平成6年4月29日発行（毎週1回金曜日発行）第9巻　通巻280号　昭和61年9月4日第三種郵便物認可

WEEKLY

スーパーストⅡついに移植決定っ!!

ファミコン通信

1994
4★29
290yen

特集 FFⅥを終わった人ももう一度遊びたくなる隠れイベント一挙掲載

ファイナルファンタジーⅥ

格闘、パズルなど対戦ゲームで嫌われないための……

接待プレーのありかた

クロスレビュースペシャル 話題の3DOゲームに点をつける!

3DOゲームを採点

燃える! 泣ける! 保証付きのRPG登場!

MOTHER2速報

KONAMI

パワプロ2

実況中継に熱狂。2頭身キャラクターのコミカルなアクションに感情移入。
ピッチング、バッティング、守備、走塁のどれをとっても迫真の実戦感覚。
試合をリアルに演出するシステムを採用。プロ野球ゲームの流れを変えた。
パワプロ。いよいよプレイボール。

実況パワフルプロ野球'94

- 実況アナウンス、ウグイス嬢、
- 実況にはプロのアナウンサー
- 史上初。全球場が実名で登場。
- 全12球団、全選手が実名で登
- 「VS」「シナリオ」「キャンプ」

RESPONCE SOUND SYSTEM（レスポンス サウンド システム）
波形高率圧縮・高速転送によって、ゲーム
実況中継を完全に実現させたコナミオリジ
サウンドシステムです。

© 1994 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

TM (社)日本野球機構公認 IBM BIS プロ野球公式記

コナミ株式会社
本　　社 〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1
大阪支店 〒530 大阪市北区梅田1-11-4
名古屋支店 〒450 名古屋市中村区名駅4-27-23
札幌営業所 〒060 札幌市中央区北一条西5-2-9
福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2-8-30
コナミの最新情報は 週刊テレホンサービス
関東 東京 03(3436)2277
関西 大阪 06(456)4578

開幕。

歓声などの音響効果でゲームを劇的に演出。
(ABCスポーツアナ安部憲幸)を起用。

場。
「ミニペナント」と多彩なゲームモード。

とは
中の
ナル

録使用

きみたちの一投一打がドラマになる。

VSモード

豪快に先制2ランホームラン

コンディション、球種を考えて
リリーフ投手を決定。

キャンプモード

コーナーにいい球が決まると
コーチがうなずく投球練習。

容量16メガ
スーパーファミコンソフト
好評発売中
定価9,000円(税別)

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

スーパーファミコンは任天堂の商標です。

北海道 札幌 011(241)4900　北陸 新潟 025(229)1141　九州 福岡 092(715)8200　大牟田 0944(55)4444　以上、全10局
東北 秋田 0188(24)7000　四国 松山 0899(33)3399　志布志 0994(72)0606　鹿児島 0994(44)3977　開設しております。

●商品に関するお問い合わせは●
お客様ご相談室 コナミホットライン フリーダイヤル0120-086-573
ハロー コナミ
営業時間：月曜日～金曜日(祝日を除く)10:30～17:00 電話番号は、お間違えのないようにおかけください。

●価格はメーカー希望小売価格です。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

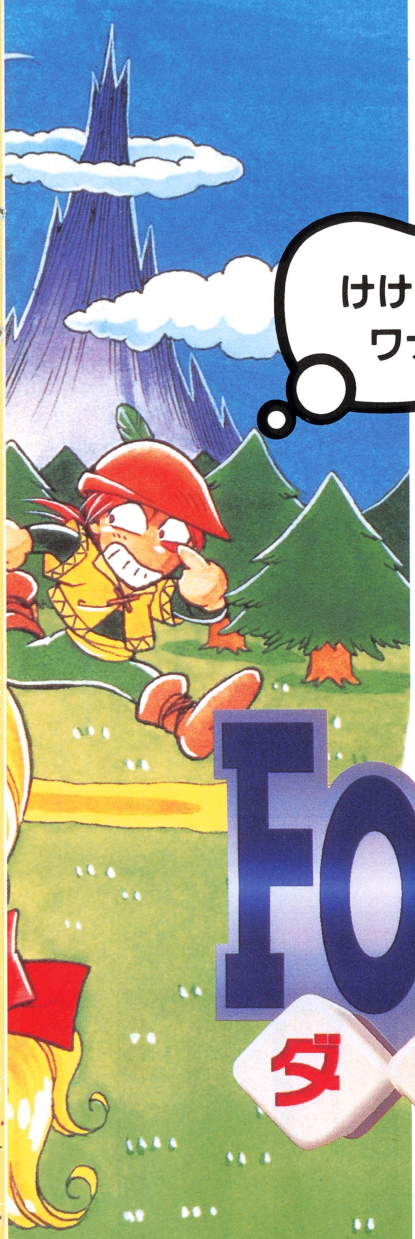
バンプレストグループのゲームのことならなんでも答えちゃうヨ！

バンプレストグループテレフォンサービス
03-3847-6320 電話番号はよく確かめてネ！
受付・10:00～16:00 月～金(土・日・祝祭日を除く)

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

スーパーファミコン

SUPER famicom
LICENSED BY NINTENDO



ボードゲーム SFCソフト

お待たせっの登場です。

スーパーファミコン用ゲームソフト

Fortune Quest

ダイスをころがせ

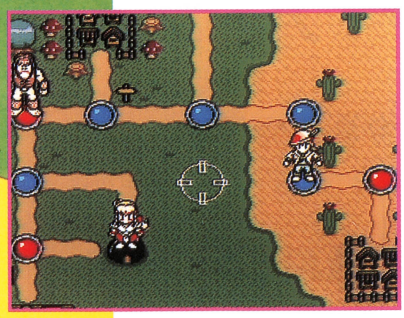
フォーチュン・クエスト

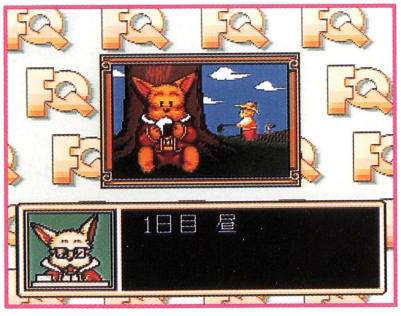
SUPER famicom マルチプレイヤー5 対応

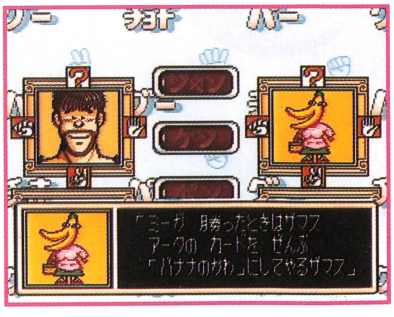
4月下旬発売予定

定価¥9,800(税別)

●容量8M BB







©深沢美潮(Wiz)／迎夏生／角川書店 ©ZAMUSE 1994
※ザムスはバンプレストグループの一社です。

株式会社 ザムス ZAMUSE

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

〔原始篇〕

〔幕末篇〕

〔クンフー篇〕

〔西部篇〕

〔現代篇〕

〔近未来篇〕

世界がひとつじゃ、物足りない。

今日はどの世界で遊ぶか、選ぶのはプレイヤー。ワールド・セレクト採用のRPG「ライブ・ア・ライブ」には、いくつもの世界が独立して存在する。各篇ごとに、場所も時代も何でもあり。ゲームシステムまで、それぞれ独自のものになっている。つまり1本のソフトで、さまざまなシナリオ、アクション、アドベンチャー、ダンジョンといった、RPGのあらゆる要素をたのしめるのだ。ただし言っておこう。ライブ・ア・ライブは、ミニゲームの集合体ではない。どういうことか、回答はプレイするとわかる。きっと、新鮮な驚きが待っているはずだ。

驚異のワールド・セレクト

LIVE A LIVE™

ライブ・ア・ライブ

今夏発売予定

16M＋バッテリーバックアップ　価格未定

SQUARESOFT

株式会社スクウェア 〒150 東京都渋谷区恵比寿1-20-18 三富ビル新館 ©1994 スクウェア/小学館 イラストレーション/青山剛昌・石渡 治・小林よしのり・島本和彦・藤原芳秀・皆川亮二

WEEKLY ファミコン通信

1994 4・29

発行所　株式会社アスキー　〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
☎03・5351・8111(インフォメーション)
ファミリーコンピュータ、ファミコンは
任天堂の登録商標です。

モデル/千葉麗子
撮影/鍛代修
スタイリスト/根本靖子
ヘア&メイク/山田信之介
デザイン/山田康幸

CONTENTS

とじ込みスペシャル　いまだからこそ真実の攻略なのだ
ファイナルファンタジーⅥ PARTⅠ 89

総力特集　接待プレーで友だち倍増計画を!
接待プレー 友だちをなくさないために 21

特報 18
新情報満載の『ダウン・ザ・ワールド』

ソフトの出来は? 72
3DO新作ゲームクロスレビュー

アイドルスタジオ 133
ドキッ! 千葉麗子ちゃんに急接近

FFⅥ PARTⅡ 173
いまだからこそ明かせる秘密の数々

GAME INDEX

スーパーファミコン
機動警察パトレイバー 44
クレイジーチェイス 182
Jリーグ エキサイトステージ'94 151
スーパーダブル役満 45
スーパーボンバーマン2 47
ダウン・ザ・ワールド 18
ナイスDEショット 41
ファイアーエムブレム 紋章の謎 147
ファイナルファンタジーⅥ 89、173
メルヘンアドベンチャーコットン100% 42
ライブ・ア・ライブ 142、186
ワイルドトラックス 184
笑っていいとも! タモリンピック 46
PCエンジン
爆伝〜アンバランスゾーン 48
パチ夫くん3 パチンコ&パチスロ 49
初恋物語 50
モンスターメーカー 闇の竜騎士 30
メガドライブ
キャプテンラング 51
ドラゴンズ・レア 54
バトルファンタジー 53
FORMULA ONE WORLD CHAMPIONSHIP 52
ゲームボーイ
Mr. GOの馬券的中術 56
ゲームギア
女神転生外伝 ラストバイブル 57
アーケード
スーパーストリートファイターⅡX 148
バーチャファイター 149
レーシングフォース 144
パソコン
THE even more! INCREDIBLE MACHINE 165

ファミ通エクスプレス 8
ファミ通TOP30 14
ゲーム帝国 29
ゲーム情報資料館 30
ソフトウェアインプレッション 34
新作ゲームクロスレビュー 37
最新ゲーム大紹介 41
ガバスシステム 118
ゲーム帝国HE事業部 120
ファミ通町内会 125
LETTERS伝言板 130
読者プレゼント 132
NEW'S CLUB 136
FF新聞 142
ビーム通信 144
ファイアーエムブレム回覧板 147
スーパーストⅡXタイムズ 148
バーチャファイタートゥディ 149
超ネオジオ乱舞新聞 150
ファミ通ベストセレクション 151
クイズ! 脳天逆おとし 158
INFORMATION 158
開運占いコーナー 159
THE Schedule 162
PICK UP 164
Tech View 2000 165
禁断の秘技 168
新着ゲーム通信 178
特報2:MOTHER2 182
緊急速報:ワイルドトラックス 184
FF新聞続報:ライブ・ア・ライブ 186
次号予告&カレンダー 188

Comic

あそびじゃないの 作/宮岡寛 画/岡崎つぐお 61
ごくらくゲーム あべかよこ 70
ファミ通のアレ(仮題) 作/竹熊健太郎 画/羽生生純 121
電脳怪快 馬頭ちーめい 129
べーしっ君 荒井清和 131
つづけていいの? ユウジロー 157
フーリッシュ・ゲーマーズ 荒井清和 166
ゴッドボンボン 吉田戦車 172

Column

元祖 水玉本舗 36
1999年のゲーム・キッズ 69
バカタール加藤のボードゲームでポン! 137
香山クリニック 尻に目薬、目に座薬 157
獣神サンダーライガーのトラブルスープレックス 159

価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものは消費税別の商品価格です。

©1994 ASCII CORPORATION All rights reserved. No part of this magazine may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying and recording, for any purpose without the express permission of ASCII CORPORATION.
株式会社アスキーの明示の承諾なく、本誌に記載する一切の文書・図版・写真等を、手段や形態を問わず複製・転載することを禁じます。

ファミコン通信 EX PRESS
4月29日号
VOL.204

©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

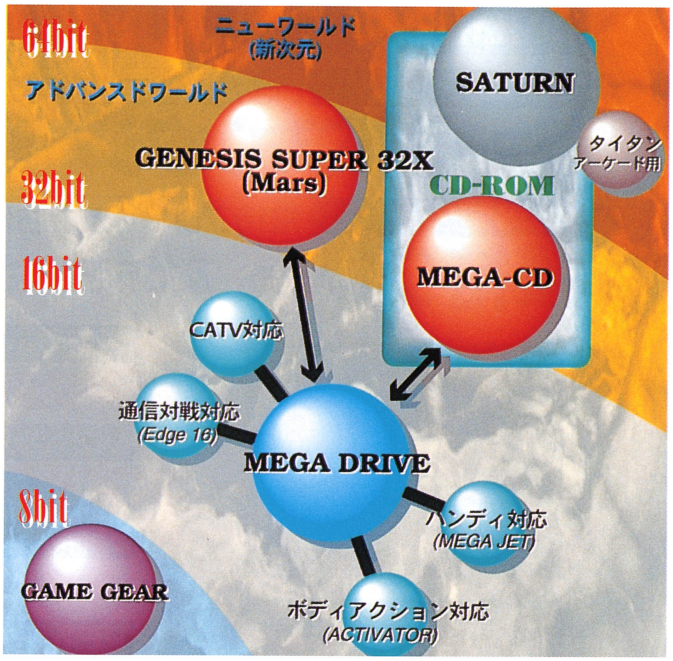
HARDWARE

次世代への挑戦!! これがセガの戦略だ

セガの次世代ゲームマシンである〝サターン(仮称)〟についての新情報が続々とリリースされるなか、現行のメガドライブを32ビットマシンに変身させるパワーアップブースター、〝ジェネシス・スーパー32X(仮称)〟の突然の発表には驚かされたよね。メガドライブがパワーアップするのはうれしいんだけど、これからはサターンが主力商品になっていくだろうと思っていただけに、ちょっととまどっちゃった人も多いんじゃない？　そこで、今回はセガのこれからの戦略を調査してみたぞ。

セガから発表されている情報をもとにして、わかりやすくまとめたのが左の表だ。ちなみに表中でサターンを64ビットとして扱っているのは、セガ内部ではサターンを64ビット級マシンとして位置づけられているからだ。16ビットのメガドライブを核に、さまざまな方向へ展開していこうとしているのがわかるよね。そこで問題となるのが〝アドバンスドワールド〟、〝ニューワールド〟とされている部分。ジェネシス・スーパー32Xとサターンはメガドライブに対して並行した存在ではなく、違う階層のものとされているのだ。つまり、ジェネシス・スーパー32Xは現在のメガドライブユーザーと、ニューワールド(サターン)をつなぐための橋渡しするのと同時に、より広いワールド完成させるという役目を持っているのだ。

次世代を担うのは、やっぱりサターン。これから出てくる新情報を心待ちにせよ!!　＊



⬆これがセガの戦略構想だ。ジェネシス・スーパー32Xは、以前は〝Mars(火星)〟という開発コードで呼ばれていたのだ。木星と火星……メガドライブは地球なの!?

⬅欧米で優位に展開している16ビット市場をさらに活性化するために投入されたと言われているCDX。こちらも、ジェネシス・32Xがあれば32ビットに大変身！

⬇ついに本体のスタイルも明らかになったサターン。でも、いつになったら名前の(仮称)が取れるんだろう……謎です。

⬆全身を使ってゲームを楽しむアクティベータ。アメリカでは発売と同時に売り切れてしまったほどの人気なのだ。日本でも発売してほしいもんだけど、住宅事情を考えるとちょっと難しいかなぁ……。

⬆たくさんの惑星を従えて、これからもまだまだ元気なメガドライブ。惑星の数は今後も増えるかも。

Welcome to the next level.

⬆今年の冬季CES(コンシューマー エレクトロニクス ショー)で発表されたセガのキャッチテーマは〝Welcome to the next level.〟。訳すと〝次世代へようこそ〟ってことなのね。

⬅メガドライブを取り巻く衛星のなかでも最大の存在がメガ-CD。メガドライブとサターンとを結ぶ重要な役にもなっている。ジェネシス・スーパー32Xの投入によって、CD-ROMの特性をいま以上に活かせるはず。真価が発揮されるぞ。

TOPICS

『FFⅥ』に行列はできたのかラジオの特番まで組まれた？

4月2日、ついに待望の『ファイナルファンタジーⅥ』が発売された。『FF』といえば、『ドラクエ』とならぶ人気シリーズ。毎回発売日には、量販店などで行列ができちゃうほどだよね。で、今回も発売日前後のもようを取材してみたぞ。

発売日に行列ができていたのは、行列のメッカ(？)ビックカメラの池袋本店前。といっても、徹夜で並んだって人はいなくって、みんな早朝から並んだ人ばかり。それでも、開店まえには200人ほどが集まっていたのだ。でも、じつは都内の新宿や秋葉原などでは、発売前日の4月1日から、あまり値引きをしないで、販売しているお店も多かったんだけどね。

また、ニッポン放送は、発売直前の4月1日午前1～3時に、『オールナイトニッポン』というラジオ番組の枠で、『FFⅥ』のスペシャル番組を放送したのだ。1本のゲームソフトで特別番組なんて、『ドラクエⅤ』以来かな？ 番組のパーソナリティーは羽田惠理香とニッポン放送の荘口アナウンサー。ゲストで登場したスチャダラパーのボーズは番組の時間内で『FFⅥ』を体験。その実況を折りまぜて進行したのだ。スクウェア広報の平田氏も交えて『FFⅥ』の裏情報などを公開するコーナーもあったぞ。

ラジオの特番まで組まれちゃった『FFⅥ』。もはや国民的人気といっても過言じゃない？ ＊

4月2日早朝

⬆お馴染みビックカメラ池袋店周辺。ずらりと行列ができました。確かに発売されたばかりで8990円［込］ってのは魅力的な価格ですな。

『FF』ラジオ特番

⬆羽田惠理香ちゃんのとなりにいるのは、じつはファミ通編集部の水ピンなのだ。ゲストとして呼ばれてスクウェアに公開質問をぶつけたりしました。

➡番組中、熱心に『FFⅥ』をプレーするスチャダラパーのボーズ。いち早くプレーできたんだから、やっぱりうれしかったかな？ 『FF』のファンだとか。

TOPICS

米製半導体セガが導入

セガは外国系半導体ユーザ協議会に加盟することを決定したのだ。この団体は自社の製品に外国製の半導体を使用しているという企業が作っているものだ。

この動きには理由がある。以前このページでも取りあげた、日米半導体協議がそのきっかけだ。その協議の席上で、アメリカ通商代表部は、テレビゲーム関連商品でアメリカ製の半導体をもっと使ってほしい、という要求を出したのだ。で、セガはそれに応じて、ウチは積極的に導入していきますよ、という姿勢をみせたってわけだ。

セガはすでに、'93年の実績で使用している半導体の26パーセントが外国系のものとなっている。今後はますますこの数字を伸ばしていくことになる。

ちなみに、この外国系半導体ユーザ協議会に加盟するゲーム機メーカーは、セガが初めてとのこと。アメリカ市場を重要視しているセガだけに、この対応の早さもうなずけるかな。 ＊

TOPICS

カプコンの『スーパーストⅡ』国技館大会が今年も開催決定！

アーケード版『スーパーストリートファイターⅡ』が、スーパーファミコンとメガドライブに移植されて登場するぞ！ 詳しくは新着ゲーム通信のコーナーを見てくれ。

そのスーパーファミコン用『スーパーストリートファイターⅡ』を使った『スーパーストリートファイターⅡ チャンピオンシップ'94』が、今年も夏に開催されることが決定したのだ。日時やルールなど、詳細についてはまだ未定だけど、「決勝戦を国技館で行なうことは決定しています」(カプコン 広報)ということだ。これから、夏の国技館に備えよう。

また、スーパーファミコン用とメガドライブ用の格闘ゲームのためのパッド、『カプコン・パッド・ソルジャー』も、夏に発売される予定。これは、さきに発売されたCPSファイターのようにパッド上に攻撃用のボタンを6つ並びかえたもの。

夏には劇場用アニメも公開される予定だし、今年の夏もやっぱり『ストⅡ』熱冷めずってとこか。＊

⬆さきに発売になっている『CPSファイター』。やっぱり、格闘技は6つのボタンでアーケードっぽくプレーしたい！

⬅タイトル画面を見れば、違いは一目瞭然である。

➡ニューチャレンジャーが4人も増えているのだ。

⬇昨年、国技館で行なわれた『ストリートファイターⅡチャンピオンシップ'93』の盛況ぶり。今年はキミもここへ来い！

TOPICS

セガの六本木GIGOでホンダのクルマのオークション開催中!

セガが運営している東京六本木の大型アミューズメント施設、〝六本木GIGO〟。じつは、ここでクルマを買うことができちゃうのだ。といっても、これは、ホンダとセガがタイアップして行なっているイベント。F1などでおなじみのクルマのチューナーである無限のパーツをつけた、日本に10台しかないという特製のホンダCR-Xデルソルをお客さん自身に値段をつけてもらって、オークション形式で売ろうというものなのだ。

オークションへの参加方法は、備え付けの申し込み用紙に、クルマの購入希望価格を記入して投票するだけ。で、いちばん高い値段をつけたひとに購入する権利が与えられるのだ。このイベントでセガは、ホンダにスペースを無料で貸しているのだ。これって、セガにメリットはあるのかな。

「『デイトナUSA』も発売されたばかりですし、ホンダの限定車のオークションであれば、話題性もありますからね。今後も、話題性があると判断すれば、このスペースは、どんどん無料で提供していく予定です」(六本木GIGO 店長)

と、いうことだ。それにしても、ゲームセンターにクルマをドカンと置いちゃうなんて、さすが世界のセガ。やることがデカイ。このオークションは、4月1日～20日までの20日間に渡って開催されている。まだ、チャンスはある。*

▲無限のパーツでドレスアップしたホンダCR-Xデルソル。日本に10台しかない。

▲用意されている用紙に購入希望価格と住所氏名などを書いて、オークションに参加だ。

▲セガ自慢の『デイトナUSA』が5台ところせましと設置されている。『デイトナUSA』の反対側にクルマが展示されている。

▲六本木の新しい顔としても定着した、〝六本木GIGO〟。ゲームだけでなく、話題づくりにもことかかないのだ。

TOPICS

『サイバーナイトⅡ』制作発表会 グループSNEの自信作だ!!

4月5日、トンキンハウスから7月下旬に発売予定のスーパーファミコン用RPG『サイバーナイトⅡ』の制作発表会が行なわれたのだ。

発表会には『サイバーナイトⅡ』の監修を務めた安田均氏、シナリオを作った山本弘氏、ゲームシステムを手掛けた水野良氏の、グループSNE所属の3名が揃いぶみ。それぞれ『サイバーナイトⅡ』に対する意気込みを語ったのだ。

「『サイバーナイト』シリーズはグループSNEのなかでも重要な位置を占めている作品です。ゲームのなかできっちりとしたSFをどれだけ描けるのか、という意義を持っているんです」(安田 均)

また、『サイバーナイトⅡ』は、小説、マンガ、音楽CDといったメディアミックス展開をみせていく予定。発表会でも各メディアの関係者が、それぞれの展開の方針を語っていたぞ。

『ロードス島戦記』、『ソードワールド』シリーズなど、数々のヒット作を生み出しているグループSNE。今度の『サイバーナイトⅡ』にも、期待が高まる!! *

▲『サイバーナイトⅡ』への意気込みを語るグループSNE代表の安田均氏。

SOFTWARE

国際イルカ・クジラ会議にパイオニアが協賛するのだ

日本で開催される、〝第4回国際イルカ・クジラ会議〟に、パイオニアが協賛することになったのだ。

国際イルカ・クジラ会議とは、イルカやクジラと人間との関わりあいについて話しあう場を設けるという主旨で開催される会議のことで、'88年から開催されているもの。

で、今回どうしてパイオニアが、この会議に協賛することになったのかというと、この夏に発売予定の、レーザーアクティブ用ソフト『メロンブレインズ』と会議のテーマが一致したからなのだ。

この、『メロンブレインズ』は、各国のイルカ研究者が集めたイルカのデータ、研究の成果などを集めたA面と海を自由に泳ぎ回るイルカの映像などが収められたB面で構成されている。

イルカ・クジラ会議も、太鼓判を押して推薦する、『メロンブレインズ』。海やイルカが好きなら、いまから期待してもいいみたい。 *

▲LD・ROM²用とメガ-LD用で発売される。今年の夏発売予定。価格はまだ未定だ。

気になる数字 ➔➔➔➔➔ 40000本

2月11日に発売されたビデオ用アニメ、『ファイナルファンタジーVol.1［風の章］』の、3月末までのビデオとLDを合わせた出荷本数。ふつうビデオ用アニメの場合、15000本がヒット作の目安というから、大成功といえるわけだ。アニメになっても、やっぱり『FF』は強し!?

EVENT

アルタの大画面で実況中継『スーパーファミスタ3』大会!!

4月3日、新宿のスタジオアルタで、『スーパーファミスタ3』の選手権大会が開催されたのだ。

これは、ニッポン放送の番組、『ショーアップナイター』が、プロ野球の開幕を記念して、ナムコの協賛で行なったイベント。午前は、コンピューター対戦での得点を競う予選が行なわれ、ラジオの公募で集まった参加者から、各球団ごとの代表が選出されたのだ。午後の決勝大会はセパ両リーグ交えてのトーナメント戦。しかも、各試合の実況を『ショーアップナイター』の松本アナウンサーが、解説をゲストの角元投手が務めてくれたぞ。

決勝戦は、アルタ2階のバルコニーに舞台を移し行なわれた。試合の模様は、アルタで毎週日曜に壁面の大画面で放送されている、『サンデー情報局』の特番として中継され、道ゆく人々の注目を集めていたぞ。最終的に優勝は巨人に決定したけれど、勝負にこだわらず、観衆からは惜しみない拍手が贈られたのだ。

野球選手でもないのに、実況解説つきで自分の"試合"を放送してもらえるなんて、ちょっと珍しい体験だったんじゃないかな？ ＊

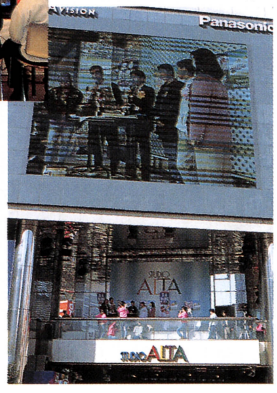
⬅12人の代表をまえに、角投手が檄を飛ばす。

⬅決勝戦も、松本アナウンサーの実況と角投手の解説つき。アルタのまえを通りがかった人々も、思わず立ち止まって試合の行方を見守っていたぞ。

⬅決勝大会からは、甲子園、神宮、東京ドームの3球場で試合が行われたのだ。

⬇決勝大会を勝ち抜いてきた猛者には、注目を集める晴れの舞台がふさわしい!?

⬅角元投手が独断と偏見で今年のペナントレースを予言するコーナーも。



AMUSEMENT

ナムコ・ワンダーエッグの第2弾"たまご帝国"が7月16日オープン

先日、入園者数がついに200万人を突破した、ナムコ・ワンダーエッグ。そのとなりに第2のテーマパークが7月16日に、オープンすることになったのだ。その名も"たまご帝国"。敷地面積約4000平方メートルの場所に総工費約8億円をかけて、現在バリバリ建設中だ。

たまご帝国には、6つの新しいアトラクションが設置される。詳しいことはまだ未発表だけど、世界最高水準のCG技術を駆使したバーチャルリアリティーアトラクションもある、とのことだぞ。

入園料は、ワンダーエッグとたまご帝国のどちらも楽しむことができて、大人1200円、子供600円（ともに予価）となる予定だ。

もちろん、アトラクションなどの全貌が明らかになりしだいこのページでも紹介するぞ。みんな楽しみにしててちょーだい！ ＊

⬇この3月に入場者数が、200万人を超えたばかりのワンダーエッグ。たまご帝国がオープンしたら、また行きたい！

⬆現在のパークの横にオープンするたまご帝国。6つの新しいアトラクションとは何か、気になる。

TOPICS

松下の3DOリアル台湾に上陸！台湾の家電ショーに出展されたぞ

3月25～29日に台湾の台北市で、台北国際春季エレクトロニクスショーが開かれたのだ。これは台湾の家電製品の見本市といった催し。558もの企業が参加して、それぞれの新製品を展示したのだ。そしてここには松下電器の3DO"リアル"も出展されていたぞ。

松下電器がこのショーに参加するのは初めてのこと。といっても松下電器の現地法人である、台湾松下が参加したわけなんだけどね。

松下電器のブースの中心は、もちろんリアル。3DO用のゲームソフトを実演して、訪れた人に体験してもらっていたのだ。プレーしてみた人の評判は上々だとか。みんな知ってのとおり、台湾でもテレビゲームは人気があるから、これは当然のことかもしれないね。

まだ、台湾ではリアルは発売されていないけど、もちろんこれから市場投入される予定だ。その前哨戦としては、まずまずの手ごたえを得たってところかな？ 台湾にも3DOブームが来る!? ＊

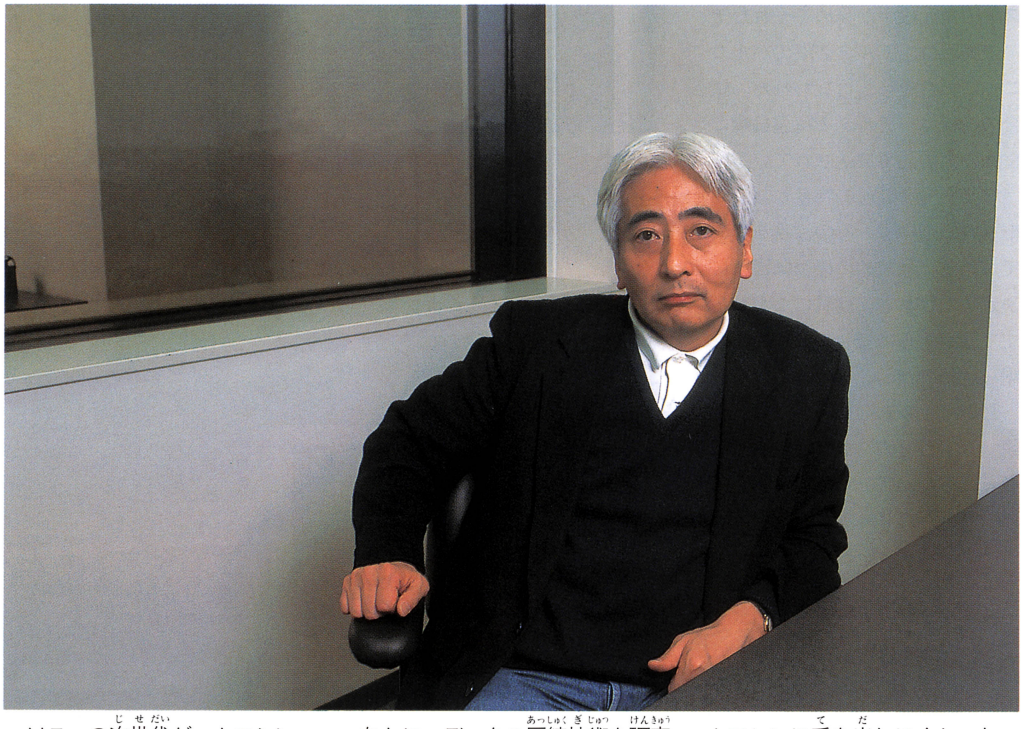
⬆台湾でもテレビゲームは人気。松下も3DOリアルの発売への手ごたえを得た？

FACE

ゲーム性や画質とならんで音楽はゲームの柱ですよ!!

ソニー・コンピュータエンタテインメント副社長
丸山茂雄
Shigeo Maruyama
'41年生まれ。現在、ソニー・ミュージックエンタテインメント代表取締役副社長ほかも兼任。

Photograph by Mikio Kitahara



ソニーの次世代ゲームマシン、PS-X(開発コード名)を開発している、ソニー・コンピュータエンタテインメント(以下SCE)。今回登場するのは、そのSCEの丸山茂雄副社長だ。PS-Xプロジェクトの中心的人物である丸山副社長に、PS-Xの誕生にまつわる話を聞いてみたぞ。

――PS-Xを開発することになったいきさつは、どういうものなんでしょうか?

丸山　じつは、以前からソニーのなかに、データの圧縮技術を研究しているグループがあったんですよ。この技術は映像データ用に作られたものだったんですが、「これをゲームに持っていったら、おもしろいんじゃないか」って、話が出たんです。また一方で、音楽会社であるソニー・ミュージックエンタテインメントのほうでも、ファミコンが出たころから、「ゲーム作りをやってみたい」といっていたチームがありましてね。ただ、音楽を扱う会社である以上、単独でゲームマシンに手を出しにくかった。そこで、そのふたつをまとめた企画として、今回PS-Xという仕様ができて、SCEという会社が立ち上がったんですよ。

――でも、なぜ既存のゲーム機用のソフト作りではなく、新しいハード開発の道を選んだんですか?

丸山　最大の理由は、私たちとしては既存のゲーム機の表現能力に不満があったからなんです。ふつうのROMカートリッジと違って、CD-ROMなら音楽CDと同質の音を再現できるし、映像表現も向上します。音楽や映像を扱う会社としてのノウハウがある以上、うちの会社としてはぜひCD-ROMを使ったゲーム作りをやりたい。いや、「これからはやらなきゃいかん!」と思ったんです。ゲームのなかのたとえば音の部分って、比較的軽視されてるじゃないですか。けれども、本当はゲーム性や画面のきれいさと同じくらい重要な要素だと思うんですよ。

――そうですね。たしかに、人気のあるゲームは、音楽面でもりっぱなものが多いですからね。

丸山　ええ。でも、いまのところ、ゲームメディアとしてのCD-ROMの特性を、完全に活かしているマシンというものが見あたらなかったですからね。ならば、ソニーとしては、そういうマシンを作ってやろう……というわけです。

――音楽からゲームへのアプローチというわけですね。

丸山　もちろん、そういうハードをうちが作ったからといって、すぐに、音楽面で100パーセント満足できるソフトが作れるなんて、傲慢なことを考えてはいませんよ。でも、時間がかかっても充実した作品を作れるように、これから努力していくつもりです。 ＊

ソフマップにリアル正式登場!!

松下電器は、パソコンのディスカウントショップチェーン、ソフマップが、リアルを正規の販売ルートで供給を始めたぞ。松下がディスカウントショップと家電製品の正規取引をおこなうのは、じつはこれが初めて。従来は自社の系列店重視の立場から、ソフマップのようなディスカウントショップとは正規の取引契約を結ばなかったのだ。でも、ゲームマシンの販売経路としてのソフマップの存在が大きいのも事実。松下としてはリアル普及のためにぜひ取り入れたかったのだといわれている。いずれにせよ、これをキッカケにリアルがさらに安く手に入れやすくなるとすれば、ぼくたちとしては大歓迎だよね。

NEC

●ストーリー
聖女神学園の自称期待の転校生「リンリン」が巻き起こす、ドタバタハチャメチャな物語。失われた(リンリンが失くした)4つの「メガQ」をめぐり、女神さまの冒険がはじまるよ!

PCエンジン スーパーCDロムロムソフト
'94年夏
発売予定
価格未定

キミはもう女神に夢中!
着せ替え可能な、本格的RPG!!

ルルベル
声・横山智佐
「銀河お嬢様伝説ユナ」のユナ役で有名。

ステイシア
声・井上喜久子
OVA「ああっ女神さまっ」のベルダンディーを担当。

ジュリアナ
声・冬馬由美
大ヒット作「エメラルドドラゴン」のファルナ役が好評。

リリス
声・國府田マリ子
TVアニメ「GS美神」のおキヌ役で人気急上昇。

主人公 リンリン
声・三石琴乃
このゲームの主人公。「美少女戦士セーラームーン」で大人気。

主題歌「パラダイス」「森口博子」が熱唱!

国民的アイドル、森口博子さんが女神天国用に制作されたオリジナル主題歌「パラダイス」を歌います。老若男女と幅広く人気のある森口博子さんの新曲が聞けるのは、この1本だけです。

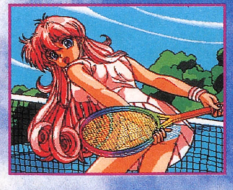
女神天国
MEGAMI PARADISE

©NEC Home Electronics,Ltd. ©1994 女神天国建設委員会/メディアワークス

CD-ROMはNEC
CD-ROM²
HE system

●約5万通りの魅惑のコスプレシステム!

業界初のコスプレシステムにより、プレイヤーの好みにあったキャラクターでゲームが楽しめます。さらに、女神さまとコスチュームの相性があうと、ごほうびに素敵なグラフィックが見れます。これでもう、キミは女神のト・リ・コ!



通商産業省選定
グッドデザイン商品

CD-ROMゲームマシン
PC Engine
DUO-R
PCエンジン デュオ-R
標準価格39,800円(税別)

お問い合わせ先は
NECホームエレクトロニクス パーソナルプロダクト事業部 TEL.03(3454)5111(大代表)

WEEKLY ファミコン通信

weekly TOP30

『ファイナルファンタジーⅥ』が、TOP30史上最高記録の27万8159ポイントを獲得してトップの座に輝いたのだ。この記録は当分抜かされそうにないですな。これからはどれだけトップを維持できるかという記録に挑戦してもらいたいところ。

1 ファイナルファンタジーⅥ

今回からパーティーが全滅しても、レベルと経験値は減らずにセーブした場所から復活するようになったよね。でも、魔法修得値は、ギルやアイテムなどと同様、セーブしたときの状態まで戻されてしまうのだ。というわけで、魔法修得値を稼ぐときは、こまめにセーブするように心がけよう。

前回一　前々回一
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■スクウェア
11400円
4月2日発売

278159

NEW

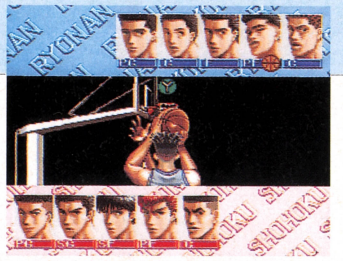
2 スーパーロボット大戦EX

戦闘で勝ち抜くコツは、ユニットの回復や攻撃補助ができる精神コマンドをうまく使うことだ。とくに、かならずクリティカルヒットが出る"熱血"は、対ボス戦で使えばかなり戦いが楽になるぞ。精神コマンドのポイント残量は、シナリオの初めに回復するので、ケチらずにガンガン使ってしまおう。

前回1　前々回一
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーションRPG
■バンプレスト
9800円
3月25日発売

14279

3 テレビアニメ スラムダンク



個性豊かなキャラクターが登場する『スラムダンク』。すぐに反則をしてしまって、ゲームが思うように進まないという人は、ゲームレベルをイージーにしてみよう。そうすれば、ファウルやバイオレーションなどの反則を一切とられないのだ。これで思う存分ストーリーが楽しめるぞ。

前回3　前々回一
スーパーファミコン
カートリッジ
スポーツ
■バンダイ
9800円
3月26日発売

11998

4 マッスルボマー

どんな手を使ってでも絶対に勝ちたいというキミには、ちょっと卑怯だけど凶器攻撃がオススメだぞ。凶器は場外に落ちているので、試合が始まったらすぐに拾おう。これでガンガン敵を攻撃しまくれば勝ったも同然なのだ。でも、プロレスゲーム本来の楽しさは味わえないんだよね。トホホ。

前回一　前々回一
スーパーファミコン
カートリッジ
スポーツ
■カプコン
9980円
3月30日発売

10813

NEW

5 モンスターメーカー 闇の竜騎士

このゲームの魅力には、ゲームを盛り上げるビジュアルシーンや、かわいらしいキャラなどいろいろあるよね。でも、いちばんの魅力は、やっぱりモンスターどうしを合体させてより強いモンスターを作ること。このゲームでは合体の回数が限られているから、よく考えてから合体させよう。

前回一　前々回一
PCエンジン
スーパーCD-ROM²専用
RPG
■NECアベニュー
7800円
3月30日発売

9737

NEW

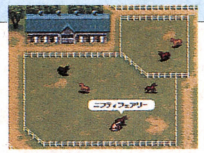
このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです
●協力店　丸井今井(北海道 札幌)、BigOFF札幌店(北海道 札幌)、大昌ビーヤング(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、おかじま電器全店(千葉 幕張ほか)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、さくらや(東京 新宿)、ソフマップ秋葉原店(東京 外神田)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館TOYPARK(東京 銀座)、おもちゃのQ(東京 野方)、アイワールド(神奈川 相模原)、松坂屋(愛知 名古屋)、カトー無線(愛知 名古屋)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう(大阪 心斎橋)、ソフマップ日本橋店(大阪 日本橋)、トキハ(大分 大分)

★集計期間　3月28日～4月3日

6 す～ぱ～ぷよぷよ

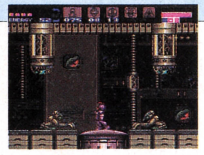
前回7　前々回9
スーパーファミコン
カートリッジ
■バンプレスト　パズル
8200円　'93年12月10日発売
7213

7 ダービースタリオンⅡ



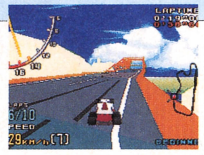
前回8　前々回6
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■アスキー　シミュレーション
12800円　2月18日発売
6879

8 スーパーメトロイド



前回5　前々回3
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■任天堂　アクション
9800円　3月18日発売
6061

9 V.R.(バーチャレーシング)



前回9　前々回4
メガドライブ
カートリッジ
■セガ　レースゲーム
9800円　3月18日発売
5107

10 ドラゴンボールZ 武勇烈伝

前回—　前々回—
メガドライブ
カートリッジ
■バンダイ　アクション
8800円　4月1日発売
NEW
5063

	前回 前々回				
11	2 1	Jリーグスーパーサッカー	スーパーファミコン ■ハドソン 3月18日発売 9500円	バックアップカートリッジ スポーツ	4948
12	15 —	ロックマンズサッカー	スーパーファミコン ■カプコン 3月25日発売 9000円	カートリッジ スポーツ	4623
13	6 2	真・女神転生Ⅱ	スーパーファミコン ■アトラス 3月18日発売 9990円	バックアップカートリッジ RPG	3755
14	10 5	実況! パワフルプロ野球'94	スーパーファミコン ■コナミ 3月11日発売 9000円	カートリッジ スポーツ	3590
15	— —	ぽっぷるメイル	メガドライブ ■セガ 4月1日発売 7800円	CD-ROM アクションRPG	NEW 3549
16	— —	フレイCD-サーク外伝-	PCエンジン スーパーCD-ROM²専用 ■マイクロキャビン 3月30日発売 6800円	アクションRPG	NEW 2722
17	20 —	龍虎の拳	PCエンジン アーケードカード専用CD-ROM² ■ハドソン 3月26日発売 6900円	アクション	2471
18	12 —	剣勇伝説YAIBA	スーパーファミコン ■バンプレスト 3月25日発売 9800円	カートリッジ アクションRPG	2199
19	18 —	南国少年パプワくん	スーパーファミコン ■エニックス 3月25日発売 8800円	カートリッジ アクション	2174
20	11 7	スーパーファミスタ3	スーパーファミコン ■ナムコ 3月4日発売 8800円	バックアップカートリッジ スポーツ	1941
21	— —	タントアール	メガドライブ ■セガ 4月1日発売 7800円	カートリッジ パズル	NEW 1921
22	14 —	プリンセス・ミネルバ	PCエンジン スーパーCD-ROM²専用 ■リバーヒルソフト 3月25日発売 7800円	RPG	1826
23	19 10	いただきストリート2	スーパーファミコン ■エニックス 2月26日発売 9800円	バックアップカートリッジ ボードゲーム	1695
24	27 —	クレヨンしんちゃん3 ～オラのごきげんアスレチック～	ゲームボーイ ■バンダイ 3月26日発売 3500円[込]	カートリッジ アクション	1595
25	26 21	美少女戦士セーラームーンR	スーパーファミコン ■バンダイ '93年12月29日発売 9800円	カートリッジ アクション	1317
26	21 20	スーパーマリオランド3 ワリオランド	ゲームボーイ ■任天堂 1月21日発売 3900円	バックアップカートリッジ アクション	1150
27	4 —	スペースインベーダー ～ザ・オリジナルゲーム～	スーパーファミコン ■タイトー 3月25日発売 4980円	カートリッジ シューティング	817
28	— —	スーパー本命GI制覇	スーパーファミコン ■日本物産 2月25日発売 9800円	バックアップカートリッジ シミュレーション	798
29	— 22	ファイナルファンタジーⅠ・Ⅱ	ファミコン ■スクウェア 2月27日発売 6800円	バックアップカートリッジ RPG	707
30	— 17	ガンスターヒーローズ	メガドライブ ■セガ '93年9月10日発売 6800円	カートリッジ アクション	706

読者のご意見板

●『ファイナルファンタジーⅥ』の行列にオバサンの軍団が混じって並んでいた。どうやら国産米売り出しの行列とまちがえたらしい。
東京都　浜田誠二　20歳

●『メトロイド』シリーズの次回作は、丸まり状態のサムスが活躍する『サムスのピンボール』だろう。略称は『サムスピ』で決まり。
東京都　渡辺リョウ　20歳

●このまえ、家で『カブキロックス』をプレーしていたら、見ていた母に「それってゴ○モン？」と質問をされてしまいました……。
埼玉県　増山淳子　24歳

●『ファイナルファンタジーⅥ』で、バックアタックのときにマッシュの必殺技"オーラキャノン"のコマンドを『ストⅡ』の癖でつい逆に入力してしまうオレ。
新潟県　斎藤秀幸　16歳

●エニックスが『ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ』、任天堂が『ファイアーエムブレム』とファミコンのゲームがつぎつぎとスーパーファミコン化されている。ところで、ナムコが『スターラスター』のスーパーファミコン版を出すのはいつのことであろうか。もしや……待っているのは俺だけか？
静岡県　江本秀樹　19歳

※価格のあとに［込］マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、ＰＣエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を同一の条件のもとに集計したものです。

発売まで待てない
期待の新作

weekly TOP-20

『ドラゴンクエストⅥ』が、約4ヵ月ぶりにトップの座に返り咲いたのだ。さて、このままほかのソフトを押さえてトップをキープし続けることができるかな？　今後に注目だ!!

★集計期間　3月28日～4月3日

1 ドラゴンクエストⅥ

スーパーファミコン　バックアップカートリッジ　RPG
■エニックス
価格未定　発売日未定

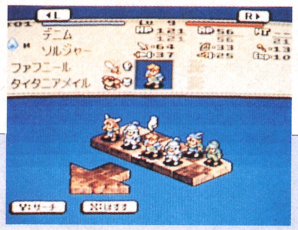
805

前回 2　前々回 3

『Ⅴ』の主人公はモンスター使いだったけど、今回の主人公はどんなキャラクターなのかなあ？

※画面は『Ⅴ』のものです

2 タクティクス・オウガ



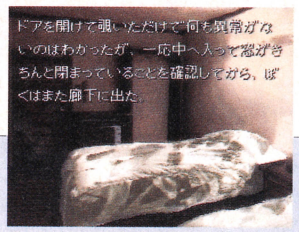
スーパーファミコン　バックアップカートリッジ　シミュレーションRPG
■クエスト
価格未定　発売日未定

762

前回 1　前々回 2

今回は、仲間をふたつのチームに分けて模擬戦ができるトレーニングモードが用意されているのだ。

3 かまいたちの夜



スーパーファミコン　バックアップカートリッジ　アドベンチャー
■チュンソフト
9800円(予価)　7月下旬発売予定

487

前回 3　前々回 7

今回の背景は、すべて撮り込み画像を使用している。実際にそこにいるような感覚が味わえるぞ。

4 MOTHER2 ギーグの逆襲

スーパーファミコン　バックアップカートリッジ　RPG
■任天堂
価格未定　6月発売予定

303

前回 4　前々回 4

敵キャラクターは人間系、植物系、宇宙人系など、いろいろなタイプに分類されているのだ。

5 ソニック・ザ・ヘッジホッグ3

メガドライブ　バックアップカートリッジ　アクション
■セガ
5800円　5月27日発売

289

前回 5　前々回 5

今回もボーナスステージをうまくクリアーすると、カオスエメラルドが手に入るぞ。全部集めよう。

6	前回 7 前々回 10	サンサーラナーガⅡ	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ　RPG ■ビクターエンタテインメント 7月発売予定　9800円	220
7	前回 6 前々回 12	フェーダ〈エンブレムオブジャスティス〉	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ　シミュレーションRPG ■やのまん 7月発売予定　9990円	159
8	前回 9 前々回 8	サムライスピリッツ	スーパーファミコン　カートリッジ　アクション ■タカラ 発売日未定　価格未定	147
9	前回 10 前々回 —	ウィザードリィⅥ ～ベイン・オブ・ザ・コズミック・フォージ～	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ　RPG ■アスキー 発売日未定　価格未定	99
10	前回 15 前々回 14	LUNAR ETERNAL BLUE	メガドライブ　CD-ROM　RPG ■ゲームアーツ 発売日未定　価格未定	92
11	前回 — 前々回 —	スーパーフォーメーションサッカー'94 ～ワールドカップエディション～	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ　スポーツ ■ヒューマン 6月発売予定　9800円 NEW	87
12	前回 8 前々回 6	餓狼伝説スペシャル	PCエンジン　アーケードカード専用CD-ROM²　アクション ■ハドソン '94年発売予定　価格未定	85
13	前回 13 前々回 15	SDガンダムGX	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ　シミュレーション ■バンダイ 5月27日発売　9800円	81
14	前回 — 前々回 —	新日本プロレス バトルフィールドIN闘強導夢	スーパーファミコン　カートリッジ　スポーツ ■バリエ 8月上旬発売予定　9980円(予価) NEW	80
15	前回 17 前々回 18	Jリーグエキサイトステージ'94	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ　スポーツ ■エポック社 5月1日発売　9800円	79
16	前回 — 前々回 —	ぽっぷるメイル	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ　アクションRPG ■日本ファルコム 6月10日発売　8800円(予価)	76
17	前回 11 前々回 —	スレイヤーズ	スーパーファミコン　バックアップカートリッジ　RPG ■バンプレスト 6月下旬発売予定　9800円(予価)	72
18	前回 16 前々回 16	餓狼伝説スペシャル	スーパーファミコン　カートリッジ　アクション ■タカラ '94年発売予定　価格未定	69
19	前回 14 前々回 11	FORMULA ONE WORLD CHAMPIONSHIP 1993 HEAVENLY SYMPHONY	メガドライブ　CD-ROM　レースゲーム ■セガ 4月23日発売　7800円	64
20	前回 19 前々回 —	ぷよぷよCD	PCエンジン　スーパーCD-ROM²専用　パズル ■NECアベニュー 4月22日発売　5600円	58

今週の特選ソフト

15位　Jリーグ エキサイトステージ'94

ファミ通編集部内でも大人気の本格派サッカーゲーム『Jリーグエキサイトステージ'94』。現在、開発はすべて終了し、あとは発売を待つばかりという状況。開発中は、とにかく各チームの選手の個性を出すために、テレビ放映された試合をビデオ録画したり、地元のサポーターに意見を聞いたりと研究を重ねたそうだ。そのおかげで選手の個性はバッチリ表現できたとのこと。発売を期待して待とう。

開発進行度‥100 パーセント

読者が選ぶ weekly TOP-20

★集計期間 3月28日～4月3日

『実況! パワフルプロ野球'94』が、先週の8位から5位にランクアップ。このまま上位に居座ることができるかな？

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	1	ファイアーエムブレム 紋章の謎	スーパーファミコン ■任天堂	676
2	3	ファイナルファンタジーV	スーパーファミコン ■スクウェア	667
3	2	ロマンシング サ・ガ2	スーパーファミコン ■スクウェア	538
4	5	真・女神転生Ⅱ	スーパーファミコン ■アトラス	335
5	8	実況!パワフルプロ野球'94	スーパーファミコン ■コナミ	322
6	4	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	スーパーファミコン ■エニックス	299
7	9	いただきストリート2	スーパーファミコン ■エニックス	285
8	7	ダービースタリオンⅡ	スーパーファミコン ■アスキー	280
9	11	天外魔境Ⅱ 卍MARU	PCエンジン ■ハドソン	257
10	6	ぷよぷよ	メガドライブ ■セガ	216
11	13	V.R.(バーチャレーシング)	メガドライブ ■セガ	197
12	14	伝説のオウガバトル	スーパーファミコン ■クエスト	193
13	10	す～ぱ～ぷよぷよ	スーパーファミコン ■バンプレスト	161
14	–	ファイナルファンタジーⅣ	スーパーファミコン ■スクウェア	156
15	18	スーパーファイヤープロレスリング3 ファイナルバウト	スーパーファミコン ■ヒューマン	128
16	15	ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ	スーパーファミコン ■エニックス	113
17	18	トルネコの大冒険～不思議のダンジョン～	スーパーファミコン ■チュンソフト	109
18	18	ストリートファイターⅡ ターボ	スーパーファミコン ■カプコン	107
19	16	SNATCHER	PCエンジン ■コナミ	103
20	12	第3次スーパーロボット大戦	スーパーファミコン ■バンプレスト	99

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ロマンシング サ・ガ2	10039
2	2	ファイナルファンタジーV	9172
3	3	ファイアーエムブレム 紋章の謎	7245
4	4	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	5979
5	5	ぷよぷよ	4486
6	6	天外魔境Ⅱ 卍MARU	3878
7	7	伝説のオウガバトル	3448
8	8	真・女神転生	3260
9	9	す～ぱ～ぷよぷよ	2785
10	10	シャイニング・フォースⅡ 古えの封印	2694
11	11	トルネコの大冒険 ～不思議のダンジョン～	2623
12	12	ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ	2577
13	13	第3次スーパーロボット大戦	2230
14	14	ストリートファイターⅡ ターボ	2168
15	15	スーパーファイヤープロレスリング3 ファイナルバウト	2081
16	16	SNATCHER	2053
17	17	ファイナルファンタジーⅣ	1934
18	18	イースⅣ	1854
19	19	イースⅠ・Ⅱ	1639
20	20	聖剣伝説2	1379

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトに対する読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって、同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'94年1月7・14日合併号から現在までの累計です。

ビデオゲーム weekly TOP-10

先週は4位と奮わなかった『バーチャファイター』だけど、今週は9000ポイントもの高得点を獲得してトップを奪回したのだ。

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	4	バーチャファイター	■セガ アクション	9436
2	1	デイトナUSA	■セガ レースゲーム	3693
3	3	スーパーストリートファイターⅡX	■カプコン アクション	3272
4	2	リッジレーサー	■ナムコ レースゲーム	2341
5	6	ファイターズヒストリーダイナマイト	■データイースト アクション	2052
6	7	雷電Ⅱ	■セイブ開発 シューティング	1839
7	–	アウトランナーズ	■セガ レースゲーム	1651
8	9	ダンジョンズ&ドラゴンズ	■カプコン アクションRPG	1474
9	–	ぷよぷよ	■セガ パズル	1153
10	5	ファイナルラップR	■ナムコ レースゲーム	1130

●協力店　プレイシティキャロット巣鴨店(東京 巣鴨)、笹塚店(東京 笹塚)、ハイテクセガ下中野店(岡山 岡山)、PLABO千日前店(大阪 千日前)

U.S.A weekly TOP-10

今週はトップの『NBA JAM』をはじめ、全部で7本ものスポーツゲームがランクイン。ほかのジャンルにもがんばってほしい感じ。

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル
1	1	NBA JAM (NBA JAM)	■ACCLAIM GENESIS スポーツ
2	2	NBA JAM (NBA JAM)	■ACCLAIM SUPER NES スポーツ
3	–	NBAショーダウン (NBA SHOWDOWN)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ
4	3	ワールドシリーズベースボール (WORLD SERIES BASEBALL)	■SEGA OF AMERICA GENESIS スポーツ
5	8	ケン・グリフィJr.ベースボール (KEN GRIFFEY JR.BASEBALL)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES スポーツ
6	5	NBA JAM (NBA JAM)	■ACCLAIM GAME GEAR スポーツ
7	4	ヤング・メーリン (YOUNG MERLIN)	■VIRGIN GAMES SUPER NES アドベンチャー
8	7	スーパーマリオランド3 ワリオランド (WARIO LAND)	■NINTENDO OF AMERICA GAME BOY アクション
9	–	FIFAサッカー (FIFA SOCCER)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ
10	6	ソニック・ザ・ヘッジホッグ3 (SONIC THE HEDGEHOG 3)	■SEGA OF AMERICA GENESIS アクション

●協力店　G&G Software inc.

ダウン・ザ・ワールド

FALLING DOWN INTO THE WORLD'S END

DOWN THE WORLD

MERVIL'S AMBITION

しばらくのあいだ『ダウン・ザ・ワールド』情報を出してなかったので、楽しみに待っていたって人も多いんじゃないかな？何と、5ヵ月ぶりの続報なのだ。隅から隅まで読んでね!!

SF スーパーファミコン	RPG	バックアップ カートリッジ
	アスキー　7月発売予定　9800円(予価)	16メガ

「ダウン・ザ・ワールド」のシステムをおさらいだ!!

シナリオを手掛けたのが作詞家の康珍化(かんちんふぁ)氏。そしてグラフィックデザインは、ファミ通の表紙でおなじみの松下進氏というこのゲーム。豪華スタッフによって作られているだけあって、ゲームの内容も斬新。では、どこが斬新なのかというと……。

まずは、主人公がメインキャラクターであるガオではなく、プレーヤーであるキミだということ。これはどういうことなのかというと、ガオをはじめとした画面内のキャラクターは、画面外にいる勇者(キミのことね)を最終目的に導く役目を果たしているだけなのだ。だから、キミは画面をとおしてガオたちといっしょに冒険しているってわけ。ガオは、選択を求められたときには、画面の外を見つめて「どうする？」とか聞いてくるぞ。

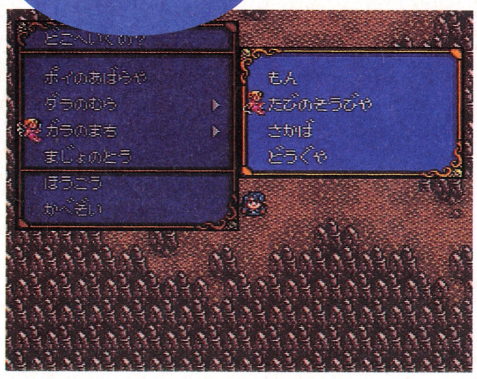
ふたつ目は、便利な〝オート移動システム〟。これは、一度行ったことのある町やお店なら、メニュー画面で選択するだけで行けるというシステム。だから、「Aの町の道具屋では、○○が売っているぞ」とかいうメッセージを聞いたら、場所を覚えていなくてもちゃんとたどり着くことができるのだ。ほかにも、障害物に当たるまで指定した方向に進んべいく〝ほうこう〟や、壁に沿ってひたすら歩いていく〝かべぞい〟なんていうのもあるぞ。

戦闘システムについては、20ページで詳しく説明しているよ。

主人公はプレーヤーであるキミ

⬅画面内のキャラクターは勇者であるキミに話しかけてくる。ゲームをプレーしてるときに、話しかけてこられると何か不思議な気持ちになってきちゃうんだよね。

便利なオート移動



⬅いままで行ったことのある重要地点に行くことができるのだ。これで、ボケくんも安心だね。

フォーメーションバトルシステム

⬆クォータービューのこの画面で、キャラクターの位置関係がハッキリするので、適切な命令を下だせるぞ。

愛は、魂のゆりかごから生まれ、魂は、時の花から香り立つ
花は、風に運ばれて花となり、風は、火を兄弟とし、
火は、知恵よりいずる。
知恵は、混沌の中より生まれ、混沌は、闇からわきあがり、
闇は、光を母とし、そして、命のつぼみの園へ至る。

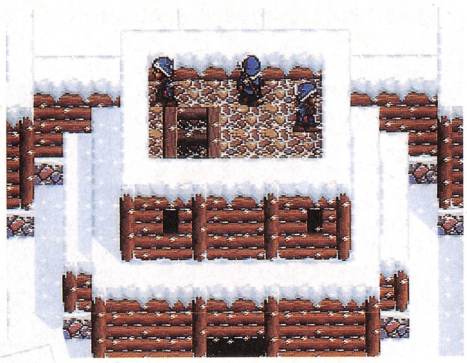
○

©C.Kang／Susumu Matsushita／ASCII Corp. ※画面は開発中のものです。

感動と興奮のオープニングだぞ

物語は、激しい吹雪のなか、屈強な番兵たちによって守りを固められたひとつの砦から始まる。目のまえも見えないほどの激しい雪が吹き荒れ、番兵たちの気も緩み始めたころのことだった。突然、賢者メルヴィルの軍が砦に押し寄せ、砦の厳重な守りは瞬く間に崩し落とされてしまった。

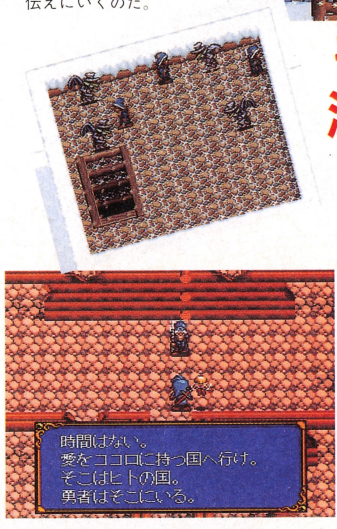
攻防の続くなか、砦の主であるマムラン王は10人目の涙の騎士ガオを呼び、いま起こっていることを説明した。命のつぼみの国に住むサーラ姫の胸にトゲが刺さって姫が病で倒れたこと。サーラ姫が死んでしまえば、命あるすべての世界が滅びさってしまうこと。そして、そのトゲを抜くことができる勇者が愛をココロに持つ国に住んでいるということを……。王の命を受け、ガオは勇者を見つけるために旅に出るのであった。



➡何かが起こる、何かが起こるはず。そんな雰囲気の漂うなか、番兵たちがいままでに見たこともないほどの吹雪が吹き荒れる砦から物語が始まるのだ。最初から興奮の嵐が吹き荒れるぞ。

⬇突然のメルヴィル軍の襲撃に、番兵たちは為す術もなくやられていった。しかし、難を逃れた番兵のひとりは必死の思いでマムラン王にそのことを伝えにいくのだ。

⬅旅立ちの鏡のなかに入るとつぎのワールドへと旅立つことができるのだ。でも、ここでは魔女が待っていて、贈りものをしないと通してくれないぞ。いじわるだな。



そして、10番目の涙の騎士が……

⬆自分の死を悟ったマムラン王は、最後の涙の騎士を呼び出す。もうあとがない……。

⬅マムラン王から事情を説明されたガオは、愛をココロに持つ国へと向かうことになる。臆病なガオに目的を果たせるのかな？

キミの冒険はたったいま始まったばかりだぞ

ワールド1と2は、プレーヤーが操作するのではなくガオがゲームを進めていくオープニングデモなんだけど、ワールド3からは、いよいよガオに指示を与えることができるようになる。このあたりから、登場するキャラクターの対立関係や、メルヴィルが世界を治めようとしている理由などが明らかになってくるぞ。そして、パーティーには魔法使いのバララートと、鍛冶屋のヨシュアが加わるのだ。きっと、ふたりともキミの期待に応えて活躍してくれるぞ!!

⬅メルヴィル教の教会しか襲わないという盗賊ムッチャ。メルヴィル教徒からは敵視されているが、はたして、彼は勇者の味方なのか、それとも敵なのか？

⬇ついにパーティーにも新しい仲間が加わったのだ。彼の名は、バララート。伝説の魔法使い。もちろん、強力な魔法を使いこなすので戦力アップは間違いなし。

⬆転生の森にはメルヴィルによって、姿を変えられてしまった6人の賢者が。賢者たちとメルヴィルの関係とは？

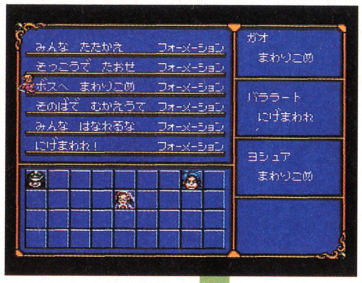
フォーメーションバトルシステムを大解剖だ

戦闘での最大のウリは、じつはこの、〝フォーメーションバトル〟だ。これは、パーティーのメンバーのポジションや行動をあらかじめフォーメーションとしていくつか設定しておくというもの。たとえば、力の強い戦士にはボスを狙わせて、力の弱い魔法使いには敵から回避させつつも、呪文を使う機会を待つ、なんてことを設定できるのだ。フォーメーションには、それぞれ名前をつけられるので、カッチョイイ名前のオリジナルフォーメーションを作り出そう。

戦闘は基本的に、敵のパーティーにいるボスを倒せば終了。だから、ジャマなザコは無視してボスだけを狙って倒せば、戦闘は終わるぞ。もちろん、簡単にボスを倒させてくれるほど敵もバカじゃないけどね。このシステム、一度経験しちゃうとやみつきになるぞ。

▲弱いキャラクターは、ボスと闘わすのではなくザコを攻撃させるか、逃げ回るかのどっちかにしたほうがいいぞ。

▼フォーメーションの設定画面だ。パーティーのメンバーのポジション、行動などをしっかりと決めておこう。戦闘は万全な体制で臨むが吉。

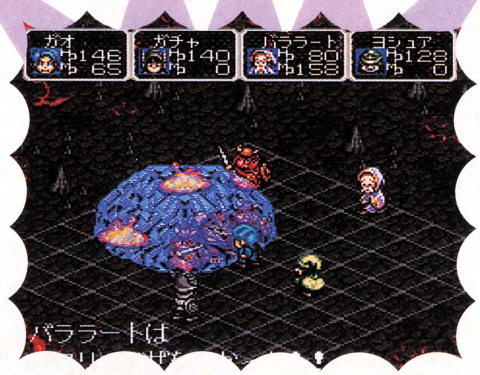


▼最初はフォーメーションを選択する。適当なフォーメーションで闘っていたら、勝てるものも勝てなくなるので注意しようね。

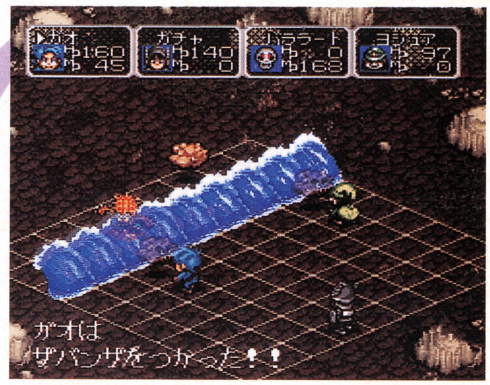
これがフォーメーションバトルシステムだ

▲戦闘ではザコを倒しながらボスを倒すべし。ボスを倒せば、その時点で戦闘は終了。でも、経験値もボスの分しかもらえないぞ。

強力な魔法!!



▼この魔法はターゲットを中心として爆発するのだ。ターゲットの近くにいると、仲間キャラクターだったとしても打撃を受けてしまうぞ。



▲まるで津波のような呪文。敵が波に飲み込まれていくようなところが何とも気持ちいいのだ。思わずクセになっちゃいそうだね。あと、指定した方向に向かって放つ呪文は、間違って仲間に向かって放たないように注意が必要だぞ。

康珍化&松下進の両巨匠からゲームのみどころを語ってもらったぞ

「ゲームのなかのキャラクターがきみとおなじように生きているんです」

命のつぼみの国のお姫さまの胸に、トゲがささったんです。人ごとではありません。このトゲを抜かないと、きみもぼくも、命のあるものすべてが死んじゃうんです。そのトゲを抜ける勇者をさがして、『ダウン・ザ・ワールド』(以下『DW』)の世界から、ひとりの騎士がきみのところにやってきます。きみを見上げて、きみに話しかけるけどびっくりしないで。ゲームのなかのひとりひとりのキャラクターが、きみとおなじように生きているんです。そんなファンタジーが創りたくて、『DW』が始まりました。

康珍化

光GENJIの『剣の舞』を始め小泉今日子、中森明菜などトップアイドルのヒット曲を持つ作曲家。ほかにも、映画『稲村ジェーン』の脚本を手掛ける。

「誰も見たことがないファンタジー。『DW』の本当の主人公はキミ」

ガオ、ベルベル、ヨシュア、そしてバララート。ちょっぴり気が弱いけど最後の希望。見た目はとてもキュートだけどしっかり者。頼りなさそうだけど大物の予感。エッチだけれど偉大なる魔法使い。みんな個性豊かなキャラクターたち。そんな彼らを待ち受ける、モンスターと呼ばれるのに相応しいモンスターたち。ドキドキのバトルシーン。さまざまなワールドをめぐる大冒険。いままで誰も見たことがないファンタジー。その扉をキミにだけ開いてあげる。だって『DW』の本当の主人公はキミなのだから。

松下進

エアブラシを駆使したイラストレーションで、独自のスタイルを持つイラストレーター。ファミ通の表紙を始め、多くの雑誌の表紙を手掛ける。

接待ゲームの極意を伝授

接待プレー

友だちをなくさないために

就職や進学にともない、新しい同僚や友人がいっぱいできたはず。彼らと楽しい日々を過ごすために、接待プレーをマスターしよう。

この世界で生き残るためにはただ勝つだけじゃダメなんだ

ゲームセンターでも、家庭用ゲーム機でも、対戦型のゲームは大人気である。味気ないコンピューター相手のプレーよりも、人との対戦プレーのほうがずっと楽しく燃えるものなので、これはごくあたりまえの現象といえるだろう。

ところが、最近はそうでもないらしい。ゲームセンターの対戦型格闘ゲームで、強すぎたがために実際に相手に殴られた。友だちと集まって対戦ゲームで遊ぼうとしたが、自分だけが仲間はずれにされてしまった。このように対戦ゲームを巡る哀しい事件がゲームキッズたちのあいだで多数勃発しているらしい……。

そこでファミ通では、接待プレーという新しい対戦ゲームスタイルを提唱したい。これは読んで字のごとく、相手を接待するプレーである。ただ相手に勝つということだけを目的とするのではなく、余裕を持って、相手に華を持たせ、じゅうぶんに楽しませるという高尚なプレー方法なのだ。数字を例に説明すると、5しかない相手の力を9まで引き出し、最後に10の力で仕止めるというカンジかな。

今回の特集では、ジャンル別に適切な接待プレー法を紹介する。強すぎる君はこれを読んで自分のプレーを見つめなおしてみるといいかもね。

読み切りマンガ NO接待くん

作：金子南平

接待プレーとはなにか

其ノ一、真の強者だけがなせる遊び
其ノ二、相手を思いやる慈悲の心
其ノ三、友だちを増やす大事な手段
其ノ四、あなたの暮らしのワセリン

こんなことにならないように接待プレーを身につけよう! GO

『ストⅡ』における接待プレーとは？

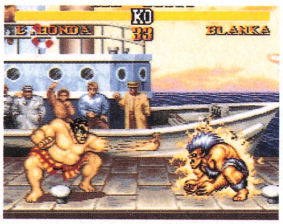
まだまだ盛んな対戦格闘ゲーム。このジャンルもいまでは、RPGや落ち物パズルブームのときと同じように、多くのソフトが発売されている。とは言っても、家庭で対戦する機会がもっとも多いのは、やっぱりスーパーファミコン版の『ストリートファイターⅡターボ(以下ストⅡ)』でしょう。

『ストⅡ』での対戦。これが意外と難しいものなのだ。相手は友だち？　ちょっと面識のある人？　それとも上司？　純粋に強さやテクニックを競うのが目的か？　それとも楽しんでプレーするのか？　相手や目的によって、プレーのしかたがガラリと変わってくる。さて、どうすればいいのだろうか？

まず最初はキャラクター選び

まず対戦を始めるまえに「ゲームセンターで対戦したりするんですか？」とたずねてみよう。ここで、相手のレベルをある程度見極めることができるのだ。上級者ならば「ええ、よくやりますよ」と答えるだろうし、続けて「いまはサガットが強いですねー。タイガーショットからのアッパーカットが……」などと言ってきたら、まずまちがいなくやりこんでる人だ。

また相手が、本田かブランカか春麗を選んだら初心者の可能性が高い。まあ、例外はあるけどね。



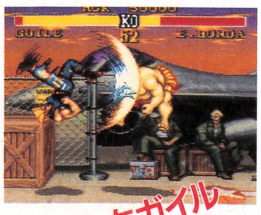
⬅ボタン連打で必殺技が出せるキャラは初心者に好まれる。

こんなことはしちゃダメよん!!

もちろん、〝ハメ〟と呼ばれている技や戦法は御法度。ほかにも、口撃や直接攻撃はもってのほかだ。格闘ゲームは、ほかの対戦ものと違って熱くなりやすい。接待してケンカした、なんてことがないようにくれぐれも注意しようね。

⬅サイコクラッシャーを防御させ着地で投げるハメ技。

サイコ投げベガ



⬅しゃがみ中キックで牽制。飛んできたらサマーソルト。

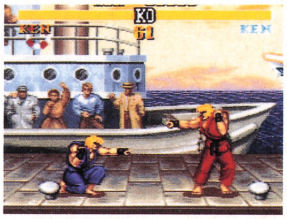
待ちガイル

⬅返し技を知らない相手にイズナドロップの連続攻撃。

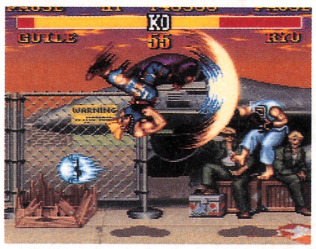
そして熱い闘いが始まる!?

接待プレーでいちばん望ましいのは、勝つか負けるかがわからないギリギリの闘いだ。連続技で瞬殺したり、あきらかに手加減してると悟られるのはマズイぞ。

さて、1本目はどちらが勝ってもかまわない。とりあえずバックジャンプして相手との距離を離し、様子を伺いながら適度に攻撃しよう。2本目は1対1になるように調整する。そして3本目はギリギリの体力で勝つ。また相手がうまいタイミングで技を決めたら、驚いて見せるのも有効なポイントだ。



⬅しゃがんで立ってパンチ。波動拳失敗のよくある光景。



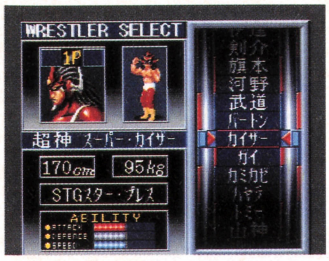
⬆むろん相手が上級者ならば手加減無用。

接待ストIIにおける極意

其ノ一、相手のレベルにあわせるべし
其ノ二、適度に相手の技をくらうべし
其ノ三、3本目で決着をつけるべし
其ノ四、実戦にならないように注意すべし

モデル―曲山英里

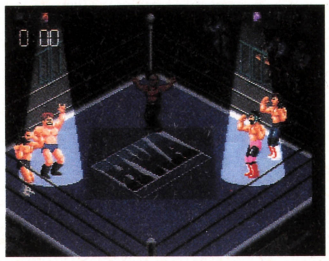
ファイプロにおける接待プレーとは？



▲選手数の多さが『ファイプロⅢ』の魅力のひとつ。さて、どのレスラーを選ぼうか？

対戦プロレスゲームと言ったら『スーパーファイアープロレスリングⅢ（以下ファイプロⅢ）』だね。いろんな団体のさまざまなレスラーが64人も登場する。技もパイルドライバーやバックドロップといったメジャーなものから、ダブルリストアームソルトやビクトル膝十字なんてマニアックなものまで多種多様。これなら、熱狂的なプロレスファンの人も納得するハズ。実際には実現が困難な団体の枠を越えた夢の闘いも、『ファイプロⅢ』ならもちろん可能だぞ。

また、プレーしながらのプロレス談義も盛り上がること請け合い。『ファイプロⅢ』は、プロレスファンの接待にもってこいのソフトだ。



▲バイソン、ブル組対スタミナブラザーズ。いまでは実現不可能のドリームマッチだ。

ていねいに操作方法を教えよう

『ファイプロⅢ』は、操作方法が複雑で、実力差がはっきりでるゲーム。しかし、いちばん重要なのはボタンを押すタイミングなので、これさえマスターすれば、初心者でもすぐ善戦できるようになる。実際にプレーしながら、「このタイミングでYボタン」とか言って教えてあげると上達が早いぞ。

『ファイプロⅠ』には、初心者のためのトレーニング用として、一徹コーチのレスリング道場がある。最初に、この道場モードを経験してもらうのもイイだろう。

▲基本は、腰を落とした瞬間にYボタン。

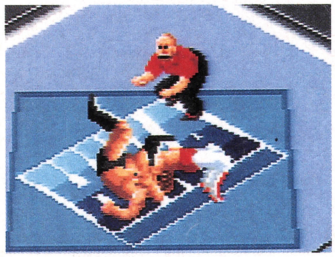
◀『ファイプロⅠ』のレスリング道場で基本をマスター。

勝敗よりも試合内容が大事

『ファイプロⅢ』の接待で重要なのは、勝敗ではない。いかにイイ試合ができるかにつきる。これは、実際のプロレスでも、観客を盛り上げることができなければ一流のレスラーとは言えないのと同じ。『ファイプロⅢ』の観客は、プレーしている自分と相手なのだ。

地味で確実な技だけをかけ続けたり、場外で待って体力を回復させたりしているとシラけてしまう。ときには自爆覚悟で大技を狙ったり、ロープを使ったりして、盛り上げることも大切だ。

また、明智や沖田、ハヤテなどの基本能力の低いキャラは、たとえ勝てなくても善戦さえすれば、それで役割を果たしたことになるのだ。うーん、奥が深いぜ。



▲ゼロ戦キックとフィッシャーマンを一度でも決めれば、明知は負けても悔いなし!?

レフリーはジョー弘でウッボー!!

『ファイプロⅢ』では、試合を裁くレフリーを6人のなかから選択できる。それぞれ、カウントスピードや流血確率などが違うぞ。なかでも、ジョー弘が対戦ではお勧めだ。カウントスピードが遅いので、なかなか3カウントが奪えない。試合もグッと盛り上がるぞ。

こだわりプレーが幸を呼ぶ

やはり『ファイプロⅢ』で試合をするからには、技の組み立てにこだわってプレーしたいよね。

本物のレスラーの多くは、お約束の攻撃パターンをもっている。それを再現できれば最高だ。たとえば、武者ならシュミット式バックブリーカーからラウンディングボディープレス、龍ならバックブレインキックからパワーボムが有名なフィニッシュパターン。また、沖田やバートンなら大技を狙い、梶原やヴァンなら関節技で闘うと、らしくてイイ。そうすれば、「本物も、よくこの技使うよね」、「うん、あるある」なんて会話もはずむぞ。

接待ファイプロIIIにおける極意

其ノ一、同じ技ばかりかけるのはいかん
其ノ二、レフリーはジョー弘にまかせる
其ノ三、試合内容がよければそれでよし
其ノ四、本物らしい攻めができればなおよし

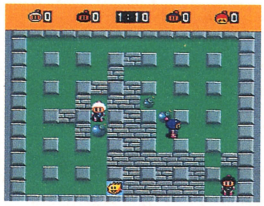
▼序盤戦からラリアートを連発するバイソンは、いただけなウィーッ。

▲武蔵の弓引きストレート。隠し技にもこだわると、よりエキサイティング。

ボンバーマンにおける接待プレーとは？

大人数での対戦プレーが楽しい『ボンバーマン』。しかもキャラクターがカワイイ。ゲームをあまりプレーしたことがない女の子を誘うのにピッタリなゲームだよね。

そこで、彼女の持つゲームに対するイメージを良くも悪くもするのは、ひとえにキミの接待プレーに関わってくる。うまくすれば、あとでウヒョヒョヒョでウハウハなことが待っているかもしれない。ガンバッて接待だ！　セッタイ!!



⬅爆弾を爆破させて、敵をふっとばす。ボンバー。

⬅ボンバーを知らない人に、いちからキチンと教えてあげるというのも接待のひとつだよ。

接待ボンバーここに極わまれり!

⬅わざとらしくないように、負けてあげる。あくまでさりげなくね。

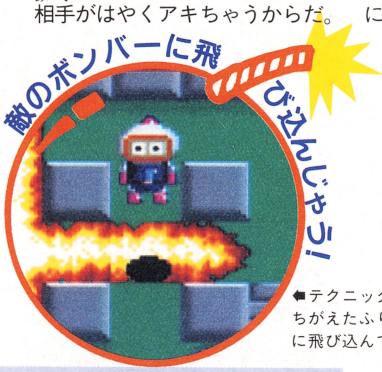
相手が初めて『ボンバーマン』をプレーする人（いわゆる初心者ってヤツ）だとしたら、いきなり連勝してしまうのはよくない。怒ってやめられちゃうからね。逆に、手加減して勝たせすぎるってのもよくなかったりする。相手がはやくアキちゃうからだ。

ではどうすればいいのか？最初は相手に適度に勝たせて、最後に逆転して勝つ。すると、くやしくなってかならずもう1回！　ってなことになる。

そうなったらしめたものだ。相手がうまくなったら、適度に勝たせてつぎにつなげよう。

⬅テクニックその②。爆弾に挟まれちゃうの図。あせったふりして挟まれちゃうとなおよい。

⬅いっそのこと快勝してしまう。彼女のキミを見る目が変わるかもよ。



⬅テクニックその①。操作をまちがえたふりして、相手の爆風に飛び込んでいく。さりげなく。

➡ロプレーを駆使する。とにかくホメちぎってしまいましょう。何をホメても可。相手の容姿とか、性格とか。もちろんテクとか。

とにかくホメる

こんなにありますボンバーマン

ボンバーマン'94　ハドソン
PCエンジン　発売中　6800円

➡PCボンバー最新作。ルーイという動物が登場。

スーパーボンバーマン　ハドソン
スーパーファミコン　発売中　7800円

⬅対戦で遊べるステージの数は、全部で12面だ。

今回接待プレーで使用したのは、スーパーファミコンの『スーパーボンバーマン2』。コレ以外にも、『ボンバーマン』シリーズは数々発売されている。ここでは、各ソフトをちょっと紹介しよう。

スーパーボンバーマン2　ハドソン
スーパーファミコン 4月28日発売 8500円

⬆ボンバーマン最新作。グラフィック、動きともに格段にパワーアップ！

接待ボンバーの極意

その壱　相手を絶対にハメないこと！
その弐　自爆のときは、あくまでさりげなく!!
その参　最後に勝利してつぎの対戦に持ち込むべし!!

最後の最後で連勝しちゃう！ すると…

➡いいトコロまでいくんだけど、終わってみればキミの勝ち。そんな状態がベスト。つぎにつながるぞ。

©HUDSON SOFT

野球とサッカーで接待! 接待!!

野球篇

対戦プレーの代表ともいうべき野球ゲーム。その野球ゲームにおいては、いかに試合の流れをコントロールするかということに、接待プレーの成否は関わっている。

途中までボロクソに負けているのに、最後には逆転で勝利する! 9回裏にサヨナラホームランで勝つなんて、負けたほうはクヤシくってやめられなくなるハズだ。

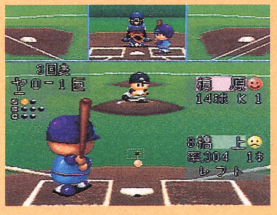
接待野球の基本です

⬆ヒットを打たれたら、違うベースにボールを投げるとか。お約束ですね。

⬅正座をしてプレーするのもよい。そのうちシビれて集中できなくなる(?)。

今回使用した野球ゲーム

実況パワフルプロ野球 '94　コナミ
スーパーファミコン　発売中　9000円



⬅実況も付いて、盛り上がることウケアイなの。

⬆9回裏のさよならホームランで勝つなんて、劇的なカンジでいいよね。

サッカー篇

サッカーゲームでは、自軍キーパーの動かしかたしだいで相手の点数を決められる。そのぶん野球ゲームよりはラクだ。しかし、こちらのシュートが決まらなければコッチが負けてしまう。

相手の点数と残り時間をよく把握して、全体の流れをコントロールしよう。そしてPK戦に持ち込み、最後には勝利をその手でつかめ!

点数をコントロールせよ

⬆バカスカ点が入るのは、サッカーらしくなくつまらんもの。らしさが大事。

サポーターをあてがう

⬆相手に女の子のサポーターをつけるってのも、ある意味での接待っぽくていいかも。

今回使用したサッカーゲーム

Jリーグサッカープライムゴール　ナムコ
スーパーファミコン　発売中　9800円

⬅Jリーグ全10チームが、すべて実名で登場する。

⬆PK戦に持ち込んで勝ってしまうのもカッコイイ。ようはキミの腕しだいだ。

接待野球ゲーの極意

其ノ一、なるべく相手に打たせるべし
其ノ二、接戦に持ち込むのも〝腕〟と知るべし
其ノ三、サヨナラホームランで勝つとカッコイイかも

接待サッカーゲーの極意

其ノ一、一方的に攻めすぎないこと
其ノ二、残り時間は絶えずチェック!
其ノ三、つぎにつながる勝ちかたをせよ!

©KONAMI ALL LIGHT RESERVED./©NAMCO

ボードゲームにおける接待プレーとは

対戦ゲームといっても、大部分のゲームは1対1のごくシンプルなもの。はっきりいって、ふたりだけのとっても小さい世界でのコミュニケーションである。

しかし、ボードゲームなどのソフトでは、4人同時プレーなどあたりまえのことである。この場合、多人数に対する接待プレーをマスターすることが必要不可欠となってくる。でも、3人の人間全員を同時に接待しつつ、自分の力を発揮するなんて、ちょっとムリ。大切に扱いたい人をひとり絞り込んで接待してあげるといいかもね。

このページでは『いただきストリート2』を例にした、さまざまな接待プレーテクニックを紹介しているのでぜひ参考にしてくれ。

今回の参考ソフト

いただきストリート2　エニックス
スーパーファミコン　9800円　発売中

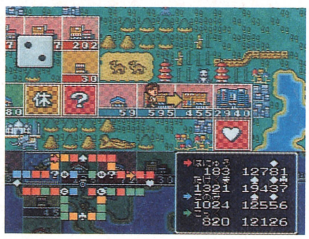
⬅やっぱり人間どうしのプレーのほうが燃えます。

本物のお金を用意してゴージャスなムードを作る

⬅リッチなムードを演出するのも接待のうち。偉い人が高いお店(ちょっとエッチ)に行くのと同じか？

進みまちがえたフリをしてワザと高い物件に止まる

これは基本テク。もしも、自分の資産に大幅な余裕があり負ける心配がないのなら、貧乏な人の物件に自然に止まってあげよう。安全ルートを駆使してマップを回るなんて、貧乏な人から見ればセコいプレーにしか映らないもんね。



⬆アーッ、と驚いたフリをして止まれ。

株の値段を暴騰させてあげる

このゲームのもうひとつの楽しみといえば株。ほかのプレーヤーが多数所有している株は避けるのが常道だが、ここではあえてそれを買う。これで、相手も株価が上がって大喜び。「みんないっしょに儲かっちゃったね」などという言葉を放てば、対戦相手でありながら、同志のような連帯感が芽生えるだろう。きっと……。

かならず取引に応じる……

もしも、相手が物件の取引を持ちかけてきたら絶対に応じる。これだけでキミは物わかりのいい善人として相手に認知されるはずだ。でも、そればかり続けているとナメられるので注意せよ。

⬅相手が取引を持ちかけてきた。ちょっと悩むポーズもいいかもね。

ラッキーパネルでいい人に

まだまだ細かい接待テクニックはたくさんあるが、そのほんの一例をここで紹介しよう。

たとえば、カジノのラッキーパネル。これはいってしまえばただの神経衰弱で、ここで与えられる特典も株が10もらえると、どこでもカード以外はほとんど価値のないものばかり。

残りのカードはワザと取り逃して、ほかのプレーヤーたちにゆずってしまおう。

しかも凄い条件で

上の項目の応用編。資産に余裕がある場合は、自分から好条件で取引を持ちかけるのもいい。相手に施しをしていると感じさせないために、「いや〜、その物件のためならいくらでも出すよ」など、セリフを加えて演出してみよう。

接待ボードゲームにおける極意

其ノ一、ごく自然にコマを進めよう
其ノ二、暖かい言葉が大切
其ノ三、余計な資産は持っていてもムダ
相手に対する施しに変えるのが正しい道

イラスト：金子南平

©1990, 1994 ARMOR PROJECT／©1990, 1994 ASCII／©1994 ENIX

『ぷよぷよ』における接待プレーとは？

『テトリス』の大ヒットのあと、『コラムス』や『ドクターマリオ』など、さまざまな落ち物パズルが発売され人気を集めたのは記憶に新しいよね。最近では、いろんな機種に移植されている『ぷよぷよ』が、落ち物パズルの代表作だ。

『テトリス』は、高度な反射神経とテクニックを必要とするゲームだった。ところが『ぷよぷよ』は、ある程度のテクニックはもちろん必要だけど、〝連鎖消し〟で偶然性をアップさせている。そのため初心者でも、なんとかなっちゃうことが多いのだ。それに加えて、カンタンな操作性とかわいいグラフィックとくれば、人気があるのもうなずけるよね。

ぷよぷよ人気の3大ポイント

操作がカンタン
グラフィックがかわいい
遊んで楽しい

⬆『ぷよぷよ』は、ゲーマーに、ギャルに、お子様にと、幅広い層に人気があるゲーム。

落とす場所を教えてあげる

『ぷよぷよ』は、ルールと操作方法がカンタンなので初心者の人もすぐ理解できるでしょう。ただ、最初にちょっととまどうのが、連鎖消しの作りかただ。ここはやさしく、つぎに落とす場所を教えてあげよう。すぐに4つを並べて消さないで、ちょっとズラして積むようにアドバイスしよう。

2段連鎖ができるようになれば、あとはこの応用なので大丈夫だ。それでは、対戦開始～ッ!!

⬅落とす場所を教えてあげる。コミュニケーションが接待の第一歩。

口プレーで盛り上げる

対戦を盛り上げるコツは、口をよく使うこと。連鎖消しが成功したならば「いまから、そっちにいくよォ」と言ったり、逆にオジャマぷよを降らされたら「ガーン、ショーック!!」と叫んでみたりしよう。原始的なようだが、この会話のやりとりが対戦を熱くさせ、おもしろくさせるポイントだぞ。

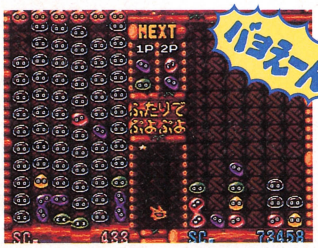
また、突然関係のないことを口にするのもたまにはイイ。これは、勝負にシビアな格闘対戦ものとは違って、『ぷよぷよ』だからこそゆるされる対戦口略法(？)のひとつなのだ。

➡ときには、変なことを言って、相手の動揺をさそってみよう。

超連鎖消しはしちゃダメ!!

対戦上級者になると、2段、3段連鎖はあたりまえ。なかには、6段以上の超連鎖を作ってくる達人もいる。こんな超連鎖で攻撃されたら、オジャマぷよの大群が画面を埋め尽くして、一瞬でゲームオーバーになってしまう。RPGにたとえるなら、まるで死の呪文だ。

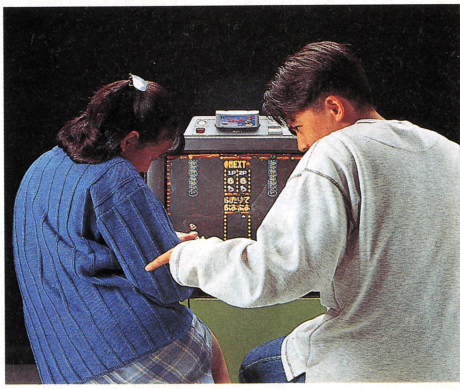
超連鎖はスゴイ、確かにスゴイ。だけど、そのまえに接待プレーだということを忘れないようにしよう。ここは、2段、3段連鎖程度でガマンして、白熱したバトルをくり広げようじゃありませんか。



➡こうなってしまったら回復はほとんど不可能。ひどいや。

プレー中、相手にさわっちゃダメ!!

『ぷよぷよ』の禁断の最終奥義が「超必殺、相手に触っちゃうよアタック」だ。この攻撃の効果は、相手によって変化する。「キャハハ、ちょ、ちょっとやめてよぉ」と、しばらく戦闘不能になる人もいれば、マジな顔をしてプンプン怒り出す人も、なかには「ああ～ん♥」とよがりだす人もいるぞ。この奥義は、相手のタイプをよく見てから使用するかしないか決めてくれ。



プレー後、ドロドロしないのも♥

対戦ゲームは人間どうしが戦うものだから、負ければくやしいのはあたりまえ。でも『ぷよぷよ』は、ほかの対戦ゲームと違い、負けてもあまり腹がたたない。そりゃあ、ちょっとはくやしいかもしれないけれど、「ざけんなよテメ～」なんてことにはならない。安心だね。

接待ぷよぷよにおける極意

其ノ一　会話しながら楽しくやるぷよ
其ノ二　基本は2段連鎖だぷよ
其ノ三　超連鎖はひかえるぷよ
其ノ四　でも最後には勝つぷよ

このページの写真はスーパーファミコン版のものです。©COMPILE 1993 ©BANPRESTO 1993

SUPER famicom
LICENSED BY NINTENDO

首都圏にレイバー犯罪続発！

特車2課、ただちに出動せよ！

西暦2001年。
レイバー開発の裏側に渦巻く憎悪が生み出した
新型レイバーによるプロジェクトは、
首都圏各地に次々とレイバー犯罪を巻き起こした。
その真の目的は、そして首謀者は…!?
イングラム、出動！事件現場へ急行せよ!!

機動警察 パトレイバー

シミュレーションゲーム　メガ 12M ¥9,800(予)[税別]

- 20あまりの事件ファイルを次々にクリア。シナリオが進むごとに意外な展開が特車2課を待ち受ける！
- 戦闘は、迫力満点のビジュアルバトル！ポテンシャルが上がると使える技も増えていくぞ！
- スーパーファミコンだけのオリジナル・レイバー登場！

4月22日発売予定

©HEAD GEAR・EMOTION・TFC・SHOGAKUKAN
©BEC 1994

バンダイゲームステーション 03-5828-3333 [受付時間 月～金曜日(除く祝日)10～16時]
電話番号はよく確かめて、おまちがえのないようにしてください。
●東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れなく！ ●受付時間外の電話はおさけください。

●価格はメーカー希望小売価格です。 ●写真・イラスト製品は多少異なることがあります。
●表示価格は、税別になっております。 ●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

「ベックのおもちゃは、おもちゃ屋で買えます」
◀このマークのお店でお求めください！

株式会社ベック INTERBEC
東京都武蔵野市中町2-4-15 〒180
ベックはバンダイグループの一社です。

焦るな

●焦る若人たちよ、貴様らはまだヤングであり先行き長い。急がずじっくり行動せよ。すなわち急いではことを子孫汁であり、急げば急ぐほど子が増え人口大増加の意。お、やはり間違っており多少痛快。

●ひゃっほう!! 明後日からテストだぜ。こんなオレに運をわけてくれー。 (石川県 酸欠ボーイ)

●ひゃっほう、ではないぞたわけ。貴様は運を探すより勉強するが吉。

●アツヲさんの意見が聞きてえ。

(埼玉県 カツヲさん)

●帝国の敦夫さんは旅ガラスであり爪楊枝1本で世間を渡る強者。

●県だけでは物足りない。市まで載せれ。

(群馬県藤岡市金井 るのおV10)

●慈悲深き帝国は貴様らの意見を広く聞き入れるので町名も載せた。

●『バーチャファイター』で開始直後にジャンプをしたらリングアウトになった。なんか『カラテカ』でスタート直後にガケに落ちたときと同じ気分になった。

(新潟県 マギンティ夫人)

●最近流行りの殴り合いゲームであるな。暴力を避け自ら平和を求めるその姿勢。よい。またせよ。

●近くのボウリング場では、モノクロのインベーダーがいまでも1プレー20円で稼動中だ。どうだ、語り部、まいったか。

(青森県 ちぇりす)

●そのようなことではまだまだいらぬ。帝国の『スペースインベーダー』はいまどき1プレー200円。ふたりプレーは500円にて大顰蹙。

●いまのお子様がたナゴヤ撃ちができないくせに「ストⅡ? もうダメダメ、これからはサムライでしょ」とぬかすから困る。

(群馬県 ドクロベー)

●まあよい。スーファミ版の対戦プレーでお子様がたを圧倒して可。

●最近、一体さんはどないでっか。

(大阪府 ヒゲとボイン)

●どないもこないもありゃしまへんがな。お、いつの間にか大阪言葉であった。宇宙と一体化しておる脅威の子坊主は現在修学旅行中。

●否りずし。キュッ。

(大阪府 ロボコンEX)

●よい。なぜキュッかも説明せよ。

●このまえ、引っ越し八兵衛が引っ越してきたが、またどっかいっちゃったよ。友だちになりたかったのにな……。

(大阪府 アプラスティック)

●帝国には説明上手の説得八兵衛やものわかりのよい納得八兵衛がおり、両者合わせてプラマイゼロ。

●このまえ友人に長方形のなんとかシステムとかゆう機械をもらったのでファミコンにつなげたら、赤い男と緑の男が追いかけっこをしていた。これは一体なんですか。

(千葉県 冠二郎in闘強導夢)

●それは比類なきディスクシステムであり、貴様の見た光景はマリオとルイージのコイン争奪戦なり。

●頭痛信号を無視したら頭痛警察に追跡されたあげく、カゼをうつされ頭痛に襲われました。

(東京都 のび犬)

●ご愁傷であり希な体験であるな。

●半導基板は臭い。

(奈良県 スメラー)

●大たわけがッ!! 聖なる半導体基板のかぐわしきかほりを臭いとのたまった罰として、貴様はハトの糞をポケットに詰めて登校せよ。

●大人のオモチャとは将棋や囲碁のことですか? ウイィィィィン。

(東京都 王選手)

●惜しい!! じつは盆栽と麻雀であり趣味の世界でありウイィィン。

●おなじみタマの声を演じているのは私です。たまには喋らせろって感じ。 (東京都 大庭葉蔵)

●タマだけに「たまには〜」と来て駄洒落であり貴様は銃殺後島流し。

ゲーム帝国

目鼻を鍛えるために原子力花粉散布装置を開発。毎分1000キロの杉花粉を散布する装置ゆえ花粉症の者どもは四苦八苦でズズ。

悪魔の安楽椅子

■こんちは悪魔さん。受験に落ちました。すげえショックです。なぐさめてお願い。(秋田県 代ゼ○行き)

●まあ人生イロイロあらあな。また挑戦してみろよ。

■妹の机の上に、こんな紙が置いてあった。「はーい今日もたのしい「M子の電話そんだんしつ」の時間です。今日は横浜がおすまいのT・小川くんです。小川くーん!! 「はい。実はぼく友だちが少ないんです」。そんなの気にしない!! かわりに歌を歌ってあげる!! ルルルー。あと、べっこうあめはおいしいですね。ところで、ゲー帝の対先生用のブックカバー、とても役に立ちました。そういえば、そうとうさんは「ぱつとして〜を送る」ってゆうけど、本当に送ってんの? 本当なら、私にはまねきねこをください」。

(神奈川県 小川帆子)

●ななな、な、なんか、類希なる才能を感じる文章だぜ。それにしてもよ、〝電話そんだんしつ〟ってのは、なんだか不気味でいいやな。あと歌が「ルルルー」だけってところも怪奇だぜ。その妹ってのはなん歳だよ!?

女神の四の字固め

■『ロボコップ』のおしっこ止めシーンは重役がトイレに来るシーンじゃなくて、女警官が犯人のアジトに侵入するシーンです。 (神奈川県 ラブリーサガット)

●あ〜らそうだったのね〜。黒人が出てくるトコね。

■ゲームしているとき、後ろでごちゃごちゃ言われると(たとえ彼氏でも)ムカツキませんか?

(東京都 ウッチャリ八兵衛)

●彼氏だろうと大統領だろうと、アタクシのおゲームプレーに口出しちゃんは口にガムテープよーホホホホ。

■人もまばらな電車のなかで、変態ヤローに×××を見せられました。未だにそのときのショックが続いています。どうしたらいいですか女神様。信じらんない、もう。 (栃木県 3月1日宇都宮線にて)

●空いてる電車は要注意よね。とくに始発と終電は乗務員の人のそばにお乗り。ショックはゲームでお忘れ。

■女神のお姉さん、いつもホーホホホとかウフ〜ンとか言うので好きです。もっとすれ。 (東京都 詠子)

●ウフフ〜ン。ホーッホッホ。どうよ。これでいい!?

ゲーム情報資料館

期待の作品ついに登場

やあやあ、『モンスターメーカー』ファンの諸君。PCエンジン版はプレーしているかな？ 今回の資料館は、このPCエンジン版のモンスター合体チャート、序盤モンスター、武器防具の情報をこっそり教えてあげよう。

モンスターメーカー 闇の竜騎士

PCエンジン　NECアベニュー　発売中　7800円

モンスターメーカー 合体チャート大公開

このゲームの楽しみのひとつにモンスター合体があるよね。今回は、モンスターメーカー3人の合体チャートを一挙に大公開するぞ。組み合わせるモンスターを、縦と横で結べば、どのモンスターになるかすぐにわかるようになっている。ここを読んで目的のモンスターを仲間にして、戦闘でおおいに活躍してもらおう。

	スライミー	ウォーターリバー	スライム	リンクス	レイヴァン	ノッカー	バック	ゴブリン	ワーム	サキュバス	コボルトガード	キングキャンサー	メガロビード	ボーグル	オークコマンド	ハーピー	キルモリウス	オークガード	ウルフ	オークナイト
スライミー	スライム																			
ウォーターリバー	スライム	スライム																		
スライム	スライム	スライム	サキュバス																	
リンクス	リンクス	リンクス	サキュバス	サキュバス																
レイヴァン	レイヴァン	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス															
ノッカー	ノッカー	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス														
バック	バック	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス													
ゴブリン	ゴブリン	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス												
ワーム	ワーム	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス											
サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス	G・マンティス										
コボルトガード	コボルトガード	コボルトガード	コボルトガード	コボルトガード	コボルトガード	ボーグル	ボーグル	ボーグル	ボーグル	オークガード	オークガード									
キングキャンサー	キングキャンサー	キングキャンサー	キングキャンサー	キングキャンサー	キングキャンサー	キングキャンサー	キングキャンサー	キングキャンサー	キングキャンサー	G・マンティス	キルモリウス	G・マンティス								
メガロビード	メガロビード	メガロビード	メガロビード	メガロビード	メガロビード	メガロビード	メガロビード	メガロビード	メガロビード	G・マンティス	キルモリウス	G・マンティス	G・マンティス							
ボーグル	ボーグル	ボーグル	ボーグル	ボーグル	ボーグル	ボーグル	ボーグル	ボーグル	ボーグル	オークガード	キルモリウス	オークコマンド	オークコマンド	クグツ						
オークコマンド	オークコマンド	オークコマンド	オークコマンド	オークコマンド	オークコマンド	オークコマンド	オークコマンド	オークコマンド	オークコマンド	オークガード	オークコマンド	オークガード	オークガード	オークナイト						
ハーピー	ハーピー	ハーピー	ハーピー	ハーピー	ハーピー	ハーピー	ハーピー	ハーピー	ハーピー	G・マンティス	レッドキャップ	G・マンティス	レッドキャップ	レッドキャップ	セイレーン					
キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ				
オークガード	オークガード	オークガード	オークガード	オークガード	オークガード	オークガード	オークガード	オークガード	オークガード	オークナイト	オークガード	オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	ウッドゴーレム	オークナイト	オークナイト		
ウルフ	ウルフ	ウルフ	ウルフ	ウルフ	ウルフ	ウルフ	ウルフ	ウルフ	ウルフ	G・マンティス	レッドキャップ	G・スコーピオン	G・スコーピオン	レッドキャップ	レッドキャップ	ウッドゴーレム	レッドキャップ	レッドキャップ	ケルピー	
オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	レッドキャップ	オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	ウッドゴーレム	レッドキャップ	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム
G・マンティス	G・マンティス	G・マンティス	G・マンティス	G・マンティス	G・マンティス	G・マンティス	G・マンティス	G・マンティス	G・マンティス	G・スコーピオン	G・マンティス	G・スコーピオン	G・スコーピオン	G・マンティス	G・マンティス	G・マンティス	G・マンティス	G・マンティス	G・マンティス	G・マンティス
レッドキャップ	レッドキャップ	レッドアップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	ウッドゴーレム	レッドキャップ	G・スコーピオン	G・スコーピオン	レッドキャップ	レッドキャップ	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム
ギズモ	ギズモ	ギズモ	ギズモ	ギズモ	ギズモ	ギズモ	ギズモ	ギズモ	ギズモ	クグツ	ギズモ	ギズモ	ギズモ	ギズモ	ギズモ	ギズモ	ギズモ	ギズモ	ギズモ	ギズモ
G・スコーピオン	G・スコーピオン	G・スコーピオン	G・スコーピオン	G・スコーピオン	G・スコーピオン	G・スコーピオン	G・スコーピオン	G・スコーピオン	G・スコーピオン	G・モス	G・スコーピオン	G・スコーピオン	G・モス	G・スコーピオン	G・スコーピオン	G・スコーピオン	G・スコーピオン	G・スコーピオン	G・スコーピオン	G・スコーピオン
クグツ	クグツ	クグツ	クグツ	クグツ	クグツ	クグツ	クグツ	クグツ	クグツ	ストーンゴーレム	クグツ	クグツ	G・モス	クグツ	クグツ	クグツ	クグツ	クグツ	クグツ	クグツ
ウッドゴーレム	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム	ストーンゴーレム	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム	G・モス	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム	ウッドゴーレム
ドラゴネット	ドラゴネット	ドラゴネット	ドラゴネット	ドラゴネット	ドラゴネット	ドラゴネット	ドラゴネット	ドラゴネット	ドラゴネット	ワイアーム	ドラゴネット	ドラゴネット	ドラゴネット	ドラゴネット	ドラゴネット	ドラゴネット	ドラゴネット	ドラゴネット	ドラゴネット	ドラゴネット
ケイブベア	ケイブベア	ケイブベア	ケイブベア	ケイブベア	ケイブベア	ケイブベア	ケイブベア	ケイブベア	ケルピー	ケイブベア	ケイブベア	ケイブベア	ケイブベア	ケイブベア	ケイブベア	ケイブベア	ケイブベア	ケイブベア	ケイブベア	ケイブベア
ストーンゴーレム	ストーンゴーレム	ストーンゴーレム	ストーンゴーレム	ストーンゴーレム	ストーンゴーレム	ストーンゴーレム	ストーンゴーレム	ストーンゴーレム	ストーンゴーレム	アイアンゴーレム	ストーンゴーレム	ストーンゴーレム	ストーンゴーレム	ストーンゴーレム	ストーンゴーレム	ストーンゴーレム	ストーンゴーレム	ストーンゴーレム	ストーンゴーレム	ストーンゴーレム
マジンゾウ	マジンゾウ	マジンゾウ	マジンゾウ	マジンゾウ	マジンゾウ	マジンゾウ	マジンゾウ	マジンゾウ	マジンゾウ	アイアンゴーレム	マジンゾウ	マジンゾウ	マジンゾウ	マジンゾウ	マジンゾウ	マジンゾウ	マジンゾウ	マジンゾウ	マジンゾウ	マジンゾウ
G・モス	G・モス	G・モス	G・モス	G・モス	G・モス	G・モス	G・モス	G・モス	G・モス	G・モス	G・モス	G・モス	G・モス	G・モス	G・モス	G・モス	G・モス	G・モス	G・モス	G・モス
ワーバット	ワーバット	ワーバット	ワーバット	ワーバット	ワーバット	ワーバット	ワーバット	ワーバット	ワーバット	ワーバット	ワーバット	ワーバット	ワーバット	ワーバット	ワーバット	ワーバット	ワーバット	ワーバット	ワーバット	ワーバット
ドベルガー	ドベルガー	ドベルガー	ドベルガー	ドベルガー	ドベルガー	ドベルガー	ドベルガー	ドベルガー	ドベルガー	ドベルガー	ドベルガー	ドベルガー	ドベルガー	ドベルガー	ドベルガー	ドベルガー	ドベルガー	ドベルガー	ドベルガー	ドベルガー
セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン
ワイアーム	ワイアーム	ワイアーム	ワイアーム	ワイアーム	ワイアーム	ワイアーム	ワイアーム	ワイアーム	ワイアーム	ワイアーム	ワイアーム	ワイアーム	ワイアーム	ワイアーム	ワイアーム	ワイアーム	ワイアーム	ワイアーム	ワイアーム	ワイアーム
ケルピー	ケルピー	ケルピー	ケルピー	ケルピー	ケルピー	ケルピー	ケルピー	ケルピー	ケルピー	ケルピー	ケルピー	ケルピー	ケルピー	ケルピー	ケルピー	ケルピー	ケルピー	ケルピー	ケルピー	ケルピー
リザードマン	リザードマン	リザードマン	リザードマン	リザードマン	リザードマン	リザードマン	リザードマン	リザードマン	リザードマン	リザードマン	リザードマン	リザードマン	リザードマン	リザードマン	リザードマン	リザードマン	リザードマン	リザードマン	リザードマン	リザードマン
アイアンゴーレム	アイアンゴーレム	アイアンゴーレム	アイアンゴーレム	アイアンゴーレム	アイアンゴーレム	アイアンゴーレム	アイアンゴーレム	アイアンゴーレム	アイアンゴーレム	アイアンゴーレム	アイアンゴーレム	アイアンゴーレム	アイアンゴーレム	アイアンゴーレム	アイアンゴーレム	アイアンゴーレム	アイアンゴーレム	アイアンゴーレム	アイアンゴーレム	アイアンゴーレム
ユニコーン	ユニコーン	ユニコーン	ユニコーン	ユニコーン	ユニコーン	ユニコーン	ユニコーン	ユニコーン	ユニコーン	ユニコーン	ユニコーン	ユニコーン	ユニコーン	ユニコーン	ユニコーン	ユニコーン	ユニコーン	ユニコーン	ユニコーン	ユニコーン

緑のシェイールド

©1993 NEC AVENUE, Ltd.　©翔企画／遊企画／オフィスK

心のガーラ

	サキュバス	ワーム	ゴブリン	パック	ノッカー	
	キリモリウス	メガロピート	キリモリウス	コボルトガード	コボルトガード	サキュバス
		メガロピート	キルモリウス	メガロピード	コボルトガード	ワーム
			オークガード	コボルトガード	コボルトガード	ゴブリン
スライミー	スライム			サキュバス	ゴブリン	パック
ウオーターリハー	スライム	スライム			ゴブリン	ノッカー
スライム	スライム	スライム	スライム			
リンクス	リンクス	レイヴァン	リンクス	ゴブリン		
レイヴァン	レイヴァン	レイヴァン	レイヴァン	ノッカー	サキュバス	
ノッカー	ノッカー	パック	ノッカー	ゴブリン	ゴブリン	
パック	パック	パック	ゴブリン	ゴブリン	ゴブリン	
ゴブリン	ゴブリン	ゴブリン	ボーグル	ボーグル	コボルトガード	
ワーム	ワーム	ワーム	ワーム	メガロピート	メガロピート	
サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス	コボルトガード	ハーピー	
	スライミー	ウオーターリハー	スライム	リンクス	レイヴァン	

風のゼルダ

	セイレーン	レッドキャップ	オークナイト	ウルフ	オークガード	キルモリウス	ハーピー	オークコマンド	ボーグル	メガロピード	キングキャンサー	
	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン
		レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	セイレーン	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ
			レッドキャップ	オークナイト	オークナイト	オークナイト	セイレーン	オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト
スライミー	スライム			オークナイト	オークナイト	ウルフ	セイレーン	ウルフ	ウルフ	ウルフ	ウルフ	ウルフ
ウオーターリハー	レイヴァン	レイヴァン			オークナイト	オークナイト	セイレーン	オークナイト	オークガード	オークガード	オークガード	オークガード
スライム	スライム	レイヴァン	レイヴァン			オークナイト	セイレーン	オークガード	キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス
リンクス	リンクス	レイヴァン	ノッカー	レイヴァン			セイレーン	オークガード	ハーピー	ハーピー	ハーピー	ハーピー
レイヴァン	レイヴァン	レイヴァン	レイヴァン	レイヴァン	ハーピー			オークナイト	オークガード	オークガード	オークコマンド	オークコマンド
ノッカー	ノッカー	レイヴァン	レイヴァン	レイヴァン	レイヴァン	ゴブリン			キルモリウス	オークコマンド	オークコマンド	ボーグル
パック	パック	ゴブリン	ゴブリン	ゴブリン	ゴブリン	サキュバス	サキュバス			G・マンティス	メガロピード	メガロピード
ゴブリン	ゴブリン	サキュバス	ワーム	サキュバス	サキュバス	コボルトガード	コボルトガード	ボーグル			メガロピード	キングキャンサー
ワーム	ワーム	キングキャンサー	ワーム	キングキャンサー	メガロピード	キングキャンサー	キングキャンサー	メガロピード	メガロピード			
サキュバス	サキュバス	サキュバス	サキュバス	コボルトガード	ボーグル	コボルトガード	コボルトガード	コボルトガード	ボーグル	ハーピー		
コボルトガード	コボルトガード	コボルトガード	コボルトガード	コボルトガード	ボーグル	コボルトガード	ボーグル	ボーグル	ボーグル	ボーグル	オークコマンド	
キングキャンサー	キングキャンサー	キングキャンサー	キングキャンサー	キングキャンサー	メガロピード	メガロピード	メガロピード	メガロピード	メガロピード	メガロピード	メガロピード	
メガロピード	メガロピード	メガロピード	メガロピード	メガロピード	ハーピー	ボーグル	ボーグル	ボーグル	ボーグル	ボーグル	ボーグル	
ボーグル	ボーグル	ボーグル	ボーグル	ボーグル	ハーピー	ボーグル	ボーグル	ボーグル	ボーグル	ボーグル	ボーグル	
オークコマンド	オークコマンド	オークコマンド	オークコマンド	オークコマンド	ハーピー	オークコマンド	オークコマンド	オークコマンド	オークコマンド	オークコマンド	オークコマンド	
ハーピー	ハーピー	ハーピー	ハーピー	ハーピー	ハーピー	ハーピー	ハーピー	ハーピー	ハーピー	ハーピー	ハーピー	
キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス	キルモリウス	
オークガード	オークガード	オークガード	オークガード	オークガード	オークガード	オークガード	オークガード	オークガード	オークガード	オークガード	オークガード	
ウルフ	ウルフ	ウルフ	ウルフ	ウルフ	ウルフ	ウルフ	ウルフ	ウルフ	ウルフ	ウルフ	ウルフ	
オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	オークナイト	
レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	レッドキャップ	
セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	セイレーン	
	スライミー	ウオーターリハー	スライム	リンクス	レイヴァン	ノッカー	パック	ゴブリン	ワーム	サキュバス	コボルトガード	

ファミ通ゲームカタログデータライブラリー vol.1

テレビでもファミ通が読める

2回も放送された『ファミ通ゲームカタログ』。みんなはもちろん知っているよね。知らない人は遅れてるぞ。

◆メニュー大紹介◆ 4月21日放送分

深夜番組にドド～ンと乱入した、本誌テレビ版『ファミ通ゲームカタログ』。まもなく3回目の放映を迎えるけれど、どんな仕上がりになっているんだろうか。編集部では収録現場を訪ね、気になるメニューを探ってみたぞ。

おなじみクロスレビューでは、話題の格闘ゲーム『らんま2/1 超技乱舞篇』が登場。ほかにも、動きが超リアルで本物志向の『Jリーグエキサイトステージ'94』など、今田耕司が画面を通してプレゼンツだ。また、根強いファンを持つ『スーパーボンバーマン2』が、ベストセレクションでボリューミーに紹介される。

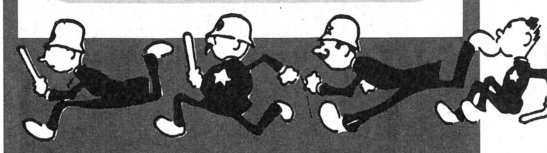
▲これが番組の司会進行役の今田耕治なのだ。よっ日本一!!

色モノ(?)としては、本誌編集長、浜村通信が、編集者、チャイルド秋恵にレアな業界情報を後ろから前から責め教える、お得なコーナーもあり。こりゃ楽しみってもんだ。

ファミ通ゲームカタログ

テレビ朝日系
毎週木曜日▶深夜2:10～2:40
朝日ニュースター(ケーブルテレビ)
毎週日曜日▶午前9:30～10:00
再放送▶夕方5:30～6:00
長野朝日放送
毎週火曜日▶深夜1:00～1:30

絶賛放送中!!



モンスターのデータ大公開だ

ここでは序盤から中盤までに登場するモンスターのデータを紹介だ。なかなかこのモンスターが倒せないとか、どのモンスターが仲間になるのかわからないって人はここを読めばバッチリだ。そこで注意して欲しいのが、各モンスターには属性があるということ。属性はぜんぶで7つあり、モンスターによっては、複数の属性を持つものもいるのだ。そういったモンスターは持っている属性のなかで、ひとつだけ秀でた属性が存在するので、それを見定めるのも重要なことだぞ。なぜかというとモンスター合体のとき属性が同じものどうし、または秀でたものどうしだとより強いモンスターができるからだ。仲間になるかどうかは○×で表わしているぞ。

属性

- M——MIND(心)
- A——AIR(空・気)
- P——PLANT(木)
- W——WATER(水)
- F——FIRE(火)
- B——BLACK(闇)
- E——EARTH(土)

モンスター	仲間	属性	HP	MP	攻撃力	出現場所
スライミー	○	EWP	16	0	16	テレシア平地・ダンジョン内
キバウサギ	×	E	22	0	18	テレシア平地・山地・森
リザード	×	W	35	0	14	テレシア平地・ダンジョン内・山地
イビルバット	×	A	38	0	15	テレシア山地・森
ウオーターリバー	○	AW	58	0	23	テレシア海・川沿い
スライム	○	EWP	48	0	22	テレシア平地
リンクス	○	E	48	0	32	テレシア平地・森
Gモグラ	×	E	54	0	19	テレシアダンジョン内
バラクーダ	×	W	64	0	20	テレシア海・川沿い
ベトベト	×	EW	52	18	35	テレシア平地
ジェリー	×	W	76	0	36	テレシア海沿い
デッドハンド	×	B	64	0	36	テレシア平地・森
レイヴァン	○	AE	74	0	37	テレシア平地・川沿い
ノッカー	○	E	80	0	40	テレシア平地・森
ポイズンスライム	×	EWP	100	12	32	テレシア平地
バック	○	E	96	20	32	テレシア平地・森
ニンフ	○	W	88	18	24	テレシア海・川沿い
ゴブリン	○	ME	96	0	44	テレシア平地・森
メロウ	×	W	104	40	42	テレシア海沿い
カシャ	×	EP	112	30	22	テレシア平地・森
マンイーター	×	EB	112	31	44	テレシア森
ワーム	○	E	160	0	26	テレシア平地
ルーネ	×	W	112	44	23	テレシア海沿い
ウオジャイーノ	×	E	128	24	44	テレシア海沿い
ポイズンリザード	×	E	112	14	22	テレシア平地
ロバー	×	BM	120	0	44	テレシア平地・森
ブルーベル	×	A	96	38	21	テレシア森
アスライ	×	W	112	9	42	テレシア海・川沿い
サキュバス	○	BP	120	0	42	テレシア平地・森
イビルミスト	×	AB	128	26	20	テレシア平地
ジャグラー	×	B	96	12	38	サブナック・バイハイ・森・平地
スプラッター	×	BE	128	0	36	サブナック倉庫内
ペグパウラー	×	W	96	10	37	サブナック・バイハイ・海
コボルトガード	○	E	120	0	44	サブナック平地・森
ゴースト	×	B	136	0	49	サブナック倉庫内
ジャックランタン	×	F	112	18	32	サブナック倉庫内
キングキャンサー	○	WE	128	0	48	サブナック・バイハイ・アドレシア海
メガロピード	○	E	170	0	28	サブナック・バイハイ・アドレシア平地
キラープッシュ	×	P	112	0	24	サブナック・ハムテン・アドレシア森
グール	×	B	144	0	25	サブナック倉庫内
ボーグル	○	E	130	0	51	アンドレシア平地・森
シェリーコート	○	WP	140	30	32	アンドレシア海・川

武器と防具の一覧表なのだ

冒険の旅に欠かせない物といえば武器と防具だよね。いいものがそろえば、それだけ冒険が楽になるってもんだ。ここでは武器と防具がいくらで売っているのかを紹介しよう。装備できるキャラクターもいっしょに紹介しているので、そちらも参考にしてちょうだい。

ラ……ライア　ロ…ロリエーン
ウ……ウルチ　シ……シャット
ボ……ボーグ　ル……ルフィーア
ヴ…ヴィシュナス　全……全員

武器

アイテム名	ダルト(値段)	装備可能者	売ってる場所
ダガー	30	全	ラスカーム
スピアー	50	全	ラスカーム
ショートソード	80	全	ラスカーム
宿り木の杖	100	ラ・ヴ	レオスリック
ハンマー	120	ウ・ボ	ラスカーム
アクス	180	ウ・ボ	オーキン
レイピア	600	ラ・ロ	オーキン
ロングスピアー	1000	ラ・ウ・ボ	オーキン
ロータスワンド	1000	ラ・ヴ・ロ	オストリカ
グラディウス	1200	ラ・ロ	ファーン城下町
ホットロッド	1500	ラ・ル・ヴ・ロ	ファーン城下町
風のロッド	3000	ラ・ル・ヴ・ロ	ファーン城下町
ブロードソード	3500	ラ	ガルゴ城下町
ランス	3800	――	ガルゴ城下町
サンダーロッド	5000	ラ・ル・ヴ・ロ	ガルゴ城下町
精霊の杖	5500	ラ・ル・ヴ・ロ	ガルゴ城下町

防具

アイテム名	ダルト(値段)	装備可能者	売ってる場所
布の服	30	全	ラスカーム
革の服	50	全	ラスカーム
ローブ	100	全	レオスリック
レザーアーマー	180	全	オーキン
チェインメイル	250	ラ	オストリカ
リングメイル	380	ラ	ハムテン
ブレストプレート	500	ラ	オストリカ
魔導師の服	800	ラ・ル・ヴ	オストリカ
スケイルアーマー	1000	ラ	ハムテン
プレートメイル	2000	――	ハムテン
エアロメイル	3000	ラ・ロ	ガルゴ城下町
ラスターメイル	4200	ラ	ガルゴ城下町
木の盾	20	全	ラスカーム
ブロッカー	50	全	レオスリック
革の盾	100	全	レオスリック
青銅の盾	120	ラ・ウ・ボ	オーキン
バックラー	300	ラ・ロ	ハムテン
鉄の盾	500	ラ	ファーン城下町
鱗の盾	600	ラ	ドワーフの村
鋼の盾	800	ラ	ハムテン
ロングシールド	1500	ラ	ファーン城下町
ラスターシールド	2000	ラ	ドワーフの村
革の帽子	80	全	ラスカーム
革の兜	150	全	レオスリック
三角帽	200	全	レオスリック
ベアヘルム	500	――	ハムテン
鉄兜	800	ラ・ウ・ボ	オーキン
ライトヘルム	1200	ラ	オストリカ
フルヘルム	2000	――	ファーン城下町
ラスターヘルム	3500	ラ	ガルゴ城下町

エマーソンの超目玉商品!!

4/16(土)AM11：00から
受付開始（商品価格は税別です）
（オール新品すべて先着50名限り）

SF	ファイナルファンタジー6	激安
SF	ソードワールドSFC	¥980
SF	バトルドッジボール2	¥980
SF	バックトゥーザフューチャー2	¥980
NG	エイトマン	¥5,980
NG	スラッシュラリー	¥5,980
NG	戦国伝承	¥5,980
NG	ナム1975	¥5,980
NG	フットボールフレンジー	¥5,980
NGP	ファイティングスティックNEO	¥3,980

発売日までまてない期待の新作ソフト
絶賛予約受付中！

SF	SDガンダムGX	5/下	¥6,480
SF	NBA JAM	4/29	¥6,980
SF	F1グランプリPART3	4/22	¥6,980
SF	新熱血硬派くにおたちの挽歌	4/29	¥6,980
SF	スーパーフォーメーションサッカー94	6月	¥6,980
SF	スーパーボンバーマン 2	4/28	¥6,980
SF	タクティクス・オウガ	今夏	TEL
SF	コットン100%	4/22	¥6,980
SF	らんま1/2超技乱舞篇	4/28	¥6,980
BG	美少女戦士セーラームーンR	4/22	¥2,980
PC	クイズ投稿写真（ハッカー）	4月	¥6,480
CD	ときめきメモリアル	5/27	¥6,480
CD	ハイレグファンタジー(ハッカー)	5月	¥6,980
CD	初恋物語	4/28	¥5,980
CD	CDぷよぷよ	4/22	¥3,980
MD	アウトランナーズ	5/13	¥5,480
MC	F-1 ヘブンリーシンフォニー	4/23	¥5,480
MC	ドラゴンズレア	4/28	¥4,980
NG	スーパーバレー94	今春	TEL
NG	得点王 2	5/13	TEL
NG	トップハンター	今春	TEL
NG	ファイターズヒストリー ダイナマイト	4/28	¥20,980
NG	ワールドヒーローズ2JET	5/27	TEL
本体	スーパーゲームボーイ	6月	¥5,980
本体	3DO REAL	再入荷	¥49,980

ファミコンからネオジオ、レーザーアクティブ、アーケード基板など約5,000タイトルの詳しい価格は当社発行の『エマーソン通信』にて！
※「エマーソン通信」の定期購読（月1回）希望の方は年会費を現金書留で申し込み下さい（年3,000円）

クレジット払いもO.K!!
（※50,000円以上の方）

エマーソン 年中無休 通販部係
431-31 静岡県浜松市笠井32-1
TEL 053-433-9900
受付時間（AM11：00～PM8：00）
FAX 053-435-5454
FAXでも受付ています（目玉品は除く）

ソフトウェアインプレッション

NBA JAM

SF スーパーファミコン | スポーツ | カートリッジ
アクレイムジャパン 4月29日発売 9800円 16メガ

ただダンクを決めるためだけにプレーするのもまた一興かと

オラァ、ダンクやっ！　どうじゃ、このどあほうめ。このオレさまに『NBA JAM』で勝とうなんざ、5億年ほど早いんじゃ。出直してこんかい、って……ハッ！

ああ、ども、MIDIです。ちょっといま『NBA JAM』で遊んでたんだけど、スミマセン、見苦しいところをお見せしちゃいましたね。人間は興奮すると性格が変わるっていいますが、へへッ、まさにそのとおりですな。このゲームがなかなかおもしろいもんで、ついつい夢中になってしまってたんスよ。

とくに対戦プレーなんか、おもしろくておもしろくて、コントローラーをはなすのがイヤになっちゃうくらい。対戦プレーで魂が燃えるなんてのはホントに久しぶりなコトなもんで、もうのめり込みまくりボンバー。対戦ザルと化してウキウキいいながらプレーしている今日このごろなのです。

では、キリのいいところで話をグリッと130度ほど転換させて本題に入るといたしましょう。

ワタクシ、このゲームを遊んでいてふと感じたんですけど、スポーツゲームって操作が単純なほうがいいと思うんですよ。RPGばっかりプレーしていて、腕が鈍ってしまったからこんなこと言うのかもしれませんが、なんか最近のスポーツゲームってやたらと難しいような気がするんだよね。Xボタンでショートパスで、Bボタンで何たらで……、ええい、オレみたいなアホには覚えきれんわいっ！ってなってしまうんですよ。でも、この『NBA JAM』ならボタンを3つしか使わないから、どあほでサルなボクちんでも安心。ターボとパスとシュートのボタンさえ覚えておけばいいんだからね。

で、こういうことを書くと、ボタン操作がカンタンだから、ゲーム内容も単純なんだろう、なんてコトをいう読者クンがいると思うのだが、残念ながらアンタの意見は間違っておるぞ。なんてったってこのゲーム、迫力あるプレーの数々が最大のウリなんだからさ。オイラもいままでいろんなバスケのゲームをプレーしてきたけど、こんなに豪快なバスケゲームは見たこたないもんね。だってアンタ、リングより高くジャンプしてドカーンってダンクを決めちゃうんだよ。しかも、クルクルーって空中回転しながら。これを見て「オオッ！」って驚かないヤツは人間じゃあないね(断言)。

ま、百聞は1プレーにしかず、っていいますからね。いちど実際にプレーしてみて、その身体で確かめてくださいな。きっとこの快感に溺れちゃうからさ。んじゃ。

MIDIはらふじ(ええカッコしい)

プロフィール
そこはかとなく、つれづれに生きる本誌編集者。前世はエジプト商人、守護神は死神。家賃値上げのため今月はやや金欠気味。

『NBA JAM』に見るアメリカ合衆国

よっ、大統領!!

コイツは副大統領(らしい)

KNICKS

ファーンク万歳!!

ファンキー爺氏

NBA® JAM™. Licensed from Midway Manufacturing Company. ©1994. Allrights reserved. The NBA and NBA Team trademarks used herein are the exclusive Propety of the NBA and it's Member Teams. Developed by Iguana Entertainment, Ltd. ® & © 1994 Acclaim Entertainment. All rights.

V.R.(バーチャレーシング)

MD メガドライブ	レースゲーム	カートリッジ
	セガ　発売中　9800円	16メガ

カクカクしてるってねぇ、あんたまだそんなこと言ってんのかい?

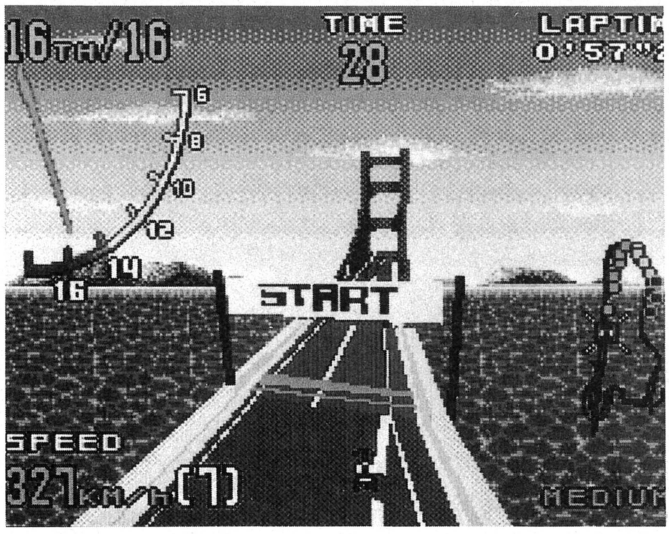
目を開けるとそこは深い森のなか。アモーレの鐘は聴こえないが、広くて気持ちがいい。このピカソとヘンリームーアは出会ってない森が、耳をつんざくような爆音を発している……。そう、ここはビッグ・フォレスト。サーキットだ。遠くに見える観覧車にも乗ってみたいけど、ここはひとつフォーミュラマシンのシートに腰を沈めて、時速300キロオーバーの恍惚の世界に溺れてみたい。ほらポリンキーたちがピットワークで大急がしだ。タイヤは変えてくれたかなー?

ヘイヤー、ゴー! ヒヒーン! ピットスタート! 速い。なんとも速いじゃないか。マシンのエンジンをパワーアップさせるためのSVP(セガ・ヴァーチャ・プロセッサー)チップのなせる業か。おうぅ。嗚咽だよ。むせびだね。速いってのはとっても気持ちいいね。これはきちんと300キロで走っているマシンだよ。もうぜんぜん数字だけの世界じゃない。景色がスッ飛んじゃってるもんねー。ざまあみろ。カクカクでもガタガタでもドロドロでもペチャペチャでもなくて、ビュンビュン突き進んでいく。

1フレームあたり500ポリゴンという描写の密度にも注目したい。敵車(敵っつーのもなんだけど)も頭数が揃ってる。上下二分割画面のふたり同時プレーをした場合には、そのぶん背景の密度を減らすことで、ポリゴン数の限界に打ち勝っている。メガドライブの限界を追求しているゲームだ。おおマム。クリビツです。創意工夫でございます。それでいて、サーキットのはしっこでは動物たちが草をはんで(いるかどうかは不明)たりして、遊び心もお忘れでない。いやはやまいったねこりゃどーも。なんだか落語家みたいになっちゃったけど、気にすんなってガハハ。「アーケード版は貪るように走りまくったから、3コースどこででも1位は取れたんだけど、どうも勝手が違うんだよねぇ。やっぱりパッドってハンドルの代用品にはなり得ないし……」ナヌ? 主婦のナヌ。よくもまあ。そりゃね、移植ったって、完全にアーケード版と同じなんてわけがないでしょう。第一値段が違いすぎるって。でもね、ポリゴンを使ってここまで速く動かしてるゲームはないよ。

このゲーム、制作者の思いを感じる。随所にというか、端々にというか。ゲームを作るのって、メインで取り回す人のパーソナリティーが恐ろしいまでに出ちゃうものでしょう? まあレースゲームなんかの場合、RPGよりは露骨じゃないかもしれないけど。細部に渡る作り込みとか、こだわりとか遊び心は、『バーチャレーシング』を創り出した鈴木裕氏、このメガドラ版を手掛けた永田浩一氏のゲーム制作に対する姿勢そのもの。初心者にはとっつきやすく、上級者も突き詰めて遊べるようにとの配慮。「ゲームはエンターテイメント」を強調する鈴木氏と、その説得力に触発されるかのように作り込み続ける永田氏。以前両氏のインタビューに同席したときには、天才ってこういう人のことを言うんだ、って思った。〝天才は1パーセントの才能と99パーセントの努力である〟なんてよく言われるけど、この言葉、真実みたいだよ。知ってた? 『バーチャレーシング』がつまらないわけない由縁だ。

新宿ジャッキー(うすば羽田)

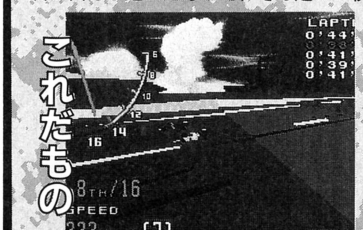


プロフィール

本誌バーチャ(ヴでなくバ)関連の編集者。ジャッキーと親密な関係な様子だが佐藤ではなく、「スポット21は欠かせない」とか。

おナイスなリプレーモード

これだけポリゴンを使ったゲームが出てくると、ポリゴンだから視点が自由自在、なんて言葉も聞き飽きてるかもしれない。しかぁし、もう一度つきあってもらおう。そのあたりの特徴をうまく出しているのが、V.R.ボタンとリプレーモード。前者は走行中に4段階に視点が変えられるというもの。後者は自分が走ったあとで、その走りっぷりをヘリによるレース中継のような視点で眺められるというものだ。こちらはメガドラ版のオリジナル要素。自分のライン取りを客観的に見て、研究できるっていう利点もあるんだけど、ただたんに見ているだけでも楽しい。チマチマしたものがポリゴンで動いてるのを見るのって、なんか好きなんだよねー。神の視点、ってことなのかな。



こんなんとか

☗ザーこちらビッグ・フォレスト上空ブツッ。ごらんください。

おナイスなロゴマーク

最近けっこう見かけない? この下に載っけたロゴ。先刻承知かもしれないけどこれ、セガのAM2研っていう開発セクションのマーク。主にアーケードゲームを作っている。セガが制作部署によるブランドイメージの確立を始めてるってことだね。『バーチャファイター』とか『ココロジー2』にはこのマークが入ってるでしょ? このマークが入ってるゲームを見たら、ピーンと来ちゃっても大丈夫(と思う)。

©1994 SEGA

水玉本舗

WATER BALL

イラスト 水玉螢之丞

今週のおテーマ：フラッシュバック

緊急指令！ 水玉先生の恥ずかしい過去を探れ！

「このゲームには，攻略本は不可欠だ。また，優れた攻略本を作って人々を支援することは正義だ」――渋倉洋一。つーわけで死に覚えゲーの好きなん（いるかな…いるよね？）には うまい弁当多摩ランチ。ってCMがあったんだよっ 昔によっ。とにかく主人公のコラッドがよく動くぐ。死ぬけどよ。

全体マップ（おポーウン）

「ヨッシーのネオン」がにぎやかか。ガシャポンも充実。

浅草

ウルフのジャイアントスイングに注意。

新宿

アスキーと古牛がある。

初台

高円寺

日本のイスト。薬屋でネオジオが買える。

アフリカ

カフェがあってVIPがいて労働許可証がもらえる（超ヤバウト）。

わっ

ねっとじゃないけどね

落ちる

メシうまい今回の夢

しゃがむ

ムでたいてい即死。コラッドってばカラダ丈夫なんだか弱いんだか わかんないんね。けぶっ

だっ だめだっつーのっ こっち来ちゃっ

しっしっ

そーいや渋谷さん，コレのプレイビデオ欲しいっす。ください。

バターののっかったホットケーキみたいだけど 役に立つ

ポレンバー

やあ ぼくは 記憶を失う前のキミだよ…あっ スタートボタンでとばすのでよろしくね

コレ 知らなくて 何度も何度も見たよ 何度も何度も見たよ あたしゃ（バカ）とせうそよむにょー。

ちがまもる ぜったい…

しかし パスワードでよかったぜ コレ… LEVEL7 なんて自力じゃ一生アレだわよ。

ホログラム

うてちょろうろちょろ

マウスボム（かわいい）

SAVE

"先行入力"がこのゲームの命，ってのはホントにホントだ。できないとも～死にまくり。

銃を抜く

投げる

すたっ

ちゃ

ちろろ… 敵いなかったな……

たまにちゃんと"先行入力"できるとこだし。

このゲームにはエアシューズの方がいいと思うけどなー

ちがまもる ぜったい…

小石

このゲームにハマると、テレとかのリモコン投げたりちゃいそーだよな。ないか。

コレがあったらその先は極楽まちがいなしだ。冗談になってない。

その後のカレ

ゆっくり休んだら，どこか旅行にでも行きましょう

旅行……？

いいけどさ～

パスポート買わなきゃな……高いんだよなーアレ…

うん！

小児運びのバイトでもあるか

そ そのことはあとで考えましょうね…犬を散歩させていらっしゃいよ 気分転換に

ぎくっ

犬？

がんばれコンラッド，社会復帰の道はけわしい。

やめてええええ うたないでぇ…

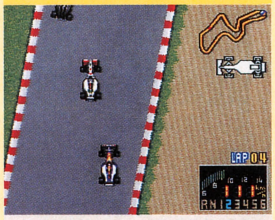
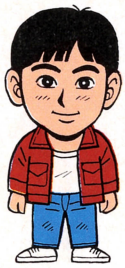
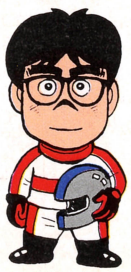
はっ 早くアンテナを出しやがれ

ばっばっ

NEW GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

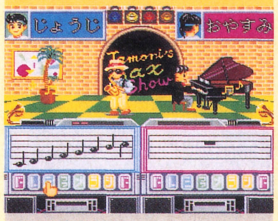
4月18日〜4月24日

作品	ドラゴンボールZ 武勇烈伝	F-1 GRAND PRIX PART Ⅲ	メルヘンアドベンチャー コットン100%
発売日	4月1日	4月22日	4月22日
			
	メガドライブカートリッジ バンダイ 8800円	スーパーファミコンバックアップカートリッジ ビデオシステム 9900円	スーパーファミコンカートリッジ データム・ポリスター 9300円
	スーパーファミコンで人気の高かったアクションゲームがリニューアルされて登場。登場キャラは11人で、各キャラの技が大幅にパワーアップされているぞ。	F1レースを題材とした、見おろし型のレースゲーム第3弾。勝利を積み重ねてスポンサーや強力なエンジンを獲得してワールドチャンピオンを目指すのだ。	アーケードで人気の高かったシューティングゲームの続編。魔法使いのコットンと妖精のシルクがういろうをもとめて、またまた大暴れするのだ。
批評家			
野田 稔 	ほしかったCDをまとめて3枚購入。土曜深夜、CDを聞きながら横浜方面へ。ひたすらクルマを走らせたら、いつのまにか逗子、鎌倉、右手に江の電、左手に江の島が。真っ暗な海を見ながら、ボクってバカと思いつつ、帰途した。まだまだ若いぞ〜(もうすぐ30歳)。	原作のイメージを損なわないように、うまく格闘ゲーム化しているね。技関係とか、それっぽくて原作ファンでも納得の演出がいっぱいだ。敵の攻撃を弾き返すというフィーチャーもかっこよいよね。ただちょっと、スクロールとかキャラの動きがカクカクしているのが残念だよな。	なんかバシバシにシミュレーション風で、F1好きにはたまらんものがあるかも。そのぶん、マシン操作もシビアでそれ相当のウデがないと、故障あり天候変化ありのモードで遊べません。ストーリーモードもF1をやるときの台所事情がよくわかって楽しい。けっこう熟成って感じ。	相変わらずフニャリ軟派系。魔法の種類が増えたり、青ウィローがなくなったり、もちろんマップ、敵もかなり違います。ゲームセンター以来のファンの人も、新鮮な(続編なんだっけ)気持ちで遊べると思うよ。スーパーファミコンにありがちな極端な処理速度ダウンもないと思う。
ローリング内沢	夏に向けて、本誌デザイナーの端ヤンらとともにオリジナルTシャツを作ることに決定。自分がほしいTシャツってなかなか売ってないもんなんだよね。毎年Tシャツだけで何万円も使っちゃうからなあ。いくら買ってもけっきょくお気に入りのしか着なくなるからね。	画面が2分割され行動範囲が広い。格闘ゲームにおける戦闘の単純さというのがこれによって少しは解消されたと思う。そのうえ技の種類も多彩だ。これでキャラクターの動きがもうちょっとスムースだったらすげーよいと思う。ちと、ギクシャクげなカンジでプレーしにくいな。	日本物産のF1ゲームっぽい作り。真上から見おろした画面構成。クルマの動きは実車っぽく、ドリフトもすれば、ホイルスピンもする。当然、アクセル全開でコーナーは曲がれない。指先のテクニックが必要になる。マシンセッティングも細かく、マニア向けの内容になっている。	アーケードからの移植らしいんだけど、見たことないなあ。魔法使いが主人公の異色シューティングゲームなんだけどね。内容はスゲー簡単。だからバリバリ硬派のプレーヤーの肌には合わないかもしれないけど。とくに目新しいとか斬新とかいうところもないし、異色だけど普通。
イザベラ永野	アクシデント連発!! で寿命が縮む思いの毎日が続いている。このまま事件が勃発し続けると、来月のいまごろは、寿命が尽きてすべてが終わってるかもしれない。あとのことはよろしくねナベちゃん。あ、そのまえに金返してよ金。ヤクルトミルミルの代金90円だよ〜。	『超武闘伝2』と基本的に同じ。原作を知ってる人なら、どの技も「知ってる知ってる」ってうなずけるものばかり。スーパーファミコン版のときゃ一鍛錬が足りず、技を出すのが難儀と感じたけど、じつは必殺技はかなり簡単にだせるのだった。婦女子でも技バリバリで戦えるはずだよ。	かなり細かな設定ができるマニア向けのF1ゲー。シコシコとチューンナップしながら、レーサーとしてレベルアップしていくって展開。スピード感があるし操作感もグー。だけど、やっぱり俯瞰型のレースものは難しいッスよ。遊んでると目が回っちゃうのは自分だけなのかな。	見た目のカワイサに見合った、低めの難度がいいんじゃないでしょうか。ボスはタイプも攻撃法もさまざまで戦ってて楽しいんだけど、途中のザコ関係の攻撃が単調気味。やられたときのコットンちゃんの声がカワイイぞ。うちのチャイルド秋恵の声は入ってないのか〜?
TACOX 	引っ越し決定。いま住んでいるアパートはまわりの環境は最高なんだけど、家で仕事をするにはちょっと手狭なのだ。転居先はすぐそば。住み慣れた地域から離れるのは嫌だしね。それにしても賃貸物件はどこも値下がりしてますなあ。不動産業も波が荒くて大変だね。	画面分割のヤツですね。スーパーファミコンのようにすんなりとはいかないよーなので、とてもぎこちないです。ムリがあるって感じ。もともとそんなにテンポのいいゲームじゃないのに、ムリがたたってさらにテンポがむちゃくちゃになっちゃった、みたいな。好きな人だけどうぞ。	前作よりも速い。これはいいかも。コンストラクション関係や名前関係もしっかりしてるし、操作感、ゲーム感、走り感も向上してヨイ感じ。この手のトップビューグルグル型レースゲームとして、けっこうな完成度だと思う。こういう視点と操作が好きな人なら買いでしょう。	かわいげなシューティングゲーム。業務用とは構成が違うけど、基本は一緒なので業務用が好きだった人なら安心して遊べるのでは。難易度はそれほど高くないし、シューティングにありがちな「殺意満々の敵」も少ないのでフツーの人でも遊べるはず。あとは絵柄の好みの問題だね。

そのほかに発売されるゲーム

スーパーファミコン	4月22日 発売	機動警察パトレイバー ベック 9800円 バックアップカートリッジ	コミックやアニメでおなじみの『機動警察パトレイバー』がシミュレーションになって登場。パトレイバーを操作していろいろな事件を解決していく。

4月28日
笑っていいとも！タモリンピック



スーパーファミコンカートリッジ
アテナ　9500円

テレビでおなじみの笑っていいとも！のタモリンピックのコーナーがゲームになって登場。実際のものにオリジナルのものを加えた全19種類のゲームがある。

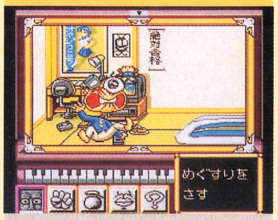
ひとりで遊ぶと辛いことは確か。かといって数人で遊んで、もう～んな感じだ。ミニゲームがたくさんつまっているのだけれど、何度も挑戦したいと思うようなレベルのものが少ない。妙なノリに仕方なく笑う雰囲気。しょうもないゲームを、淡々とこなすときの情けなさったら……。

19種ものミニゲームで遊べる幕の内弁当的ソフト。それぞれのミニゲームはテレビでやっていたのもあるけどほとんどがオリジナル。基本的に対戦がメイン。19種のうちたのしいゲームはひと握りしかないのはちとツライが、種類の多さでカバー。質より量。パーティー以外にゃ×。

はっきり言って、ひとつひとつはどれもたいしたことないミニゲームなんだよね。でも数人で対戦すると超盛り上がるんだな、これが。1分って制限時間では、無理があるなって感じるゲームもいくつかあった。逆に、簡単すぎて物足りないものも。接客用ソフトとして揃えたい1本。

ミニゲームが詰まった徳用ゲーム。ひとりよりは大人数で……といった内容のゲームが多いので、パーティーとやらで遊ぶにはちょうどいい。別段、テレビを見てないとシンドイという内容でもないしね。それぞれのゲームは単調だけど、続けて遊ぶとそこそこ楽しいのは不思議だ。

4月22日
爆伝 ～アンバランスゾーン



PCエンジンスーパーCD-ROM²
ソニーミュージックエンタテインメント　7800円

爆風スランプがゲームの総監督を担当した、アイコン入力型のアドベンチャーゲーム。主人公は、爆風スランプ粉する爆神に命じられ世界を救う旅に出る。

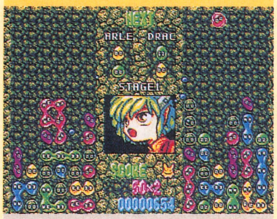
音ね。音がいいよ。爆風が手がけただけのことはあるのかなあ。ゲーム内容は、アイコンによって画面が変化して、展開も変わるというもの。どのアイコンでゲームが進むかわからないので、試し損じるアイコンが出てくる。ま、『弟切草』のように何度も楽しめということなのかな……。

インタラクティブムービーですな。テレビアニメを見ているような感覚でプレーできる。5つの選択肢のなかから正解を選べばストーリーが進む。謎解きとかじゃないからアドベンチャーとはまた違うんだよね。ついつい先のギャグを見たくてずるずる遊んでしまうゲームだなあ。

見なれてる絵のせいか、どのキャラにも好感がもてた。間違った選択肢を選んでしまっても、各リアクションが全部おかしいので退屈しなかった。どれも古典のギャグばかりなんだけど、私はこういうノリって素直に笑えるなあ。でも、ゲームの合間に入る落語はつまんなかったゾ。

むうう。爆風スランプが好きだけどこのゲームはちょっと恥ずかしいな、と思う人もいるんじゃなかろうか。なんか妙なんだよねえ。しかも絵が赤塚不二夫ときてます。チマチマとしたギャグが随所に散りばめられてて腰が抜ける。楽しげなんだけど恥ずかしいんですよこれ。

4月22日
ぷよぷよCD



PCエンジンスーパーCD-ROM²
NECアベニュー　5600円

アクションパズルでおなじみの『ぷよぷよ』の移植版。ステージのあいだに挿入されているデモシーンで、三石琴乃などの人気声優陣が出演している。

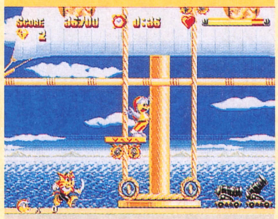
コンピューター対戦で、対戦まえのデモで敵さんが喋りまくる。そのCD-ROMらしさが目新しいところだろうか。そのほかは、ごくふつーの、ゲームセンターあった『ぷよぷよ』。変にアレンジされていないところも好感が持てるし、ファンはコンプリート版としてもっておくとよい。

もう、何も言うことはないでしょう。おなじみの落ちモノ。CDだけに音はよい。しかも声優さんまで使って声入り。他機種との変更点っていってもそんなにないんだよね。いろんな機種で発売されているから好きなの買ってくださいよ。結局どれもゲーム自体は同じなんだから。

よく喋るっていうこと以外は、ほかの『ぷよぷよ』といっしょだ。ゲームそのものは、いまさら改善してほしい点もない完成されたゲームだもんねえ。ちなみに、やり込んでて連鎖消し関係のテクが身についてる人と対戦すると、シロート（自分）は歯が立ちませんなあ。トホホホ……。

とりあえずきれいな声でしゃべるぞ、と。こういうのを嬉しいと思う人なら買いかもね。どういう人だかわからんけど。ゲームのほうはちょっとイマイチ。それほどやり込んでるわけじゃないけど、ぷよが落ちるときのぎこちなさが非常に気になるです。ガキゴキって感じで。

4月22日
キャプテン・ラング



メガドライブカートリッジ
データイースト　6800円

若き海賊のラングが、伝説の宝を見つけるのが目的のアクションゲーム。ムーンサルト・キックや狭い通路を通れるローリング走行など多彩な動きが魅力。

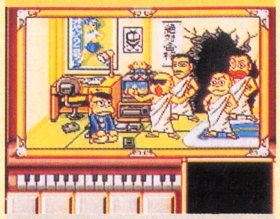
『ソニック』を意識して作りました～みたいな。でもスピード感とか爽快感はないよね。スピード感がない理由は、敵の配置が唐突でスピード出せないからなんだけど。ギュ～ンと走りたいのに、石橋を叩いて渡る進撃をせざる得ないジレンマ。シンプルな横スクロールアクションだ。

『ソニック』もどき。しかし、よくできている。動きとかグラフィックとか操作性とか、よくはできているんだけども、内容がマネ以下。ハッキリ言ってしまうとイマイチ。『ソニック』の枠を超えていない、並んでもいない。なーんか普通のアクションゲームになっちゃってるなあ。

キャラクターはそれなりにカワイイし、グラフィックもとてもキレーなんですけど……。オリジナリティー、ナナナナーイな感じ。「あ、『ソニック』」と思うほかに、このゲームならではのフィーチャーがほしかったところ。操作性だって悪くないだけになんか残念ナリ。

これも『ソニック』だけど、ビデオゲームメーカーらしく作りがずいぶんと丁寧で、そこそこ楽しい。スピードもゆったりした経済速度で遊びやすい。キャラクターの表情やリアクションに一工夫あるのもマル。でもやっぱり『ソニック』にしか見えないんだよなあ。困っちゃうね。

4月22日
爆伝 ～アンバランスゾーン



メガドライブCD-ROM
ソニーミュージックエンタテインメント　7800円

爆風スランプが監修、赤塚不二夫がキャラデザインを担当したアドベンチャーゲーム。途中で知り合った仲間とバンドを組んでライブをすることができるぞ。

やっぱりこのゲームにはまれるかどうかはちょっとベタベタなギャグについていけるかとか、赤塚先生の絵が好きになれるかどうかにかかってきちゃうんだろうなあ。かなり濃い系なので、そのへんは覚悟して遊んだほうがよい。ボクはちょっと変な間を持ったテンポは嫌いじゃない。

PCエンジン版の『爆伝』とどこが違うの？　答えは同じ。話によるとPCエンジンを先に作って、そのデータをメガ－CDに落としたらしいのね。だから、ほんのちょびっと絵とか音とかがイマイチになっているとかいないとか。でも全然、気にならんので好きなほうを購入すべし。

よくも悪くもエンジン版と同じ。だから点数も同じ。で、さきほどの補足になるんだけど、ノリやギャグがひと昔まえのものって感じ。ドリフとか観て素直に笑えるって人なら楽しめるけど、そうじゃない人にはおもしろくないかも。おかしいかどうかって個人差が大きいものだし……。

PCエンジン版と同じ内容なので若干、プレーすることが恥ずかしいです。もし遊ぶならひとりでコソコソ遊びたいという気持ち。友だちと一緒に別の友だちに逢いにいったとき、連れて行った友だちがくだらんジョークを連発するので恥ずかしい、というのに似てる恥ずかしさです。

ゲームボーイ　4月22日発売　美少女戦士セーラームーンR　エンジェル　3800円[込]　カートリッジ
前作『セーラームーン』の続編が登場。クイズやパズルのミニゲームと、横スクロールのアクションゲームを交互に遊んでゲームを進めていく。

ファミコン　4月22日発売　Jリーグスーパートッププレイヤーズ　バンダイ　2800円　データック専用カートリッジ
実際のJリーグと同じように試合が進行していくサッカーゲーム。優勝を目指すJリーグモードのほかに、全選手のデータがわかる選手名鑑もあるぞ。

4月22日
アイ オブ ザ ビホルダー

メガドライブCD-ROM
ポニーキャニオン　7800円

パソコン版から移植された3Dタイプの RPG。ゲーム中の時間経過はすべてリアルタイム。サウンドも重要な要素で敵の接近を音で知ることができる。

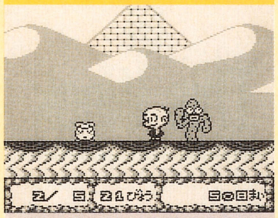
やはり『ダンジョンマスター』と比べることになるのだろうが、魔法のシステムなどこっちのほうがユーザーフレンドリーで好みである。最初のキャラメイク設定も細かく、『ウィズ』ファンでも納得だと思う。処理も速く遊びやすいが、ただ演出力というか、恐怖感に欠けるのが残念。

『ダンマス』もどき。これの場合、何もかもまるっきりそっくりそのままマネしちゃってるから、『ダンマス』の楽しさがそのまんまなんだよね。オリジナリティーは皆無だけど。移植具合もグッド。サクサク動くし、操作感覚もよい。『ダンマス』よりも比較的簡単なので初心者向け。

見た目は『ダンマス』なんだけど、遊んでて全然恐くない。3Dならではの、〝いつ敵に襲われるかわかんない〟状態も『ダンマス』と同じはずなんだから、やっぱり演出関係で失敗してるのでは？ 処理が速く、遊びやすさはこっちのほうが上。パッドでこれだけスムースに操作できるのは○。

『ダンジョンマスター』系統のリアル穴蔵ゲーム。動きがそこそこ機敏なのでうろつき回ってても気持ちいい。ただこのゲーム、『ダンマス』に似た部分がかなり多くて、どこが違うのだ？ という疑問がアタマからケツまで付いて回った。話や設定は違うんだろうが……。楽しいけどね。

4月22日
GB原人ランド ビバ!ちっくん王国



ゲームボーイカートリッジ
ハドソン　3800円[込]

おなじみ原人が、いろいろなミニゲームに挑戦するアクションゲーム。壁を上ぼっていくものや、地面から出てくる敵を叩くものなど、全部で6種類ある。

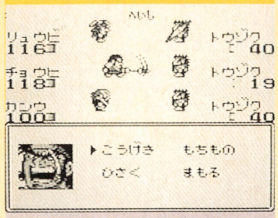
最近のゲームボーイに多い、ミニゲームの寄せ集めってタイプ。どのミニゲームも本シリーズにおける共通のテクニックを駆使しつつクリアーするというもので、適当に作ったという雰囲気がないのが嬉しい。かなり難しいものもあるし。チケットを買って挑戦するシステムも面白い。

ミニゲームの集まり。しかし、ミニゲームで遊ぶためには規定枚数のチケットを集めなければならない。そのチケットを集める作業がけっこう地味。適当に歩いているとチケットを拾うんだよね。ただ面倒なだけ。肝心のミニゲーム自体はけっこうありがちげ。低年齢向けゲーかも。

『ブロック崩し』とか『モグラたたき』といった、昔からあるタイプのゲームばかりなんだけど、それぞれ原人ならではアレンジがしてあるので、〝彼〟のファンなら楽しく遊べると思う。チケット制になってるのが、回りくどくて納得がいかん。自由に各ゲームに挑戦できたほうがいい。

『PC原人』のキャラクターの動きと操作を活かしたミニゲーム集。どのミニゲームも他愛もない遊びだけど、丁寧に作られてるから遊びやすく、そこそこ楽しい。原人のキャラクターが好きな子供だったらより愉快に遊べるんじゃないかな。ただ、いちいちチケットを買うのが面倒かなあ。

4月22日
天地を喰らう



ゲームボーイバックアップカートリッジ
カプコン　4600円

ファミコン版で人気を博した本宮ひろ志原作のRPG、『天地を喰らう』の移植版。目的は中国の15州の敵武将を倒して中国全土を統一することなのだ。

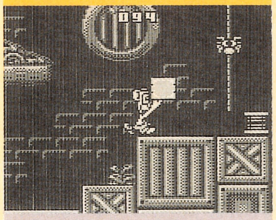
ファミコン版は変にシミュレーションぽくしようとしていたが、今作はすっきりタイプのＲＰＧになった。システムに特色はなくなったが、バランスの取りかたもうまくて、スンナリとお話を楽しめる。町で人につまって動けなくなることがないなどの細かい部分での配慮もうれしい。

中国の戦国時代を舞台にしたＲＰＧ。仲間を集めて悪人を倒しにいくというストーリー。魔法の代わりにヒサク(秘策)というコマンドを使用。それ以外に、これといった特色もない。ワリと普通。普通すぎて逆にムムムなカンジ。なーんかもうひとつ目玉的なものがほしいところ。

懐かしい。ロープレで知る『三国志』の世界。シミュレーション系はとっつきにくいけど、RPGだと人間関係とかわかりやすくていいよね。シナリオはファミコン版よりテンポよく進み、システム関係も改良されてるんだけど、それでも昔のゲームの移植ってイメージは否めないなあ。

こーしてみると『三国志』ってじつにRPGなお話だなあ。「どや、わしについてこんか」と勧誘しまくりで戦いまくりで正義のために一肌脱ぐ、と。ファミコン版もおもしろかったけど、これもなかなかです。でもやっぱゲームボーイという感じ。操作感がイマイチ悪いかも。テンポも。

4月22日
フィジェッツ



ゲームボーイカートリッジ
ココナッツジャパン　4300円[込]

ネズミの双子が活躍するアクションパズル。19のパズルステージと4つのアクションステージがある。アクションステージのあとにはボスと対決するのだ。

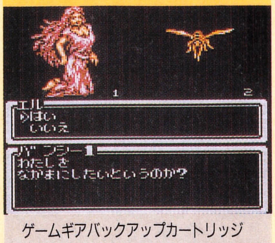
パズルを解くにあたってデブネズミの誘導がポイント。ヤセネズミの１匹だけだったら偉く簡単になるんだろうな、これ。それではただのアクションゲームになっちゃうか。ただ、ちょっと最初の面からタイムが少なすぎるのではないか。また使うボタンも多すぎて、ストレスが～。

うーむ。ゲーム自体はありがちなパズルアクション。ふたりのキャラクターを制限時間内に出口までつれていけばオッケーなんだけど、その制限時間が短すぎる。なーんか思考してるともうタイムアップ。スピードを競うゲームなのかなあ？ そうだとしたらあんま楽しくないなあ。

やるべきことはわかりやすい、というか単純なんだけど、あっという間にタイムアップになる。パズルの要素あるゲームだったら、もっと考える時間が必要なのでは……？ パズル面とアクション面とボス戦っていう構成は、単調にならなくてよいアイデアだと思うんだけどね。

パズルアクションゲーム。ふたりのキャラクターを交互に操作してうんぬんかんぬんというパターンのゲームで、私は短気なのでやってるとイライラしてくる。なんだか足引っ張られてるみたいでイヤなんだよねこういうの。グラフィックはそこそこ綺麗で音も素朴で味わい深いス。

4月22日
女神転生外伝 ラストバイブル



ゲームギアバックアップカートリッジ
セガ　5500円

ゲームボーイ版で人気を博したRPGの移植版。3Dダンジョンではなく2Dタイプのマップを採用し、いつでもセーブができるなど遊びやすくなっている。

グラフィックがかなり描き直してあってアトラスから出てたやつよりも、モンスターなどは『メガテン』らしいのだ。「泣かせ」のベタベタなストーリーをべつにすれば本編からのファンも納得。また難易度は相変わらず易しめにしてあるようなので、合体初心者でもクリアー可能だろう。

『真・女神転生』であった悪魔を仲間にするシステムはそのまま。でも内容は普通のRPGなのがガックリ。『真・女神転生』の世界感って、他の中世の剣と魔法のみたいなありがちRPGと異なっていて好きだったのに。外伝的内容なんだろうけど、ファンにすんなり受け入れられるのか？

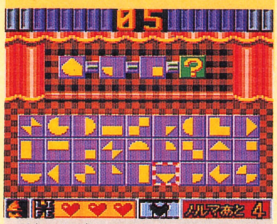
ゲームボーイ版のときも『メガテン』らしさがなくなった一って書いたと記憶しているけど、外伝とはいえこの視点で『メガテン』を語るのはどうかと思う。そのことを意識せずに遊ぶと、わかりやすいふつーのRPGだす。あと、絵がすごくキレーでびっくり。描き直してるのかな？

色付きハードでよかったねーと思わせてくれるゲームですなこれは。ゲームボーイ版なんかシケた感じで２度と遊べないかも。内容的に大きな変更点はないんだけど、色が付いてグラフィックが描き直されてるってだけでべつもんに見えます。ファンなら買ってみればいかがか。

Best Picks of This Week

先週から始まった、ファミ通ゲームカタログを見てくれてる？　来週はどのレビュアーが登場するのか、予想とかしてみてね。でも、お金をとか賭けちゃダメよ。

4月22日 タントアール



ゲームギアカートリッジ
セガ　3800円

アーケードで大好評のパズルゲームの移植版。アーケード版のなかの11種類のゲームに加え3種類のオリジナルゲームを追加した全14種類のゲームが遊べる。

反射神経、知能などすべてを駆使して遊ぶいろんなミニゲームがいっぱい。これくらいワチャクチャ福袋感覚で入っていると、すごく得した気分になると思うのだ。個人的には最近記憶力に自信がないので、その手のゲームを減らしてほしかったなんて思ったりして。暇潰しの1本だ。

ミニゲームが減ってしまっているのは仕方ないとしても、やっぱこれって楽しいよね。ゲームセンターでかなり遊んだからなあ。ギア用に作られたゲームも入っているしね。『タモリンピック』と似たような内容だけどもスリル感はこっちのほうが上。対戦プレーがいちばん楽しい。

ゲーセンでハマったのよねー、これ。とくに対戦プレーが白熱。最近ハンディーマシンに多いミニゲームよせ集めもののなかでも、とくに熱中度が高い。ゲームがバラエティーに富んでることと、絶妙な制限時間よい。小さい画面ながら、かなり見やすかったこともグー、よいである。

ちまちまちまちまとしたゲームがそれこそたんとあるゲーム。最近この手のゲームは多いけど、このソフトはけっこー完成度が高くて遊びがいがありますな。それぞれのゲームが丁寧に作られてるし、それに絵がどれも綺麗で見やすいっす。ただなんべんも遊ぶと飽きちゃうよね。

4月22日 GPライダー

ゲームギアカートリッジ
セガ　3800円

ゲームセンターで大人気だった『GPライダー』の移植版。'93年度世界グランプリが体験できるグランプリモードなど4種類のモードが用意されているぞ。

いままでたんとあ～るタイプのバイクゲーム。操作感はお手軽スクーターで、額に汗して楽しむゲームではないが、ゲームギアでポチっとスイッチを入れて暇を潰せる点がウリだろうか。コースやモードは豊富なのですぐ飽きるってことはないだろうが、シンプル過ぎって感じだな。

も、もしかして、こ、これは。『ハングオン』では？　どっから見ても『ハングオン』だ。マシンを3台のなかから選べる『ハングオン』なのか。スピード感希薄な『ハングオン』だったりもするのか。ギア版だと全然迫力もなんにもありませんね。動くきょう体ならではだと思うすけど。

いちお一女だしゲーセンにある『ハングオン』系のきょう体にまたがるのはちょっと抵抗あったから、まあこうして移植されたのはうれしいけど、でも、体感じゃないとさみしいような気もするなあ。なんか複雑な気分。肝心のゲームですが、操作性、スピード感ともに、いいっすよ。

マークⅢ版の『ハングオン』を彷彿とさせる画面デザインそしてゲーム感覚。ラスタースクロールで道をクネクネさせるのって、なんか懐かしいなあ……。この理不尽なカーブとアウトへの膨らみ具合が古い感じです。ミスったときのブッ飛びとか、全体的に昔のゲームって感じが……。

4月23日 FORMULA ONE WORLD CHAMPIONSHIP 1993 HEAVENLY SYMPHONY

メガドライブCD-ROM
セガ　7800円

フジテレビとセガの共同プロジェクトによるレースゲーム。プレーヤーがワールドチャンピオンを目指すモードと、昨年シーズンを体験できるモードがある。

『V. R.』があって、こういうのもあるという売りかたって好きだなあ。過去よくあった系のゲームですが、音、グラフィック、操作感、マシンメカニックのシミュレーションなど通好みによくできている。F1という看板をしょっただけあるし、そのへんのこだわりを評価したいよね。

ゲーム自体は『モナコGP』風。絵がキレイになっただけ。しかし、演出でカバー。実写撮り込み、生のエンジン音、ピット風景などの演出で、あたかも自分がF1パイロットになった気分が味わえる。演出勝ちか？　レースゲームとしてはちょいイマイチかな～？　ってところてん。

F1ドライバーの世界を、どのゲームよりもリアルに体験できるようにって作りになってる。そのせいか、視点が低くて先がよく見えなくてコワイ。『バーチャレーシング』みたいには、できなかったのかしら。本格的にしてるぶん、3Dにしては難易度の高いレースゲー。マニア向けだね。

データからグラフィックからなにからなにまで、すべてが細かくマニアックなゲーム。毎レース見てた人ならきっと微笑みながらプレーできちゃうと思う。とくに再現モードは発想が突飛でおもしろい。でも操車が難しいね。視点が低いし。マニアなら買いなのでは。

ビデオシステムの『F-1』は、この見せかたのタイプとしては成熟の域かも。買いだ。あと、『ぷよぷよ』かな、やはり。んで、もう1個。ゲームギア版『タントアール』もちょいとそそるものがある。今週はそんなとこかな。

えー、『アイ・オブ・ザ・ビホルダー』かな。あとゲームギア所持者は『タントアール』。あと『爆伝』もなんか引かれるところ。てなカンジ。『爆伝』はスンゲーってワケじゃないけどなーんかのめり込めるゲームなのれーす。

接客用に『タモリンピック』はいいと思う。ただし、ひとりで遊ぶと虚しいかも。ゲームの内容は、『タントアール』のほうが好みだけどね。あと、ホントに好き嫌いが分かれそうだからアレだけど、『爆伝』も個人的に好き。

『F-1 GRANDPRIX』はけっこういいと思います。前作を好んでやった人なら間違いなく満足するであろう完成度。あとは、『コットン100%』とか『ラストバイブル』とかをお好みでどうぞって感じかな。

読者クロスレビュー

スーパーファミスタ3

スーパーファミコン

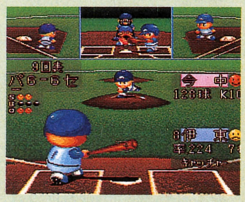
ナムコ　8800円

もう3作目なので細かい点は言うことなし。リーグ戦もセーブできるしチームエディットもあるし大満足。スコアブックも○。ただ、バットの長さの選択ができなくなったのが唯一の不満。

茨城県　ポチョム川

実況パワフルプロ野球'94

スーパーファミコン



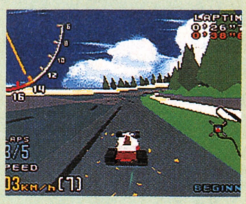
コナミ　9000円

野球ゲームは数あれど、こんなにシミュレーション色の濃いものは初めて。これがまさに野球におけるかけひきと言えよう。あたりまえのように喋りまくる実況も感激ものだよね。

大阪府　野田紀幸

V.R.(バーチャレーシング)

メガドライブ



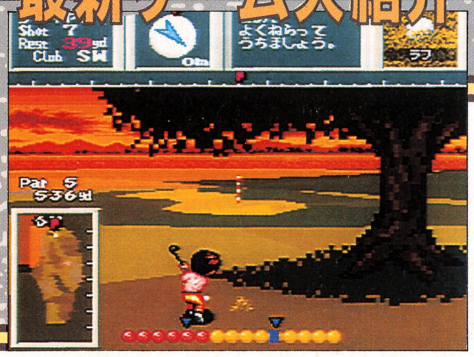
セガ　9800円

いままでのレースゲームに一石を投じそうなゲーム。アーケード版を忠実に移植していて、とくにリプレーがいい。パッドの操作はハンドルに比べやりにくいがスピード感はかなりのもの。

愛媛県　白神裕馬

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。　※このコーナーでの評価は、サンプル版(ほぼ完成に近いもの)を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ評価は後の号で掲載します。　※数字は10点満点の総合評価です。

最新ゲーム大紹介



ナイスDEショット

ゴルフとは、なにも勝つことばかりを目指すものじゃない。美しい大自然に感動し、心を豊かにすることが大事なのだ。でも……やっぱ勝ちたいナ。

COMING SOON

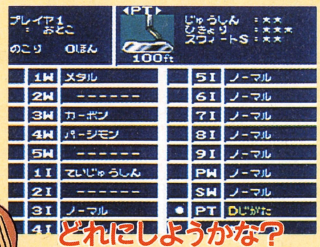
スーパーファミコン SF | スポーツ | バックアップカートリッジ
アスク講談社　4月29日発売　9800円　12メガ

ナイスな気分DEスーパーショット

本格的なゴルフを楽しみたい人も、チョット変わったゴルフをプレーしたい人も、この『ナイスDEショット』があれば、バッチリ!! 伝統的なレイアウトのオーソドックスな9ホールと、世界中のさまざまな場所が舞台になった、バラエティーに富んだ18ホールが楽しめるぞ。基本操作はタイミング重視のショットメーター方式。アドレス(弾道、タマ筋)など細かな部分が再現されていて、ゴルフ好きの人も十分ナットクできる。リプレー機能があるのもウレシイね。

▼4つのポイントを要チェック!!▼

このゲームのクラブの種類はホントに豊富。ウッドが3種類、アイアンが2種類、パターはなんと4種類も揃っている。それぞれに一長一短があるので、自分の好みやコースレイアウトを考えてクラブを選ぼう。

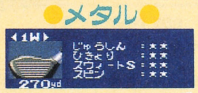


たとえば1ウッド

●パーシモン●

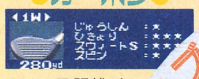
⬅重量バランスに優れたタイプ。

●メタル●



➡すべての能力が平均的だ。

●カーボン●



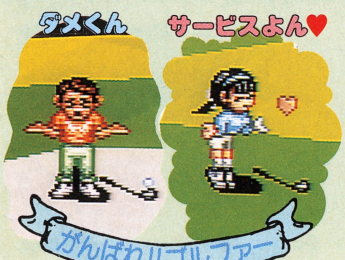
⬆その飛距離が最大の魅力だ。

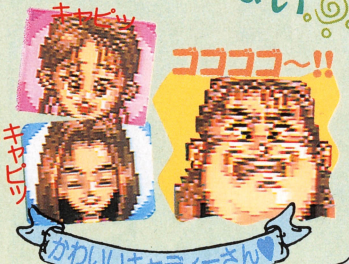
マッチ・プレーモードの特別ルール、それが"ヘル・マッチ"だ。ホールごとに勝者が敗者からクラブを奪えるシステムになっている。かりに1ウッドを奪われようものなら圧倒的に不利。しかし勝てば取り返せるぞ。

⬆ガ〜ン!! 負けちった。すると当然……。

愉快なキャラクター

『ナイスDEショット』は遊び心も忘れていない。登場するゴルファー、キャディーさんの表情やしぐさがバツグンにイイぞ。ナイスショットとミスショットしたときのリアクションの差に、おもわず笑ってしまうことマチガイなし。とくにキャディーは我がことのように一喜一憂してくれるのだ。





このゲームがタダのゴルフゲームじゃないのは、このワールドコースがあるから。世界各国のいろいろな地域の特色を活かしたコースは、美しいと同時に非常に難しいぞ。こころしてプレーしよう。

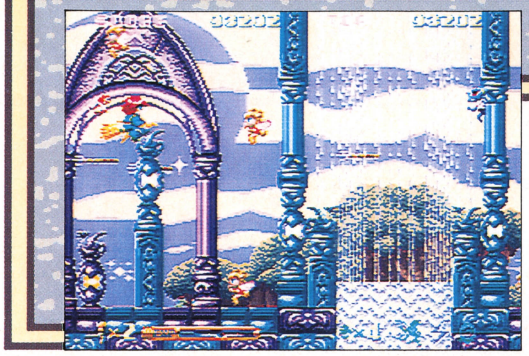
⬆わずかなオアシス以外、ほとんどがバンカーの難コース。

➡氷と雪に囲まれた極寒の地、南極が舞台だ。

18の大自然がコース

➡わずかなミスが命取りの断崖絶壁コースだ。

©1994 ASK KODANSHA／魔法



メルヘンアドベンチャー コットン100%

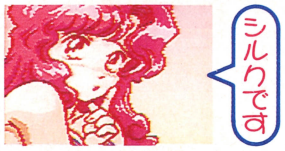
人には、命を賭けなければならないときがある。愛する人のために、自分の名誉のために。ちなみにコットンは、銘菓"ウイロー"のためね。

COMING SOON

SF スーパーファミコン | シューティング | カートリッジ
データム・ポリスター 4月22日発売 9300円 16メガ

コットンは~魔法使いなんやーで~

『コットン100%』は、横スクロールタイプのシューティングゲーム。ウイローという食べ物が大好物の魔法使いの女の子コットンが、妖精のシルクとともに、ウイローを作ることができる花の精を救うために活躍するのだ。舞台はファンタジックな雰囲気が漂うメルヘンランド。しかし、その雰囲気とは裏腹に、熱血シューティング野郎も満足の手ごたえあり!! てな内容になっているぞ。といっても、難易度を変更できるので、かよわき乙女でも楽しめちゃうのだ。



➡パステルカラー主体のカラフルな画面。きれい。

⬅でも内容はけっこうハード。やりごたえタップリ。

アイテムとか~魔法とか~

コットンの武器は、指さきから出る魔法の弾(以下通常弾)と、地上に発射されるボム、そして6種類ある魔法の3つ。通常弾とボムは、画面の下にある経験値ゲージをいっぱいにすると、パワーアップ!! 経験値は魔物を倒すか、クリスタルを取ると得られるぞ。魔法は数に限りがあるので大事にね。

⬆魔法の組み合わせは4タイプある。バリアとサンダーが使える3つ目がいいぞ。

➡炎のドラゴンで前方の魔物を一網打尽に。強力。

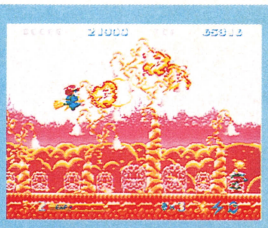
FIRE DRAGON

⬅指さきから電撃を放つ。威力は弱いが使える。

THUNDER

➡画面全体に流星を降らせる。当たるとダメージ大。

TWINCLE STAR



➡妖精を炎でくるみ、魔物に向けて飛ばすのだ。

FIRE FAIRLY

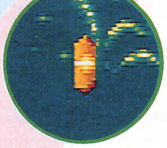
⬅コットンを中心に泡をらせん状に放出する魔法。

BUBBLE

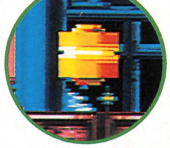
➡バリアを張る魔法。ダメージを3回受けると消滅。

BARRIOR

ナイスなアイテム



⬅これがクリスタルだ。赤と黄の2種類があり、赤のほうはもらえる経験値が多い。



⬅いちばん大きいクリスタル。もらえる経験値はいちばん多い。赤だとなおさら。

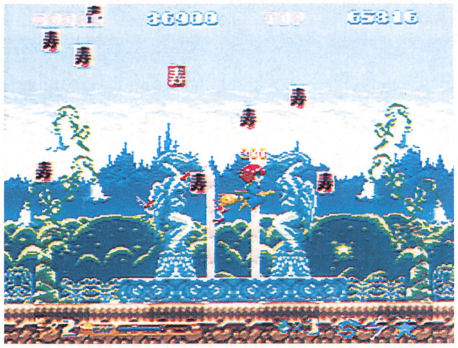
➡取ると、魔法を使える回数が1回増える。特定の魔物を倒したときなどに出現するぞ。

➡うれしいうれしい1UPアイテム。特定の場所に、通常弾かボムを何発か当てると出現。

©1994 DATAM POLYSTAR/SUCCESS

ではでは、ステージ紹介だ

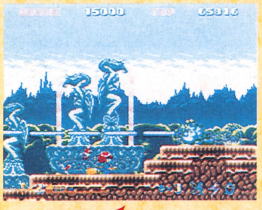
ステージは全部で７つある。ここではステージ１と２を紹介するぞ。それと、覚えてほしいことがふたつ。その１。ボムは✚ボタンの右を押して発射したときは遠くに、左のときはほぼ真下に飛ぶ。その２。コットンのまわりにいる妖精は、Ｂボタンを一定時間押しっぱなしにして離すと、前方に飛んで魔物を攻撃する。以上。



⬅ステージクリアー後は得点アップのチャンス!!　落ちてくる湯呑みを取りまくれ!!

STAGE1

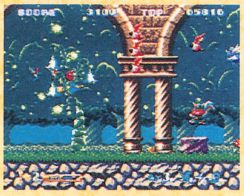
STAGE１は、魔物に占拠された公園"メルヘンパーク"。経験値を確実に得て、早いうちにパワーアップすれば、とくに難しい場所ではないぞ。ちょっと注意したいのが、中ボスを倒したあとに出現し、レーザーを発射する魔物。しかし、出現場所を覚えていれば問題はなし。ボスはカボチャの形をしたジャック・オ・ランウータン。ときどき口のなかから飛んでくる、小さなカボチャに注意。魔法使わずで50000点以上が目標。



⬅こいつに要注意。下でレーザーをかわしてから倒そう。場所さえ覚えりゃ楽勝。

要注意な敵さん

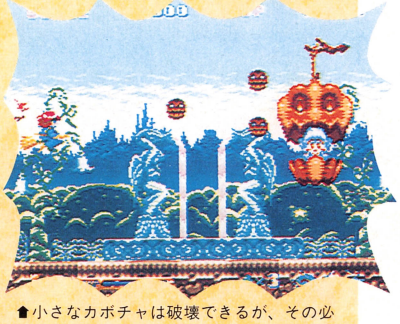
⬅耐久力があるうえに、槍を投げて攻撃してくるといういやらしいヤツ。１匹だとそうでもないが、複数でこられるとヤバイ。



⬆空中の魔物を倒しつつ、地上の魔物も倒せ!!　当たりまえ。

➡その名もヒエロボッポ。手品が得意でハトを飛ばしてくるぞ。

ボス



⬆小さなカボチャは破壊できるが、その必要はなし。一気にかたをつけろ。

STAGE2

STAGE２は、もとは花が咲き乱れる緑の山だった"フラワーマウンテン"。斜めにスクロールする場所では、地上の魔物の攻撃に注意せよ。ボスは巨大な雪だるま、スノウ・リーガー。ある程度ダメージを与えると、ピョンピョン飛び跳ねてくるので、体当たりされないように。クリアー時に12万5000点はいける。

⬅何もしないと前を塞がれてしまうので、ガンガン攻撃しよう。上からが吉。

➡つぼみからハチが飛んでくるので注意せよ。弱点は葉の辺り。

ボス

0本足打法!?

⬅雪だるまなのに、なかなかりりしいニクイやつ。バットで雪玉を打って攻撃してくるのだ。名付けて０本足打法。世界の王も泣き出すほどのすごい打法だ。

⬅雪玉のなかからは、小さな雪だるまがでてくる。邪魔なので破壊せよ。

要注意な敵さん

⬅一見、フワフワ浮かぶただの雲。しかしその実態は、何を隠そう魔物さんなのだ。攻撃はしかけてこないが、けっこう邪魔。

コットンの冒険はまだまだ続く……

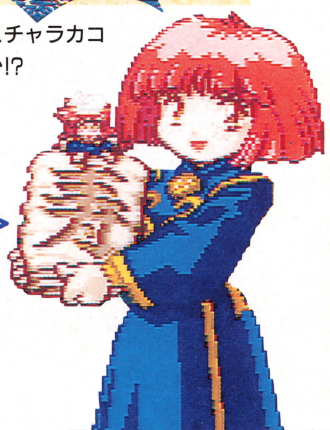
コットン&シルクのスチャラカコンビに明日はあるのか!?

⬅前から下から上から攻撃してくる魔物。超強いよ。

⬅このあと、首と胴体を切り離して攻撃してくるのだ。ゲ。

⬅魔物の攻撃は激しくなるばかり。負けるな！　コットン。

⬅ボスのヘンさ加減も増すばかり。強さも増すばかり。



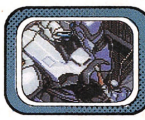
機動警察パトレイバー

コミックやアニメで人気の作品が新感覚ゲームになって登場したぞ。野明や太田、遊馬などおなじみのメンバーといっしょに事件を解決しろ。

COMING SOON

スーパーファミコン	シミュレーション	バックアップ カートリッジ
	ベック　4月22日発売　9800円	12メガ

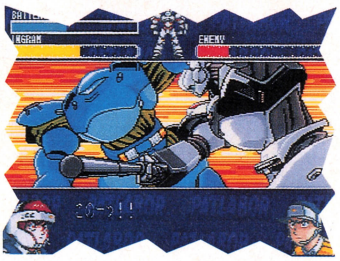
新感覚ゲームの登場だ



このゲームは戦闘シーンにコマンド選択式のビジュアルバトルを採用したシミュレーションだ。パンチやキックといった技を選択すれば、その技がアニメで表現されて、迫力ある戦いが展開されるぞ。

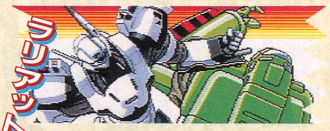
⬅移動シーンは、斜め見下ろし型の画面なのだ。

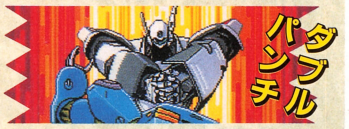
⬆どの技を使うかによって、戦いの勝敗が決定するのだ。

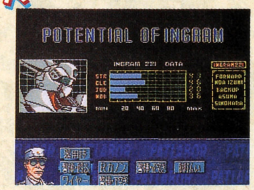


⬅10数種類の技それぞれに、ビジュアルが用意されているぞ。

模擬戦で技を開発だ

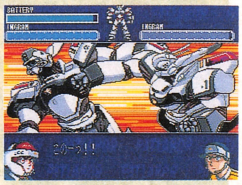




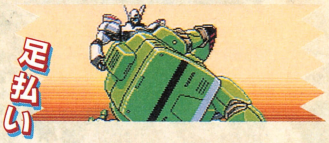


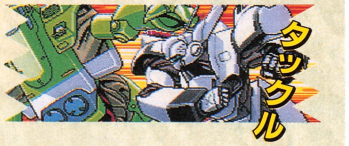
⬆中盤以降に覚える技のほうが敵に与えるダメージは大きいぞ。

ゲーム中には味方どうしで戦う模擬戦がある。戦闘をくり返しながら、ラリアットなどの強力な技を覚えていくというもの。模擬戦は何度も戦えるので、多くの技が覚えられるのだ。



⬆味方どうしの戦いだから負けても大丈夫なのだ。



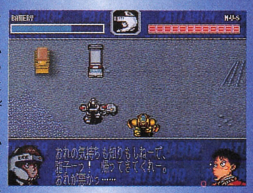


大都市で画策されている陰謀を阻止するのだ

プレーヤーの目的は警視庁特車2課のロボット、レイバーを操り、首都近郊で発生する事件を解決することだ。いろいろな事件を解決していくと、しだいに事件の背後で画策されている巨大な陰謀、東京破壊計画が明らかになってくる。はたしてキミは、この陰謀を阻止することができるだろうか？

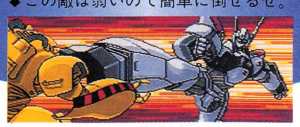
事件ファイル1　さびしいひとり酒

ゲームを始めていちばん最初の事件は、酔っ払いが相手。女房に逃げられた男が酒に酔い、レイバーで暴れているのを捕らえるのが目的だ。なんかなさけない事件だけど、これも警察の仕事。我慢して相手をしてあげようぜ。



⬅こいつは酔っ払っていて話にならないのだ。

⬇この敵は弱いので簡単に倒せるぜ。



事件ファイル2　仁義なきゼネコン

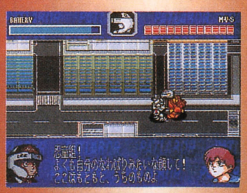
ふたつめの事件は、2号機のパイロット、太田巡査を操って出動だ。建設現場で働いていたイラン人が、給料を払ってもらえないことに怒り、レイバーにたてこもっているらしい。イラン人の話をよく聞いて、穏便に事件を解決しよう。

⬅イラン人の労働者が相手なのだ。時代を反映した事件だよね。

⬅相手が、何を言っているのかをよく理解しろ。

事件ファイル3　セーラー服とレイバー

3つめの事件にはセーラー服を着た女子高生が登場する。暴力団どうしの抗争に親分の娘がレイバーに乗って出てきたのだ。任務は抗争をやめさせること。この事件では2台のレイバーを相手にするので、かなり苦しい戦いになるぞ。



⬅言葉使いの悪い女だね。でも女子高生だから許す。

©HEADGEAR・EMOTION・TFC・SHOGAKUKAN　©BEC 1994

スーパーダブル役満

九連宝塔をあがると呪われて死ぬ、っていう伝説があるけどだいじょうぶ。3回あがったけど生きてる人もいる。お清めだけはしたらしいが。

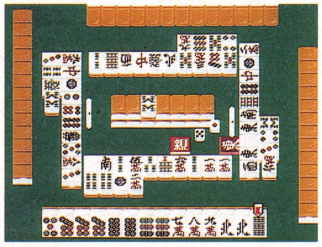
COMING SOON

スーパーファミコン	テーブルゲーム	カートリッジ
	バップ　発売中　9000円	4メガ

たまにはさわやかに役満をあがってみよう!!

ゲームボーイで人気の麻雀シリーズ『ダブル役満』が、スーパーファミコンに登場するぞ。打ち手は全部で15人。キャラクターごとに打ちかたが違うので、組み合わせによりかなり展開が変わってくる。

ちなみにバップおじさんとは、バップのえらい人、らしいぞ〜。



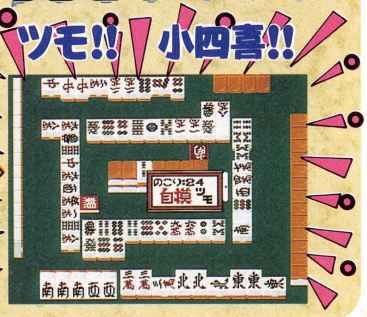
⬆スタンダードな4人打ち麻雀なのだ。いろいろなルールの設定もできるゾ。

個性豊かな15人が登場!!

おなじみ 役満対決もあります

役満対決というのは、もう役満を狙うしかない!! というスゴい配牌が、対局中にランダムで来てしまうことなのだ。これで最高の6倍役満をあがるのも夢じゃない!! ちなみに、右近や淀屋をメンバーに加えると、役満対決が発生しやすくなってマス。

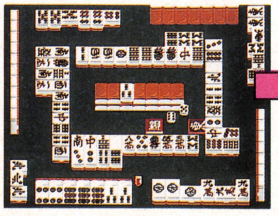
⬆うぉ〜!! 配牌でこんなに風牌が揃っているとは。小四喜をねらえ!!



選べるモードは3つ、どれから挑む!?

その1 道場破り

⬆各道場には、役満が出やすい、リーチをあまりかけてこないなどの特徴がある。



➡鳴道場では、オニのようにポン、チーをしてくるぞ。

このゲームには、それぞれ個性的な3つのモードがあるのだ。道場破りモードの目的は、6つの道場すべてでトップを取り、看板を集めること。道場ごとに打ちかたが大きく異なるので注意すれ。麻雀ハウスでは、15人のなかから自由に対戦相手が選べる。対局後には累積の成績も表示されるぞ。トーナメント戦は、1、2回戦では2着以内、決勝戦ではトップを取るのが勝利の条件。いざ勝負!!

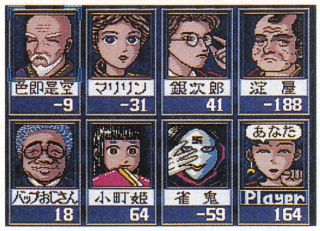
勝利

⬅この字がたまらん。看板はもらったぜ(看板フェチ)。

➡看板くれないと泣いちゃうぞ。エーン(幼児退行化)。

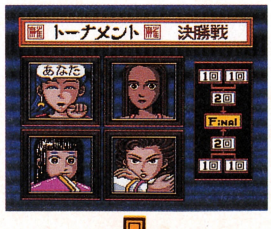
負けた、トホホ……

その2 麻雀ハウス



⬆いわゆるフリー対局のモード。成績はリセットするまで残っているのだ。

その3 トーナメント



⬅決勝戦ともなるとさすがに手強い。心してかかれ!!

©1994 Vap INC.

笑っていいとも! タモリンピック

お昼休みは、さっさと仕事をやめて弁当食べながら大爆笑。あの娯楽番組『笑っていいとも！』が、とても楽しいアクションゲームになったぞ！

SF スーパーファミコン | アクション | カートリッジ
アテナ　4月28日発売　9500円　8メガ

COMING SOON

キミのおうちでウキウキウォッチン!!

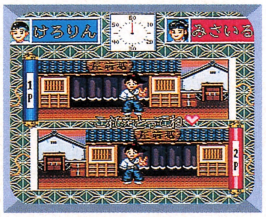
お昼の長寿娯楽番組『笑っていいとも！』で人気のあった『タモリンピック』が、4人同時プレーも可能なアクションゲームになったぞ。競技は連打命のゲームあり、記憶力がカギのゲームあり、とぜんぶで19種類。モードも、競技を春夏秋冬4つの季節で競うストーリーモード、好きな競技を選んでプレーするリハーサルモードなど、楽しみかたもいろいろ用意されている。キミはすべて制覇できるか？

春夏秋冬いつでもタモリンピック

ストーリーモードでは、自分でスロットをまわして競技を決めるのだ。場合によっては、おなじ競技を連続でやらなくてはならないぞ。複数でプレーするときは、1プレーヤーが代表となってまわすことになるのだ。

➡同じ目をそろえるのもいいけど、あとが大変。

ひとつの季節につき4つの競技を行なうが、あまりにデキが悪いと番組途中でクビになってしまうぞ。また、うまく勝ち抜き冬の競技を終えると、プレーヤーの能力を棒グラフにして評価してくれるのだ。



➡いざトライ！　クビにならないように気をつけて。

➡無事に4つの季節を勝ち抜きました。さあ評価はいかに？

笑うか! 泣くか?

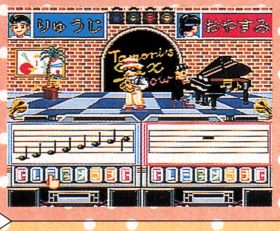
➡ああ、やってしまった。街灯が哀愁を誘う。

全19競技を楽しみ抜けっ!

ゲームを始めるまえに難易度を設定できるぞ。簡単なランクから、さる、類人猿、ひと、宇宙人という少々風変わりな4段階があるので、キミにあったランクを選ぼう。そして設定が終わればいざトライ！　ここでは全19種類の競技のうち、タイプ別に分けたゲームを7種類紹介するぞ。

▶サックスは最高

タモリがサックスでいくつかのフレーズを吹くぞ。キミはそのフレーズの階名をおぼえて、タモリのあとにつづいて吹こう。キミの音感を問われるゲームだ。耳をすませて聴こう。



➡たった3つや4つの音すら聞き取れんとは……。

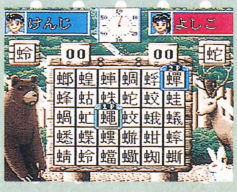
▶RUSSIAN ROULETTE

画面中央で丸い弾倉がいきおいよく回転している。キミは狙いをさだめ、ピンク色のところで引きがねを引こう。1発でも失敗すると、その時点でこのゲームは終了してしまうぞ。

➡バン！　ハイだめえ。一瞬にして終わりです。

▶アルタの森へようこそ

指定された漢字と同じ字が、下の5×5マスのどこかに隠れているぞ。制限時間内に決められた数を捜せ！　似たような文字がたくさん並んでいるので、引っかからないように注意しろ！



➡ホントにこんな漢字があるのか？　読める文字の少ないこと……。

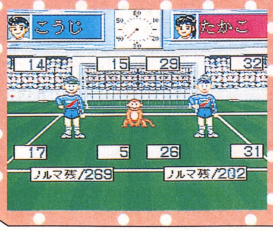
▶ドッカンシリトリ

画面中央に表示された物体につづくものを下から捜し出そう。要するに、しりとりをしていくのだ。なかには最後に〝ん〟がつく引っかけもあるので、あわてないようにしよう。

➡え？　フジテレビのあとにつづくのは……？

▶みんなでカズダンス

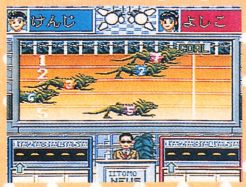
A、B、X、Yの4つのボタンすべてを連打して、ゴール前に立った人間を踊らせよう。4つのボタンを叩いた合計がノルマ数に達すると、このゲームはクリアーだ。ドンドン連打しろ。



➡画面を見ると、思わずふきだして連打できません。

▶イグアナレース

5匹のイグアナが、画面の左側から右側のゴールめざして猛ダッシュ！　どの順位でゴールしたのかを当てよう。突然ダッシュするものや、失速するものもいてけっこう難しいぞ！



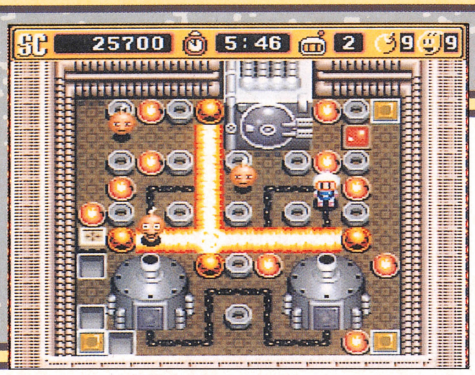
➡イグアナです。なぜイグアナなのか、わかる人はいるのかな？

➡おおっ！　このタモリのアクションはあの懐かしの……。

▶テレフォンショッキング

『笑っていいとも！』の視聴者なら誰もが知ってるこのコーナー。何人かのゲストが紹介されたあと、だれがどの順番で出演したのかを当てよう。名前を知らない人には勝手に命名してしまえ。

©アテナ1994　©フジテレビ／田辺エージェンシー



スーパーボンバーマン2

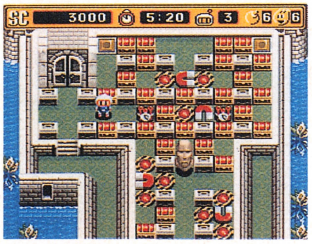
ボンバーマンの職業っていったい何だろう。爆弾を持っているから、やっぱり炭鉱とかで働いているのかなあ。それとも、ビルの解体屋かなあ。

COMING SOON

SF スーパーファミコン	アクション	カートリッジ
	ハドソン　4月28日発売　8500円	8メガ

爆弾で敵を倒すのだ!!

かわいいキャラクターと独特な戦闘システムで好評を博した愉快なアクションゲーム、『スーパーボンバーマン』が帰ってきたぞ。このゲームにはふたつのモードがあり、そのひとつは、凶悪ボンバー5人衆を倒して地球を救うノーマルモード。もうひとつは、4人までの対戦ができるバトルモードだ。どちらも、爆弾の置きかた次第で天国と地獄を体験することになるぞ。



⬆敵を全員倒して、黄色いスイッチに炎を当てよう。そうすれば、扉が開いてつぎのステージへと進めるようになるのだ。

⬅丸いスイッチに炎を当てると、こいつらは滅びる。

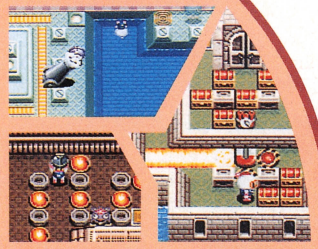
➡バトルモードだ。4人でプレーすると盛り上がるぞ。

⬆へんてこりんな魚の乗り物だ。ほかにも、ユニークな移動手段が多数ある。

おなじみ ノーマルモード

蹴るなー!!

ある日、宇宙征服をもくろむ異星人によって開発されたサイボーグ、凶悪ボンバー5人衆が現われ、地球に危機がおとずれた。そこで立ち上がったのが、われらがボンバーマン。設置された磁石や大砲を利用して戦い、悪の手から地球を守るのだ。



蹴っちゃうよーん!!

⬆地球の危機を救うためにあらゆる困難を乗り越え、凶悪ボンバー5人衆を倒すのだ。

うぇーん!!

ゴールデンボンバーマン!!

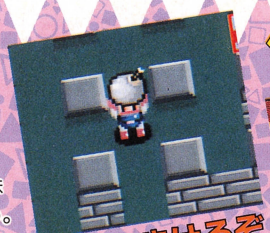
⬆ゴールデンボンバーマンは最初からアイテムを持っている。

⬆いろいろな仕掛けが施されたステージが12種類もあるのだ。どれもすごく楽しいぞ。

爆弾の色が違うぞ

友だちと遊べ バトルモード

ボンバーマンのいちばんの醍醐味はやはり、友だちとの対戦だろう。『スーパーボンバーマン2』では、4人がふた組に分かれて戦うタッグマッチや、新アイテムを用いての戦闘がすこぶる楽しいのだ。アイテムには、壁に当たると跳ね返るボヨンボム、爆弾を持ち歩くことのできる新生パワーグラブがある。ステージも多数用意されていて、バトルはいままで以上に熱くなれるぞ。熱くなりすぎて、まちがってもケンカなんかするなよ！

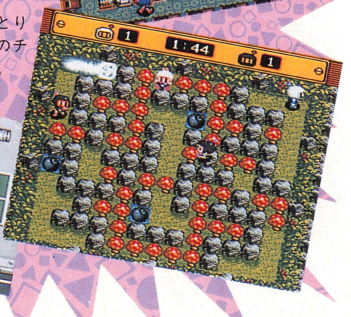


持ち歩けるぞ

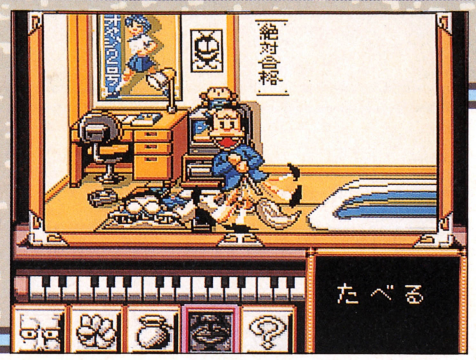
➡⬇タッグマッチは、ひとりでも生き残っていればそのチームの勝ち。優勝を狙え。

協力するのだ

ベルトコンベヤーのステージ



©1994 HUDSON SOFT



爆伝〜アンバランスゾーン〜

『Runner』や『リゾ・ラバ』などのヒット曲で有名なロックグループ、爆風スランプがついにゲームの世界に登場。俺たちは、走ってしまったのか!?

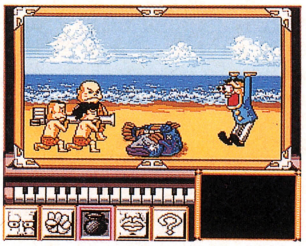
PCエンジン | アドベンチャー | スーパーCD-ROM²専用 | ソニー・ミュージックエンタテインメント | 4月22日発売 | 7800円

COMING SOON

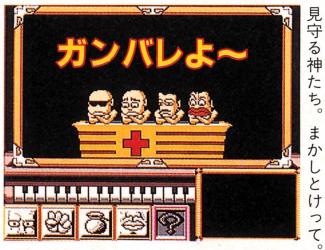
アンバランスな世界なんだじょ〜っ!!

このゲームは、あらゆるところにギャグが満載された、ちょっと変わったアドベンチャーゲームだ。ゲームの音楽を担当しているのは、人気ロックグループの爆風スランプ。しかも、音楽だけじゃなくて物語のなかでは、主人公を助けてくれる神としても登場するのだ。

操作の基本となるのが5つのアイコン。それぞれ手や口などの形で表わされており、選択するとキャラクターはそのアイコンに応じたリアクションをするのだ。詳しくは、下で説明しているぞ。



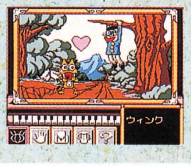
⬅原始時代だったハズなのに、子供がバズーカを!! 変なの。



⬅頼りない主人公を心配そうに見守る神たち。まかしとけって。

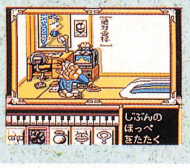
5つのアイコンを操作せよ!!

目に関するアイコン。にらむ、見守る、見つめるなど。



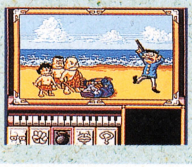
➡ウインクをする主人公。気色悪い。

手に関するアイコン。たいがいは殴ることに使うのだ。



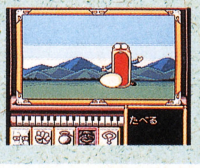
➡自分を殴ってしまうぞ。バカか?

アイテムに関するアイコン。勝手にアイテムを使うぞ。



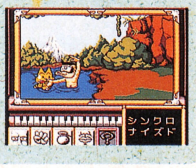
➡そんなものどっから持ってきた!?

口に関するアイコン。食べる、説教する、叫ぶなど。



➡口の使いかたもたくさんあるよね。

使ってみるまで何をするか、予測ができないアイコン。



➡なんでいきなりそんなことを……。

主人公の奇妙な冒険なんだじょ〜っ!!

突然現われた爆神と名乗る神々に、救世主に祭りあげられてしまった不運な主人公。彼は、アンバランスゾーンという異次元に連れていかれてしまうのだ……。

たどり着いたのは、原始風の世界。猛獣に追いかけられたり、子供にいじめられてしまったりと、ツイてない主人公。そこで各エピソードを解決しながら、世界を救出することになるのであった。

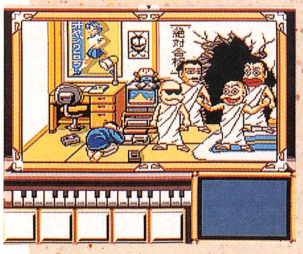
⬅爆神たちから異次元に連れていかれるのだ。強引。

ストーリー展開

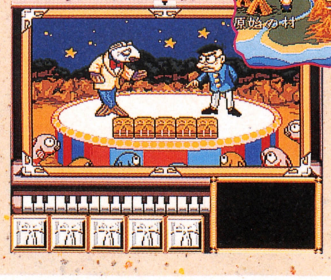
⬇玉手箱を当てるクイズ、じゃなくて玉手箱を当てちゃダメなクイズなのだ。ようするに当てちゃダメくん。

⬆目的地に着くまで物語は紙芝居風に展開。

⬅これが、異次元のマップだ。変な地名多し。



⬅爆神たちの出現。サンプラザの神に、パッパラーの神に……。爆風のメンバーの名前なのだ。



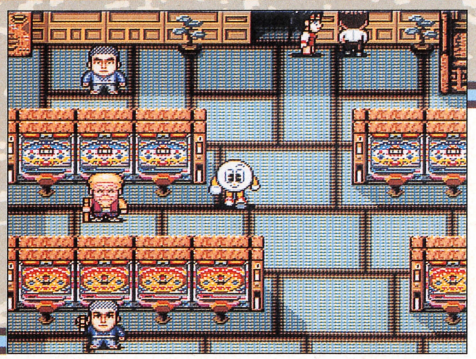
⬅画面が真っ暗になり、こんなメッセージが……。

セッティングゾーン

各エピソードの終盤では、登場キャラクターによる演奏会がある。そこで、キャラクターにあった楽器を選んで演奏させると、その工ピソードはやっとクリアーなのだ。

⬅誰が、どの楽器を演奏できるのか確かめよう。

©1994 爆風スランプ・フジオプロ／アミューズ・ソニー・ミュージックエンタテインメント



パチ夫くん3 パチンコ&パチスロ

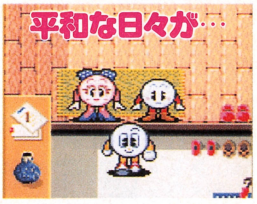
いままでのパチ夫くんシリーズは、やはりパチンコがメインだったよね。でも、今回のパチ夫くんは、パチスロがプレーできるのだ。よろこべ！

PCエンジン | テーブルゲーム | スーパーCD-ROM²専用
ココナッツジャパン　発売中　8800円

COMING SOON

時を超えてジャンジャンバリバリ！

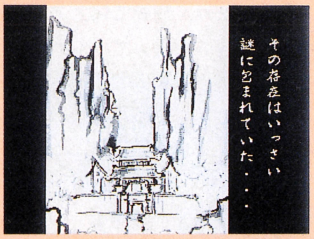
パチンコ、パチスロファンの皆様、お待たせいたしました。PCエンジンで、ついに『パチ夫くん3』の登場です。今回のパチ夫くんは、時空を超えた壮大(？)なストーリー展開に加え、PCエンジンの高性能ぶりをフルに活かし、ナント、パチンコ18機種、パチスロ4機種の合計22機種の台で遊べるのだ。おまけにハネ物台やセブン台など、機種の種類もスッゴク豊富。さあ、『パチ夫くん3』が本日開店だよ。



⬅妻や子どもと平和に暮らしていたある日……。

STORY

ある日、パチ夫くんはパチンコで負けてしまい、パチンコ大王に時空の彼方にあるパーラー〝桃銀郷〟で修行してくるよう命じられた。〝桃銀郷〟を捜し求めて旅するパチ夫くん。さて、今回はどうなるのやら……。



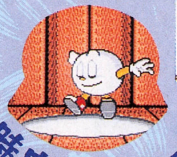
⬆時空を超えて存在する伝説のパーラー〝桃銀郷〟でパチンコの腕を磨くのだ。

時をかけ抜け修行の旅！

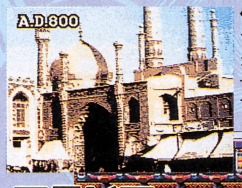
時空を移動できる妖精ばにやんとともに、ウエスタンやアラビアでパチンコ勝負だ。

⬅時は、西暦1700年の西部開拓時代。現代からタイムスリップして最初にくるのは、ウエスタンの世界だぞ。

タイムスリップ



時空を超えろ！



⬅西暦800年のアラビア。ウエスタンと違ってパチスロをプレーできるのだ。

ウエスタン

⬅西部の荒れた大地でパチンコ店が営業している!?

アラビア

やっぱりパチンコ

ビックバスター

⬅ハネ物台では、当たったときの出玉がいくぶん少ない。だが、フィーバーする確率が高いのだ。

フィーバーサンチェスタ

⬅この台は、今回登場するパチンコ台のなかでフィーバーしたときの出玉がいちばん多い。

フィーバーゴット

⬅こちらはドラム式のセブン台。フィーバーの確率は低いが、当たれば約2千500発の出玉が魅力。

ジョッキー物語

⬅液晶タイプのセブン台。やはりフィーバーの確率は低いが、当たったときの連チャンがスゴイのだ。

ぜったいパチスロ

ハイパーギャラクシー

⬆ビッグボーナス、レギュラーボーナス有りのパチスロ。多彩なリーチ目が魅力。

パンフィック2

⬆コイン持ちがかなり良い初心者オススメ台。セブンが2色あるのでカンタン？

アップルボム

⬆コインを無駄にしないリプレー機能付き。ボーナスチャンスは光で教えるぞ。

レジェンド2

⬆コイン持ちが多少悪いが、ビッグボーナスが入れば連チャンも夢じゃないぞ。

©1994 COCONUTS JAPAN

初恋物語

自分を育てるタイプのシミュレーションゲームがパソコンから移植されたぞ。引っ越すまえにキミは男を磨き、初恋のあの娘に愛を告白するのだ！

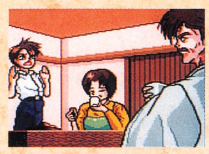
PCエンジン | シミュレーション | スーパーCD-ROM²専用
徳間書店インターメディア　4月28日発売　7800円

COMING SOON

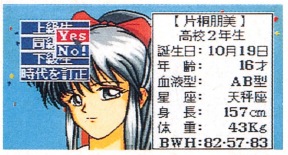
僕が告白を決意したワケ

最初に、自分がどういう人物なのかキャラクターメイキングで決定しよう。その後、初恋を感じた時期と、自分と相手の関係を決定したら、いよいよゲーム開始だ。

引っ越しまで1ヵ月。告白するには彼女に見合うイイ男にならないと……ってワケで、勉強して知力を上げたり、運動で体力アップしたり、自分を鍛えていくのだ。



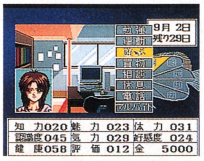
今日、1カ月後に引っ越すと両親に告げられた。引っ越しまでに、朋美さんに想いをうちあけよう……ボクはその夜、密かに決意した。



➡これがボクの初恋の相手、片桐朋美さんのプロフィール。高2にしてはグラマーだよね。学年の選択によって、このデータは多少変わるのだ。

➡小中高の3つの時代によって、初恋の相手が違ってくるぞ。

➡自分と相手の関係によって、イベントも多彩に変わるのだ。

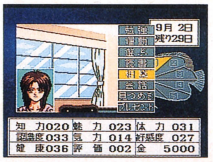


自宅

⬅自宅でしかできないコマンドの、〝アルバイト〟と〝買物〟。お金をかせいでプレゼントすれば、気分はすっかりミツグくん？

学校

➡学校で重要なのは、〝会話〟、〝見つめる〟、〝プレゼント〟のコマンド。印象や評価を上げるには、このコマンドを多用しよう。

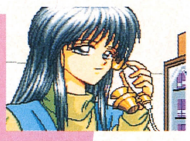


才色兼備な彼女

引っ越すまでの1カ月のあいだに、初恋のあの娘に関係のあるイベントがいくつか起こるぞ。イベントは自動進行だけど、そのときの自分のステータス次第で、〝評価〟や〝印象〟を大きく上げることができるのだ。このふたつの数値が高くないと、ハッピーエンドは迎えられないぞ。

フルート演奏コンクールに朋美さんが出場して、優勝した。朋美さんが認められたのはうれしいけど、遠い存在になったようで、ちょっと複雑な気分だ。

➡イベントのあった日には必ず電話しよう。貴重なふたりきりのコミュニケーションだ。

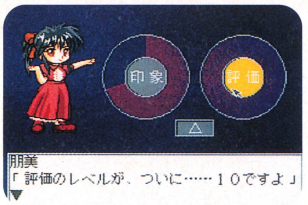


➡これもじつは夢のなか。すまん、許せ。

⬆この展開はもしかして……と思ったら、夢だった。残念。

そして……運命の日が訪れた！

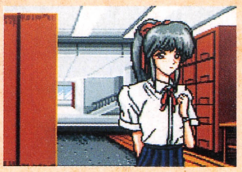
最終日の〝評価〟と〝印象〟の値、それに初期設定によって、3人の彼女たちに40通り、合計120パターンのエンディングが用意されている。初恋を実らせて結婚するか、ただの友だちで終わってしまうかは、きみ次第。はたして、きみの想いは彼女に届くのだろうか？



⬆評価は最高値の10にまで達しているのだが、印象は7までしか上がっていない。いい人だけど印象は薄い、ってことか？

➡駅まで追いかけて来てくれた。やった、初恋が実ったぞ！

⬆中学時代の初恋相手、水樹瑠衣さんは演劇部。
➡小学生時代の初恋は、水泳部の城島理紗ちゃん。

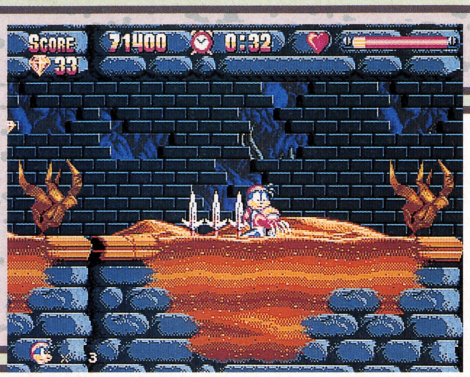


いよいよ明日は引っ越しの日。帰り際に気力を振り絞って、朋美さんに告白したぞ！　最初はびっくりしていたけど、「うれしい」って言ってくれたんだ。でも、朋美さんは明日正式に返事をくれるそうだけど、ボクは明日にはこの町を去らなければならないんだ……。

ミニゲームもおトクな感じ

ゲームの最初にミニゲームを遊ぶことができる。これは、ゲーム本編で案内役を務める少女フォルをヒロインにした、『電脳天使』というアドベンチャーゲームなのだ。マルチシナリオで3通りのストーリーがあるぞ。

©TOKUMASHOTEN　INTERMEDIA　INC./NEWS　INC.



キャプテンラング

このゲームは若き海賊の物語。その海賊といえば、財宝伝説などが付きものだよね。そんな夢を信じて、伝説のひとつひとつをひも解いてみたいよね。

COMING SOON

MD メガドライブ	アクション	カートリッジ
	データイースト　4月22日発売　6800円	8メガ

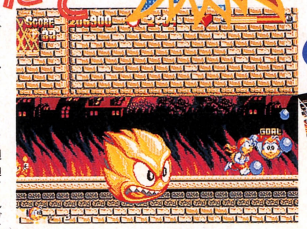
正義の海賊ラング様のお通りだ

この『キャプテンラング』は、キャラクターのかわいさとは裏腹に、正統派のアクションゲームなのだ。

このゲームの操作方法は本当にシンプル。✚ボタンで主人公ラングを動かし、Aボタンでジャンプさせる。ジャンプ途中で再びAボタンを押せば、広範囲に有効なムーンサルトキックが出せるのだ。また、ステージのいたるところにあるダイヤや財宝を100個集めれば1UPするので、すぐ死んでしまうキミも安心だぞ。さあ、若き海賊ラングの大冒険の始まりだっ!!

敵を倒して進むのだ

⬅この足技で敵を蹴散らす。踏みつけは、踏んだときにボタンを押したままにすると、さらに高く飛べるのだ。



➡ゴールマークを通過すればステージクリアー。万国共通。

ゴールを目指せ

⬅サウンドテストだってかわいいのだ。

オーケストラもあるのだ

ストーリー

神秘と謎に包まれた魔法石エスメラルダを手に入れるため、手段を選ばない大海賊ベルナルドは、魔法石の謎を知る少女ブリジットをさらった。さらに弟子のランドまでもが魔の手に落ちてしまった。海賊として売り出し中のラングは果敢にもベルナルドに挑み、救出に向かうのだった!!

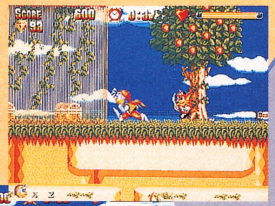
待ってろよ

いざ、行かん!!

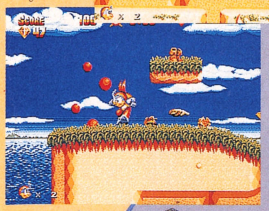
ベルナルド一家にさらわれたふたりを救うため、得意のキックを駆使して全7ステージを暴れまわるのだ!!　ここでは、前半のハイライトシーンを集めてみたぞ。

Cape Sealph

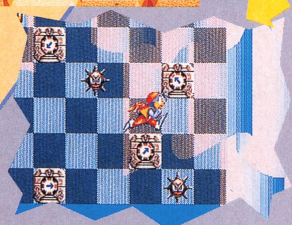
遠くに海を望む岬がこのステージの舞台となる。最初のステージだけにあまり難しくないので、ここでは基本操作に慣れたり、キャラクターの動きを把握することに専念しよう。



➡ステージのいたるところに宝箱が隠されている。なかには財宝が。



⬅この輪を通れば、死んでもここから再スタートできる。



➡このブロックが曲者。慣れるしかない。

Mt, Chester

空にはオーロラが輝き、一面は銀世界。このステージは美しい景色とは裏腹に、一歩踏み外せば即昇天してしまうほど過酷だぞ。まさに山場だ。

⬆マウンテンっていうくらいだから坂道も多く、雪で滑りやすいので気をつけよう。

Burning Hamlet

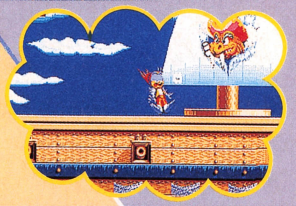
このステージは、狂った炎に包まれた街が舞台。ここからは、基本だけではなく応用テクニックを活用しないとちと辛い。落ち着いて進もう。

⬆うわっケツに火が!!　このステージは本当にアツいよ。でも負けないもん。

Pirate Ship

タイトルどおり、海賊船のうえで大暴れするステージ。飛び交う砲弾をくぐり抜け、襲い来る敵を撃ち倒して進め。意表を突いた罠に注意しろ。

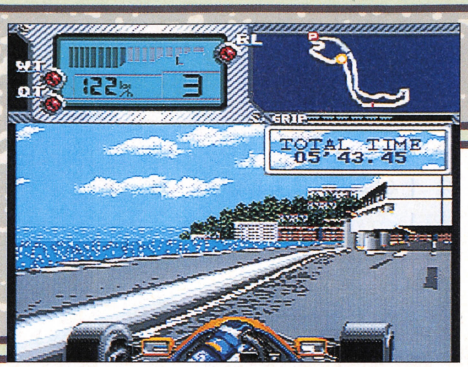
⬅敵アジトの海賊船に殴り込みだ！　思わぬところで敵の罠が手招きしているぞ。要注意。



➡帆が裂け、その奥からボス、ベルナルドがこいつだけは許せない。

➡消火弾を駆使して道を切り開き、先を急げ!!

©1994 DATA EAST CORP.



FORMULA ONE WORLD CHAMPIONSHIP 1993 HEAVENLY SYMPHONY

セガ&フジテレビ共同開発プロジェクト第１弾、豊富な実写映像と膨大なデータをつめこんだ究極のＦ１ゲームが登場。ファンも大満足の１本。

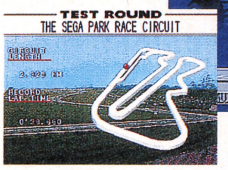
COMING SOON

MD メガドライブ | レースゲーム | CD-ROM
セガ　４月23日発売　7800円

実際のＦＩレースを移植してしまったようなこのゲーム、とにかくコースやマシンセッティングに慣れなくてはならない。最高９段階まで調整可能な各パーツを使い、コース状況や天候に合わせてマシンをつねにベストな状態に保てるようになろう。そのために用意されたのがフリーランモード。好きなコースをとことん走れるぞ。

完璧なセッティングで挑め！

⬇まずはコースの説明をよく聞いておこう。コースを覚えるコトが勝利への近道になるのだ。



⬆コースに合わせて、ある程度のセッティングをしろ。微調整は後だ。

⬇このコーナーがどうしても曲がりきれない。セッティングを直すとしよう。

⬅各パーツの特性をつかみ、各部の調整を行なう。さらに走ってみて少しずつ完成させる。

➡曲がれたぞ。これでこのコーナーは完璧だ。

Grand Prix Mode

16のバトルがキミを待つ

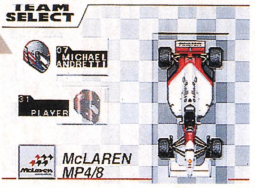
このモードは全16戦を戦い、ポイントの合計を競うものだ。個人のドライバーズポイントとチームのコンストラクターズポイントの両方が大事になってくるぞ。初めにテストコースを走り、そのタイムによって契約できるチームが限定される。チームのマシンには差があるので、選択は慎重に。

川井一仁

テレビでおなじみ、ピットレポーターの川井ちゃんだ。本作を全面的に監修したぞ。

➡ここが川井ちゃんの設計したテストコース。限界まで攻めろ。

チーム選択

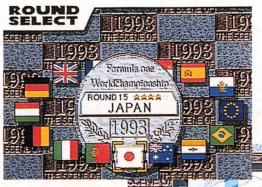


⬆カーナンバーは昨年の結果である。つまり小さいほど速いのだ。

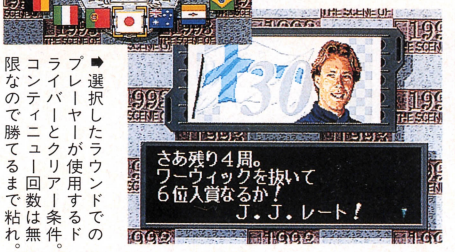
1993 Mode

シナリオモードが新しい

⬇このモードも全16戦。好きなラウンドを選んでプレーできる。



このモードでは、1993年度の名勝負を再現。しかも、結果を変えるのが目的なのだ。なかには半周先を走っているクルマを追い抜かなければならないものもあり、上級者向けのモードといえよう。いままでのレースゲームにはなかった新たな感動が味わえる、本作のメインとなるモードだ。



➡選択したラウンドでのプレーヤーが使用するドライバーとクリアー条件。コンティニュー回数は無限なので勝てるまで粘れ。

⬆前方を走る、矢印の示す車を抜いてゴールすればラウンドクリアーとなる。

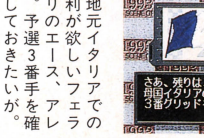
しかしレースは……まだ始まらない

⬇予選順位をモニターでチェック。時間があれば再度挑戦だ。

⬆予選も含めて、ひとつのレースに使えるタイヤは７セットのみ。

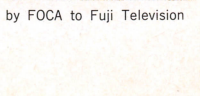
あのシーンをもう一度

昨年のＦＩ放送を見ていたひとには涙モノの各シナリオをもう少し紹介するぞ。まさかあのレースに自分が出れるなんて、天にも上ぼる気持ちっス。



⬅マシントラブルのためにアクセルを開けられない片山右京。目標は10位のままで完走することだ。

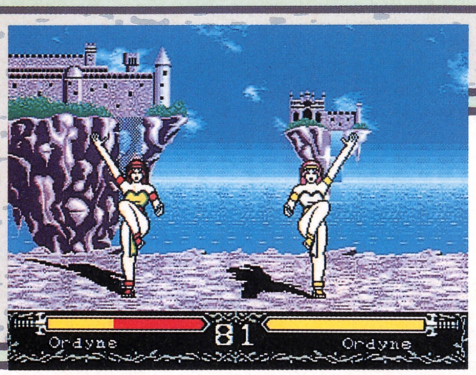
⬅ペナルティストップやエンジンストールなどの不運に見舞われた、モナコでのプロストを走らせろ。



➡地元イタリアでの勝利が欲しいフェラーリのエース、アレージ。予選３番手を確保しておきたいが。

SEGA ©&FUJI TELEVISION ©1994 Licensed by FOCA to Fuji Television

バトルファンタジー



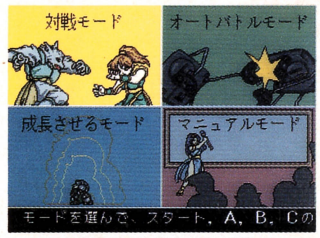
むかし、某ゲームでコボルトの名を"コボちゃん"としたせいか、このゲームを見たとたんにそれが頭のなかをよぎった。ああ、コボちゃん……。

COMING SOON

MD メガドライブ | アクション | CD-ROM | マイクロネット 発売中 8400円

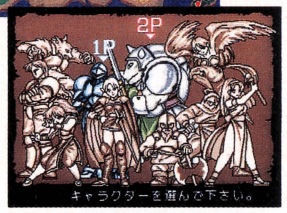
ファンタジーな格闘ゲームの登場だ

『バトルファンタジー』は、ファンタジー世界でおなじみのエルフやコボルトなどの幻獣たち10人(?)が、技を駆使して、熱い闘いをくり広げる対戦格闘ゲーム。キミはそのなかのひとりとなって、すべての闘士を倒していくのだ。モードは全部で4つ。白熱する対戦モードのほかに、キャラクターを成長させるモード、オートで対戦させるモード、そしてストーリーや操作方法などを親切に教えてくれるマニュアルモードがある。さあ、このゲームをやりこみ、ファンタジーの世界を堪能してくれ！



▲3つのモードで遊ぶことができるのだ。好きなものを選んで、プレーしよう。

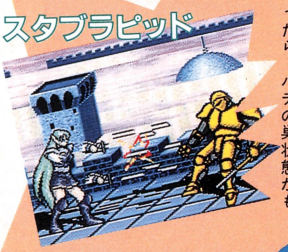
◀このマップを移動しながら闘うのだ。



◀個性豊かなキャラクターが10人いるぞ。

必殺技がたくさんあるぞ

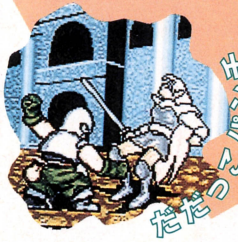
スタブラピッド



◀剣です速く突く技。食らったら、ハチの巣状態かも。

エアカッター

◀鋭利なツメで空をも切り裂いてしまうのだ。



◀ママ、おもちゃ買って！とでも言っているようだ。

ライトニングボルト

◀ガタイがいいうえに、武器まで使うのだ。こりゃ痛いぜ。

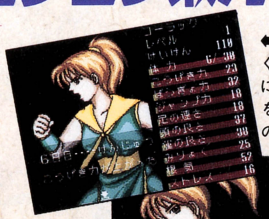
スラッシュソード

だだっこパンチ

◀魔力で作りだした球を投げつける。超強力。

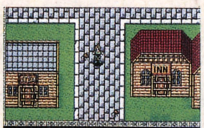
成長させるモード ビシビシ鍛えろ

成長させるモードは、非力なキャラクターを道場での修行や道具屋のアイテムによって強化させ、魔王Xダークを倒すために闘っていくRPG風のつくりなのだ。キャラクターは、対戦モードと同じ10人のなかから選ぶことができるぞ。



◀日頃の鍛錬がキミを強くしていくのだ。こまめに道場へ通って着実に力をつけようぜ。なまけものはダメくんだぞ。

◀修行のかいあって、パラメーターがこんなに上がっちゃったのだ。やったね！



◀拠点となる町。ここには、道場や道具屋などの施設がある。利用せよ。

強いぜっ!!

オートバトルモード 技を研究しろ

オートバトルモードは、キャラクターの各パラメーターを自分で好きなように設定し、自動的に闘わせるシミュレーションゲーム的な内容だ。このモードは、パラメーターの設定のしかたや選択したキャラクターによって闘いかたが変わってくるので、何度でも遊ぶことができるぞ。また、各キャラクターの闘いかたを研究し、ライバルの必殺技の弱点を見いだすことにも役立つのだ。うまく活用して、実力をめきめきアップさせようぜ！

作れ!!

▲まずはキャラクターと名前を決めよう。つぎにパラメーターの設定だが、これが重要。キミの設定次第で行動パターンが変わるから、よく考えて割り振りしよう。

考えろ!!

▲いざ勝負！ ご自慢のキャラクターの活躍はいかに!?

選ぶのだ!!

©Micronet 1994

ドラゴンズ・レア

知ってるヒトは知ってる、このゲーム。懐かし〜と思ったオヤジは、ノスタルジーに浸ってプレー。逆に、初めてクンには新鮮に感じるゲームだぞ。

COMING SOON

MD メガドライブ | アドベンチャー | CD-ROM
セガ　6月3日発売　6800円

ひとりで行くなんて無謀じゃない!?

かつてアーケードで稼動していた、LD内蔵のゲームを知っているかね？ LDゲームと呼ばれるこれらは、全編ノンストップのアニメーションで展開する、アクションアドベンチャーゲームなのだ。そのなかでも、名作と言われる『ドラゴンズ・レア』が、忠実に移植されてメガ-CDに登場したぞ。

これでもか、と襲ってくるモンスターやトラップをくぐり抜け、ドラゴンにさらわれたプリンセスを救出することが主人公の目的だ。さあ、不思議な世界に出発しよう。

待ってろプリンセス!

⬅城のなかには、さまざまなトラップが待ち受ける。

➡たとえ火のなかも水のなかってのを実践してます。

システムは単純だけど……

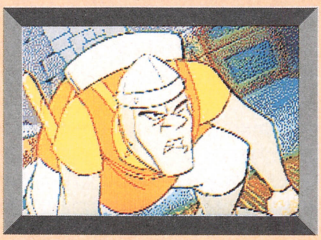
✚ボタンによる上下左右の移動と、Bボタンによる剣の使用。この操作を、画面のアニメーションに合わせてタイミングよく入力するべし。

⬆基本的には、光ったほうに進めばいい。が、光らない場合もあるんだな。

⬆結果により、それぞれのアニメーションが途切れなく展開される。

死んじゃってもわりと楽しげ!?

ふだんのカッコイイオレさま…

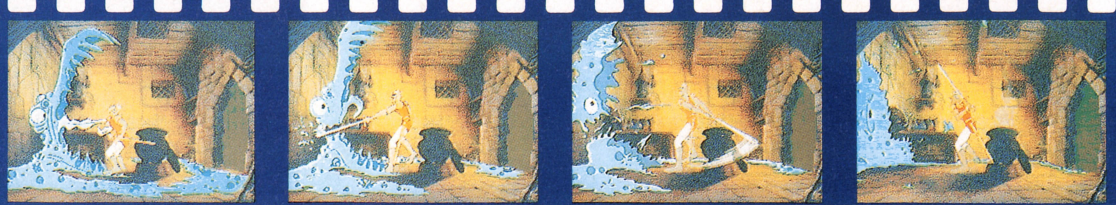


オレさまが主人公のダークだ。ニヒルで渋い男、ともっぱらのウワサだが、そのとおり。しかし、死んでいくときの顔だけは人に見せられないぜ。フッ。

カッコ悪いオレさま…

誌上ロードショー!!

このゲームに使用されているアニメーションは、とてもクオリティーが高いのだ。それを知ってほしいので、こんなスペースを設けてみました。



©Dragon's Lair is a registered trademark of Bluth Group, Ltd. -©1993. Character Designs ©1983 Don Bluth;
©1993 all audio, visuals and concept-used under exclusive license of Epicenter Interactive Inc. Programming ©ReadySoft Incorporated.

後戻りはできん!! 前進あるのみ!!

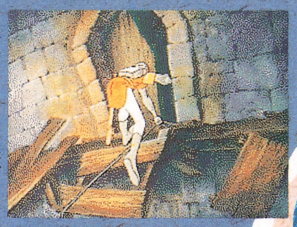
さてさて、いざ冒険の世界に足を踏み入れたものの、難しくてちっとも先に進めずにうんざり、または憤慨しちゃう人もいるでしょう。でも助けません。自分でなんとかしましょう。……ウソです。ここでは、ゲームをスムースに進めるためのちょっとしたコツと、一部のステージについて触れているのだ。親切。これさえ知っていれば、サクサクと進める……かな。

➡スイスイ進めると、とても気持ちいいのだよ。

ちょっとしたコツ、教えマ〜ス♥

①何でもやってみる

同じトラップに何度も引っかかってしまい、そこから抜け出せない、といったことはよく起こりがち。しかし諦めるな。プレーヤーの操作は、4方向の移動、剣を振る、という5種類しかないのだ。正解はひとつだけなので、いろいろ試してみよう。



➡思いもよらぬ方法でクリアーできる場合もある。

②ちょっと待ってみる

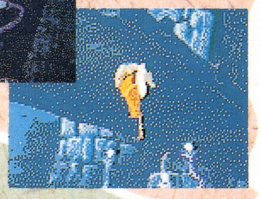
➡冷静になれば、ヒントも見つかるってもの。

上記で記述したことに加え、さらに大切なのが操作を入力するタイミング。あわてて入力してしまうせっかちクンも、ここはひとつ冷静になって、正しいタイミングを見つけるべし。

はね橋

このはね橋が、冒険のスタート地点だ。勇猛な足取りで進むダークであった……が、いきなり床が抜けてしまうというアクシデントに見舞われる。なんとかぶら下がったものの、堀には触手のようなモンスターが!!　まず剣で牽制して、それからす速く上に移動しよう。

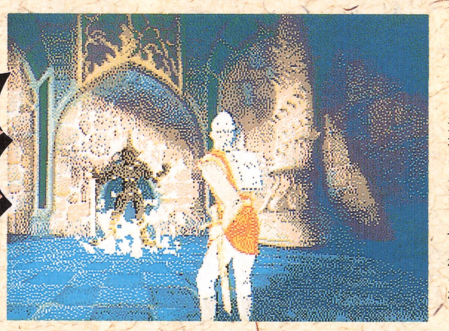
さあ行くぜ!!



⬅⬇最初にしては、わりとシビアなタイミングを要求される。ここでつまずいちゃイカンよ。

ブラックナイト

ジャンプの連続でかわせ!!



➡空間を転移してくるとは、なんてハデでカッコイイ登場なんだ。見とれるな。

➡電流は、床のチェックの模様を伝わってくるのだ。

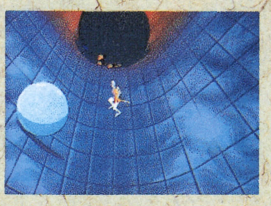
中盤の最難関であり、ゲーム全体でも難所として知られるのがココ。何もない空間に、突然ブラックナイトが現われる。こいつは、床に電流をつぎつぎと流してくるのだ。

これをかわしながら距離を詰め、最後に剣で切りつけよう。ポイントは、移動中は決して後ろへ下がらないこと。ちなみに、左右対称の面も存在するので注意しよう。

ボウリング

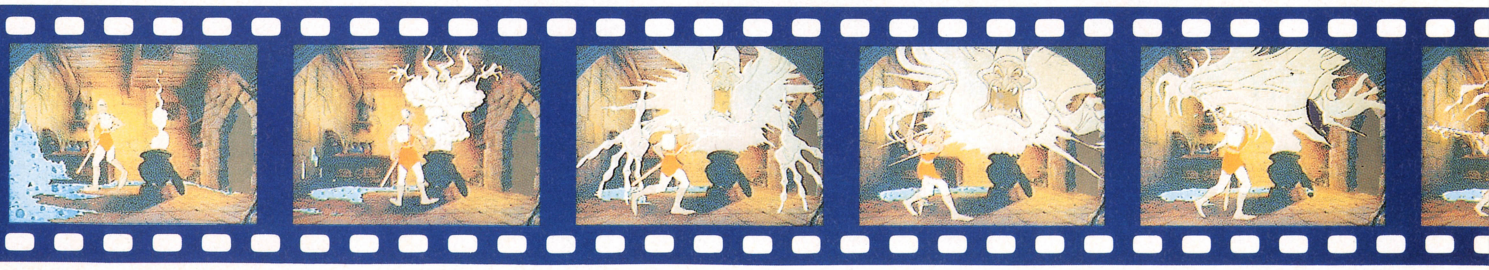
U字型の通路で、6つのボールが生き物のように動いている。ダークがこの場所にたどり着いた途端、後ろからさらに巨大なボールが転がってくるのだ。この大小2種類のボールに潰されないように、ひたすら前へと進め。ここでは、剣などまったく役に立たないぞ。あと注意してほしいのは、急がないこと。ギリギリまで、タイミングを見計らって動こう。

➡ほかと雰囲気が異なり、非常にカラフルなのだ。でも、仕掛けがやさしくなっているわけじゃない。



⬅うわぁ、来た来た〜!!　だから慌てるなってば。

➡失敗しました。すごくミジメ。



Mr.GOの馬券的中術

いつの時代になっても、一獲千金は男のロマン。
そんな夢を持ち続ける大人たちのために、きっと
このソフトは作られたんだろうな、ウン。

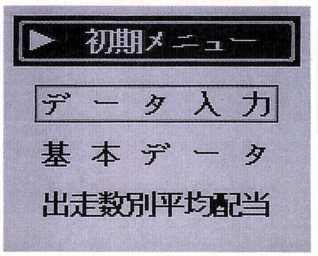
ゲームボーイ GB | シミュレーション | バックアップカートリッジ
タイトー　発売中　5900円[込]　1メガ

COMING SOON

キミもMr.GOに夢をかけてみないか(20歳以上)

毎週競馬新聞を片手に眉間にシワをよせている大人のみなさん！このソフトを使えば、なんとオッズを入力するだけで5つまでの買い目を予想してくれるのだ。これによって確かなデータ分析による結果と、自分流の予想をからめることができるわけ。さらにほかのふたつのモードで、別の角度から競馬を検討することもできるぞ。

3つの角度から検討できる！

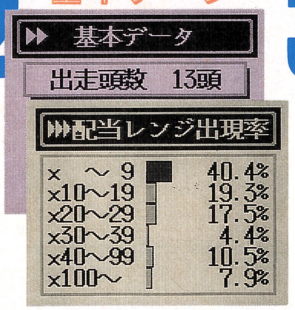


1 データ入力

8		7		6		5		4		3	2	1	枠番
13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	馬番
ステージチャンプ	ヤマニングローバル	ジャムシード	ハシノケンシロウ	メイショウエルク	アルハンブラハイ	ナリタタイシン	ダンシングサーパス	サンエイキッド	アイビーシチー	メイショウビトリア	シャンソニエール	シャコーグレイド	馬名
岡部	横山典	柴田政	大塚	田中勝	坂井	武	熊沢	加藤	蛯名正	柴田善	田面木	江田	騎手
460 −4	516 −4	482 −2	442 −2	460 +4	516 −4	446 +14	478 −6	472 0	476 0	486 0	462 −4	478 +2	体重増減
1.8	30.2	11.8	124.4	9.7	98.8	5.5	8.1	119.1	42.8	63.6	22.6	18.4	オッズ

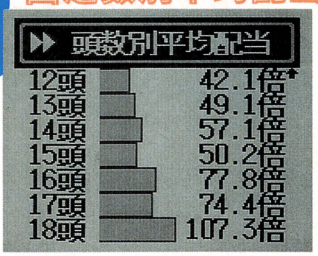
1994年2月20日開催の第108回目黒記念で試してみたぞ

2 基本データ



■1番、2番人気のデータを入力すると配当レンジ出現率の画面に。

3 出走数別平均配当



■5頭立てから18頭立てまで、それぞれ頭数別の平均オッズが出現する。全体的に頭数が多ければ多いほど数字が高くなっていき、万馬券が出る率もアップ。

どんな人？ Mr.GOって

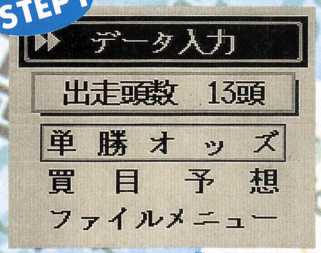
Mr.GOとは、真光寺豪の愛称。氏独自の、競馬をオッズで分析しての予想は的中率が高く、かなりの定評がある。平成3年度のG1レースでは、みごと連続的中を果たし、その手腕を発揮した氏の著書なども人気を呼んでいる。

1993年度G1レース

天皇賞 春	3-14	370円
天皇賞 秋	2- 8	5800円
マイル CS	5- 8	2480円
ジャパンカップ	7- 8	3400円
朝日杯3歳ステークス	8- 9	1690円
スプリンターズS	8-12	570円

6つ的中！ 当たりまくりだ！

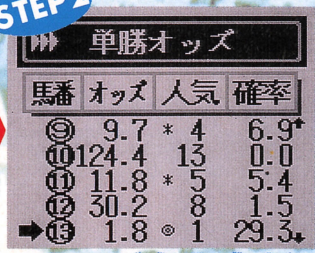
STEP1 データ入力



頭数を入力して

■予想したいレースの頭数を入力しよう。最低5頭、最高18頭立てまでだぞ。

STEP2 単勝オッズ

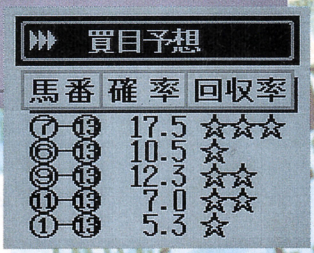


オッズを入力だ

■いよいよオッズの入力だ。ここで、それぞれ1着になる確率が表示されるのだ。

アドバイスもでるよ STEP3 ☆レースの性格

10倍未満の馬券に絞って勝負



買い目が出現

■馬連で5点までの買い目が出現する。しかも、そのあとに親切なアドバイスが!!

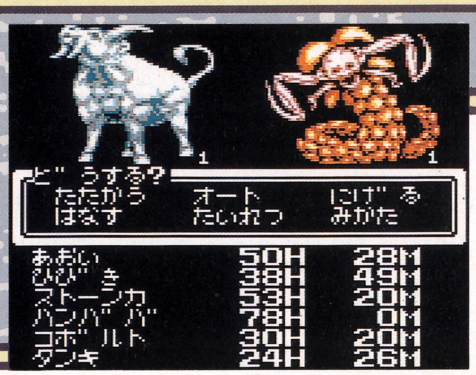
そして気になる結果は…

1.8倍という人気がついたステージチャンプ。しかし、好位の外目で流れに乗りながらも、いまいち伸びきれない。一方、かねてから実力視されていたナリタタイシンや穴人気のシャンソニエールらがジワジワと持ち味を活かしたレース運びを展開する。結果、末脚を活かし、上がりの速い競馬をまとめて差し切ったナリタタイシンの勝利となった。まさに、格違い。

馬連 6-7 でした

© 1994 TAITO CORPORATION

女神転生外伝 ラストバイブル



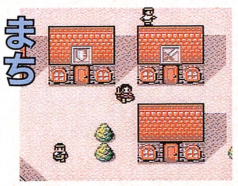
魔獣を合体させた結果、まれにレベルの高い仲間が現われることもある。その現象をミューテーションというんだって。そうなってほしいよね。

ゲームギア	RPG	バックアップカートリッジ
	セガ 4月22日発売 5500円	4メガ

COMING SOON

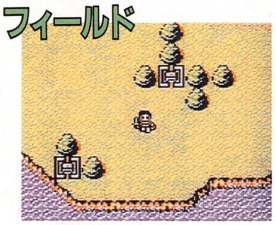
ガイアの力が支配する世界だ!

『女神転生外伝ラストバイブル』が、ゲームギアで登場するのだ。『女神転生』のシリーズといえば、3Dダンジョンが、ちょっと難しかったよね。でもこのゲームでは、ダンジョンもフィールドもすべてが2Dになっていて馴染みやすいのだ。もちろん、魔獣を仲間にしたり、合体させるなど、基本的なシステムは健在なので、安心してね。



⬅ここで装備を整えたり、情報を聞いたりして旅の仕度をするのだ。

➡フィールドよりさらに強い敵が現われるぞ。町で装備を整えよう。



⬅2Dタイプのマップになった。もう迷わないね。

⬅魔獣のグラフィックはすべてオリジナルなのだ。

魔獣とのかけひきがおもしろい

魔獣たちのなかには、交渉次第で仲間になり、いっしょに戦ってくれる者がいるぞ。戦闘中に話しかけてみるといいかも。主人公だけではなく、ふたりのサブキャラも魔獣に話しかけることができる。感情によってセリフが変わるぞ。

エルの場合

➡主人公が話すと、魔獣はいろいろ聞いてくるぞ。

⬅キシュは弱い魔獣を仲間にしやすい。

キシュの場合

ウラノスの場合

➡ウラノスは強い魔獣を仲間にしやすい。

魔獣合体は魔法で行なうのだ

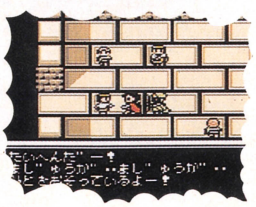
サブキャラ専用のコンバックという魔法で魔獣を合体させることができるぞ。魔獣を2体以上仲間にしたら、さっそく使ってみよう。どの組み合わせでどんな魔獣が合成できるかが表示されるぞ。気に入ったら合体させてみよう。

⬆コンバックの魔法でバンシーとキメラを合体させた。なんとゴズキになったぞ。

そして、少年の旅が始まる

この世界には、ガイアと呼ばれる超能力が存在する。その素質を認められた主人公がガイアの修行を終え、モイラの町にある訓練所を卒業することになった。そんなある日、突然地震が起こり、魔獣が人を襲い始めたという知らせが届く。ガイアの訓練に出た子供たちが、まだパロの岩山に残っているのを知った主人公は、勇んで救出に向かったが……。

⬅ガイアの修行を終え、今日卒業することになった。



⬅いきなり魔獣が出現した。たいへんだゾ!!

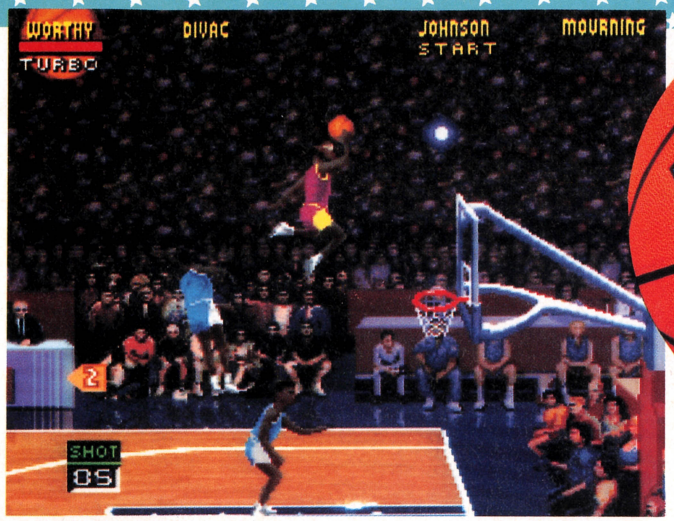
⬅パロの岩山の近くにあるアローの町。魔獣の強力なガイアが邪魔して入れない。

⬅アローの町を占拠していた魔獣を倒した。これでアローの町は救われたね。

ふたり目の仲間だ!

アローの町のボスだ!!

©西谷 史／シップス／ATLUS ©1994 SEGA



NBA JAM

女の子にモテるスポーツといえば、なんてったってバスケだと思うんですよ。スピード感がガーッ(←強調的表現)ってかんじだし、カッチョよさもガーッてかんじだし。だから、モテたいやつは『NBA JAM』をプレーせよ。命令。

スーパーファミコン　スポーツ　16メガ
アクレイムジャパン　4月29日発売　9800円

これが『NBA JAM』なのさ

いま若者のあいだで大人気のアメリカンバスケ。その最高峰であるNBAバスケットのゲームがスーパーファミコンに登場するぞ。

バスケといっても、ふつうのバスケとはチト違う。NBAの公式戦などで見られる5対5の試合ではなく、2on2(2対2)で行なうのだ。人数が減って迫力がダウンするんじゃないの？　なんて心配しているキミ、ご安心めされ。そこらのバスケゲームにくらべりゃ何百倍も迫力はあるんスから。

たとえばダンク。これが気持ちいいんだわ。ドカーッと決まってスポーンと得点。とにかく派手で派手でたまらんスよ。マジで。

⬅⬇試合形式は2対2のいわゆる2 on 2ってヤツ。第4クォーターまで戦って、その合計点数で勝負を競うのだ。ターボを使ってのダッシュや、プッシング、スティールなどの細かい技術が勝負のカギとなるぞ。

アツいのだ

⬇3ポイントシュートの得意な選手のいるチームなら、怖がらずにビシバシ遠くから打っていこう。これがけっこう入ったりするもんなのだ。

この興奮が伝わるか!?

もちモノホン

⬆登場するチームはすべてホンモノのNBA所属チーム。キミの知ってるチームや選手でレッツプレーね。

括目せよ!!

ダンクして決めッ!!

おポインツ その1　ダンクがカッチョよさげ

NBA® JAM™. Licensed from Midway Manufacturing Company. ©1994. All rights reserved.
The NBA and NBA Team trademarks used herein are the exclusive property of the NBA and it's Member Teams.
Developed by Iguana Entertainment, Ltd. ®&©1994 Acclaim Entertainment. All rights.

多人数プレーで大興奮すれっ

やりィ！

このゲームは、コンピューターの強さが非常にうまく設定されているので、ひとりプレーのモードをシコシコと遊んでいてもじゅうぶん楽しいし興奮する。でも、ひとりプレーを制したからといって満足しているようじゃあ、キミもまだまだ『JAM』通ではないぞ。なんてったって、このゲームでいちばん楽しいのは多人数プレー用アダプターを使用した４人同時プレーなんスからね。

４人同時プレーでは、プレーヤーがふたりずつコンビを組んで対戦するので、チームワークも大事なポイント。ギャーギャーワーワーと楽しげアーンドやかましげになるのは間違いナシなので、友だちが集まったらぜひみんなで対戦プレーをしてみてくれ。

⬅準備オーケー？　いよいよ試合開始だス。チームプレーで勝利をもぎとれ。

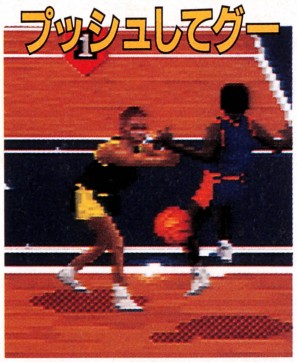
⬇うぉー、ギャース、でりゃー、ぶぅー！　罵声や歓声が飛びかう４人プレー。勝つのはどっちだ？

おポイントその2　対戦プレーが超アツすぎで楽しげっス

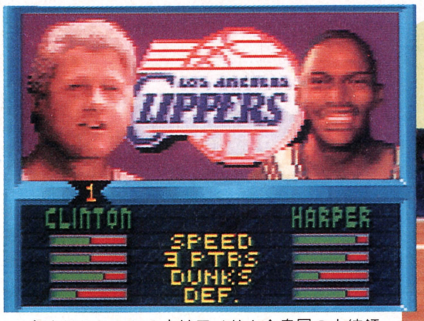
『NBA』でありながらも『NBA』にあらず

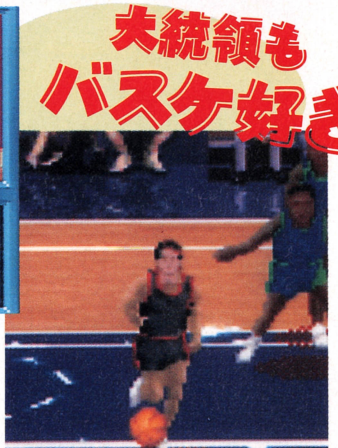
本物の試合ではプッシング（相手選手を突きとばす行為）はファウルとして扱われているけど、この『NBA JAM』ではぜーんぜん反則じゃあない。ちゃんとしたボールを奪う手段のひとつなのだ。これを使わないテはないので、突きとばしまくってボールを奪おう。

あと、これは余談なんだけど、お楽しみとして隠し選手を使うことができるって秘技もあるのだ。コマンドは各自で見つけてね。



⬆本物のバスケではプッシングは極悪な反則。だけど、このゲームだとちゃんとした防御手段なのだ。





⬆➡こここ、この人はアメリカ合衆国の大統領さんでは！　よく似てるけど、もしや本人か？　むむー、謎だぜ……。なんてこといってると、おおっ！　右の写真には副大統領らしき人が！　こんなヤツらも隠されているので期待せよ。

おポイントその3　本物を超えたオモシロさ

PRESENTED BY アクレイムジャパン

MEGA CD

フジTVとの共同開発により究極のF-1ゲーム誕生!

HEAVENLY SYMPHONY
ヘブンリーシンフォニー
FORMULA ONE WORLD CHAMPIONSHIP 1993

フォーミュラワン ワールドチャンピオンシップ1993ヘブンリーシンフォニー

4月23日発売予定 7,800円

FOCA FORMULA 1 WORLD CHAMPIONSHIP フジテレビ

マシン・ドライバー・チームが全て実名で登場。ピットレポーター川井一仁氏がゲーム内容を全面監修。しかもナレーションはクリス・ペプラー氏が担当。1993年のエピソードをメガ-CDの機能があますところなく再現し、いよいよ登場!

イーストウエストよりサウンドCD1・2が4月25日発売　各2,300円(税込)

Licensed by FOCA to Fuji Television SEGA © & FUJI TELEVISION © 1994

コンパクトになった
16-BIT高性能マシン

MEGA DRIVE 2
メガドライブ2
好評発売中

メガドライブのニューハイパー
アタッチメント

MEGA-CD 2
メガ-CD2
好評発売中29,800円

• MEGA-CD2のシステムには、別売のメガドライブ2かメガドライブが必要です。

6Bコードレス・
パッド搭載
一体型ゲームマシン

ビクター
WONDERMEGA
RG-M2
好評発売中59,800円

Victor JVC
日本ビクター株式会社
※JVCは、日本ビクターの世界ブランドです

※表示価格は、消費税抜きの標準小売価格です。

©SEGA SEGA 株式会社 セガ・エンタープライゼス 〒144 東京都大田区羽田1-2-12 (お客様相談センター) フリーダイヤル☎0120-012235 受付/月~金曜日 10時~17時(祝祭日除く)

あそびじゃないの

作：宮岡　寛
画：岡崎つぐお

■若殿のご乱心か!?　一体どうなってるの？

●前号まで●天野社長に『ドラゴン・ドライブ』の企画書の提出を求められた茶畑は、余裕の笑みを浮かべ、ぶ厚い企画書を会議で用意した。その内容は、彼の笑顔になるのがわかるほどりっぱなもので、会議に出席したすべての人が彼に拍手を送った……。そんな陰で、鮫島と彼のボスである財満会長をつけ狙う綿貫一派が、アマゾン・プロダクツを監視していた!!

●茶畑雄作●アマゾン・プロダクツのハリキリ社員。ゲームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ!!

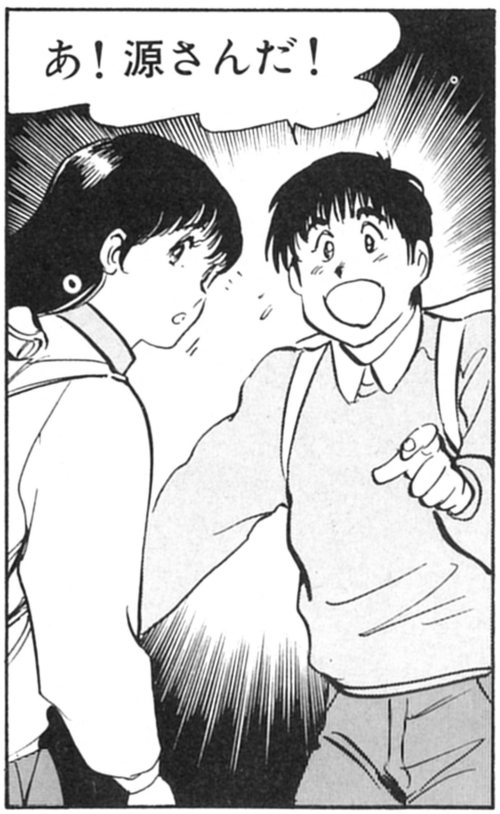
●鮫島礼二●財満コンツェルン会長の懐刀。会長の命令でゲームを作っているが、悪戦苦闘している。

●天野存美●アマゾン・プロダクツの社長。茶畑の憧れのマドンナだ。いろいろ悩めるお年ごろ!?

●白馬源●新宿のゲームセンターに出没する謎の人物。茶畑や水見、鮫島の良きアドバイザーになっている。

●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの企画部部長。茶畑にほのかな想いを寄せているが、なかなか届かず……。

●水見龍一●画家の父親と科学者の母親を持つ、ゲーム業界の異端児。最近、桃子との間柄が急接近している!?



お嬢ちゃんと
いっしょかい
おう！
茶畑の！
な.な..
ドドドド
わ
タラ！
じつにええ！
いや眼福眼福！
わっはっはっは
わしゃこの
勝利のポーズが
好きでのう！
K.O.
ペコ..
ゲームデザイナーを
やめてファミ通の
記者になるといったら
雇ってくれるかな
どういう意味ですの？
——水見さん……
NBA Basket Ball Champion
デオ
麻雀
生ビール
飲み放題

■けっきょく龍一は、世間知らずのボンボンなのか？
さぁどうする!?

次号(4月22日発売)につづく

Simulation Fiction
仮想科学小説

読切ショート・ショート『1999年のゲーム・キッズ』#53
by 渡辺浩弐

バーチャル老化システム★社団法人・長寿社会文化協会が開発した『シニアシミュレーター・うらしま太郎』(＝写真)は、装着すると高齢者の肉体を擬似体験できるシステム。高音域を遮断する耳栓、老眼・白内障の視覚を再現するゴーグル、前屈姿勢を強制する荷重チョッキ、各関節の稼動を抑制するギプスなどからなる。老後の肉体と心理の変化を知ることにより、高齢者対策の発想に役立てようというもの。

電車は満員だったが、すぐに席を譲ってもらえた。(らくちん、らくちん)……口のなかでつぶやきながら俺は、自分の頬を撫でてみた。皺くちゃの、たるんだ皮膚。

引っ張ってみるとそれは俺の本物の顔から少し、剝がれて浮いた。

俺は〝シニアシミュレーター〟を装着していた。

いまの俺は〝ニセ老人〟なのだ。

〝シニアシミュレーター〟とは、学者と市民ボランティア団体が協力して作り上げたツールだ。

極めて薄い特殊素材によって作られた着ぐるみのようなものだ。全身に被ると、特殊皮膜は、体の凹凸にぴったりとフィットしてしまう。まるで新しい皮膚のようだ。

その皮膚の頭部は禿げ上がり、顔は皺だらけ、そして全身いたるところがたるんで染みに覆われている。つまり、これを着るとよぼよぼの老人になってしまう……一瞬にして若者を老人に変心させてしまう、『浦島太郎』の玉手箱のようなツールなのだ。

変わるのは〝見た目〟だけではない。この特殊皮膚の耳の部位は特殊樹脂で塞がれていて、高い音域が聞こえなくなる。また、眼球の前を覆った特殊コンタクトレンズによって、視覚は薄暗く、ぼんやりしたものとなる。さらに手足、腰などの主要関節が小型ギプスで半固定されているから、身体の動きもよぼよぼ老人そのものになる。

このツールはそもそも、老人向けの商品を開発しているメーカーのスタッフや、ボランティア志望の若者が利用するためのものだ。老人の肉体を擬似体験することによって、老人の気持ちを知るためのものなのだ。老人になって街を歩くと、老人に優しい機器や施設がどこに、どのように必要か、わかってくるというわけである。

しかし俺はこのバーチャル老人システムの話を聞いたとき、べつの、素晴らしいアイデアを思いついたのだ。そして、すぐにあるボランティア団体の事務所に忍び込み、1個、失敬してきたのだ。

以来、俺は毎日こうして電車に乗り、繁華街に出るようになった。

俺の仕事場は、デパートだ。

老人のふりをしていたら、どんなに不自然にきょろきょろしながら歩いていても、監視員に目をつけられることはまず、ない。そして商品を紙袋に滑り込ませた瞬間を万一見つかっても、大丈夫。咎めてきた監視員に対して、ただあーう一唸っていればいいのだ。

「おじいさん、ふらふら歩いていないで早く帰りなさい」

ぼけかけた老人の仕業だとわかると、監視員はまず間違いなくそういう。無罪放免だ。

さて、その日の仕事も、まったく順調だった。俺はデパート内の、目をつけていた貴金属店に入った。

「息子の嫁の誕生日プレゼントを探してるんじゃが」

俺はそういって、高価なダイヤのネックレスを指差した。

店員は、ガラスケースの鍵を開けてそれを取り出してくれた。

「うーむ」

それを手に取って、じっと無言で、考え込むフリをする。5分。10分。老人相手にせきたてるわけにもいかず、店員はだんだんじれてきた。そして、やがて俺のことをほったらかしにして、べつの店員とおしゃべりを始めた。

(いまだ!)

俺の右手の指はその瞬間だけ、老人のものではない俊敏さで動いた。そのネックレスを、あらかじめ用意しておいた、同じデザインのニセモノとすり替えたのだ。

「よく考えて、また来ますよ」

俺はそういうと、そのニセダイヤのネックレスを店員に返した。

「はいはい」

店員は、なんの疑いも抱かずに、それをウインドーのなかに戻す。やはり、俺を老人だと思って、安心しているのだ。俺は、ゆっくりとその売り場をあとにした。しめしめ、成功だ。

……しかし、そのとき。

「あっ! おじいさん、ちょっと待って!」

店員が、すっとんきょうな声を出した。

気づかれたか! まずいぞ!

高度なすり替えテクニックを使った以上、今日はボケ老人のフリでごまかすわけにはいかない。

逃げるしかない!

俺は、人込みのなかを脱兎のごとく走り出した……ハズだった。

全身の関節を不自由に固定していたことを、つい、忘れていた。

思いどおり動かない身体が、ぎぎくしゃくと宙を泳いだ。俺はその場でつんのめるようにすっころんでしまった。そして、床に、思いっきり頭を打ちつけた。

◆

俺はベッドの上で目が覚めた。

ずきずきと痛む頭のなかにゆっくりと、記憶が甦えってくる。

俺は、捕まったのか? ここは、警察なのか。いや、病院か?

それにしても、奇妙な部屋だ。

いままでに見たこともない形の電気機器の数々が壁を覆っている。

鏡があった。そこに自分の顔を見たとき、俺は苦笑した。俺はまだ、老人の姿のままだったのだ。

誰も、気絶した俺がニセ老人だということに気づかないまま、ここに運んで来たのだ。

俺は、自分の頬を撫でてみた。皺くちゃの、たるんだ皮膚。引っ張ってみる。

(痛ッ!) それは、俺の顔から剝がれはしなあった。

……? 俺は、もう一度鏡を覗き込んだ。この顔は……老人シミュレーターでは、ない。本物!?

俺は、全身を震わせながら、部屋を見回した。

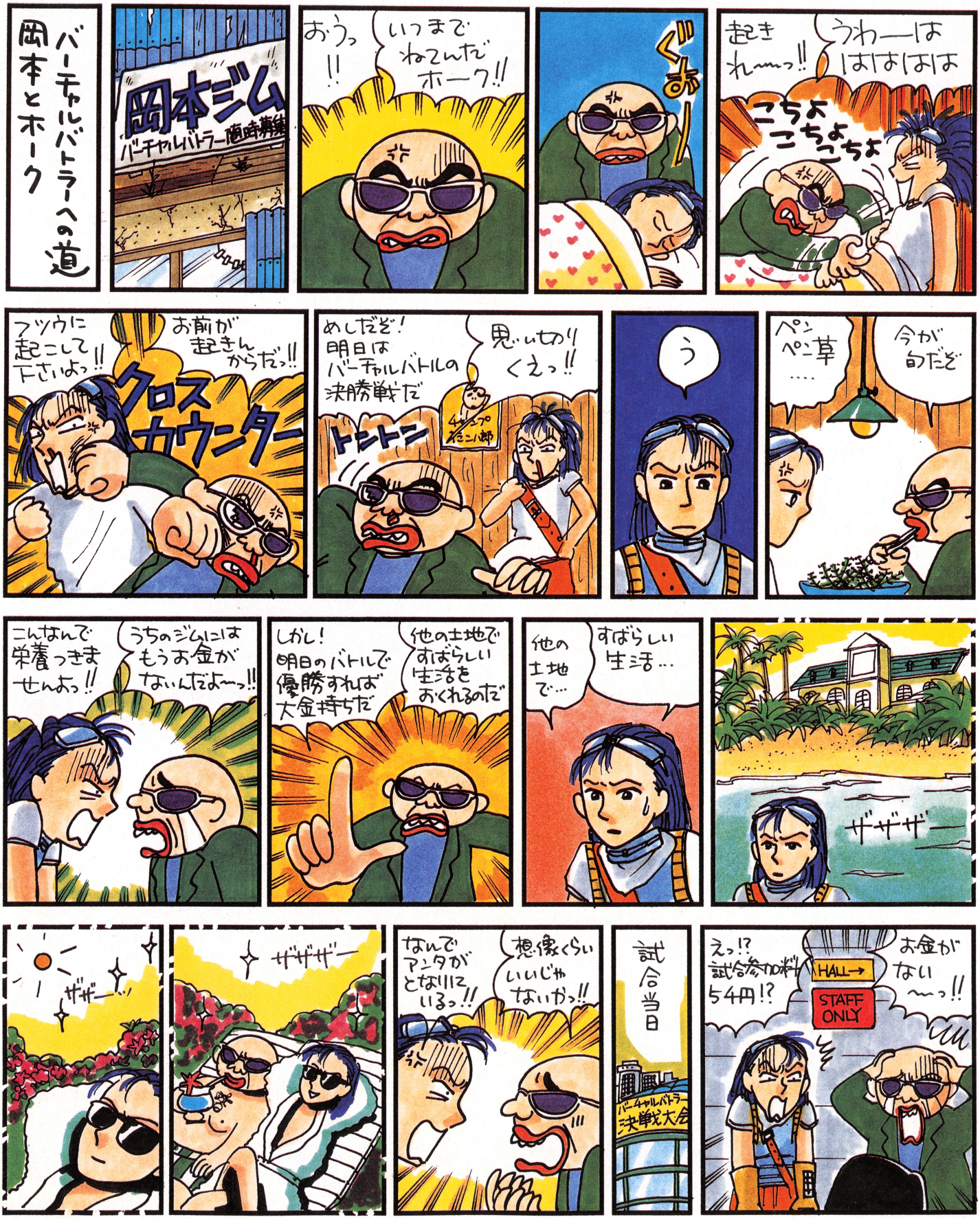
カレンダーは、反対側の壁にあった。デジタル数字で表示されたその日付が目に入った瞬間、俺はショックのあまりもう一度、気を失ってしまった。

※ファミコン通信ブックス『1999年のゲーム・キッズ』(1500円[税込])好評発売中! 本誌連載分に加えて書き下ろし中編を2編収録しています。全国の書店にてお求めください。

CG／佐和健治

■ジャックフロスト、憎めない奴だよね！

■次は3DO R・E・A・Lを購入か！　のあべかよこ先生にお手紙を！　⬇編集部ごくらくゲーム係



3DO R·E·A·L これを買えっ!!

いま、時代はマルチメディアでゴーゴー(意味ナーシ)。というわけで(つながりナーシ)先月発売された3DOリアルのソフトをさっそくクロスレビューしちゃうもんね。うひゃひゃひゃ。

最後のおさらい3DOの能力を徹底チェックっっっ!!

3DOには、専用のゲームソフトをはじめに、CD-ROMの特長を活かしたさまざまな利用法がある。

まず、ふつうの音楽用CDが高音質で再生できるほか、カラオケなどでおなじみのCD-Gにも対応している。また、写真のデータをCDに入れ、テレビの画面上で写真を鑑賞できるフォトCDとしても使用可能だ。そしてとくに注目されているのが、この春に発売が予定されているビデオCD。ビデオCDには、最長74分の動画を収録可能。映画などが一般のビデオ並みの画質で楽しめるのだ。

こんなふうに利用価値もさまざまな3DOなんだけど、その能力をもう1回おさらいしつつ、4月までに発売される専用ソフトをさっそくレビューしてみるワケね。どんな3DOソフトを買おうか迷ってる人は必見よ。

3DOバディー

素材はプラスチック性。体重は2.8キログラム。ちょっと太めで恥ずかしいけど、ゲームマシンの場合、あんまりダイエットして軽くなっちゃうと、安っぽく見えちゃうでしょ。スリーサイズは、うえから、幅284ミリ、奥行き268ミリ、高さ88ミリなの。

3DO頭脳

CPUは32ビットRISCプロセッサARM60。メモリ部分は3メガバイト、バッテリーバックアップ用のSRAMが32キロバイト。ビットとかバイトとかわけわかんないけど、とにかく日本の家庭用ゲーム機じゃ初めての32ビットマシンなの。解像度は、640×480ドット。最大1600万色のカラー表示が可能なんだからっ!!

3DOオプション

ビデオCD用のアダプター、ふたりプレー用コントローラーが別売りになってます。

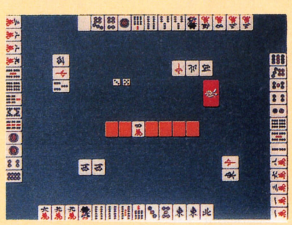
3DO COMING SOON 5月以降発売のソフトたち

プロフェッショナル麻雀悟空

5月28日発売　テーブル　アスキー　7800円

✸本格的な麻雀を求めるご貴兄に

本格派の4人打ち麻雀として、ファンの多い『麻雀悟空』の移植版。ゲームモードは、上位認定戦、勝ち抜き戦、研究の3種類が用意されている。さらに、初心者が麻雀を覚えるための指導モードもある。



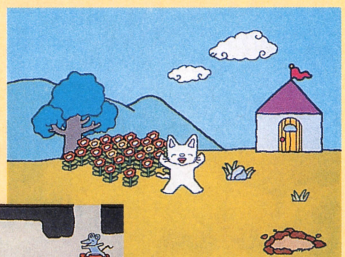
◀おなじみの画面、やっぱ麻雀は4人打ちでしょ。

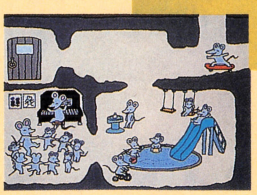
ノンタンといっしょのはらであそぼ

6月上旬発売　教育　ビクターエンタテインメント　6800円

◎子供とお勉強したいお母さんに

テレビでおなじみのノンタンが登場する子供の教育用ソフト。教育用といっても決して堅苦しいものではなく、プレーヤーがゲームのなかの世界を自由に体験できるようになっている。プレーヤーがノンタンと対話しながら、ゲームを進めていくインタラクティブなソフトなのだ。





▲お相手は、あのノンタン。画面上の好きな部分をクリックすると、何かが起こる。

◀なじみのあるキャラだから、お勉強もつらくない!?

レビューまえに
3DOソフトチェックポインツ

グラフィック　３ＤＯって名前がついてるくらいなので、３Ｄの立体的でリアルな映像はもっとも得意。そのほか、実写を撮り込んだ映像も従来のゲーム機より鮮明な再生が可能。そこいらへんを考慮して、チェックするべし！

サウンド　ふつうの音楽用ＣＤもハイグレードな音質で再生できるくらいなので、３ＤＯのソフトのサウンドには要注目。効果音ひとつもあなどれない迫力だぞ。

インタラクティブ度　観て聴くだけではなく"参加"できることが３ＤＯの大きな特長だ。３ＤＯ専用ソフトのインタラクティブ度も要チェックだよね。

マルチメディア度　マルチメディアマシンって言われてる３ＤＯだけに、専用ソフト以外にどんな利用法があるかってのも気になるところ。

3DOソフト

３ＤＯのソフトは、たくさんのデータを記憶できるＣＤ-ＲＯＭ。専用ソフト以外にもさまざま分野のソフトに対応しているんだよね。

1. 専用ソフト

これまでのゲームマシンでは不可能だった、ビュリホーなビジュアル表現が可能。実写やＣＧなどをブリブリに使ったゲームが多いんだよね。

2. 音楽用ソフト

音楽用ＣＤも専用プレーヤーに負けないほどの音質で聴ける。テレビの画面には、リズムに合わせたグラフィックパターンが表示される。

3. CD-G

ＣＤ-Ｇといえば、カラオケ。カラオケとして使用する場合は、マイクミキシング機能つきのオーディオセットが必要になる。カラオケ以外にも子供向け童話などが発売される予定。

4. フォトCD

手持ちの写真をＣＤに収めて、テレビの画面で再生させる。３段階のズーム機能や上下左右の逆転が可能。写真も色あせない。

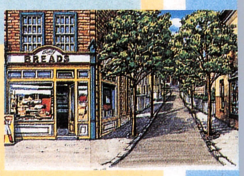
5. ビデオCD

別売りのビデオＣＤアダプターを接続すると、ビデオ並みの画質で映画や音楽のビデオクリップなどが楽しめるのだ。

3DO COMING SOON
5月以降発売のソフトたち

時を超えた手紙

5月28日発売　アドベンチャー　シンキングラビット　8800円



⬆のどかな風景がいいッスよね。

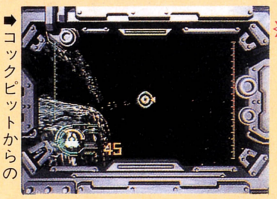
✉新感覚のアドベンチャーをお求めの人に

事件に巻き込まれた友人を助けるために、プレーヤーが女性記者となって、事件を解決していくというストーリーのアドベンチャーゲームだ。

⬅建物のなかは必ず探索、が基本だ。

バーニングソルジャー

6月下旬発売　シューティング　パック・イン・ビデオ　8800円



➡コックピットからの視点は迫力満点だっ！

☆スゴイCGの映像が見たい人に

ＣＧをふんだんに使った、実写以上にリアルで迫力のあるグラフィックを楽しめる、3Dシューティングゲーム。全13ステージ構成になっている。

将棋スペシャル

6月上旬発売　テーブル　アスキー　7800円

★男は将棋だぜというオヤジに

初心者からプロレベルの人まで、幅広く長く遊べそうな将棋ソフト。コンピューターの強さを自分のレベルに合わせて変更できるのだ。

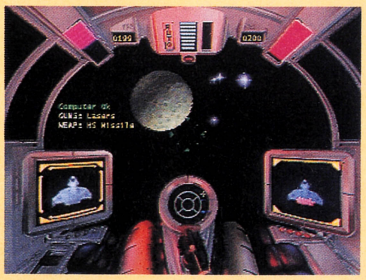
⬅本格的に将棋をやりたい人にもってこい。

スーパーウイング・コマンダー

8月発売予定　アクション　ＥＡビクター　価格未定

≦撃つより操縦がいいって人に

超リアルな操作感覚が体験できるフライト・シミュレーター。プレーヤーが未来のパイロットとなって、宇宙船を操縦するのだ。ＣＧを駆使した、実写と見間違えそうな映像や臨場感あふれるスピーディーな飛行感覚でパイロット気分を堪能できるぞ。アメリカで、ベストアクションゲーム・オブ・ザ・イヤーを受賞したゲームの移植作ってだけに、かなり完成度の高いフライトシミュレーターなのだ。



➡機内にある本物っぽい計器類の数。操作感もこれまた、たまらない。

ツィステッド

7月発売予定　クイズ　ＥＡビクター　8800円

◆考えるより見て楽しみたい人に

⬅実写が得意な３ＤＯにピッタリでしょ。

➡クイズだけでなく、ショーのほうも楽しみまショーってことね。

アメリカで活躍中の司会者トゥインク・フィスデールと、アシスタントのハンナちゃんが司会進行役として登場する、クイズバラエティーゲーム。アメリカならではの、愉快なトークを軽快なクイズとバラエティーショーを見ながら楽しめる。クイズを解くというより、ショーを見て楽しむという要素のほうが強いのが特長だ。

3DO R·E·A·L™

3DO™ INTERACTIVE MULTIPLAYER™

NEW GAMES CROSS REVIEW

3DO新作ゲームクロスレビュー　3月20日〜4月30日

発売日	3月26日	3月20日
作品	トータルエクリプス	チキチキマシン猛レース
	クリスタル・ダイナミクス　8800円	フューチャー・パイレーツ　8800円
	エイリアンを相手に戦闘機で戦う3Dタイプのシューティングゲーム。エイリアンに侵略された人類を救うため戦う。アイテムを取ればパワーアップすることができるのだ。	テレビでおなじみの『チキチキマシン猛レース』のアドベンチャーゲーム。レースを観戦しながらどのクルマが優勝するかを予想するのだ。声は、すべてテレビと同じ声優が担当している。
批評家		
野田稔	いわゆる『スターウォーズ』ライクなゲーム。テクスチャーマッピングバリバリで見た目は渋い。ゲーム自体の作りは昔からあったオーソドックスな3Dシューティング。かなり難易度が高く、相当遊び込まないと先のステージにはいけない。ストレス発散というわけにはいかないようだ。	レース中のバリエーションが豊富で、数回遊んでも新鮮な展開で楽しめる。ほんと、アニメを見ているみたいよ。数人で遊んでも盛り上がるよ〜。しか〜し、アドベンチャーゲームのほうは、進行が緩慢。いきなりノリが違うので、ラーメンを頼んだのにヨーグルトがきてしまった感じ。
ローリング内沢	『スターフォックス』みたいな3Dシューティング。出てくる敵を撃ちまくる。狭いスペースを高速ですり抜け、天と地が逆転しながら飛び回る。見た目はスゴイが実際プレーしてみると奥行きがわかりずらく遊びにくい。あとゲーム的にそんな楽しくない。けっこう大味。外人好み。	プレーヤーは予想屋としてレースに参加することができる。予想が当たれば、『チキチキ』の世界を冒険できるアドベンチャーモードで遊べるようになる。『チキチキ』の世界を堪能できるインタラクティブソフトってワケ。だから『チキチキ』を知らない人は楽しさが半減すると思うけど。
イザベラ永野	グラフィックとか、デモシーンは思わず「おおっ」と言いたくなる。まるで実写の映画のようだ。ゲームそのものは逃げっていうか避けがメイン。つねに弾を撃ってないとシールドがどんどん減ってしまうので、えらく緊張する。操縦を楽しむのがメイン。フライトシミュレーターっぽい。	もしかして、原作を知らないとひとつも面白くないのかもしれんが、ウイークリーレースが楽しくて楽しくてしょうがない。自分の予想の当たり外れに関係なく、見てて愉快。本編っていうか、アドベンチャー面の展開はフツーなんだけど、とにかくしゃべるから飽きないよね。
TACOX	グリグリするシューティングゲーム。3DOのパワー発揮か、と思わせるマップ描画が綺麗でイカす。デモも、まあ見飽きた感もある構成だけどやっぱり綺麗でイカす。でもゲームがふつう。既存のものとおもしろさは大差ないかも。豊かな表現力で少しだけ勝ってるって感じかなあ。	レースの中継とアドベンチャラスなゲームパートを行ったり来たり。レース中継はテレビを見ているようで懐かしく、そこそこ楽しめるが(飽きちゃうけど)、アドベンチャー方面はけっこうざったい。『チキチキ』の世界に入ってその世界を満喫できるのはいいんだけど面倒なのよね。

77
68
66

3月20日
ウルトラマン パワード

バンダイ　8800円

ウルトラマンを操作して怪獣と戦うアクションゲーム。登場するキャラクターはすべて実写撮り込み。全8面のバトルモードのほかに、ウルトラマンと怪獣に分かれて戦うVSモードがある。

ズームアップ、挑発などシステムはかなり『龍虎の拳』を意識している。かっこいい撮り込みで、キャラそれぞれの特性もバッチリ技に生きていて、対人プレーではまさにごっこ遊びここに極まれり。ウルトラマンと比べてどうも怪獣(とくにバルタン)が強すぎると思ったが、そこも○。

対戦格闘モノ。コマンドを入力すれば必殺技が出る、例のアレ。キャラクター同士が接近すれば画面がズームアップするところ、相手を挑発してパワーゲージを減らすところなんか『龍虎の拳』をイメージさせる。怪獣同士での対戦ができないのが残念だが。絵はキレイだけど内容は普通。

技関係が豊富でコマンド入力式、おまけに各キャラが挑発ポーズまでとったりして、モロ格闘ゲーの展開なんだよね。オヤジプレーヤーが昔を懐かしむためにプレーしようにも、ウルトラマンが弱くて泣けるかも。ビジュアルシーンは逆輸入のウルトラマンが楽しめて、グーです。

やっぱ外人の隊員はかっちょええなー。サマになってるのが悔しい。日本人だけ浮いてるぞ。というわけでゲームはおなじみのあれとほとんど同じ。コマンド系が若干強化されてますな。撮り込みのキャラクターがぎこちないし、リアルってわけでもない。なんだか半端な感じ。

3月20日
ペブルビーチの波濤

ティーアンドイーソフト　9800円

パソコン版でおなじみの本格ゴルフシミュレーションの移植版。ゴルフ場のレイアウトやプロゴルファーのデータは、すべて本物をもとに作られている。ゴルファー、キャディーはすべて実写。

空撮したというコース紹介は、わ～金かけて作ってるなあと。ゲーム自体は撮り込み動画を多用して、ゴルファーのアクションや演出は豊富になっているね。ＣＤの読み込みは別にして、従来の家庭用ゲーム版よりは描画も早い。でもこれでゲームが面白くなったかというと、疑問だ。

なんか操作システムが他機種の同名ゲーム異なるんだよね。ボールのどの場所を打つか、がわかりにくくなってしまっている。それがないとなんか普通のゴルフゲームみたい。シミュレート要素が欠けちゃったよね。キーレスポンスもイマイチだし、楽しさが激減したってカンジかな。

キーレスポンスが悪くて、ショットのタイミングが取りにくい。既存のゲームマシンバージョンより打ちにくかったような。慣れなのかもしれないけど……。グラフィックは、さすがという感じですよね。でも、コースを空撮したコースガイドは私にとっちゃネコに小判なんだよな～。

パソコン版を実写バリバリ親父大喜び風にアレンジしてます。画面が綺麗になってて、でも機能的に削られた部分もあるし、このシリーズのファンには嬉し悲しってところでは。実写のオヤジやギャラリーや樹木がいいってんだったら3DO版のほうがいいかもしれない。

3月20日
山村美紗サスペンス「京都鞍馬山荘殺人事件」

バックインビデオ　12800円

日本舞踏家元の桜木家で次々と起こる殺人事件を解決する、山村美紗原作のアドベンチャーゲーム。すべての場面が、実写画面と動画で進行している。小川範子や西岡徳馬が出演している。

推理物アドベンチャーを撮り込み動画で作ったら、そんなゲームだ。発想はだれにでもできそうだが、本当にやっちゃうところがスゴイね。使えるコマンドをぜ～んぶ試せば先に進めるってやつで、テレビドラマ風でお話自体は楽しめるし、ゲーム初体験のお母さんにも受けそう。

システムは既存のありがちなアドベンチャーゲーム。グラフィックに実写を使ったのがウリ。有名な俳優さんが多数出演。撮影の手間ヒマ、努力はすごく買いなのだが所詮は１本道系のありがちアドベンチャー。無意味なコマンドも多い。ヘタな謎解きよりもテンポのよい内容希望。

なんか、火曜サスペンス劇場に自分が参加してるようで、楽しいわい。ホント３ＤＯは実写がお得意なんだな～と感心。プレーヤーが謎を解決していくというよりは、推理ドラマを回り道しながら見てる感じがする。あと、出演者が日本人だと、『ナイトトラップ』とかに比べてマヌーね。

対オバハン用テレビドラマのような感じ。あれをインタラクティブにするとこーなる、みたいな。やってることはアドベンチャーゲームで昔から変わらんのだけど、画面が動くというだけでけっこう違うものなのね、と思ったです。こういう内容ならオバハンでも遊ぶかも知れない。

3月20日
ファイアボール

日本データワークス　7800円

全5種類の台が用意されているピンボールゲーム。視点は本物のピンボール台を見おろした感じになっている。ボールの跳ね具合や効果音が、かなりリアルに再現されているのだ。

グラフィックが描き込んであることは認めるし、オリエンタルムードはカルトでヨシ、だ。上にボールがいくとゴチャゴチャと動いて人ごとのようで、かといってセンターのほうはギミックが少なく寂しい。なんか台のバランスが悪いんだ。フリッパーのレスポンスもちょっと悪いな。

スーパーファミコンの『スーパーピンボール　ビハインド ザ マスク』と似たようなゲームだが、『ビハインド ザ マスク』のほうが楽しい。何故なら、ボールの動きは遅いし、仕掛けも単調で、どの台を選んでも皆同じようなカンジ。音もそんなにすごくないし。3DOらしくないな。

あんまり揺らすとティルトになったりとか、俯瞰型の視点とか見た目のホンモノっぽさはかなりのもんなんだけど、いざプレーしてみるとピンボールの緊張感が薄い。ボールの動きがヌルっとしててスピーディーじゃないからでは……？　グラフィックがリアルなだけに残念だぞ。

ずいぶん昔のパソコンゲームならまだしも、いまどきこのレイアウトのシンプルさはどうかと思う。少ないフィーチャー、異常に跳ねるボール。ヘンなバウンド。ピンボールのシミュレーションとしても、ピンボールゲームとしてもちょっと……。音やグラフィックも少々がさつ。

3月26日
バーチャル・ホラー 呪われた館

ＥＡビクター　8800円

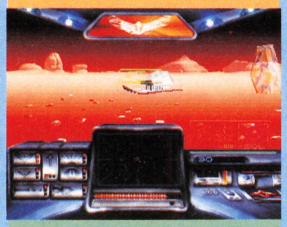
悪霊が支配している巨大なダンジョンを探検する、３Ｄ型のアクションゲーム。つぎつぎと現われるモンスターをレーザーガンで倒そう。ホラー映画なみのモンスターたちが見ものだぞ。

まるでおばけ屋敷に迷い込んだかのような気分が味わえる。ワサワサと寄ってくるモンスターも不気味で、サウンドも雰囲気を盛り上げる。とくに首吊り死体なんて、ゾ～ッとしたなあ。アクションも高速でグリグリよく動く。思わず画面酔いを起こしそうだ。暗い部屋で遊ぶべし。

『ウルフェンシュタイン３Ｄ』と同じ内容。スーパーファミコン版と比べ当然グラフィックはこちらのほうがよい。初めてプレーする人はスンゲーおもしろいと思う。しかし『ウルフェン』ほどゲーム性が練り込まれていないので『ウルフェン』経験者にはいまひとつに感じられるかも。

『ウルフェン』系の３Ｄダンジョン探索ゲー。初めてモンスターに出くわしたときは、口から心臓が飛び出るかと思ったね。ほんとにコワイ。慣れてくるとさほどビビらなくなるけど、撃ってる途中で弾がなくなったときもかなりコワかった。ドアを開ける瞬間のスリルもたまんない。

『ウルフェンシュタイン』スタイルのオバケ方面ゲーム。振り向いたらゴーストや首吊り死体や不気味な肖像が！　ってのは恐い。レスポンスがよくって気持ちいいし、本気で恐くなれるのでおもしろいです。単調さをカバーするこの恐さ。動き過ぎると画面酔いするのが難点。

3月20日	3月20日	3月20日	3月26日	4月9日
ライフステージ	ドラゴンズレア	ステラ7	クラッシュ・アン・バーン	鉄人
				
マイクロキャビン　8800円	ティーアンドイーソフト　8800円	ティーアンドイーソフト　8800円	クリスタル・ダイナミクス　8800円	シナジー幾何学　8900円
プレーヤーが家の設計者になって理想の家が作れる、新感覚のシミュレーションゲーム。家の形や家具の位置のほか、調度品などのデザインやアレンジもでき、デザイナー気分が味わえる。	レーザーディスクで有名なアドベンチャーゲームの移植版。ドラゴンにさらわれた姫を救うため、冒険に旅立つのだ。ゲームはすべてフルアニメーションで進行していくぞ。	バトルタンクに乗り込み、リアルなコンピューターグラフィックの世界を舞台に戦闘をくり広げる、3Dタイプのシューティングゲーム。グラフィックはすべてポリゴンで表現されている。	近未来のレースに出場するレースゲーム。マシンに装着されている武器を使って、対戦相手を攻撃しながら、レースは展開していく。プレーヤーはマシンとそのドライバーを選択できる。	殺人機械を操り、全6ステージを突き進んでいく、3Dタイプのアクションゲーム。ダンジョンのなかには、突然襲いかかってくる敵や危険なトラップが、待ちかまえているぞ。
家が作れちゃうんだよね、これで。で、そのなかをあちこち歩けちゃうわけだ。でも読み込み、描画が遅すぎて操作性が変に悪いんだよ。やたら障害物にひっかかるし、ゲームとして見ると変にストレスがたまるなあ。ツールなのかね、これ。実験的価値のあるソフトだとは思うが。	へ〜、レーザーディスクと同じ程度のアニメができちゃうんだね……というソフト。完全移植といっていいできばえで、昔懐かしいところだ。名作誉れ高いが、だれでも遊べるというソフトではない。ほんとイライラするゲームですが、初めて遊ぶ人はコツコツと進めていくと吉。	オリジナルは線画でしたが、ハ〜奇麗になったもんだ。アップルからのパソコンユーザーとしては、感慨深い。ゲーム内容は、当時とあまり変わっていません。3Dで戦い、ひたすらハイスコアを目指します。単純なだけに、テクニック勝負で燃えるんだよね。ただ、飽きやすいのも事実。	絵柄で『リッジレーサー』+αを期待して購入すると拍子抜けするかも。クルマを操作したり、弾を撃ったりとやることはいっぱいあるんだけどねえ。中途半端なシューティングゲームって感じだ。敵車のイジワルとかレース中のアクシデントや仕掛けが単調なのが最大の原因かなあ。	メタリックで渋めのグラフィックに引きつけられて、かなり期待してプレーしてみたがちょっと展開が単調なのでびっくりした。敵の出現が淡々としているんだよね。敵の攻撃も……。それに処理がちょっと重い。もうちょっとスムースなスクロールはできなかったのだろうかね？
家の内装を自分でデザインできるソフト。ゲーム性はないけれども、『シムシティー』のようにモノを作る楽しさがある。しかし処理速度がすごーく遅く、せっかくの内容がめちゃくちゃ。実際プレーしててイライラくる。それさえ直せば、スゲー楽しくなると思うんだけど。残念だ。	懐かしいLDゲームの移植。このキレイな映像は3DOならでは。ゲーム自体は大昔のモノだけど、いままで家庭用マシンでこれだけのクオリティーを出せるモノはなかった。ゲーム自体はただの謎解きで賛否両論分かれるけども、ここまでキレイな映像で移植できたのは3DOだけかも。	昔のパソコンゲームみたい。戦車を操って出てくる敵を一掃するだけ。グラフィックのキレイさと演出で最初はそこそこ面白いけど、すぐに飽きがくる。大味も大味。もう少しひねってほしいところ。絵がキレイだけに内容がしょぼいとスゲーがっくりくる。ゲーム目的も不明確。	コースの異様なまでのアップダウンとバンク角。ジェットコースターのような雰囲気は見ているだけで楽しい。しかしゲームとしてはイマイチ。レースゲームとしてもシューティングゲームとしても中途半端。またどのコースも似たりよったりで変化がないのも大味ってカンジだ。	独特のサイバーな雰囲気は魅力的。内容は『ウルフェンシュタイン3D』のような3Dタイプのアクションゲーム。すげー淡淡としていて、ぜんぜん興奮もなにもない。アクション性も希薄。敵も頭悪いし。『バーチャルホラー』のほうがゲームとしては楽しい。雰囲気だけのゲーム。
ゲームとして楽しもうとすると落胆すると思う。ゲームっていうより、設計者気分が味わえるシミュレーションゲームだと考えれば、それなりに納得できる。勝手に『マンホール』みたいなゲームを期待してたので、少々ガッカリくん。遊び手をびっくりさせる要素もほしかったとこ。	こういうの、最近の親切設計なゲーム（ジャンルに関係なく、とにかく死ににくい）に慣れてるお子ちゃまには驚異なんじゃないだろーか？　オリジナルゲームを知らない人が迂闊に手を出すのはヤバイ。反対にこういう手厳しさ、不親切さが心地よいという人もたくさんいるはずだ。	わかりやすい内容で、操作感がとってもグーなんですよね。ただ、展開が単調で飽きてしまうのだ。シューティングなのに敵の攻撃を避ける、という要素があんまりなくて、危機感とか緊張感が少ないのね。よって、面クリ時の達成感も薄くなってしまってる。なんか惜しいのよ。	見た目はすごい！　でもこれもスピード感が……。最近はバリバリのスピーディーなカーレースが多いから、速くないと悲しみなの。コースも、名前がそれっぽいのにどのコースも変わりばえしないし、地形効果があるようであんまりないし、走ってて緊張感、爽快感が少ないのね。	渋いっ!!　なんか演出が渋くてカッコイイ。ゲーム自体は、これまた3DOお得意の3Dダンジョンぐりぐりゲー。ヌルっとした操作感は気持ちいいけど、ダンジョンのつくり、仕掛け、敵が単調なのがさみしい。ホラー系ではないんだけど、プレーヤーをビビらす演出もほしかったぞ。
空間の中に物体を配置してグリグリ歩き回る、要するにバーチャルウォークソフトなわけですが、ヒネりがないのですぐに飽きちゃうんだよねー。サンプル数が少ないのも問題かも。空間レイアウトの操作性がいまいちで操作しづらく、面倒。デモもいまとなってはナミな感じ。	往年の名作の完璧移植版。ゲーセンで楽しく遊んだ人なら楽しめると思うが、そうでない人にはどうかなあ。記憶とタイミングだけのゲームだからねえ。当時は画期的で楽しかったけど、いまやってみるとちょとしんどい感じ。苦肉の作のLDゲームをなにもそのまま移植しなくても。	デモは派手だがゲームは地味。昔懐かしい3Dタンクゲームを最新のハードで作ったらこーなった、っていう見本のような。初めのうちはススーっと動き回れるのが楽しくてはしゃいだりしますが、ゲームは非常に淡々としていてあっさりしすぎ。見た目は派手だけど中身はイブシ銀。	レースゲームとしては非常に大味。他車との駆け引きが操車の技量ではなく攻撃に重きを置いているため、走るのが遅くてもどうにかなっちゃうんだよねえ。もちろんコースの難易度は上がっていくんだけど……。見た目は派手だけどスリリングじゃないな。素人臭い役者が笑えます。	しぶいなのかー!?　とデモで思わせておいて、いざゲームへ進んだら……という例のパターンなんですよこれが。とってもとろくてレスポンスの悪い3Dガンシューティング。これはちょっと分が悪いかなあという気が。デモはさすがシナジー幾何学、すげえかっこいいんだけど……。

4月29日

寺沢武一の「武」

ファンプロジェクト　9800円

有名マンガ家、寺沢武一原作のコミック『武』をCD化したマルチメディアコミックだ。全15章の物語がありプレーヤーが参加できるゲーム要素もある。寺沢武一が動画で出演する解説つき。

ページをめくる、そして目線を各コマに持って行く。まあふつうマンガをそうやって読んでいくわけだけど、このソフトではめくったり、眼球を動かしたりという動作をコンピューターにやらせてしまったわけね。革新的とはいわないが、こんなのもありなのね。ホント実験的だね。

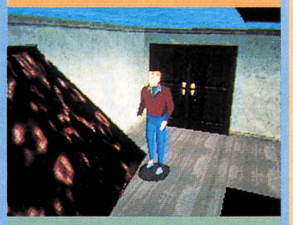
アドベンチャーゲーム的要素は盛り込まれているけれども、ゲームじゃない。マンガなんだよね。ボタンを押してページをめくる。動画もほとんどなし。キレイなグラフィックとストーリーを楽しむ。一種の新しい試みだけど、本のページをめくる手軽さには及ばないと思う……。

ジャンルをつけるとしたら、サウンドノベルに対して、サウンドコミックって感じ。絵はすばらしく美しいけど、静止画アンドしゃべらないってのは、いまの時代ではちとさびしい。お気に入りのコミックを劣化させずにコレクションすると考えれば、かなりよい方法なのだが……。

『武』をCD-ROMで表現したらこーなった、みたいなソフト。ゲームではない。彩色された原画を少しばかり動かしてるだけ。ボタンを押してマンガを読んでいるようなもんで、おもしろくはないです。もっとゴリゴリ動くのかと思ってただけに期待はずれ。寺沢先生ファン向けだね。

4月29日

ドクターハウザー



リバーヒルソフト　8800円

人物、建物、背景などすべてのものがポリゴンで表示されているアドベンチャーゲーム。プレーヤーの目的は屋敷のなかで行方不明になった考古学者ハウザーを捜し出すことなのだ。

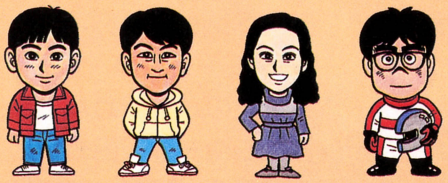
覚えゲームなのだが、かなりドキドキハラハラ。アクション的要素もあって(タイミング勝負のね)、アドベンチャーゲームだと思っていたのにノンビリとはプレーできなかった。ポリゴンテクスチャーのグラフィックもかっこよしだ。新しいもの好きって人は一度体験してほしいね。

なんかパソコンゲームで似たようなゲームがあるな。と思いつつも楽しかったりする。バリバリポリゴンでプレーヤーの視点は自由自在。こういうゲームっていままでの家庭用ゲーム機じゃ難しかったんだよね。さすが3DOってなカンジ。ちょっくら動きが遅いけど、まあいいか。

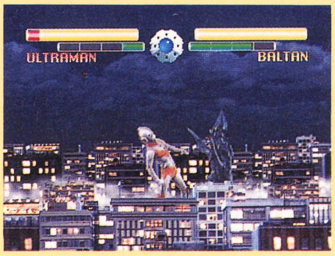
探索する楽しさを十二分に堪能できるゲーム。本当に恐いのは、誰かに襲われることより、人っ子ひとりいない状態なのではと思った。ドアを開けるたび緊張し、何か発見するたび興奮する。トラップもよくあるタイプばかりだけど、どれも演出がすばらしい。効果音の使いかたも絶妙。

見た目はすごいし実際インパクトあるんだけど、やってることは結局むかしの総当たりアドベンチャーゲームをリアルにしただけって感じがするのだ。扉を開けたら即死亡とか、そんなのズルイというかナニソレって感じで醒めちゃうんだよね。動作も鈍くてイライラする。

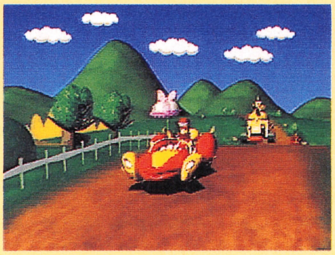
Best choice for 3DO



ハーイ、では今回はここまで。お買物の参考にするもしないもキミのフリー、自由なワケよ。5月以降も3DOのソフトはゾクゾク発売されるので、そっちのほうもお楽しみってワケ、ワケなのよ。また機会がありましたらお会いしましょう。



やっぱり『ウルトラマン』でしょう。この『ウルトラマン』が遊びたくてマシンを買う人も多いという話もちらほら。歳くった人は、くるものがあると思うのだ。『チキチキ』は友だちをたくさん集めて遊んでほしい1本。持ってるときっといつか重宝するよ。さらに1作品薦めるとしたらやっぱり『ドクターハウザー』でしょ。う〜ん、こうやって見るとね、3DOってけっこう立ちあがりから良質なソフトあるじゃないのと思ったね。



ゲームがおもしろいつまらないというよりも、3DOらしいソフトという点から判断し、『チキチキマシン』と『ライフステージ』、『ドクターハウザー』をおすすめ。やはり、いままで家庭用ゲーム機の性能上できなかったソフトを次世代マシンである3DOでいろいろと発売してもらいたい。パソコンからの移植でもオリジナルでもけっこう。そうでないと3DOを発売した意味もないしね。期待しているからこそ、こう言っているワケ。

やっぱ3DOグラフィックのビュリホーさは、既存のゲームマシンと比べモノにならんね。でも、グラフィックの水準の高さにゲームの内容がついていってないのでは？　って思える作品が多かった。そんななかで際だってたのが『ドクターハウザー』。3DOの特長をフルに活かしてて、とくにポリゴンの得意技の視点変更が感動モノ。あとは『チキチキマシン』ね。あのツルツルしたブラック魔王とケンケンは一見の価値アリよ。

とりあえず『バーチャルホラー』は名前がヘボいけど買いかもしれない。『ウルフェンシュタイン』とか『DOOM』とかをパソコンで遊んだことのある人でも、これはこれで別のおもしろさがあるので楽しく遊べると思いますぜ。振り返ると首吊り死体なのかー!?　ずっと遊んでりゃ飽きちゃうかもしれないけど。あとは本当にお好み。『京都鞍馬山荘』とかオバチャンが喜ぶかもしれないけど、オバチャンはテレビ見るほうを選ぶと思う。

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。　※このコーナーでの評価は、サンプル版（ほぼ完成に近いもの）を使用しています。　※数字は10点満点の総合評価です。

R·E·A·L™
3DO™ INTERACTIVE MULTIPLAYER™

ウワサの3DOインタラクティブマルチプレーヤー「R・E・A・L」!!
キミはもう買ったのか! 買わない奴はデコピン、ってゆーか卍固めってゆーか、平たく言うと死刑って感じ。

3DO NEWS

TOTAL ECLIPSE

とうとう発売になった最新マルチメディアプレーヤー3DO「R・E・A・L」。ソフトも多数発売になった。そんなわけで、ここでは最新ソフトを徹底攻略!!
1発目はあの『トータルエクリプス』を紹介するぞ。

トータルエクリプス

3DO	クリスタルダイナミックス	CD-ROM
	発売中　8800円	

話題の3Dシューティングゲーム大紹介!!

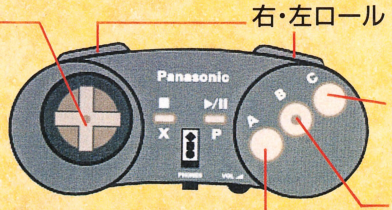
惑星オメガクアドラントの敵、ダーク・サイは、ついに我々地球の太陽を狙ってきた。敵のウェポンはこの太陽を破壊してしまう威力を持っている。ダーク・サイの計略を阻止するために、キミはファイアウィングに乗り、敵のいる惑星オメガクアドラントへ行き、敵を粉砕するのだ!!

ゲームを始めるとまず、緊迫した雰囲気の動画とともに、こんなストーリーが紹介される。そしていざ戦闘!! 自機が攻撃を受けるとシールドが減り、敵を破壊するとシールドが増えるダメージシステム、豊富なアイテム、そして超リアルな映像が楽しめる3Dシューティングゲームなのだ。

イカすシューティングをまず1本、と思ってるなら、即買いだ!

マニアックなコントローラー操作

下の図に示した操作系が基本になる。このほか3種類の操作体系を選べるが、まずは基本をマスターして、自機の操作感覚に十分に慣れておこう。



8方向コントロール
上を押すと自機は下降、下を押すと自機は上昇。左右はその方向へ操縦。操縦桿感覚の操作系だ。

右・左ロール
8方向コントローラーよりも強く左右に曲がる、ロールの操作だ。

ブレーキ
自機のスピードを落とすときはこのボタン。スピード加減が大切。

ファイア
通常の攻撃。なお、Xボタンを押すとプラズマボムを発射するぞ。

アクセル
自機のスピードアップ。適度に速く飛ぶことが攻撃を受けないコツ。

画面の見かた

このゲームはダメージ制のシューティングゲームであり、また多数のウェポンを使うことができる。また、3Dということで、敵の場所や自機の位置などを正確に把握しておく必要もある。残りシールド量、現在装着しているウエポン、この先の地形、敵の位置など、瞬間的に把握すべき要素が多い。つまり、画面の見かたをよく知っておかないと自ら不利な戦闘を招く結果にもなるのだ。とくにレーダーマップとシールド/ダメージバーは、つねに気にするようにしておくのがポイントとなるだろう。

ウェポンと攻撃力
現在使用中のウェポン。下のゲージはウェポンの攻撃力を表わすのだ。

スコアとプラズマボム
スコアの下に表示されているのが搭載しているプラズマボムの数。

レーダーマップ
周囲の地形が出る地図。緑の点はアイテム、赤い点はトンネル入り口。

高度メーター
自機の高度を示す。最高高度にいても飛び越せない地形もあるのだ。

残機数
最初は5機の自機でスタート。100万点ごとに自機が1UPするぞ。

シールド/ダメージバー
シールドの強さを表すゲージ。敵を撃墜するとシールドの強度がアップ。攻撃は最大の防御なのだ。

©1994 Crystal Dynamics Inc.,

Mission 1
OmegaNebula

全4ステージの最初のステージ。地下ミサイル格納庫を破壊するのが目的になる。序盤なので敵の攻撃も弱い。アイテムを十分取っておこう。

序盤は楽勝!!　でも油断は禁物

⬆敵機の数も攻撃も少ないステージ1。出るアイテムと敵はすべて倒すようにして進めば後半が楽になる。

⬅⬆トンネル入り口に入ると、地下通路での超高速バトルだ。障害物に激突しないように敵を攻撃しよう。

Mission 2
Centuri Nebula

第2ステージ。敵のサイボーグ工場をせん滅するのが目的だ。なお、全ステージは連続していて、ステージの変わり目に画面表示があるだけだ。

サイボーグ工場破壊

⬆地上を流れる熔岩がまぶしいステージ2。目的はサイボーグ工場破壊だ。

⬆地上にあるミサイル砲台は確実に破壊しよう。遠くから狙い撃ちにせよ。

Mission 3
Tri Alpha Sector

いよいよ敵の攻撃も激化するステージ4は、砂漠が舞台となる。各ステージにはトンネルがあり、トンネル内の高速シューティングも大迫力。

障害物に注意して飛行せよ

⬆一転して寂しい砂漠のようなステージ。地表のパターンが奇怪な雰囲気だ。

⬅ステージが進行するに従って新たな敵キャラが出現。

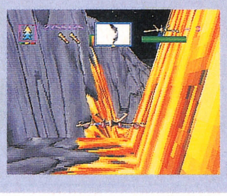
このフィーチャーに注意!!
WATCH IT CAREFULLY!!

ゲーム中とくに注意すべきなのは、谷間とトンネル内。自機の行動範囲を狭める壊せない物体はどんな敵よりも危険。当れば即死というわけだ。

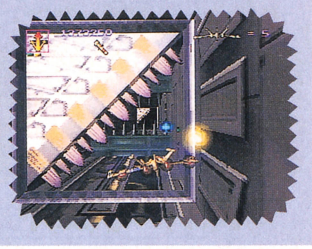
狭さに注意!!

⬅⬇トンネル内部は速度をあまり上げないこと。高速飛行は超危険。

当たれば死!!



⬆➡地上を飛行中、高度を落とし過ぎると自機の行動範囲を狭める。



アイテム一覧

ウェポン系の同じアイテムを連続して取ると、攻撃力がどんどんアップしていくのだ。

パワーアップ系

1UP
自機の数がひとつ増える、おなじみのワンアップアイテム。取らなきゃ絶対にソン。

シールド
取るとシールドゲージが上がる。上がる幅はランダムで、最高100パーセント回復だ。

ボーナス
スタントリングと呼ばれるボーナスアイテム。連続して5つを通り抜ければ最高得点。

ウェポン系

ステラガードブラスター
前方に3つの弾を発射するウェポン。攻撃できる幅がグッと広がる。わりと強力だ。

スカッターガン
ショットガンのように、広範囲に弾丸を発射するウェポン。威力はやや弱いのだ。

フォトンストラファー
対空対地両用のウェポン。自機中央から出る弾が対空、左右からは対地用の弾が出る。

イオンウィップガン
マッハ5の氷の粒のような感じで、強力かつ高速でイオンを発射するウェポンだ。

ロータリーガン
弾丸を8の字のパターンで発射するウェポン。わりと広い範囲の敵を攻撃できるのだ。

プラズマボム
視界にあるすべての敵を消滅させることができる爆弾。使うときはXボタンを押す。

3DO「R·E·A·L」の密かな楽しみ① Photo CD編

各種規格に対応した3DOは、話題のphoto CDにも完全対応。3DOを持っているのならぜひ一度はphoto CDを体験してみてほしい。

一般の写真、フィルムなどをCD-ROMに焼き込むphoto CDの作りかたは超簡単。気に入った写真(紙焼きでもネガでもポジでもよい)を選び、photo CD取り扱い店に持って行けばいい。だいたい1週間ぐらいでキミのオリジナルphoto CDが出来上がってくる。なお、photo CDに入れられる写真の枚数は通常100枚まで。価格はおおよそ10000円ていど。

できあがったphoto CDは、3DOを使ってテレビ画面に表示でき、拡大や反転など各種エフェクトも楽しむことができる。

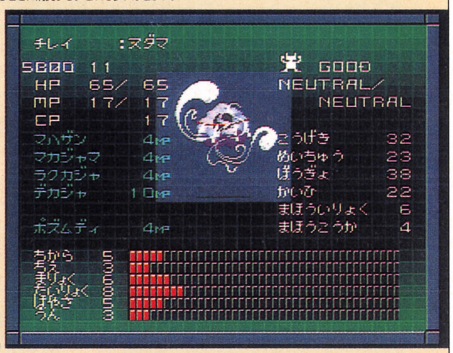
PRESENTED BY Panasonic

ASCII

00／00
MONSTER

悪魔DATAの見方

No. 悪魔のIDナンバー。合体時に判定基準のひとつとして使われる。
大種族 悪魔の大まかな種族分類。合体時以外には使われない。
種族 悪魔の属する種族。合体時には重要な判定基準となる。
名前 悪魔の固有名詞。
LEVEL 悪魔の階級を示した数値。合体時にはこの数値がかなり重視される。
属性 悪魔の性質を示したもの。前の部分が光と闇、後ろの部分が秩序と混沌を示している。合体時、会話、召喚など様々な状況で成否を大きく左右する、非常に重要なデータ。
HP 打たれ強さを示した数値。戦闘でダメージを受けると減少し、0になると死んでしまう。当然、多ければ多いほどよい。
MP 精神力を示した数値。魔法を使用するときに消費する。これも多いほどよい。
CP 抗体ポイント。悪魔を仲魔として呼び出したときに、その悪魔がどれだけのマグネタイトを消費するかを示した数値。これは少ないほうがよい。
力 腕力を示した数値。この力から運までの数値は、戦闘時には直接関係してこない。戦闘中のダメージ計算などは、下記の攻撃力から魔法効果までの数値が使われる。
知恵 知能指数を示した数値。
魔力 魔法の適性を示した数値。
体力 スタミナを示した数値。
速さ 敏捷性を示した数値。
運 悪魔の幸運さを示した数値。
攻撃力 力や体力から導き出される、通常攻撃による破壊力を示した数値。
命中率 力や速さから導き出される、通常攻撃の正確さを示した数値。
防御力 力や体力から導き出される敵の通常攻撃を軽減させる程度を示した数値。
回避力 知恵や速さから導き出される、敵の通常攻撃をかわす確率を示した数値。
魔法威力 知恵や魔力から導き出される、魔法攻撃による破壊力、敵の魔法攻撃の防御力、回復魔法の回復量などを示した数値。
魔法効果 知恵や魔力から導き出される、戦闘補助魔法の成功率、敵の戦闘補助魔法の回避率などを示した数値。
防御相性 各種の攻撃に対するダメージの修正値のパターンを示したもの。これはこの後で詳しく解説する。
攻撃回数 通常攻撃の攻撃回数。この数が多ければ、1ターンの攻撃で敵に数回の攻撃、あるいは複数の敵を一度に攻撃することができる。
必殺度 必殺の一撃の出やすさを示した数値。数が多いほど出やすくなる。
EXP その悪魔を1体倒したときにもらえる経験値。ただし、この数値は敵と主人公のLEVELが同じだったときのもの。実際にもらえる経験値は、主人公のLEVELが敵よりも低ければこれの数倍になり、高ければ数分の1になる。
MAC その悪魔を1体倒したときに手に入るお金の額。
MAG その悪魔を1体倒したときに手に入るマグネタイトの量。ただし、マグネタイトを持っているのはDARK属性の悪魔だけ。
ITEM率 悪魔を倒したときにその悪魔が持っているアイテムを入手できる確率。最低は1%以下、低は10%以下、中は25%以下、高は40%以下、最高は45%以上となっている。
ITEM その悪魔が持っているアイテム。
魔石率 その悪魔が魔石を落とす確率。表記はITEM率と同じ。魔石の代わりに宝玉を落とすこともある。ただし、魔石を落とすのはNEUTRAL属性の悪魔だけ。
友好度 悪魔との会話で、友好的に話を進めたときの交渉成功率を示した数値。この数値が高いほど、仲魔にしやすいわけだが、この数値だけはゲーム中に変化していく。つまり、その悪魔を戦闘で倒したり、仲魔からはずしたりすると徐々に下がっていき、合体で作り出したり、お金を貰いだりすると上昇して行くわけだ。ちなみに威圧的に話を進める場合は、主人公のLEVELが悪魔よりも高いほど交渉は成功しやすくなる。
攻撃1～6 その悪魔が生まれつき身につけている魔法や特殊攻撃。今回は合体で魔法が継承されるので、合体で作り出した場合にはこのデータとは異なることが多いだろう。
敵攻撃 その悪魔が敵として出現したときにだけ使える魔法や特殊攻撃。



読むものを興奮させてやまないアスキーの単行本。なにゆえすげえのか?!　詳細は以下を見よ。

なんつっても**センス**がいいから、
持ってカッチョいい。
冠婚葬祭から満漢全席まで、
どんなシチュエーション
でもオッケー。

真・女神転生Ⅱの攻略本は2冊組。
どんどん増えて、**いずれは1024冊組**
になってしまうのでは、という心配は無用。
2冊組はたまに、なんで。

ゆとりあるマップと豊富なデータ。
常に**データ量の限界に挑む、**
超時空出版集団。カッチョイー。
でも人間には限界があるんです。**合掌。**

というわけで、今後もアッと驚く企画で、皆様を混乱のドツボにたたき落とす予定なの。拍手。

特別図解 **HOW TO HANDCLAP!**

この動作を永遠に繰り返す。パチパチパチ。

見て下さいよ、このものすごいデータ量!!　これだけ細かくなると、超時空抱腹絶倒集団(株)アスキーのハイパーな処理能力をもってしても、ものすげー時間がかかってしまうんです。短気は損気、果報は寝て待ってことでひとつ。

真・女神転生Ⅱ 攻略の手引き 4月28日発売予定　定価1200円

他馬を蹴散らし、大爆走中なのだ!!

GⅠが取れない、馬が疲れる、駄馬しか生まれん、うちの馬はなぜ骨ばっかり折りやがるんだ!!!!　とお嘆きのかたによく効きます。

ダービースタリオンⅡ
公式ガイドブック
B6版 定価980円

回し読みされない攻略本、第1位!!

突然強くなったやつ、キミの周りにもいるでしょ？　"運"だとごまかされて納得してないか？　キミも、負けて泣くより買って笑え!!

いただきストリート2
バイブル オフィシャルタクティクス
B6版 定価980円

極秘情報満載でキミの窮地を救う!!

操作方法から裏面秘技にいたるまで、全てを網羅した完全クリアーのための指南の書。別冊マップも付いて、超お役立ちの一冊です。

緋王伝
公式ガイドブック
A5版 定価1100円

No.0 LIGHT-LAW

大種族 飛天族 / 種族 大天使 / LEVEL ? / サタン

HP	MP	CP	力	知恵	魔力	体力	速さ	運
?	?	?	?	?	?	?	?	?

攻撃力	命中率	防御力	回避率	魔法威力
?	?	?	?	?

魔法効果	防御相性	攻撃回数	必殺度	友好度
?	?	?	?	?

EXP …?
MAC …?
MAG …?
魔石率 ?
ITEM率 ?
ITEM……?

攻撃 ①? ②? ③? ④? ⑤? ⑥?
防御 ?
魔法継承No.?

No.1 LIGHT-LAW

大種族 飛天族 / 種族 大天使 / LEVEL 68 / メタトロン

HP	MP	CP	力	知恵	魔力	体力	速さ	運
840	236	140	22	18	22	10	14	10

攻撃力	命中率	防御力	回避率	魔法威力
180	124	156	123	26

魔法効果	防御相性	攻撃回数	必殺度	友好度
23	全対応	2	18	32

EXP …2720
MAC …272
MAG …0
魔石率 なし
ITEM率 なし
ITEM……なし

攻撃 ①メギドラオン ②デスバウンド ③てんばつ ④はばたき ⑤マハンマ ⑥……
防御 ……
魔法継承No.①

No.2 LIGHT-LAW

大種族 飛天族 / 種族 大天使 / LEVEL 64 / カマエル

HP	MP	CP	力	知恵	魔力	体力	速さ	運
900	211	134	23	10	10	20	16	10

攻撃力	命中率	防御力	回避率	魔法威力
174	120	168	117	12

魔法効果	防御相性	攻撃回数	必殺度	友好度
12	技者	2	10	32

EXP …2560
MAC …256
MAG …0
魔石率 なし
ITEM率 なし
ITEM……なし

攻撃 ①デスバウンド ②アカシャアーツ ③じごくづき ④ディアラハン ⑤…… ⑥エストマ
防御 ……
魔法継承No.③

No.3 LIGHT-LAW

大種族 飛天族 / 種族 大天使 / LEVEL 59 / サリエル

HP	MP	CP	力	知恵	魔力	体力	速さ	運
810	271	130	17	12	15	14	15	12

攻撃力	命中率	防御力	回避率	魔法威力
152	110	146	109	18

魔法効果	防御相性	攻撃回数	必殺度	友好度
15	天使	2	18	32

EXP …2360
MAC …236
MAG …0
魔石率 なし
ITEM率 なし
ITEM……なし

攻撃 ①デスタッチ ②ハンマ ③ムドオン ④マハンマ ⑤…… ⑥ネクロマ
防御 ……
魔法継承No.②

No.4 LIGHT-LAW

大種族 飛天族 / 種族 大天使 / LEVEL 52 / クシエル

HP	MP	CP	力	知恵	魔力	体力	速さ	運
588	277	119	18	12	18	8	15	7

攻撃力	命中率	防御力	回避率	魔法威力
140	99	120	97	21

魔法効果	防御相性	攻撃回数	必殺度	友好度
16	天使	2	20	48

EXP …2080
MAC …208
MAG …0
魔石率 なし
ITEM率 なし
ITEM……なし

攻撃 ①マハンマ ②マハブフーラ ③テトラ ④ぐしゃのこえ ⑤とびげり ⑥……
防御 ……
魔法継承No.④

No.5 LIGHT-LAW

大種族 飛天族 / 種族 大天使 / LEVEL 47 / オファニム

HP	MP	CP	力	知恵	魔力	体力	速さ	運
593	210	109	15	12	13	12	10	9

攻撃力	命中率	防御力	回避率	魔法威力
124	86	118	85	16

魔法効果	防御相性	攻撃回数	必殺度	友好度
15	天使	2-4	2	48

EXP …3960
MAC …396
MAG …0
魔石率 なし
ITEM率 なし
ITEM……なし

攻撃 ①ジオンガ ②アギラオ ③ブフーラ ④ザンマ ⑤…… ⑥……
防御 ……
魔法継承No.②

実物は変更される可能性もありますので。

変幻自在で拍手万雷。アスキーの単行本はまじですげえぜ宣言。例1 真・女神転生Ⅱの場合。左を参照。

とにかく続々登場の超強力新刊ラインナップなのでは

スーパーロボット大戦EX 熱血・幸運・必中ガイド 4月27日発売予定 予価880円
カブキロックス 攻略の手引き 4月中旬発売予定 予価980円
ゲーム帝国 第2巻 5月上旬発売予定 予価780円

未来に向けて大躍進! 超時空出版およびハードにソフトに、スロットル超全開の株式会社アスキーとかの単行本なのです。

すんげえ好評発売中とか!! のウルトラアイテムズ

スーパーファイヤープロレスリング3 FINAL BOUTで闘う本 定価880円
フラッシュバック 公式ガイドブック 定価880円
ガイア幻想記 公式ガイドブック 定価880円
伝説のオウガバトル 公式ガイドブック 定価880円
ゲーム帝国 定価780円

ファイアーエムブレム紋章の謎 攻略の手引き 定価980円
ウルフェンシュタイン3D 公式ガイドブック 定価880円
魔神転生 攻略の手引き 定価980円

編集制作：アスキー出版局 発行：株式会社 アスペクト

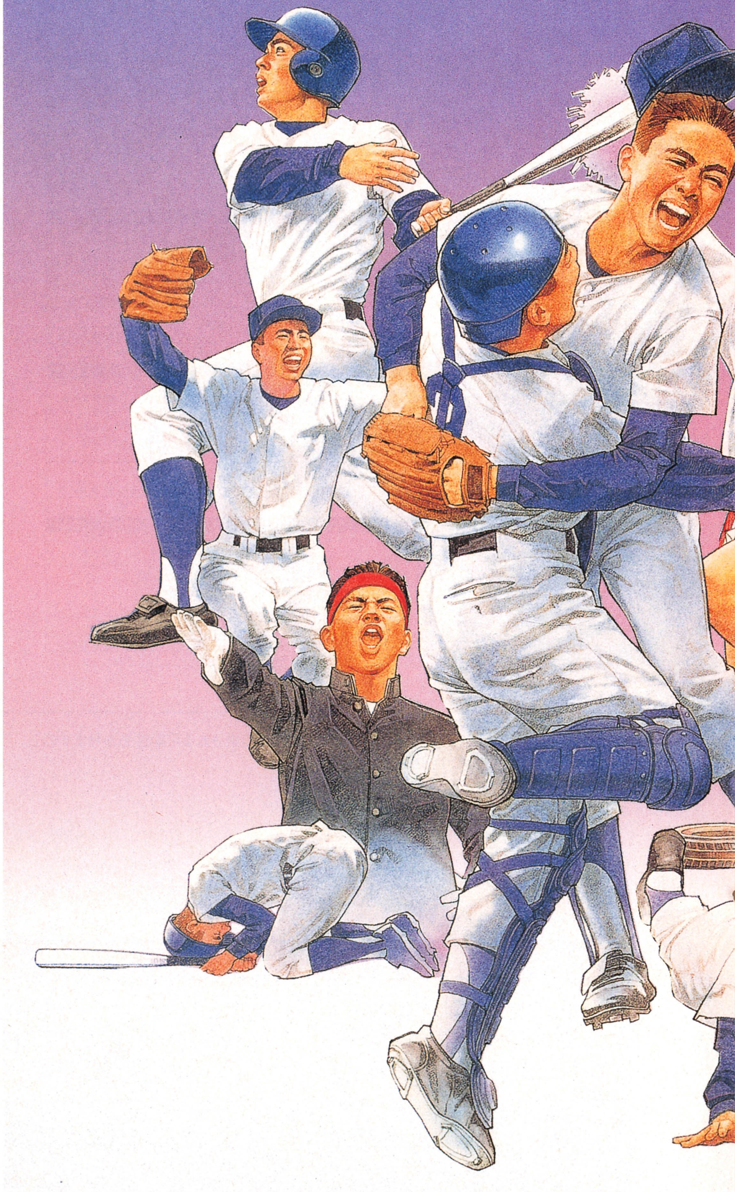
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 株式会社アスキー 出版事業部 電話 東京(03)5351-8194
※表示価格は消費税込みです。

株式会社アスキー

ARTDINK

甲子園で泣け!

全国4,071校の最新データを完全収録。
果たして全国制覇の夢は実現するか!?
キミの母校が甲子園に旋風を巻き起こす、
本格的高校野球シミュレーション、登場!



神奈川県 204校

横浜商大附 横浜港 山北台 日大藤沢市 大清水川 東海大相模野 桐光学院 横浜商科 藤沢商科 立花学院 住吉川 桐蔭学院 慶応山 海老名川 鎌倉学院 相武台下 神奈川工科 市ヶ尾根 上郷田 百合ヶ丘 厚木野 清水ヶ岡 厚木西山 横須賀台 神奈川商工科 津久井浜野 弥栄東山 市横須賀工科 藤嶺藤沢市 川崎北山 逗葉山 汲澤 神田川 光明相模原田 高津川 茅ヶ埼西浜 綾瀬川

城山台 上溝田 上鶴間山 川崎工科 生田川 横浜日野原 武相坂 向上川 湘南台 金沢田 浅野田 逗子開成台 藤沢西川 川崎南山 三浦岬 関東学院六浦港 座間見 相模田名川 大和台 港北山 横須賀学園 厚木東山 金井田 吉田島農林科 平塚学院 橘花 岩戸川 釜利谷川 ひばりが岡 横須賀大津山 平安京 希望ヶ岡 逗子浜 関東学園 大岡田 大秦野原 法正二 戸塚川 新磯川 深沢田 伊志田山 三崎水産 保土ガ谷 秦野台 磯子浜 湘南工大附 七里ガ浜 秦野曽屋川 平塚西工技科 秀英台

久里浜田 港南台下 茅ヶ埼 都岡田 平塚工科 日大附 相洋台 桜丘田 横浜隼人川 寒川原 大磯浜 伊勢原田 野庭山 藤沢工科 大師台 追浜田 二宮山 和泉水 伍領ヶ台 元石川原 岡津川 大原田 横浜平沼田 愛川田 藤沢北山 サレジヲ学院 津久囲 小田原城北工科 茅ヶ埼北陵 厚木南山 瀬谷西山 任田 川崎総合科学科 相模原田 鶴見工科 東山 永谷川 市川崎台 麻溝台下 旭日 横浜緑丘 多摩川 岸根川 柏陽台 氷取沢田 冨岡 相原田 橋本山 城郷台 新栄山

柿生西山 湘南学院 舞岡川 大澤 大和東山 横浜翠嵐台 湘南台下 綾瀬西山 長後田 弥栄西山 川崎商科 田奈山 西湘田 横浜立野台 大和南山 菅川 小田原田 瀬谷田 鎌倉山 東金沢田 中沢川 慶応藤沢市 新城台 磯子工科 豊田原 厚木北山 松陽光 川和田 新羽台 麻生山 栗原田 山手学園 県川崎台 寛政山 湯河原田 鶴見台 柿生山 市横須賀台 有馬台 平塚農科 横須賀商科 中央農科 横浜商工科 白山田 相模原工技科 県横須賀工科 秦野南ヶ丘 三埼 大船工技科 大井川

大楠木 南坂 相模大野田 渕野辺山 鶴嶺台 霧が岡 光稜 森村学院 向の岡工科 生田東山 上矢部川 足柄山 大船山 神奈川大附 大和西山 初声山 上溝南田

新潟県 107校

新潟明訓山 日本文理大 十日町田 燕尾 新発田中央部 帝京長岡平 六日町田 高田工科 五泉水 柏崎下 小千谷川 新潟山 三条東山 佐渡島 新潟工科 見附山 新潟南山 長岡工科 新発田農科 新潟向陽台

新発田商科 東京学館新潟山 三条川 新津工科 新津山 長岡山 新潟産大附 柏崎工科 北越山 中越山 長岡大手山 柏崎農科 高田商科 糸魚川上 新潟西山 塩澤商工 黒埼川 加茂山 巻山 新井坂 高田山 両津山 長岡向陵台 新潟江南台 新潟北山 高志山 佐渡農科 津川原 糸魚川商工科 加茂暁星山 高田北城山 新潟東工科 栃尾山 中条工科 長岡農科 長岡商科 直江津工科 直江津山 吉田商科 中条川 興農館 堀乃内 新発田南山 西越山 相川原 新発田市 関根学院 羽茂川 水原田 豊栄山

川西山 柏崎商科 三条商科 村上坂 柿崎台 分水川 松代台 新津南山 村上桜ヶ丘上 新潟青陵台 三条工科 村松山 津南山 巻工科 有恒川 小千谷西山 新潟商科 十日町実科 与板上 吉川原 加茂農林科 敬和学院 上越山 西川竹園一 新潟東山 燕工科 湯沢山 高田農科 西新発田山 荒川上 新潟第一代 巻農科 柏崎常磐山 小出山 長岡高専 白根台 安田山

長野県 96校

松商学院 岩村田原 佐久市 諏訪二葉山 南安曇農科 大町田 長野日大附 松本工科 飯田山 岡谷南山 下諏訪向陽台 長野吉田川 須坂商科 松本深志田 東海大三世 中野実科 長野南山 松本蟻崎 飯田風越山 中野西山 上田東山 長野商科 上田西山 赤穂山 塩尻峠 岡谷工科 長野西山 松本県ヶ岡 信州工科 篠の井 松本美須々ヶ岡 下伊那農科 野沢北山 小諸商科 中条山 木曽山林 篠の井旭 望月川 犀峡谷 須坂園芸科 茅野山 明科山 須坂山 田川原 穂高商科 飯田長姫子 飯山照丘上 伊那弥生ヶ岡 木曽田 丸子実正

池田工科 飯田工科 飯山北上 北佐久農科 飯山南坂 屋代南山 諏訪清陵台 更級農科 立科 松本筑摩川 上田染谷丘上 長野工科 阿南山 上田山 阿智川 屋代台 中野台 小諸山 小海山 白馬山 上伊那農科 諏訪実正 下高井農林科 辰野原 臼田原 軽井沢川 長野山 箕輪工科 伊那北山 上田千曲川 野沢南川 豊科山 高遠山 北部台 長野高専科 富士見台 須坂東山 東部山 長野東山 松川原 坂城台 松代台 塚原青雲台 駒ヶ根工科 岡谷東山 梓川上

富山県 49校

不二越工専 高岡商科 高岡第一山 富山商科 桜井川 新湊山 雄山白 泊里 福野平 氷見台 大沢野工専 魚津川 富山中部山 商船高専台 富山第一橋 魚津工科 入善谷 高岡龍谷 有磯平 大門山 滑川橋 福岡沢 富山工科 富山北部山 二上工芸 水橋台 高岡向稜 八尾崎 富山高専平 高岡工芸科 礪波江 石動山 富山水産台 高明 井波川 小杉沢 礪波沢

福光崎 高岡南沢 上市山 富山西口 伏木林 富山南原 呉羽川 富山台 富山東口 新川谷 中央農科 高岡平

石川県 54校

金沢原 輪嶋 二水橋 小松商科 七尾工科 加賀川 尾山台川 星陵 寺井沢 金沢泉ヶ丘 辰巳ヶ丘 羽咋川 鵬学苑 金沢市工科 金沢西川 飯田山 小松明峰山 問前 松任農科 大聖寺山 富来谷 北陸大峪 河北台商科 石川県江 羽咋工科

松任平 金沢錦ヶ丘 小松平 鶴来沢 七尾山 宇出津川 松陵工科 鹿西山 野々市明倫館 小松工科 向揚 津幡橋 七尾農商 高浜谷 中嶋 金沢大附 町野谷 宝達川 輪嶋実 内灘原 石川高専台 珠州実 七尾商科 柳田農科 穴水橋 金沢商科 大聖寺実台 金沢桜ヶ丘 金沢高専台

福井県 30校

福井商科 福井沢 若狭湾 足羽原 大野崎 敦賀川 鯖江坂 武生江

敦賀工科 美方山 丹南沢 高志橋 藤島山 羽水谷 福井農林山 金津橋 武生商科 北陸山 坂井農科 春江工科 三国川 武生東山 丹生平 勝山田 敦賀気比平 大野東山 福井高専台 武生山 丸岡台 科学技術科

岐阜県 66校

東濃実原 県岐阜商科 大垣商科 太垣北 岐阜第一沢 岐阜南山 長良山 武儀 各務原台 益田山 岐山谷 岐阜北山 中津商科 太垣日大 岐阜三田川

土岐商科 郡上北沢 市岐阜商科 羽島田 斐太田 岐阜西工科 岐南工科 本巣台 加納田 郡上沢 山県谷 大垣南口 麗沢瑞浪山 土岐北山 中津川江 関商工科 加茂川 可児頭 不破谷 岐阜教大附 岐阜工科 関山 瑞浪山 岐阜平 揖斐沢 岐揚 岐阜藍川原 中濃西山 土岐沢 太垣東 太垣西 岐阜農林科 高山工科 東濃台 海津橋 羽嶋北 可児工科 中濃山 岐阜高専台 多治見工科 多治見原 各務原東川 岐阜東平 各務原西川 八百津田 大垣工科 池田崎 岩村谷 美濃加茂山 帝京可児川

愛知県 181校

中京商科 享栄山 豊田西川 愛工大名雷 豊田大谷山 西尾山 成章川 新城東谷 東海工科 瀬戸田 中京谷 春日井工科 豊橋東谷 天泊 豊明原 東浦原 桜ヶ丘 蒲郡東橋 大同台 美和崎 津島北山 大成橋 衣台原 尾北平 西尾東山 東海南橋 起工山 刈谷北口 時習館 東海林 三河山 弥冨 社若 豊橋商科 刈谷沢 刈谷工科 東海商科

No Copy
このマークは
不法コピー
禁止マークです

ソフトウエア法的保護監視機構

●本ソフトを当社に無断で複製する事及び賃貸(レンタル)についてこれを一切許可しておりません。
●長時間の連続プレイは、身体に悪影響を及ぼします。休憩をとり、無理のないプレイをお楽しみください。

ARCADE CD-ROM² 対応　このゲームは、ARCADEカードシステムの他にSUPER CD・ROM²システムでもお楽しみいただけます

PC Engine　SUPER CD-ROM² SYSTEM　マウス 対応　メモリーベース128 対応ソフト

※データのセーブには、メモリーベース128（別売）かセーブくん（別売）が必要です。

兵庫以西は、次号でさがせ！

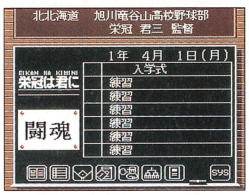
山梨県　42校

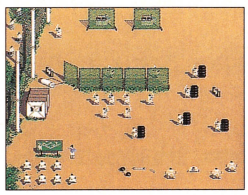
静岡県　108校

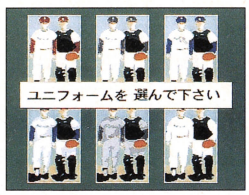
滋賀県　47校

京都府　73校

兵庫県　162校







※画面写真は、開発中のものです。

今夏発売!!

栄冠は君に

高校野球全国大会

価格未定

©1993,1994 ARTDINK

〒261 千葉市美浜区高洲3-23-2 住友生命ビル　株式会社 アートディンク
お問い合わせ（月～金の13：00～17：00）
TEL 043-279-9356

明日の文化を創造する。

CULTURE BRAIN™

君のハートを熱くする

全国のファン待望!!
最強と呼ばれたウルベーを超えた、
ウルベー2、ついに登場!!

スーパーウルトラベースボール2

6月
発売予定
価格未定

スーパーアクション野球が楽しめる(球場サイズが2種類)

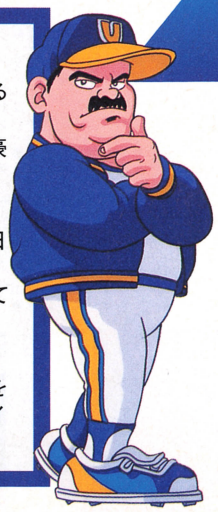
1
- ●簡単操作の楽々プレイ、みんなで楽しくプレイができるレギュラーサイズ球場。
- ●投げわけ、打ちわけ等、本格テクニックが楽しめる。豪快でスピーディな野球ができるグレートサイズ球場。

これぞ究極の野球シミュレーターだ

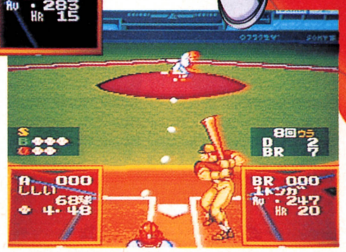
2
- ●調子のバイオリズムの導入で絶好調、大スランプ、日替りヒーローまで登場。
- ●選手作成機能も大きく進化。監督までエディットできてしまう超すぐれもの。

ウルトラプレイもさらにパワーアップ!

3
- ●フェニックスボールがバットを砕き、爆発打法が野手をふき飛ばす。迫力の演出と、奇想天外なウルトラプレイを体験できる。



これが迫力のウルトラ魔球



より、リアルになった投手と打者のかけひき

スポーツゲームの最高峰を行く
ウルトラシリーズ!!

7月上旬
発売予定
価格未定

自分で入力したデータで
シミュレーションができる
予想モードゲームの決定版!!

ウルトラ競馬

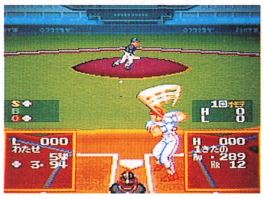
ゲームで初めて戦略性
戦術性を持った
サッカーゲームの決定版!!

ウルトラサ

'スーパーファミコン'は任天堂の商標です。　画面写真、ロゴ、イラストは開発中のものです。　ゲームの性質上、ウラ技に関するお問い合わせにはお答えできません。

夢之助プロジェクト

監督もエディットしてしまえ


絶好調男の登場だ！

大阪魂三代目高木義志、ゲーム界に殴り込みじゃーっ!!

押忍!!聞いて驚くなや！あの「大阪魂編」が格闘ゲームになって甦るんやっ!!　末永、龍隆＆虎隆、忌羅、神雷さん他オールスター総出演、原作そのままの感動と興奮がゲームで体験できるんじゃ！スーファミ版も気合い入れてくでぇ!!

超本格 対戦格闘アクションゲーム
6月下旬発売予定　16Mロム　価格未定

©1993　高橋幸二　©カルチャーブレーン

〒130 東京都墨田区太平2-5-7 おもしろ情報局03(3829)0866　株式会社カルチャーブレーン

耳よりな、FFVI。

アレンジCD
シングルFFVI
「スペシャルトラックス」
4月25日発売

スクウェアの開発
スタッフ38人による合唱
曲、チョコボのテーマのリミックス
「テクノdeチョコボ」、ゲーム未収録曲
など全6曲が聴ける8cmミニアルバム。
PSDN-6101　価格：1,000円　販売元：ポリスター

STARS★ Vol.1・Vol.2

キャラクター11人のテーマ曲が2枚のシングルCDになった。
Vol.1:N09D-023　Vol.2:N09D-024
価格：各900円　好評発売中
販売元：アメリカーナ・レコード
※CD2枚お買い上げの方に、抽選で5,000名様にFFVI特製キーホルダーをプレゼント。

オリジナル・サウンド・ヴァージョン

進化するファイナルファンタジー。
シリーズ最大・最強のサウンド
全61曲を3枚組でリリース。
PSCN-5001〜3
価格：3,800円(3枚組)　好評発売中
販売元：ポリスター
■音楽以外のおたのしみも、もりだくさん！
①ファン必読！坂口氏と植松氏のインタヴューを掲載。
②FFVI天野喜孝オリジナルピンナップ付
③初回特典B2オリジナルポスター(数に限りがありますので、お早めに)

アレンジCDアルバム(タイトル未定)5月25日発売

オペラの本場イタリアでのオーケストラ録音で、FFVIのサウンドが新しい命をもった！

ピアノコレクションズ　6月25日発売

FFVIのサウンドをピアノ用にアレンジした楽譜集。12cmCD付。

オリジナルアニメビデオ
ファイナルファンタジーVol.1「風の章」好評発売中

約30分　価格：5,400円(VHS、LD同時発売)
VHS発売：NTT出版/LD発売・販売：日本コロムビア
Vol.2「炎の章」は、5月21日発売！
製作：NTT出版/原作：スクウェア　監修：坂口博信、植松伸夫/シリーズ監督：りんたろう

ファイナルファンタジーⅠ・Ⅱ 完全攻略編

イベントもマップもこれ1冊でOKのスクウェアオフィシャル攻略本。
B6判　予価：850円　6月発売予定

©1987, 1988, 1994 スクウェア

SQUARESOFT

目に見えて、FFVI。

FFVI「基礎知識編」好評発売中

FFVIの世界を数値でとらえた、驚異のデータブック。敵キャラ、武具・防具・アイテム・魔法等を完全紹介.!!
B6判・144頁　定価：750円

FFVI「冒険ガイドブック」好評発売中

全ての冒険者をクリアへと導くガイドブック。ダンジョンやボスキャラ攻略法などを徹底解説!!
A5判・160頁　定価：800円

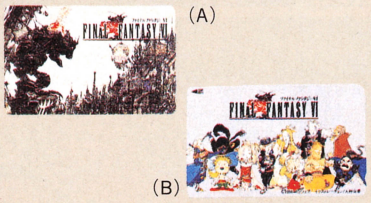
設定資料編

舞台設定ほかキャラの紹介や世界観など、FFVIの情報がぎっしりつまった一冊。
B6判・96頁　定価：570円
好評発売中

キャラクターコレクションズ

天野喜孝が描くメインキャラが勢ぞろい。24枚のキャラカードがついたビジュアルブック。
B6判・28頁　定価：650円
好評発売中

オリジナル・テレホンカード



価格：各1,200円(非課税)　好評発売中

完全攻略編　5月下旬発売予定

イベント攻略、ボス攻略、マップ攻略…FFワールドの多くの秘密が、いま解き明かされる。FFVI攻略本3部作、いよいよ完結./

チャートブック(仮タイトル)　6月下旬発売予定

ゲームの謎につまった時、広大なダンジョンに迷った時、プレイヤーの不安をたちどころに解消する、大人のためのチャート式攻略本。

発売元：NTT出版/〒108 東京都港区芝5-3-2 芝第一ビルディング
TEL.03-5484-4065

©1994 スクウェア　イラストレーション/天野喜孝　監修：スクウェア　定価、価格はすべて税込みです。

スクウェアソフト
インフォメーション・サービス
攻略本や、CDの情報を電話でキャッチ./ 内容は隔週月曜日に変わります。
電話番号はよく確かめて./

TOKYO：03(3459)9999
OSAKA：06(371)9999

ファイナルファンタジーVI
FINAL FANTASY VI
TM

JALECO

「ジュラシック・パーク」があなたを待つ・・・

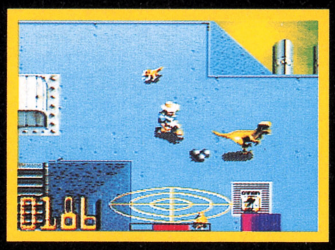
スーパーファミコン
SUPER famicom スーパーファミコンマウス 対応
SUPER famicom LICENSED BY NINTENDO

あの大ヒット映画「ジュラシック・パーク」がスーパーファミコンで登場!!
ゲームフィールドは、2D画面の野外と、大迫力の3D画面で迫る屋内とで構成!
また、ドルビーサラウンド対応で、ヴァーチャリティーなサウンドが体感できる!
君は恐竜の無法地帯と化したジュラシック・パークから脱出することができるか…

JURASSIC PARK™

TM & © 1992 UNIVERSAL CITY STUDIOS, INC. & AMBLIN ENTERTAINMENT, INC.

ジュラシック・パーク



DOLBY SURROUND™

アクションゲーム 16メガ

'94年6月発売予定

予価9,800円（税別）

Licensed from ocean. The OCEAN logo is a trademark of Ocean Software Limited. Licensed in conjunction with JP International.

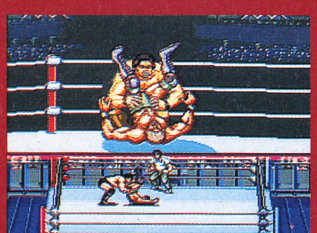
天龍源一郎の

プロレス Revolution™

プロレス レヴォリューション

天龍参戦

リアルタイムアクションウィンドウに凝縮された闘う男達の力、技、気迫、凄み、そして生き様が、キミを闘いの渦へと魅き込む。



天龍がスーパーファミコンになった!

SUPER famicom マルチプレイヤー5 対応

16メガ

'94年7月発売予定

予価9,800円（税別）

© Office AMT/WAR

株式会社 ジャレコ

●本社/〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(3708)4820(代表) ●福岡/〒812 福岡県福岡市博多区東比恵3-11-18水巻第一ビル ☎092(482)6811(代表)
●大阪/〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表) ●サービスセンター/〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9 ☎03(3420)2271(代表)

スーパーファミコン®は、任天堂の商標です。※画面は開発中のものです。© 1994 JALECO LTD.

ファイナルファンタジーVI

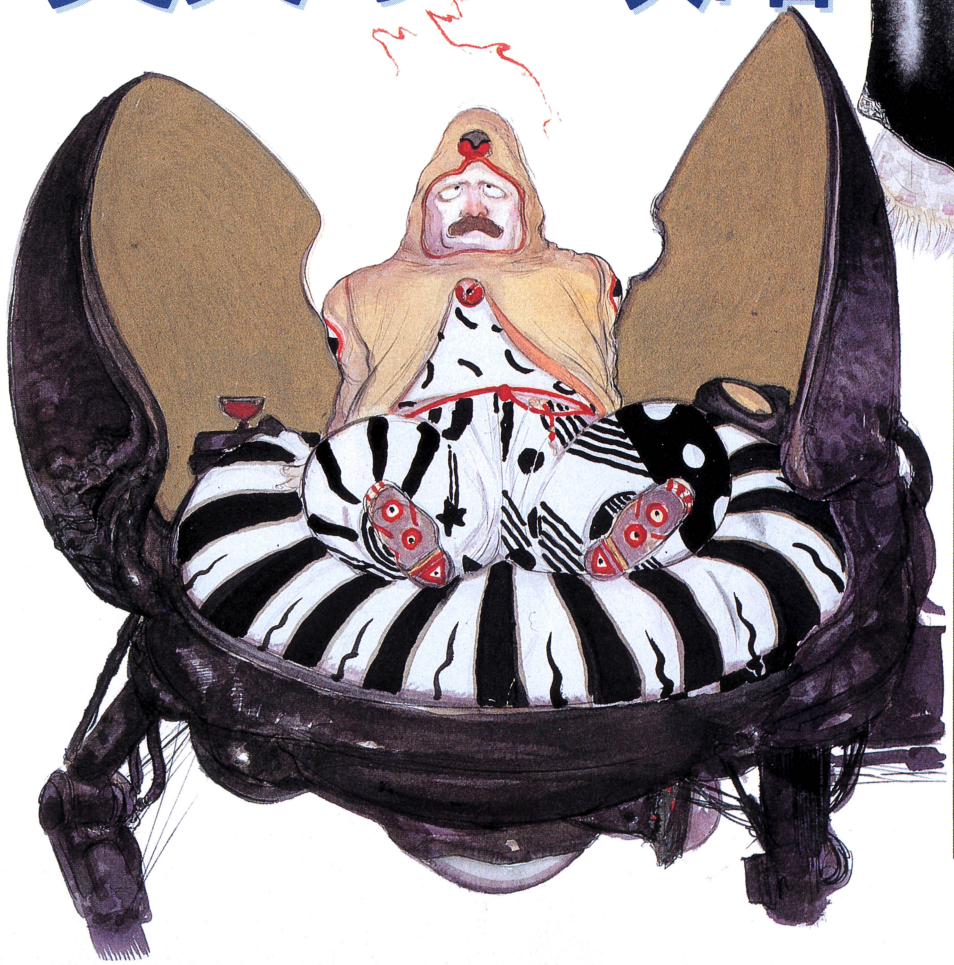
FINAL FANTASY VI

いまだからこそ

いよいよ佳境に入った『ＦＦⅥ』の世界。幻獣のナゾめいた力、そしてティナの出生の秘密……。知りたいことが多すぎる、いい指南書はないものか。そんな悩みを抱いているかた、ここに16ページにもわたる超絶攻略が載ってます。魔導研究所のマップもついてお得ですぜ。

SF スーパーファミコン	RPG	バックアップ カートリッジ
スクウェア	発売中　11400円	24メガ

真実の攻略



真実だから真っ白!!

CONTENTS

●さあみんなで歌え！　オペラ劇場
90ページ
●たいへんだ、オルトロスが!!
91ページ
●帝国首都ベクタへ殴りこみだ！
92ページ
●魔導研究所に忍びこみ、幻獣の秘密を知り、人造人間と戦い、トロッコに乗って、クレーンと戦う！
93〜97ページ
●ゾゾ街に行き、幻獣界の話を聞いて、ナルシェでモグを仲間にし、つぎの街とイベントにゴー！
98〜101ページ
●封魔壁で大事件発生!!
102〜103ページ
●スロットとおどり
104ページ

©1994 スクウェア/イラストレーション 天野善孝

オペラ座～飛空艇不時着まで「徹底攻略」

『ＦＦⅥ』に明け暮れている読者のみなさん。今回の攻略記事も内容豊富です。『ＦＦⅥ』の目玉(?)と言っても決して過言ではないオペラ座を舞台としたイベント。謎に包まれた魔導研究所、そして幻獣界に通じている入り口の封魔壁に関したイベントを攻略しちゃったよ。

1 オペラ座～飛空艇を手に入れるまで

ティナを救うためにガストラ帝国の魔導研究所に行くことになったロック。しかし、そこへ行くまでの交通手段がないので、まずはジドールへ行こう。すると町の人が、帝国に行くには飛空艇が必要だ、と教えてくれる。また、町の北にある屋敷では、オペラ座の主人が、オペラ女優をさらう、と書いた脅迫状を飛空艇の持ち主のセッツァーからもらい慌てているぞ。飛空艇のことで何かわかるかもしれない。早速、オペラ座へ行こう。

ガストラ帝国へ行くためには飛空艇が必要!?

町の人の話では、飛空艇がなければガストラ帝国へは行けないらしい。これは、もう、セッツァーから飛空艇を手に入れるしかないよね。

⬅オペラ座のオーナーの屋敷の前を歩いている人に話しかけてみると、帝国へ行くまでの交通手段を教えてくれる。

ここがオペラ座

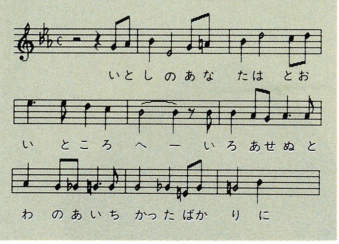
⬆オペラ座へ行ったら、オーナーとセッツァーから飛空艇を手に入れるための作戦を練ろう。
➡ジドールを出て南にずっ～と真っ直ぐ進んで行くと、問題のオペラ座に到着することができる。

セリス、オペラに挑戦

ジドールの人の話では、セリスはセッツァーがさらおうとしているオペラ女優に似ているんだって。そこで立てられた作戦が、セッツァーがさらおうとしている女優のかわりにセリスがオペラに出て、セッツァーにさらわれるというもの。さて、キミはここからセリスを操作してオペラに出演しなければならない。セリスを動かせるようになったら、まずは楽屋で曲の歌詞を覚え、そして舞台へ立とう。舞台に立つと、曲が流れ、それとともに覚えた歌詞が左上に表示される。たまに選択肢が出るので、そのときは正しいほうの歌詞を選択しよう。まちがった歌詞を選ぶと最初からやり直しだぞ。

いっしょに歌ってみよう

オマケでセリスがオペラで歌う曲を楽譜にしてみた。編集部では『ＦＦⅥ』が手に入った当初、このメロディーを口ずさむ人があとを立たず、そりゃあ、もう大変(?)でした。きっと、いまごろは、キミのまわりにも、この曲を口ずさんでいるヘンな奴がたくさんいるのでは？



台本CHECKは忘れずに

答えは上、下、上だよ!!

第一コーラス

マリア

いとしのあなたは
遠いところへ
色あせぬ永遠の愛
誓ったばかりに
悲しいときにも
辛いときにも
空に降る、あの星を
あなたと思い
望まぬちぎりを
かわすのですか？
どうすれば？
ねえ、あなた？
言葉を待つ
(ここで花を手に取る。城の最上階のバルコニーまで上ぼり星空に花を投げる)

⬆オペラで歌う曲の歌詞だ。色がついている部分で選択肢が登場する。ここの歌詞を覚えておこう。
⬅楽屋の机の上には台本が置いてある。オペラに出演するまえに必ずこの台本を読んでおこう。

では、舞台に立ってみよう

➡つぎに階段を上ぼり空に向かって花束を投げるとここのイベントは終わり。
⬇こんな感じで画面の左上に歌詞が表示される。正しい歌詞の選択肢を選べ。

大成功！

踊りまくれ

⬆歌い終わったらこの男と踊るのだ。
➡踊り終わると花束が手に入る。

オルトロス現わる

セリスが無事にオペラを成功させたら、プレーヤーは、ロックを操作することになる。

プレーヤーがロックを操作し始めてすぐ、楽屋のなかを見渡すとレテ川で倒したはずのタコの怪物(?)、オルトロスが書いた脅迫状を見つけるはずだ。そこで、すぐに客席へ行ってみると、天井裏でオルトロスがセリスの頭に重りを落とそうとしているぞ。キミは5分以内にオルトロスのところまで行って、これを止めないといけないってわけ。しかし、天井裏へ通じているドアは最初は開かない。客席の右上の部屋へ行ってスイッチを切り換えれば、天井裏へ行けるようになる。天井裏にはネズミがいるので、こいつらを倒しながらタコ怪物のところまで行こう。

ONE POINT ネズミたちの倒しかた

天井裏でロックたちを襲うネズミ。ここでは黄色、そして灰色の2種類のネズミが攻撃を仕掛けてくるぞ。しかし、こいつらはあまり強い敵ではないので心配する必要はない。しかし、黄色のネズミには要注意だ。こいつは仲間を呼ぶ習性があるので、まず最初に倒さなければならない。そして、つぎに残ったネズミを倒していこう。

⬆左側にいる2匹だけ色が違うネズミを最初に倒すのがポイントだ。

オルトロスがまた出るよ

スイッチいじって

左の部屋へ

⬆客席の左上のほうにある部屋から天井裏へ行くことができるのだ。

⬇天井裏へ到着。ネズミを倒しながらオルトロスのところまで行け。

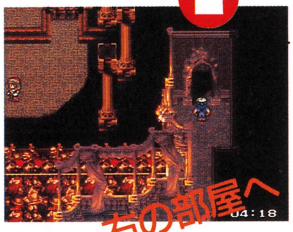
天井裏へついた

⬅ここでは、とにかく時間がない。急いで敵を倒すのだ。

⬅オルトロスのところまでたどり着いたんだけど……。

落ちた

⬆4つなかのいちばん右のスイッチを下げればドアが開く。



右の部屋へ

➡客席の右上のほうにある部屋へいくと、天井裏へ行けるドアを開けるスイッチがある。

⬆楽屋のなかに、こんな脅迫状が!! オルトロスは、一体何を企んでいるのだろう?

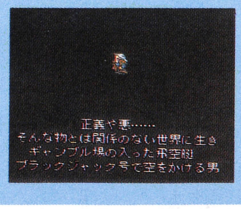
⬅こんなに重いものをセリスの頭に落とそうなんて……。オルトロスって悪い奴!!

セッツァー登場

天井裏でオルトロスのところまでたどり着いたロック。しかし、オルトロスともども、舞台の上へ落ちてしまう。そのあとは何と、舞台の上でオルトロスと対戦……。無事にオルトロスを倒すと、飛空艇のオーナー、セッツァーが登場し、舞台の中央にいるセリスをオペラ女優と勘違いし、さらってしまうのだ。このあと、ロックたちはセリスを追って飛空艇に乗り込む。しかし、セリスの正体はすぐにセッツァーにバレてしまうぞ。そこで、みんなでセッツァーを仲間に入れようと説得。最終的にコインでどうするか答えを決めることになるのだ。しかし、セリスが用意したのは、いかさまコイン。ところが、セッツァーはその度胸を見込んで仲間になってくれるぞ。

仲間になるキャラクター セッツァー

ギャンブル場まで設置されている飛空艇"ブラックジャック"のオーナー。特殊コマンドはスロット。



Boss オルトロス〜

レテ川でも登場したオルトロス。強さのほうはというと、レテ川のときとあまり変わっていないので、そんなに強くもない。ただ、たまに"さんせいう"を降らせ味方全員に一度にダメージを与えてくるので、これだけは気を付けよう。

⬅舞台の上に落ちちゃったオルトロスとロックたち。

➡舞台の上でオルトロスと2度目の対戦。

オルトロスに勝つと

⬅勘違いするセッツァー。少しマヌケ。

⬅セッツァーはセリスを気に入ったらしい。

⬇飛空艇を手に入れたロックは帝国へ向かう。

ついに帝国へ!!

2 港町アルブルグ〜帝国首都ベクタ

港町アルブルグ

セッツァーが仲間になると、地図の左下に位置する帝国の本拠地ベクタを目指して帝国領へ向かうことになる。飛空艇は帝国領の南にある港町アルブルグ付近に着陸するので、とりあえずこの町を訪ねよう。アルブルグでは帝国についての情報などが聞けるので、情報収集はおこたらないようにね。

また、帝国領にはこのほかにも町がある(100、101ページ参照)ので行ってみるのもいいかも。寄り道をしないでベクタへ向かうのなら、ここで買い物をしておこう。ベクタには道具屋がないので、ここで買っておかないとツライのだ。

ここからスタート

⬅⬆帝国領の南に位置するアルブルグの町の付近がスタート地点。とりあえず、町に行って対策を練ろう。

情報収集をおこたるな!!

⬆こりゃあいいことを聞いたぜ。さっそく全員に攻撃魔法を覚えさせよう。

⬆なんかたいそう強そうな名前の武器だけど、いったいどこにあるんだろう？

⬆アルブルグ以外の帝国領内にある町の情報も得ることができるのだ。

⬆監視所を作るほどの重要なものっていったいなんだろう。謎が深まるばかりだ。

シ・ョ・ッ・プ・リ・ス・ト

武器屋

アイテム名	価格
きくいちもんじ	1200
ダーククロー	2500
バスタードソード	3000
さくらふぶき	3200
しゅりけん	30
かとん	500
すいとん	500
らいじん	500

道具屋

アイテム名	価格
ハイポーション	300
エーテル	1500
せいすい	300
フェニックスのお	500
ばんのうやく	1000
けむりだま	300
テレポストーン	700
テント	1200

防具屋

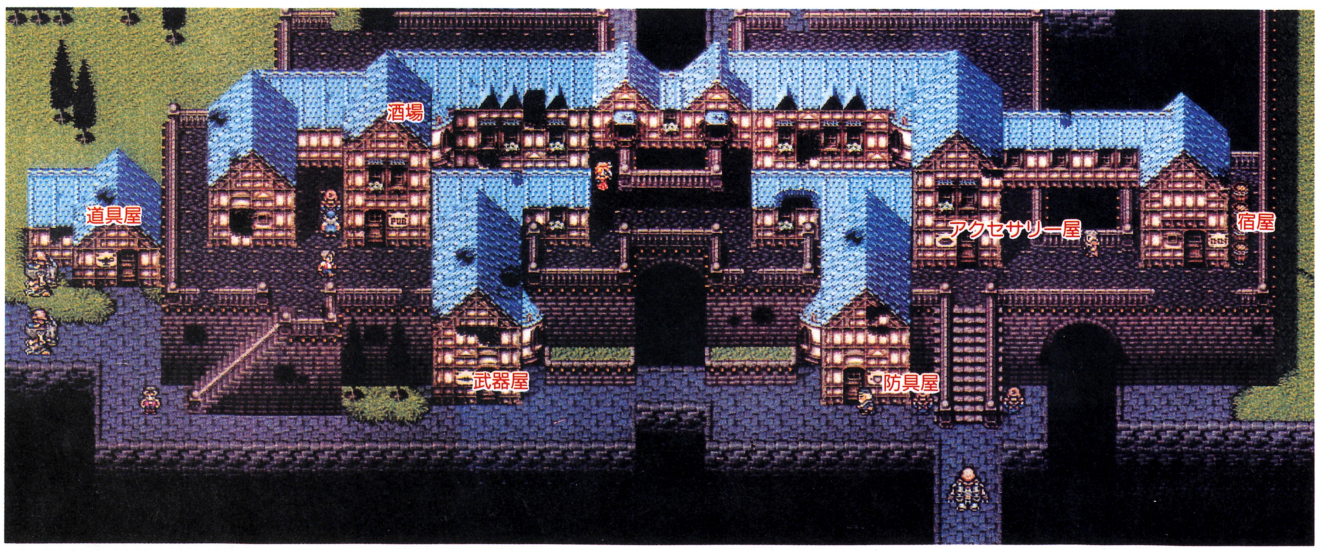
アイテム名	価格
ねじりはちまき	1600
しさいのぼうし	3000
ミスリルプレート	1200
しのびのころも	1100
ホワイトドレス	2200

アクセサリー屋

アイテム名	価格
ぎんぶちめがね	500
やすらぎのゆびわ	3000
イヤリング	5000
スナイパーアイ	3000
リフレクトリング	6000
アミュレット	5000

宿屋 300ギル

港町アルブルグショッピングガイド



帝国首都ベクタ

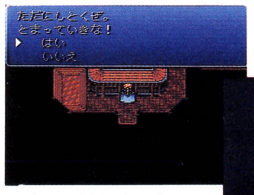
アルブルグを出て北へ進んで行くと帝国の本拠地であるベクタにたどり着く。前述のとおり、この町には道具屋がない。武器屋と防具屋はあるが、品揃えはアルブルグとほとんど同じなので、アルブルグで買い揃えてある人は立ち寄る必要はないぞ。また、町の人からシドや魔導工場などの帝国の新情報が入手できるので、こまめに町の人に話かけよう。

もっとも注意しなければならないのがこの町の宿屋。うさん臭い宿屋の主人とはウラハラに料金はタダ。しかし、騙されてはいけない。甘い誘いにのって宿屋に泊まると、宿屋の主人に1000ギルものの大金を盗まれてしまうぞ。

➡シドって、『FF』ではおなじみのシドのことかな？

⬅憎っくきケフカの生い立ちもここで明らかになる。

宿屋の店員に騙されるな



⬇ぐっすりと寝ているあいだに、何やら怪しい人影が……。

⬆宿屋の料金がタダなんて超ビックリ!! 少しうさん臭いがタダだからいいか。

⬆タダより高いものはないとは、まさにこのことだぜ。

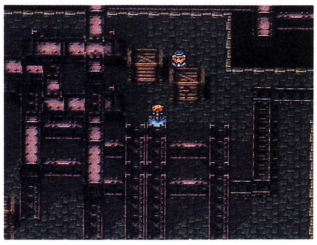
ONE POINT 深追いは禁物!!

ベクタは縦長になっていて、町の北側へ行くと帝国兵がうろついている。帝国兵に遭遇すると(キャラクターがぶつかると)戦闘になり、戦闘に勝ったとしても町の入り口に戻されてしまうぞ。さらに、町の北側にあるベクタ城まで行くと、とんでもなく強い敵と戦うハメになるので、町の探索は程々に。触らぬ神に祟りなしってわけ。

⬇深追いしてベクタ城まで行くと、とんでもなく強い敵が出てくるので注意。

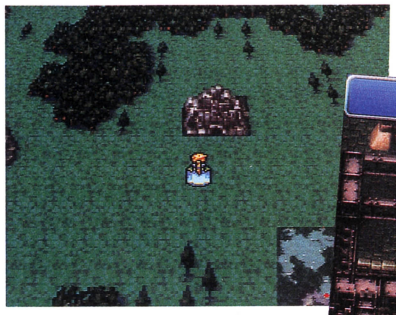
魔導工場へ侵入

ベクタには魔導の研究や開発を行なっている魔導工場があるのだが、警戒が厳重でなかなか忍び込むことができない。ここはひとつ、箱の影に隠れているリターナーの一員に協力してもらうことにしよう。こいつは見張りの目を引きつけてくれるので、容易に魔導工場に潜入できるのだ。レッツゴー!!



⬆ベクタの町の右下にある箱の影に怪しげなオヤジが潜んでいる。ここはひとつ勇気を出して話しかけてみよう。

いよいよ突入だ!!



⬆➡帝国領の中央にどっしりと建っている帝国首都ベクタ。ここで主人公たちを待ち受けるものはいったい何なのか!?

ONE POINT ちょっとお得な回復ポイント

ベクタの町のなかに老婆が住んでいる(?)小さな家がある。この老婆に話しかけると、「帝国に忠誠を誓えるか?」という質問をされる。このときに、「はい」と答えると何も起きないが、「いいえ」と答えるといきなり敵が襲ってきて戦闘になるのだ(超弱っちい敵だが)。この敵に勝つと、老婆が自分はリターナーを支援する人間だと正体を明らかにし、体力を回復してくれるのだ。このあと、老婆に話しかけるだけで何度でも利用できるからこれを利用しない手はないね。

⬅このババアの質問には〝いいえ〟と答えるのだ。

➡タダで体力やステータス異常を回復してくれる。

シ・ョ・ッ・プ・リ・ス・ト

武器屋

アイテム名	価格
きくいちもんじ	1200
ダーククロー	2500
バスタードソード	3000
さくらふぶき	3200
宿屋に泊まると1000ギル盗まれる	

防具屋

アイテム名	価格
ねじりはちまき	1600
しさいのぼうし	3000
ミスリルプレート	1200
しのびのころも	1100
ホワイトドレス	2200

⬆いくら演技とはいえゲロまで吐くとは……。おぇ〜。

⬆なんと、このオヤジがリターナーの一員だったとは!! さっそく主人公たちが魔導工場に潜入するのを手助けしてもらうのだ。

⬅この魔導工場には幻獣が捕らえられているというが、はたして幻獣は見つかるのか?

魔導工場へ侵入せよ!!

3 魔導工場〜魔導研究所

魔導工場 その1

幻獣たちが捕らえられている魔導研究所へ行くには、この魔導工場を通らなければならない。ここは、機械がゴチャゴチャしていてどこが道なのか非常にわかりにくいダンジョンなのだ。というわけで、特別にマップつきでわかりにくい仕掛けなどを解説していこうと思う。これを見れば、先へ進めることはもちろん、隠しアイテムなどの場所もバッチリわかって超お得な感じだよん。マジで。

ここで手に入るアイテム

- ◆フレイムタン
- ◆エクスポーション
- ◆エーテル
- ◆サンダーブレード
- ◆ばんのうやく
- ◆ゴールドヘルム

ONE POINT

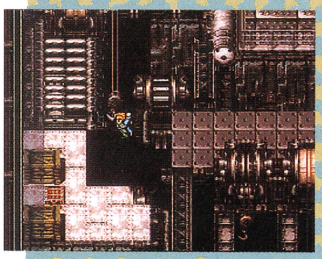
ここの敵とはこう戦え!!

魔導工場に登場するモンスターたちは、防御力が高いので、通常攻撃では思うようにダメージを与えられない。しかし、雷系の魔法にめっぽう弱かったりするのだ。てなわけで、楽にクリアーしたい人は、全員サンダー(サンダラ)を覚えてから挑戦するべし。サンダーはラムウの魔石を装備して戦っていれば覚えられるぞ。

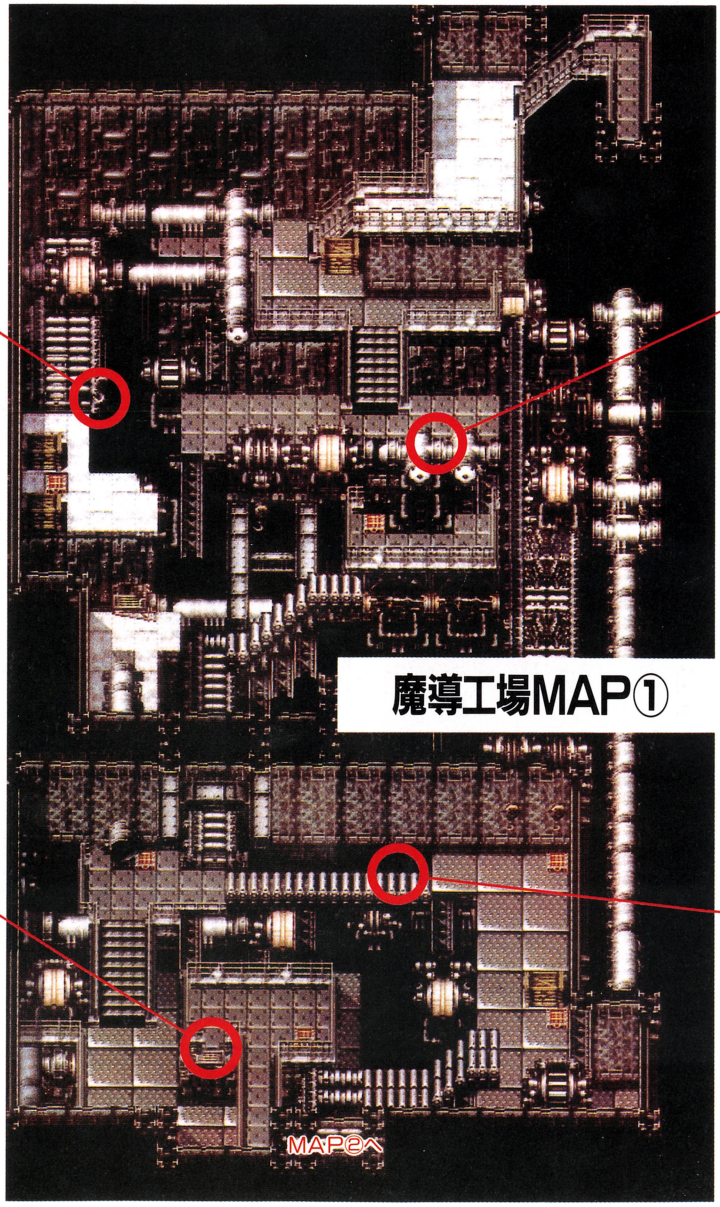
▲ここに登場するモンスターたちは、みんな雷系の魔法に弱いのだ。

クレーンで移動だ

このクレーンは、タイミングよく決定ボタンを押せばつかまることができる。これを使えば向こう側に行けるぞ。



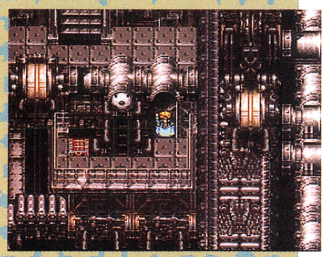
▲左右に動いているクレーンにつかまって、向こう側へ移動しよう。



魔導工場MAP①

パイプは通れるぞ

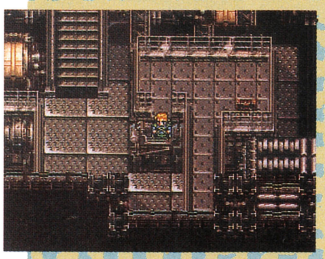
見落としやすいけど、じつはそこらへんにあるパイプは、通路になっているのだ。これを知らないと先に進めないぞ。



▲左側のパイプに入ると、マップ下部に進むことができるぞ。

エレベーターに乗れる

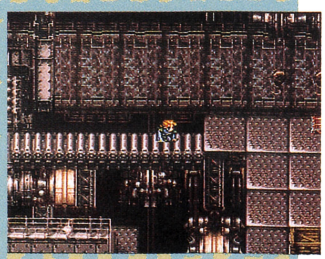
ここのエレベーターは、乗ると下に運んでくれるが、上に戻ることはできないのだ。ほかのエレベーターも同様。



▲エレベーターに乗ると、遠まわりになることが多いのだ。

ベルトコンベヤーは一方通行だ

工場のあちこちにあるベルトコンベヤーは、一方通行なので、一度乗ったら引き返せない。よく考えてから乗ろう。



▲ベルトコンベヤーに乗っているあいだはモンスターと遭遇しない。

魔導工場 その2

魔導工場の奥へ進んでいくと、魔導アーマーを生産しているエリアに出る。ここには、コールドシリーズの防具をはじめ、貴重なアイテムがたくさんあるぞ。クリアーを急いでいない人は、マップを見ながらすべて回収しよう。また、ここでケフカが再登場するぞ。

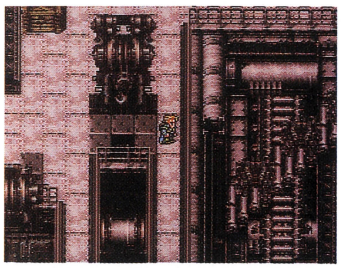
ここで手に入るアイテム

- ◆りゅうきしのくつ
- ◆ゴールドヘルム
- ◆ゴールドアーマー
- ◆テント
- ◆そよかぜのマント
- ◆アイスブランド

パイプを通って隠し部屋に行こう

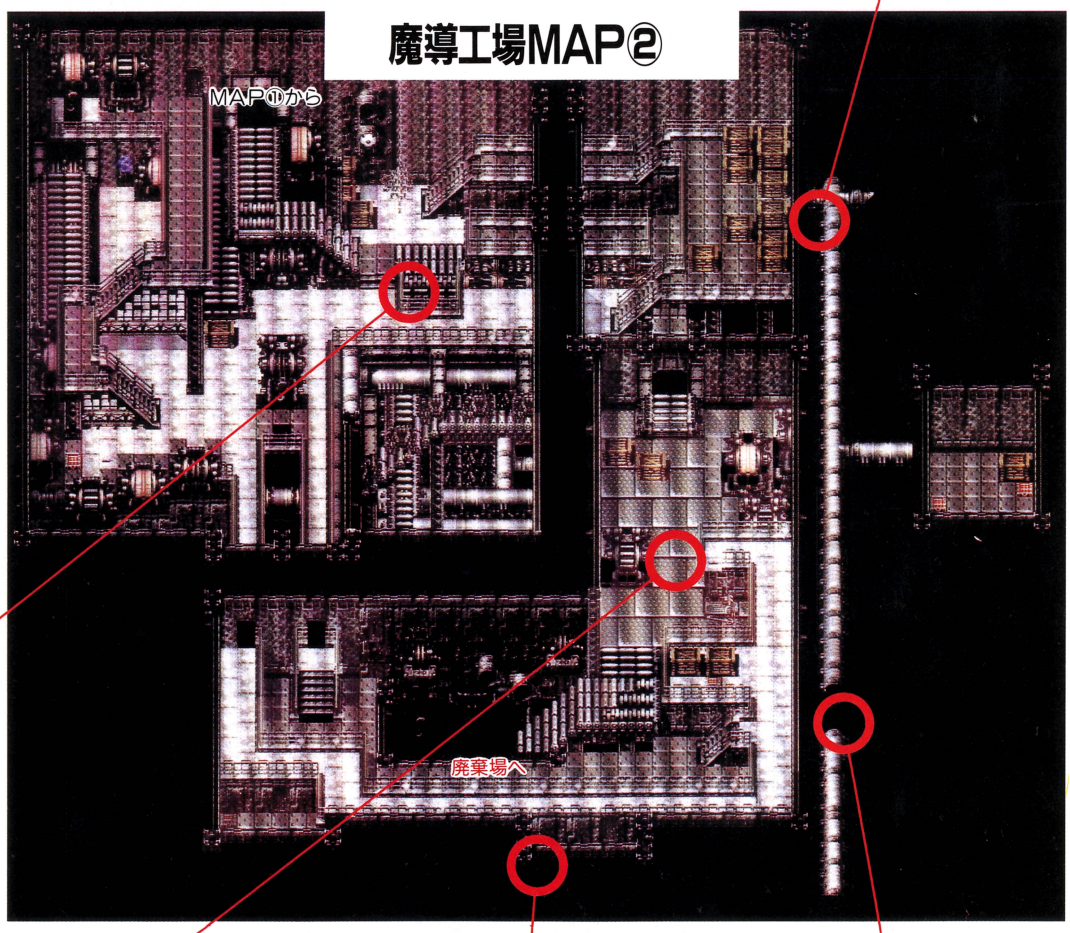
この木箱の隙間からパイプのなかに入ることができる。この先には貴重なアイテムが隠された小部屋があるので、アイテムが欲しい人は行くと吉って感じ。

⬆隠し部屋では、そよかぜのマントとアイスブランドが手に入るのだ。



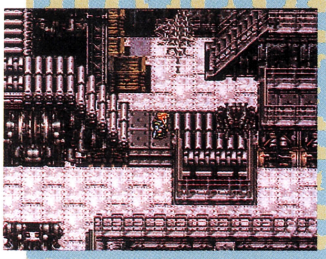
⬆つぎつぎに生産される魔導アーマー。こんなに生産してどうするんでしょう？

魔導工場MAP②



ここからベルトコンベヤーに乗れ

ここからベルトコンベヤーに乗れば、ケフカのいるマップ中央右のエリアに行けるのだ。いや〜、めでたしめでたし。

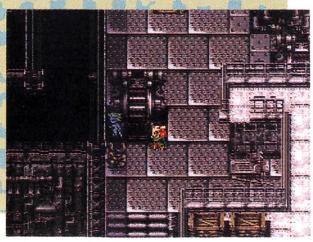


⬆ここのベルトコンベヤーは、たまに魔導アーマーが流れてくるのだ。

ケフカ登場!!

ここでは、ケフカのひとりごとを聞くことができる。どうやらケフカは、幻獣を捕まえてむりやり魔導の力を吸い出し、三闘神を復活させようとしているらしい。果たして三闘神とは何者なのだろうか？

ここでも悪事を働くケフカくん



⬆いらなくなった幻獣を蹴飛ばすケフカくん。
⬆あい変わらずバカ笑いしまくるケフカくん。

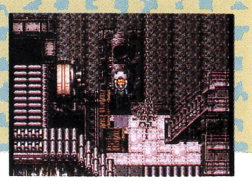
ここにも宝箱が

壁のかげに隠れて見えないけどここにも宝箱があるぞ。中身はゴールドアーマー。魔法防御力に優れた戦士用の鎧だ。

⬆この宝箱はかなり逃しやすいぞ。

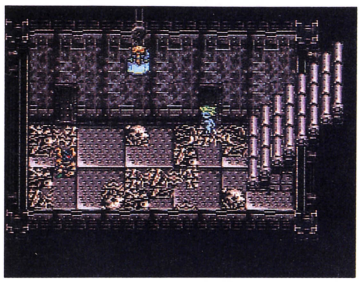
ここから落ちると……

パイプの途切れ目から落ちると、下の写真の場所にワープする。隠し部屋から戻るときに利用するといいだろう。



⬆ワープ先はマップ上部のここ。

魔導工場 その3



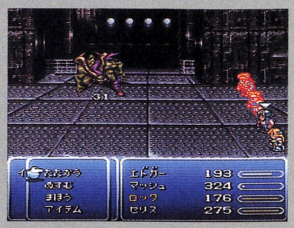
⬆クレーンにつかまれば、上の階へ戻ることができる。レベルが足りないと思ったら上の階でレベルを上げよう。

ケフカによって魔導の力を吸いとられ、廃棄場に捨てられてしまったイフリートとシヴァ。弱りきった彼らに話しかけると、いきなり戦闘に突入するので、そのまえに左上の部屋にあるセーブポイントでセーブしておこう。イフリート、シヴァ戦にみごと勝利すると、彼らは魔石となってパーティーに力を貸してくれるのだ。

Boss イフリート・シヴァ

セリスはつねに〝まふうけん〟で相手の魔法を封じておく。で、エドガーが〝かいてんのこぎり〟、マッシュが〝ばくれつけん〟で攻撃する。必殺技の〝オーラキャノン〟と〝メテオストライク〟は、まったく効かないので仕掛けないこと。ロックは攻撃力が弱いので、アイテムで傷ついた仲間を回復する役目に終始したほうがいいだろう。

⬇〝まふうけん〟を使うタイミングも重要。相手の攻撃の直後に使うとよい。



イフリートには…

⬆イフリートに炎系の攻撃をすると、逆に体力が回復してしまう。装備品の属性には気を配ろう。

シヴァには……

⬆冷気の属性を持つシヴァには、炎系の武器や魔法で攻撃せよ。かなり大きなダメージを与えられるぞ。

ONE POINT
ボス戦ではこの魔石を装備しよう

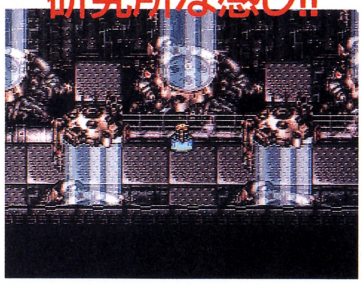
魔導研究所までで手に入る12個の魔石のなかで、ボス戦で装備すると有効だよ〜んっていうものをここで紹介しよう。まずはキリン。こいつは使うと全員にリジェネがかかるので、長期戦でかなりの威力を発揮するのだ。また、味方全員にリフレクをかけるカーバンクルや、バニシュをかけるファントムなどが使えるぞ。

⬆やっぱボス戦では真っ先にキリンを使うでしょ。リジェネはいいよ。

魔導研究所

さて、いよいよ幻獣が捕らえられている魔導研究所へ突入なのだ。とはいっても、まだここらへんのビーカーには幻獣の姿はない。さっさとボスを倒してドンドン先へ進むのが得策でしょうな。

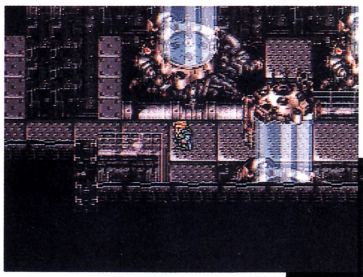
研究所な感じ!!



⬆何か怪しげなビーカーがいっぱい並んでて、不気味な雰囲気が漂っております。

ここで手に入るアイテム

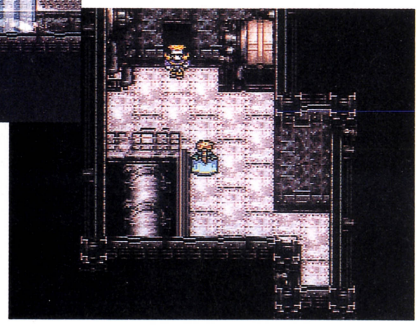
◆ブレイクブレイド



➡このナンバー024を倒さないと、幻獣のいるエリアに行けないぞ。

隠された宝箱を取れ!!

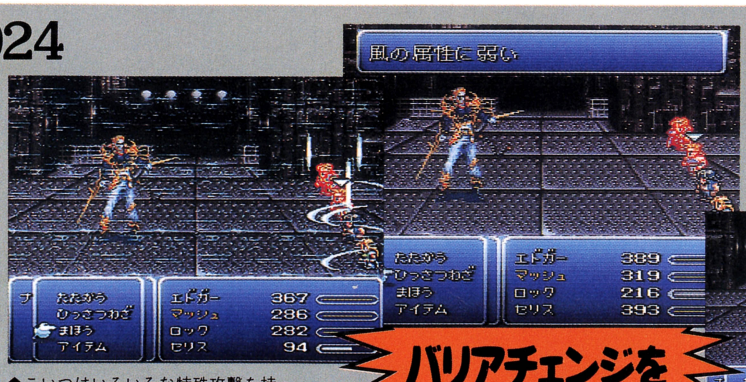
⬅ここらへんにブレイクブレイドの入った宝箱が隠されているのだ。捜せ。



なんだかお強そうなボスがいます

Boss ナンバー024

〝さんせいう〟や〝しのせんこく〟をはじめ、20種類以上の特殊攻撃を持った強敵。全員後列に下げておいて、マッシュやエドガーの特殊攻撃でガンガン攻撃し、セリスとロックで回復するのがベスト。この方法なら、ヤツがバリアチェンジをしてもまったく影響がないからね。攻撃魔法は、敵を回復させる恐れがあるので使わないこと。



⬆こいつはいろいろな特殊攻撃を持っているが、強力な特殊攻撃はほんのまれにしか使ってこないので安心せよ。

⬅相手がバリアチェンジしたら、すかさずライブラを使って弱点を調べ、その弱点をついた攻撃を仕掛けよう。これが正攻法。

⬇でも、〝かいてんのこぎり〟や〝メテオストライク〟で強引に押しまくれば、あっけなく死んでくれるのだ。楽勝でしょ。

バリアチェンジを見切れ!!

魔導研究所（前ページの続き）

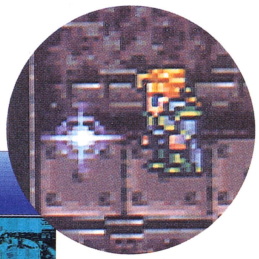
ナンバー024を倒して奥へ進むと、幻獣の入ったビーカーが並ぶエリアにたどり着く。すると、幻獣たちがパーティーの力になるためにいっせいに魔石になる。そのとき、またまた魔導士ケフカが登場。ケフカはパーティーのすきをついて魔石を奪おうとするが、セリスの捨て身の魔法によって未遂に終わる。しかし、魔法の影響でセリスがどこかに行ってしまう。

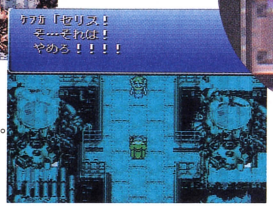
魔導研究所の最高責任者(!?)シド博士登場!!

⬇幻獣たちが魔石となって力を貸してくれるのだ。

⬆ケフカに脅されて仕方なく魔導の研究をしているシド博士。彼はどうやらセリスと顔なじみらしい。

⬆敵を吹き飛ばす魔法を試みるセリス。いちおう魔法は成功するが、セリスはどこかへ飛ばされてしまう。





⬆セリスが帝国のスパイだと思わせる芝居をしてパーティーを混乱させるケフカ。
⬇トロッコに乗って魔導研究所を脱出だ!!　この３Ｄ画面は迫力満点だぞ。

⬆トロッコに乗るまえに、ここでセーブしておかないとダメくん。しないと後悔するよ。

Boss ナンバー128 レフトブレード ライトブレード

まず覚えておきたいのは、トロッコに乗ってザコと５回戦ったあとにこいつが登場するということ。これを知っていれば、５回目のザコ戦闘で全員のヒットポイントを回復させて、ボスと戦うまえに万全の状態にしておける。さて、具体的な戦いかただが、２本の胸を完全に無視して、エドガーの〝かいてんのこぎり〟で胴体を集中攻撃するという戦法が有効。ロックはケアルでつねに全員を回復、マッシュは必殺技で攻撃するとよい。

⬆全員を後列に下げておこう。これはボス戦の基本だぞ。

➡〝かいてんのこぎり〟でサクサクと倒そう。

トロッコ上での戦い!!

➡トロッコに乗っているあいだにもモンスターが襲いかかってくるぞ!!

4 飛空挺ブラックジャック号に戻ると……

無事に魔導研究所を脱出して、ブラックジャック号に戻ったパーティー一行。しかし、飛び立つやいなやケフカの操る巨大なクレーンに機体を捕まれてしまった。ロックたちはクレーンを振りはらうために戦うことになる。

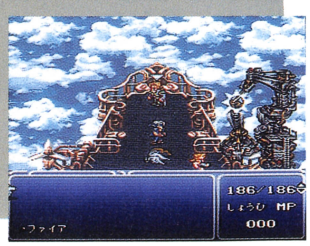
⬅ここまでくると、セッツァーが出迎えてくれるのだ。

Boss クレーン

やはり、基本はエドガーとマッシュの特殊攻撃、ロックは全員にケアルのパターン。セッツァーは、わざとスロットをはずして回復させると吉。魔法を食らうと一発で死ぬようなレベルなら、カーバンクルで全員にリフレクをかけよう。ちなみに、左のクレーンは雷系、右のクレーンは炎系の属性なので、相反する魔法で攻撃するのも手。

➡左のクレーンは雷、右のクレーンは炎を蓄える。あるていど力が溜まると、強力な魔法を放出するぞ。

⬆セッツァーは、まだたいしたことはできない。スロットで〝ミシディアうさぎ〟を出して回復させろ。
➡フィガロ兄弟が攻撃で、あとのふたりが回復。レベルが15以上であれば、このパターンで楽勝。

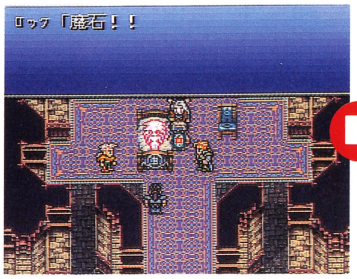


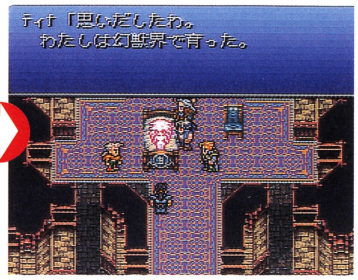
5 ゾゾ町〜幻獣界・マディンの回想

ティナと魔石が反応……

帝国の首都ベクタの魔導研究所で魔石を手に入れたあとボス戦で人造人間を倒し、トロッコ上の戦いで見事勝ち抜き、さらに飛空艇でのクレーン戦を戦い抜くと、一同はティナが心配になり、このゾゾの町へやってくることになる。ここまで長丁場の戦闘が続いたので、やっと一息抜けるイベントだ。

ティナのもとへ到着すると、主人公たちの持っていた魔石がティナと反応し始める。そして、いまや魔石となった幻獣マディンが過去を回想する。ここで、ティナの出生の秘密などが明らかになる。ストーリー上重要なイベントだ。





⬆帝国の首都ベクタの魔導研究所で手に入れた魔石に向かって、「おとうさん」とティナは呼びかけるのだった……。

⬆そして、ティナは自分が幻獣界で育ったことを思い出す。このあと、舞台はいきなり幻獣界へと移る。

そしてマディンの回想が始まる

⬆マディンが幻獣界の入り口に行くと人間の女性が倒れているのだった。

⬇選択肢が出て来るが、けっきょくマディンは彼女を連れて帰ることに。

⬆マディンがマドリーヌに贈ったペンダント。それはティナがいま……。

⬇翌朝、目が覚めるとマドリーヌはもうそこにいなかった……。

ティナが魔石に反応し、口走った言葉「おとう……さん……」。なんとティナは幻獣の子なのか!?という謎を提示しつつ、画面のなかの舞台は幻獣界へと移る。

そして、この幻獣界では、プレーヤーはマディンを動かしてストーリーを進めることになる。ここでは、とくに攻略すべき点はないが、『ＦＦⅥ』の物語を理解するうえで重要な部分であるので、しっかり話を追っておこう。

幻獣界では、ウインドーに選択肢が表示されたりするが、どっちを選んでも話の展開が変わることはない。ただ、一方を選ぶと話が進まなかったりするくらいなので、べつにヒビらなくてもいいぞ。

⬆マドリーヌに追いついたマディン。そしてふたりは結ばれて……。

すべてを悟ったティナ……

幻獣マディンと人間の女性マドリーヌとのあいだに生まれ、そこで育ったことを思い出したティナ。幻獣界のありかを突き止めたガストラによって、彼女はまだ小さいうちにさらわれ、帝国で軍事的に利用されていたのだった!! だが、その幻獣界へと通じる道は封魔壁によって閉ざされていることも明らかになる。ロックたちは、帝国のやりかたに怒りを覚えるが、彼らはいったんリターナーの指導者バナンのいるナルシェへ飛空艇で向かうことになる。

だが……

⬆その２年後、あのときの嵐のように結界が弱まり……。

⬇なんと、ガストラ率いる帝国の軍隊がついに幻獣界にやってきたのだ!!

ガストラに発見され…

⬆幻獣界にやってきたガストラはつぎつぎと幻獣たちを捕らえ……。

⬅ティナは自分の出生の秘密、そして自分の魔法の力の由来を知る。

➡ガストラがさらっていったあと、舞台はふたたびゾゾの町へ戻る。

いざ、ナルシェへ!!

⬆そして、一同はナルシェへと向かう。そして、飛空艇が使えるようになる。

⬇最悪の事態に、長老は、特殊な魔法封魔壁を築く決意を固める。

封魔壁っていったい……

⬇ある幻獣はその事態をマドリーヌのせいにしてしまう。

⬇マドリーヌ、マディン、ガストラは封魔壁の外に投げ出され……。

6 三たび、炭坑都市ナルシェへ

ゾゾの町で、幻獣界の回想イベントを終えると、主人公たちはナルシェの動向が気になり、ナルシェへと向かうことになる。そこで、セッツァーの飛空艇に乗り込むわけだが、なんと!! セッツァー様のご好意により飛空艇を自由に運転できるようになる。だが、ここではストーリーを進めるため、まずナルシェへ行こう。へへん、オレはほかの町へ行くぜ！ って人は、つぎのページを読むべし。

⬅町に入ると、ガードが出迎えて、長老のところに連れて行かれる。

とりあえず作戦会議だ!!

ナルシェに入ると出迎えがあり、バナンやナルシェの長老たちの待つところへ連れて行かれる。そして、ナルシェの人々も帝国と戦うことを決意したと聞かされ、さっそく作戦会議を開くことになる。

⬅作戦会議では、ナルシェの資源とフィガロの機械で攻めるというが……。

➡けっきょく、幻獣たちの力が必要ということで、ティナが説得する役に。

1ぴきオオカミ登場～モーグリが仲間に!!

町の右下のほうにある宝箱のたくさんある家へ行くと、なんと1ぴきオオカミと遭遇する。そしたらコイツの後を追っていこう。

⬅1ぴきオオカミは宝箱の中身をすでに奪っているのだ。

あっ、1ぴきオオカミ

あとを追え!!

⬅家の外に出ると、まだ1ぴきオオカミがいるぞ。そのあとを追って行こう。

➡さらに追って行くと、こんなところに1ぴきオオカミの姿が……。

⬅なんと、1ぴきオオカミがモーグリを人質にしているではないかぁ!?

ONE POINT

モーグリかアイテムか!?究極の選択

1ぴきオオカミを追って、炭坑の洞窟を抜け、氷づけの幻獣がいる場所へ来ると、1ぴきオオカミがモーグリを捕らえている現場に遭遇。するとモーグリが暴れ出し、1ぴきオオカミ、モーグリともガケから落ちそうになる。ここでモーグリを助けるか、それとも1ぴきオオカミの持つ金の首飾りを取るか悩むところ。キミならどっち!?

⬅ガケの上で、モーグリが暴れ出して……。

➡さあ、キミはここでどっちを助けるのか？

ナルシェに変化が……

注意深くナルシェの町を歩いてみると、さまざまな変化が起きていることがわかる。人々の話を聞くと、お店で新しい武器や防具を売り出したことや、どうやら雪男がいるらしいことなどがわかるし、それらしい動物の姿も……。

▲武器や防具だけでなく、道具やアクセサリーも新しくなっているぞ。

▲⬇初心者の家では魔石の説明が増え、町中では雪男を目撃した人の話が!!

シ・ヨ・ッ・プ・リ・ス・ト

防具屋

アイテム名	価格
ゴールドシールド	2500
しさいのぼうし	3000
グリーンベレー	3000
ミスリルヘルム	2000
ディアラ	3000
ゴールドヘルム	4000
ミスリルヘルム	3500
ちからだすき	5000

武器屋

アイテム名	価格
ポイズンロッド	1500
トライデント	1700
ブーメラン	4500
モーニングスター	5000
ホークアイ	6000
さくらふぶき	3200

アクセサリー屋

アイテム名	価格
イヤリング	5000
スナイパーアイ	3000
エルメスのくつ	7000
リフレクトリング	6000
ブラックベルト	5000

道具屋

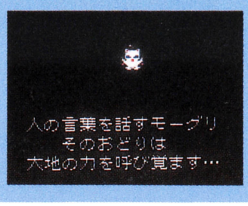
アイテム名	価格
ハイポーション	3000
エーテル	1500
フェニックスのお	500
イエローチェリー	150
テント	1200
かとん	500
すいとん	500
らいじん	500

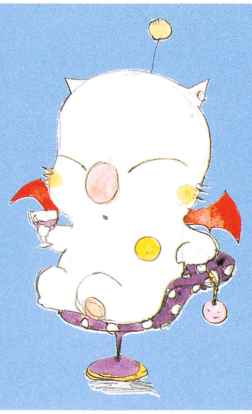
宿屋 200ギル

●仲間になるキャラクター●

モーグリ

草食性の臆病な生き物。戦闘によってさまざまな踊りを覚えていくが、これがけっこう強力なのだ。





7 飛空艇で世界を回れ!!

ゾゾの町でティナやほかのキャラクターたちと合流したあと、一行は飛空艇でナルシェへと向かう。その途中、セッツァーが、「誰か俺の代わりにやってみないか？」と語りかけてくる。モチだぜ!! 運転するぜ!! と答えれば、ついに飛空艇を自由に運転できるようになり、世界を自由に駆け巡ることができるようになるわけだ。

そしたら、ほかの町へも行けちゃうんだけど、とりあえずナルシェへ行っておいて、そのあとでいろんな町へ行ってみよう。そこで、飛空艇を手に入れたあと、初めて行ける町や、それまでとちょっと違ったところのある町などをババーンと紹介しちゃうのだ。

飛空艇の操作方法	
＋	左右に旋回をする。
＋	飛空艇の高度を変える。
Ⓐ	飛空艇が前進する。
Ⓑ	着地する。乗り込む。
Ⓨ＋	向きを変えずに移動。
スタート	全体マップを表示する。
Ⓧ	飛空艇のなかに戻る。
＋Ⓛ	左に急旋回する。
＋Ⓡ	右に急旋回する。

⬆ナルシェに向かう途中のセッツァーのうれしいセリフ。で、飛空艇を操作することができるようになるわけだ。

⬇飛空艇のなかにいるキャラに話かけるとパーティーを組み変えることもできるのだ。

⬆飛空艇のなかでは、体力を回復をしたり、道具屋で買い物をすることもできる。うれしいね!!

ジドール A

金持ちが大勢住んでいるというシドールに行くと、参加できなかった競売場の競売に参加できるようになっている。ここで、さまざまなアイテムや魔石が手に入るぞ。

競売だ!!

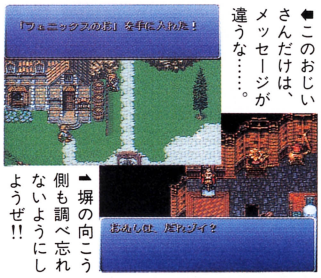
⬅おしゃべりチョコボが50万ギル!?

➡このおじさんに話しかけると、競売に参加することができるのだぁ!!

⬅こんなふうに選択肢が表示されたら、やっと買うことができるのだ。

サマサの村 B

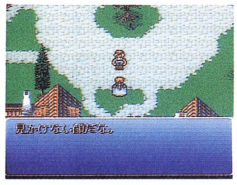
それまでは行けなかった辺境の村。もっとも、いま行かなくてもあとで必ず行くことになるので、ここではパスしてもいいぞ。ミョーに村人がそっけないしね。



⬅このおじいさんだけは、メッセージが違うな……。

➡塀の向こう側も調べ忘れないようにしようぜ!!

冷たい反応



⬅そっけない態度。

ここで手に入るアイテム

- イエローチェリー
- めぐすり
- きんのはり
- フェニックス
- やまびこえんまく

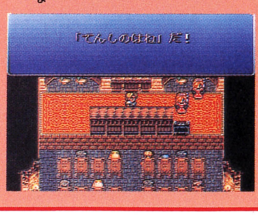
シ・ヨ・ッ・プ・ガ・イ・ド

武器屋	売ってくれない
防具屋	売ってくれない
道具屋	売ってくれない
アクセサリー屋	売ってくれない
宿　屋	1500ギル

ONE POINT 競売に参加しよう!!

競売場では、さまざまなものが競売に出されるが、競売品は、そのグラフィックによって3つに分類することができる。ひとつはアクセサリー。これは宝箱のグラフィックで描かれている。ふたつ目は魔石。これも最初から魔石のグラフィックで描かれている。このふたつはお金さえあれば買うことができる。そして最後のひとつが、そのものグラフィックで描かれた品物。たとえば、おしゃべりチョコボとか1200分の1飛空艇など。ただしこれは買うことができない。

➡やった、これは魔石なのだ!! 買いましょう。



⬅てんしのはね、てんしのゆびわはよく出るぞ。

その他の町では……

ここで大きく扱っている町以外には、なかに入れなくなっている町などもある。それを紹介しよう。

サウスフィガロ

帝国兵がいてなかに入れない。

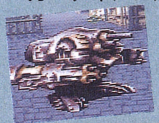
ドマ城

帝国兵がいてなかに入れない。

➡帝国兵が入り口に立っていて城のなかに入れない。つまり、行ってもムダ。

ベクタ

ガーディアンがいて入れない。



⬅入り口にいる無敵のガーディアン。ただし、攻撃しなければ何もしてこない。

アルブルグ

ある男のメッセージが変わる。

➡このジジイだけメッセージが変わっている。ツェンに魔石売りがいると教えてくれる。

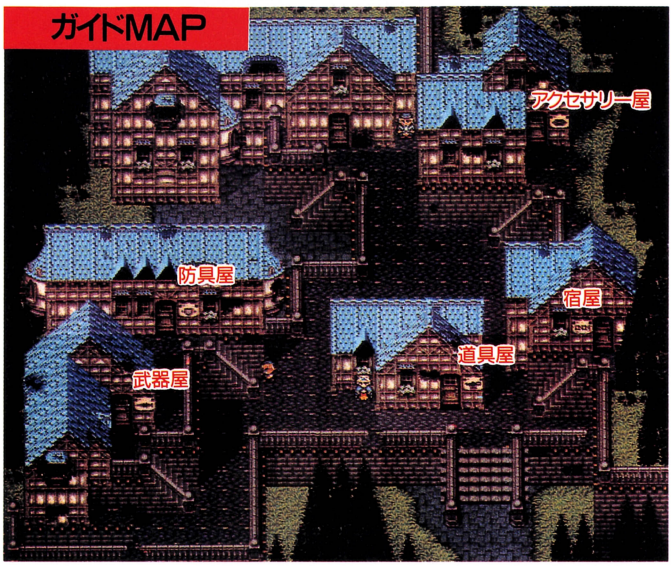
ツェン C

中央にベクタがある南の大陸のなかの、いちばん北に位置する町。ベクタの魔導研究所へ行くまえにも行けるが、ここで紹介しよう。

王族は帝国によって滅ぼされ、若者はみな兵隊に取られ、活気のない町。だが、武器屋や防具屋ではかなりのものを扱っている。魔石を売っている男もいるので注意。

⬆ガーディアンという兵器の情報。じつは、ベクタの入り口を塞いでいるアレのことだ。とりあえず覚えておこう。

ガイドMAP



マランダ D

大陸のもっと西にあるいなか町。帝国軍に占領されるまえは、大陸でいちばん美しい町と言われていたというが、いまはその面影はない。町のなかには、ヒマつぶしのために犬の決闘に金をかけてを楽しんでいる兵士や、町の女に結婚しろと後を追いかけ回す兵士などがいて、さすがに首都ベクタからは遠いという感じを抱かせる。

店も宿屋と武器屋、防具屋しかなく、アクセサリー屋や道具屋はないので注意。ただし、武器ではブーメランやバスタードソード、防具屋ではミスリルメイル、グリーンベレーなど、なかなかのものを扱っている。町のなかで、せいすいやばんのうやくも手に入るぞ。

ここで手に入るアイテム

- ◆せいすい
- ◆ばんのうやく

シ・ヨ・ッ・プ・リ・ス・ト

武器屋

アイテム名	価格
ミスリルスピア	800
トライデント	1700
ダーククロー	2500
バスタードーソン	3000
ブーメラン	4500

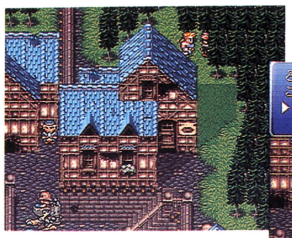
防具屋

アイテム名	価格
しさいのぼうし	3000
グリーンベレー	3000
ミスリルヘルム	2000
ミスリルプレート	1200
ミスリルメイル	3500

宿屋 200ギル

道具屋・アクセサリー屋はなし。

こんなところに人が



⬆こんなところに男が潜んでいる場所はツェンの町の外れの森。

魔石売りなのだ!!

⬅コイツの言う光る石とは魔石セラフィムのこと。買おう。

シ・ヨ・ッ・プ・リ・ス・ト

武器屋

アイテム名	価格
エアナイフ	950
えんげつりん	2500
バスタードソード	3000
ブーメラン	4500

防具屋

アイテム名	価格
しさいのぼうし	3000
ミスリルヘルム	2000
ミスリルプレート	1200
しのびのころも	1100
ホワイトドレス	2200

宿屋 350ギル

道具屋

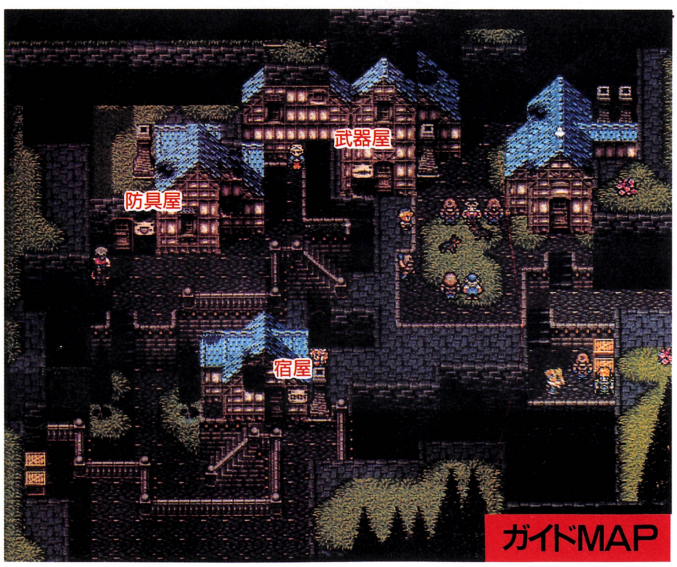
アイテム名	価格
ハイポーション	300
エーテル	1500
めぐすり	50
イエローチェリー	150
やまびこえんまく	120
せいすい	300
フェニックスのお	500
テント	1200

アクセサリー屋

アイテム名	価格
イヤリング	5000
エルメスのくつ	7000
ブラックベルト	5000
アミュレット	5000

⬆この本というのは、もしかしてあのときの本ではないだろうか……!?

⬇こんなところに、ばんのうやくがあったぞ。買うと高いからラッキーだね。



8 封魔壁監視所〜飛空艇不時着

封魔壁監視所

飛空艇が自由になって気がすむまで空の旅を楽しんだら、本来の目的を遂行するために帝国領へ向かおう。帝国領の東に山に囲まれた怪しい建物があるはず。そこが封魔壁監視所だ。その付近に飛空艇を着陸させて封魔壁を探索するパーティーの編成を行なおう。パーティーのメンバーには、幻獣を説得するティナを入れておかないと先へ進めないので注意が必要だ。残りの3人は好きに選んでもよいが、マッシュ、エドガー、カイエンをお勧めする。この3人の特殊コマンドは、後列でもほとんど攻撃力が変わらないので重宝するぞ。

封魔壁への洞窟〜その1〜

誰もいない監視所を抜けると、封魔壁に続く洞窟にたどり着くぞ。この洞窟の1階、地下1階部分はほとんど一本道なので迷うことなく進めるはずだ。最大の難関は地下2、3階で、とくに地下3階はかなり広く、仕掛けもあるのでマップ付きで攻略するとしよう。

地下3階にはドクロの形をしたスイッチがいくつもあり、このスイッチを押すことによっていろいろなことが起こるのだ。①のスイッチを押すとマップ中央の宝箱がある小島への道が現われ、②のスイッチはすぐ右に隠し扉が出現するぞ。しかし、③のスイッチを押してしまうと忍者が出てきて戦闘になるので注意しよう。

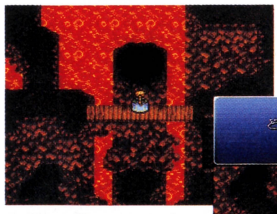
何か怪しげだが……

⬇目の前に宝箱があるのに取れないなんて。クソッ!!

⬆監視所なのにあたりには誰もいない。何か怪しげな雰囲気だが……。とりあえず先を急ごう。

⬆監視所を抜けて東へ進むと、封魔壁へ続く洞窟に行けるのだ。行くまえにセーブしておこう。

ドクロを押せば何かが起こる



⬆地下3階のところどころにドクロの形をしたスイッチがある。このスイッチを押してみると……。

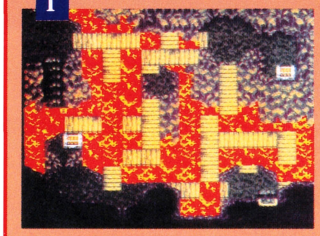
⬇足場が崩れて下に落ちたが、どこかで何か物音が!!

⬆こんなところに足場が出現して宝箱を取ることができた。しかも中身は、げんじのこて。ラッキー。

ONE POINT 地下2階の足場のパターンは2種類

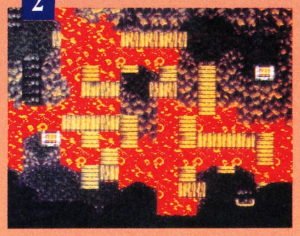
地下2階のマップの広さは1画面分とかなり小さいが、意外とやっかいなフロア。ここには点滅する足場があり、これを抜けていかなければならないのだ。この足場がくせもので点滅するごとに位置が変わる。しかも、1歩足場を踏み外すと下に落ちてダメージを受け、地下2階の最初からやり直しになるぞ。しかし、よーく見れば変化する足場のパターンは2種類しかなく、その2種類のパターンを覚えて足場が変化するときに両方のパターンに共通する足場の上にいれば絶対に下に落ちないのだ。下にこの2種類の足場のパターンを載せておくので、これを見て共通の足場を見つけよう。

1

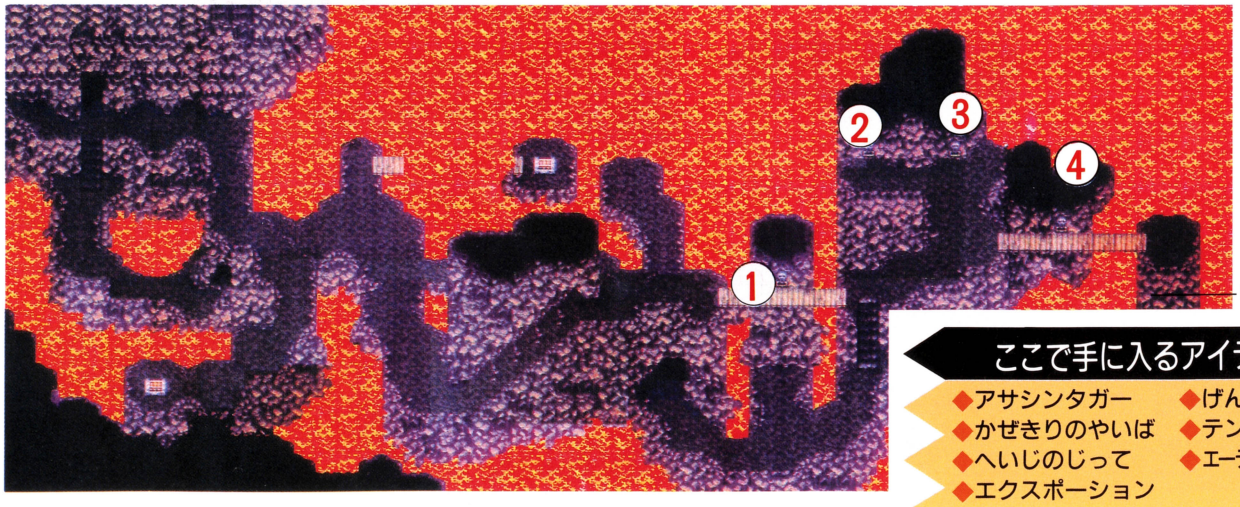


⬆ひとつ目の足場のパターンがこの写真。足を踏み外すとダメージを受け、最初に戻されるので慎重に進もう。

2



⬆ふたつ目の足場のパターンがこの写真。ひとつ目の写真と見比べて共通の足場にいれば下に落ちることはないぞ。



地下3階

Ⓐへ続く…

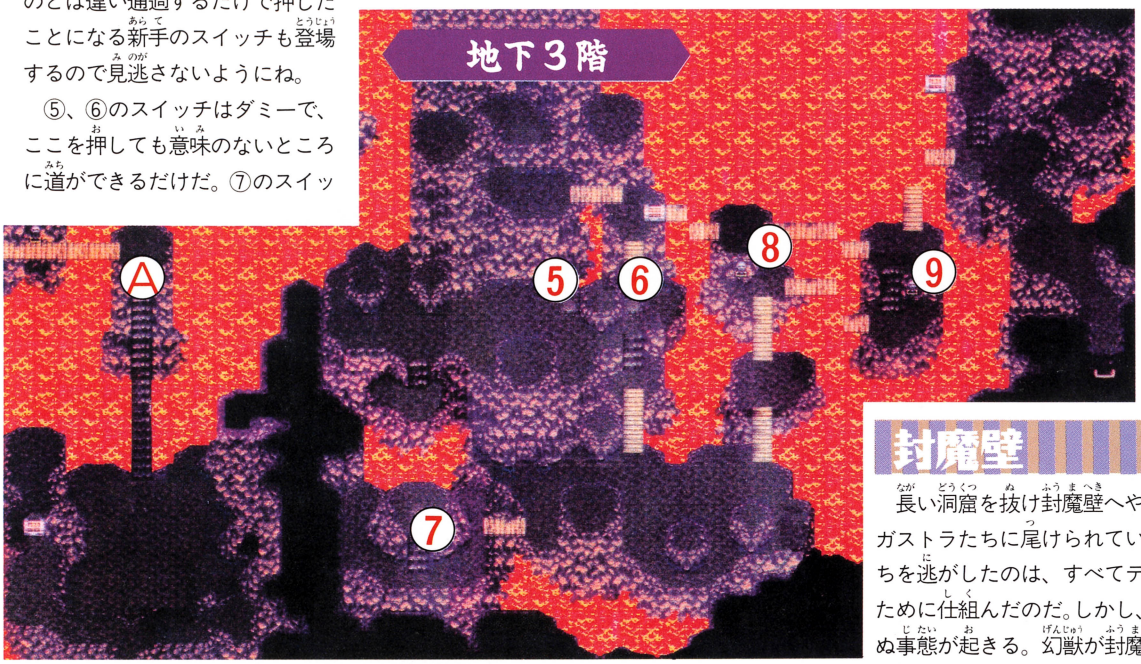
ここで手に入るアイテム

- ◆アサシンタガー
- ◆かぜきりのやいば
- ◆へいじのじって
- ◆エクスポーション
- ◆げんじのこて
- ◆テント
- ◆エーテルターボ

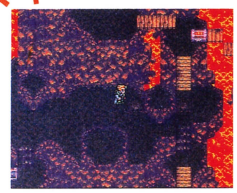
封魔壁への洞窟～その2～

前ページのマップの④のスイッチを押すとⒶに続く階段が出現しこのマップに進むことができる。ここにも先程と同様にたくさんのスイッチがある。しかし、ドクロのとは違い通過するだけで押したことになる新手のスイッチも登場するので見逃さないようにね。

⑤、⑥のスイッチはダミーで、ここを押しても意味のないところに道ができるだけだ。⑦のスイッチは見落としがちなので注意して（ワンポイント参照）。残りの⑧と⑨のスイッチは順に押していけば何の問題もなく進めるぞ。ここを抜ければ封魔壁は目の前だ。

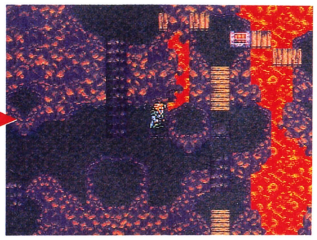


スイッチを踏むと…



⬅これが新手のスイッチ。ここを通過するだけで押したことになるのだ。

⬇スイッチを押すと必ず何かが起こるぞ。



ここで手に入るアイテム

- ◆エリクサー
- ◆エーテルターボ
- ◆ませきのかけら×3
- ◆アルテマウェポン

封魔壁

長い洞窟を抜け封魔壁へやってきたティナたちだが、ガストラたちに尾けられていたことに気付く。ティナたちを逃がしたのは、すべてティナに封魔壁を開けさせるために仕組んだのだ。しかし、ここでガストラさえ予期せぬ事態が起きる。幻獣が封魔壁から飛び出してきたのだ。

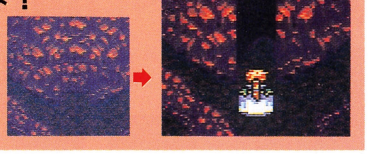
⬇ゲゲッ!!　尾けられていたとは。相変わらず汚いヤツだ。

封魔壁だ!!

⬆やっとのことで封魔壁に到着したぞ。重々しい雰囲気だな。

ONE POINT 隠し扉を開けるには？

⑦のスイッチを押すと、スイッチの右上に隠し扉が出現する。このなかには、アルブルグで聞いたアルテマウェポンという武器が眠っているのだ。強力な武器なので必ず取ろう。

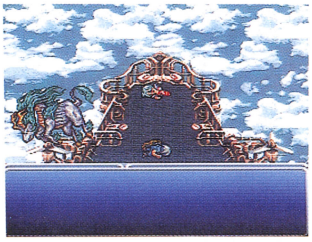


飛空艇不時着

幻獣が封魔壁から逃げ出すという、だれも予期せぬ事態が起こりからくもガストラの手から逃げだせたティナたち。彼女たちは、幻獣がベクタの方角へ飛び去ったと聞き、飛空艇で再びベクタへと向かうのであった。しかし、その途中でまたもや幻獣に遭遇し、同じ幻獣であるティナでさえも攻撃をしかけられてしまう。幻獣たちの攻撃で飛空艇は破損し、ベクタの近くに不時着する。はたして、このあとに何が起こるのか？

⬅封魔壁から逃げ出す幻獣。いったい何が起きたのか？

⬆飛空艇に乗って幻獣を追うが……。



⬆幻獣の襲撃にあうティナたち。仲間であるはずなのになぜティナを襲うのか？

⬇怒っているとは？　幻獣が人間に対して怒っているのか。それとも……。

⬅幻獣の襲撃で飛空艇が破損してしまったぞ。はたして無事に不時着できるのか。ティナたちの運命はいかに？

番外編 モグとセッツァーの上手な使いかた

ここでは、『FFⅣ』で扱いにくい(?)キャラクターのモグとセッツァーの正しい接しかたについて考えてみましょう。

モグの踊りリストをガバッと大公開

特殊コマンドの〝おどり〟を選択すると、いつもかわいらしい動きを披露してくれるモグ。でも、この踊りの種類っていうのがけっこう多彩。どこの地形で戦闘したらどんな踊りを覚えることができるのか、踊りは覚えたけれどそれの効果がわからないなど、モグの踊りで困っている読者も多いよね？そんな人は、この記事を是非とも参考にしてちょうだいよね。

➡バクを召喚することもできる。モグってスゴイ奴!!

⬅モグが幽霊になり、敵を攻撃することもあるぞ。

踊りの名前	覚えられる場所	その効果と特色
かぜのラプソディー	草原	かまいたち：一瞬にして強力な風を巻き起こして敵全体を攻撃してしまう。 にっこうよく：日光を浴びることによって味方全部の体力を回復できる。 プラズマ：敵1体のまわりに雷を発生させダメージを与えることができる。 コカトリス：コカトリスを召喚し敵1体を攻撃したり石化の状態にしてしまう。
もりのノクターン	森	このはらんぶ：大量の木の葉を降らせて敵全体にダメージを与える。 しんりんよく：石化、毒、暗闇などステータス異常の味方を回復する。 お　に　び：鬼火(炎系)を発生させて敵1体だけにダメージを与える。 ウォンバット：ウォンバットの集団を召喚して敵1体だけにダメージを与える。
さばくのララバイ	砂漠	すなあらし：砂嵐を起こして敵全員にダメージを与えることができる。 ありじごく：落とし穴と同じように敵1体のみを穴のなかに落として倒す。 かまいたち：強力な風が発生し敵全部に順番にダメージを与えていく効果がある。 ミーアキャット：ミーアキャットが一瞬のうちに味方全員にヘイストをかけてしまう。
あいのセレナーデ	町・家屋内	お　に　び：たくさんの青白い鬼火が敵にまとわりつき体力を減少させてしまう。 ぼうれい：モグの亡霊が敵1体にしつこくまとわりついてダメージを与える。 おとしあな：この落とし穴に落ちた敵は、一瞬にして即死してしまうのだ。 バ　　ク：味方全員の体力を回復するうえに、ステータス異常も解除する。
だいちのブルース	山	がけくずれ：巨大な岩石をつぎつぎ敵1体の上に落としダメージを与える。 ソニックブーム：敵のHPを3/8に減少させるうえに、スリップ状態にもしてしまう。 にっこうよく：太陽の強烈な光を浴びることによって味方全員が体力を回復できる。 うりんこ：イノシシの子供がつぎつぎと登場し敵1体を踏みつけて走り去る。
みずのハーモニー	水中	エルニーニョ：巨大な津波に敵すべてを襲わせて体力を減少させてしまう。 プラズマ：雷を発生させて、敵のまわりにまとわりつかせダメージを与える。 ぼうれい：モグの亡霊にまとわりつかれた敵は混乱しHPが減少してしまう。 あらいぐま：石化、冷凍、スロウなど味方のステータス異常を解除する。
やみのレクイエム	洞窟	らくばん：敵1体の上に岩を落としてスリップ状態にしたうえに攻撃する。 おとしあな：地面に一瞬のうちに穴を開けて敵1体を落としてしまう。 お　に　び：敵1体にたくさんの鬼火をまとわりつかせてダメージを与える。 どくがえる：カエルが1匹だけ登場し1体の敵に毒を浴びせて攻撃する。
ゆきだるまロンド	雪原	スノーボール：大量の雪玉をつぎつぎと敵1体の頭上に降らせてダメージを与える。 なだれ：雪崩を引き起こして、敵全部をそれに巻き込んで攻撃する。 おとしあな：落とし穴を作って、そこに敵1体だけ落とし即死状態にしてしまう。 ゆきうさぎ：雪ウサギを呼び出して、味方全員の体力を回復させる。

セッツァーのスロット自由自在

特殊コマンドがスロットのセッツァー。このスロットを自由自在に操れるようになりたいッ!!　と夢のようなことを考えている読者。ここで、スロットのリール配置図とリールを自由自在に操るためのポイントを教えてあげましょう。

➡魔石の絵が3枚そろうとセブンフラッシュだ。

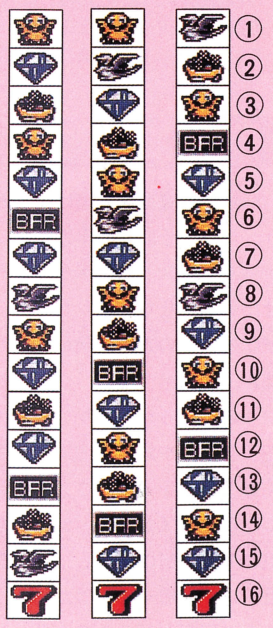
⬇チョコボの絵を3枚そろえてみよう。こりゃあ、ゆかい!!

運まかせ!?

スロット組み合わせ効果

7 7 7	ザコキャラ、そしてボスキャラまでも、一瞬のうちに即死してしまうウレシイ出目。
7 7 BAR	敵、そして味方まで、画面上にいるキャラすべてが即死してしまうという恐ろしい出目。
	バハムートが出てきてメガフレアを起こして敵全部を大爆発させ大ダメージを与える。
BAR BAR BAR	幻獣を召喚する。そのときによって、どんな幻獣が召喚されるのかはわからないのだ。
	飛空艇が飛んできたかと思うと、敵にボムを落としダメージを与えて去って行く。
	たくさんのチョコボが登場し敵全員を踏みつけて攻撃し、走り去ってしまうのだ。
	セブンフラッシュという強烈な光が発生し、敵全員にダメージを与えてしまう。

スロットのリール配列図



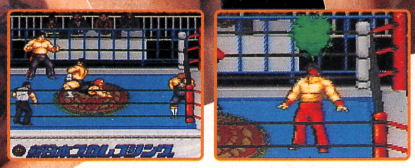
ここがポイント

左が魔石、またはチョコボになったときに、3枚の絵柄が揃う確率がとても高い。しかし、〝7〟、〝BAR〟などは確率というものはなく目押しで決まってしまう。なので、右のリール配列図を見て、タイミングを図りながらボタンを押していくしかないわけ。

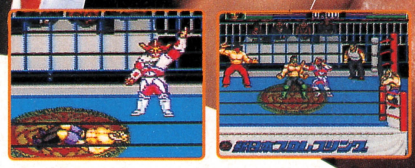
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

マルチプレイヤー5 対応

ライガーの意地とムタの信念がぶつかる時！
超戦士の前に新たなる戦場が現れる!!



公認 KING of SPORTS NEW JAPAN PRO-WRESTLING



新日本プロレスリングの20人の戦士が実名・実像で堂々の登場！

監修／坂口征二

新日本プロレスリング

'94 BATTLEFIELD IN 闘強導夢 バトルフィールド

20メガの大容量が可能にした総勢20戦士たちの壮絶な戦い！

迫真のグラフィック

プロレス戦国時代の格闘最終兵器、遂に登場！

前作をはるかに上回る20メガの大容量が可能にしたハイパーリアルバトル
ジュニア戦線の行方は？
タッグ3強から抜け出すチームは？
20人の超戦士たちの運命は、キミが決めろ！

8月上旬発売予定
予価9,980円（税別）

©VARIE 1994
©NJPW

バトルフィールド ビッグプレゼント！

新日本プロレス第2弾「バトルフィールド」発売決定を記念してクイズを当ててグッズプレゼント！正解者の中から毎週毎週抽選で50名の皆さんにあなたの好きな新日レスラーのサイン入り色紙を大プレゼント！惜しくも抽選に漏れてもダブルチャンスで新日テレカが、そしてトリプルチャンスで特製プリズムカードが当たる!!下のクイズの答えと自分の住所、氏名、年齢、希望商品と、希望レスラー名をハガキに書いてバリエまで送るのだ！

Q.『バトルフィールド』に登場する人気レスラー・藤波辰爾のゲーム中の必殺技は？ 次の3つの中から選ぶのだ!!

1 バックドロップ　2 ドラゴンスープレックスホールド　3 雪崩式リングイン

●送り先：〒169 東京都新宿区高田馬場2-14-5ホンダビル 株式会社バリエ バトルフィールドプレゼント係　●〆切：4月28日まで（当日消印有効）

「パシフィックGP」T-Iサーキットへの挑戦!!

●現フジテレビF-1解説者、前F-1ドライバー中嶋悟氏がゲーム監修!!
今年度F-1第2戦「パシフィックGP」の開催が決定している「岡山T-Iサーキット」初のゲーム化!!

中嶋 悟監修

F-1 HERO '94

'94年6月、発売予定
予価9,500円（税込）

FOCA OFFICIAL

8メガ バッテリーバックアップ付

Photo by Nakajima Planning Hiroki Kaneko Licensed FOCA to FUJI TELEVISION © VARIE 1994

FIA FORMULA 1 WORLD CHAMPIONSHIP

VARIE CORPORATION 株式会社バリエ
〒169 東京都新宿区高田馬場2-14-5ホンダビル
TEL.03-5272-3535代 FAX.03-5272-3611

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

GAME ARTS

新感覚ADV（アドベンチャーゲーム）でよみがえる

『うる星』ワールド、ここに登場!!

うる星やつら

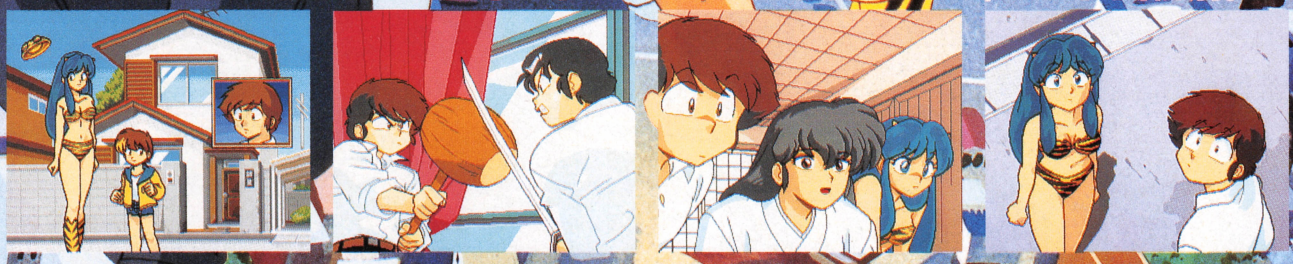
―ディアマイフレンズ―

MEGA DRIVE
MEGA CD
MEGA-CD専用

宇宙一の浮気者、諸星あたると
空飛ぶ電撃鬼ムスメ、ラム――。
またまたあたるが引き起こす、
友引町の大パニック！

●「うる星やつら」レギュラーキャラ総出演！その数なんと120人(種類)!!! ●ゲーム・デモ画面とも豊富なアニメ処理を駆使！●ゲーム内にあの友引町を再現！　君はその全てを見る事ができるか？●完全音声対応●セガマウス対応

★4月15日(金)いよいよ発売★7,800円(税別)★



©高橋 留美子/小学館・キティ・フジテレビ
©1994 GAME ARTS・小学館プロダクション

GAME ARTS 株式会社ゲーム アーツ
〒171 東京都豊島区南池袋2-9-9 第一池袋ホワイトビル7F TEL 03-3984-1166

FORMULA 1 WORLD CHAMPIONSHIP

当るぞ!! F-1特別チケット

鈴鹿F-1ビレッジ特別観戦券ほか豪華F-1グッズプレゼント!

商品同封のアンケートハガキにお答えの方に抽選で'94年 日本グランプリ鈴鹿F-1ビレッジ特別観戦券ほか豪華F-1グッズを100名様にプレゼント!
これはもう買うしかない!

F-1を愛する人へ。

もし、キミがこれ以上のことを望むなら、キミ自身がF-1ドライバーになるしかない、と思う。

スリップの奪いあい。サイドバイサイドの攻防。緊迫するブレーキング…。
'91、'92、'93年のF-1GP全ラウンドに、プロスト、マンセル、中嶋(注2)など42名のF-1パイロットが登場。
従来の2倍になった全20コースをF-1と同じライン取り、シフト、アクセルワークで駆けぬける。
また、F-1GPにオリジナルチームでチャレンジする「ストーリーモード」も進化を遂げた。
F-1を愛するものが極限までリアリティを追及した究極の第3弾。

注1)'92年WILLIAMS RENAULT所属　注2)'91年TYRRELL HONDA所属

4月22日、キミは本当のF-1を手にする。

フジテレビ オフィシャル
SUPER FAMICOM®
16メガ+バッテリーバックアップ
9,900円(税別)

FOCA

F1 GRAND PRIX PART III

VIDEO SYSTEM

Licenced by FOCA to FUJI TELEVISION ©VIDEO SYSTEM 1994

このゲームは、1993年度、F-1GP各レースを基に作成されたものです。

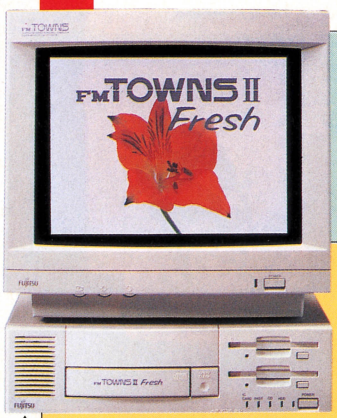
ビデオシステム ユーザーテレフォン 075(723)1544

SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO
スーパーファミコンは任天堂の商標です。

急スクープ！

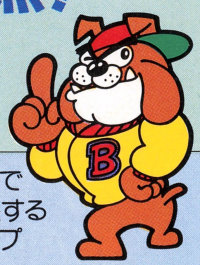
緊急スクープ！

あのブルートが富士通の応援を開始！
楽しさ満載のマルチメディアが
ブルートのお店で体験できる。



▲FM TOWNS II

ブルートが動き出す!! 業界騒然！
最強コンビ誕生
今すぐブルートのお店へ。



全国にTVゲーム専門店を展開し、積極的にマルチメディアに取り組んでいるブルートが、業界をリードする富士通のFM TOWNSを応援することになりました。クリエイティブな感性を思いのままにカタチにできるFM TOWNS II。そして、TVにつなぐだけで多彩なマルチメディア番組が楽しめるCD-ROMプレーヤー、マーティー。みんなの好奇心を刺激する、楽しさ広げる富士通の最新機種と、全国のブルートショップで接近できます。

▼マーティー

さらにウレシイ事実、発覚！

ブルートでは、
TVゲームの攻略本や
ミュージックCD等も
扱っています。
どうぞ、よろしく！

子供から大人まで
夢と遊びを提供する
ブルートグループ

ファミコンショップ ブルート

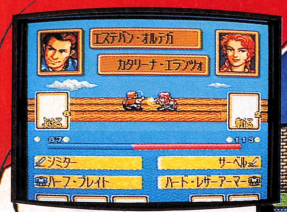
本　　社
〒730 広島市中区幟町13-4広島マツダビル9F
☎(082)222-5022(代)

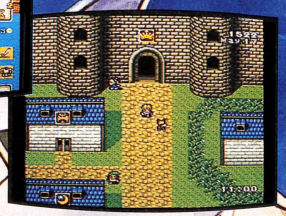
東京本部
〒176 東京都練馬区中村北2丁目18-8……☎(03)3825-0825
札幌営業所
〒062 札幌市豊平区美園四条7丁目5-1……☎(011)815-2363
仙台営業所
〒981 仙台市泉区南光台南2丁目2-6……☎(022)252-7702
名古屋営業所
〒462 名古屋市北区志賀南通2丁目24-1……☎(052)991-7083
大阪営業所
〒540 大阪市中央区本町橋6-21コモド内本町ビル2F……☎(06)945-4028
四国営業所
〒799-04 愛媛県伊与三島市中曽根町2369-3…☎(0896)23-7933
福岡営業所
〒812 福岡市博多区豊1丁目9-18 ……☎(092)482-3601
南九州営業所
〒899-02 鹿児島県出水市本町6-3 ……☎(0996)63-3473
沖縄営業所
〒900 沖縄県那覇市字大道54番地 ……☎(0988)86-4877

取り扱い店についてのお問い合わせは、各営業所までお願いいたします。

KOEI

胸が震えるくらいの





イラストレーション：橋本正枝

七つの海を手に入れろ！ 感動の海洋冒険大ロマン。

未知の大海に命を賭ける、6人の主人公達。
仇討ちを誓う女海賊、幻の都を追う冒険家……
絡み合う六つの運命、彼らの長い旅の果てには？
何度プレイしても楽しめる、その冒険は無限大。
発売中のパソコン版でも大ヒットを飛ばした
噂のビッグソフト。

SUPER MARIO CLUB
イチ押しソフト

光栄サウンドウェアシリーズ
大航海時代II スペシャルエディション
大航海時代2作のBGMをセレクト、豪華アレンジ！
作曲：菅野よう子 CD:KECH-1061:2,600円(税込)

光栄オリジナルBGM集 Vol.10
信長の野望・覇王伝/大航海時代II
●CD:KECH-1053:2,500円(税込)

オリジナル楽符集付

好評発売中

大航海時代II

スーパーファミコン版:11,800円

●スーパーガイドブック:定価1,200円(税込)
●サウンドウェア CD:KECH-1036:2,900円(税込)

リコエイションゲーム

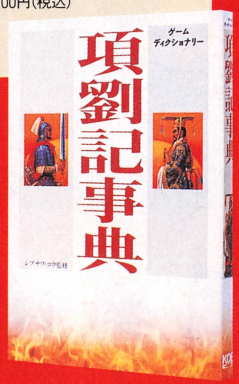
正社員募集

●募集職種(1)パソコン・ワークステーション技術者〔C言語、アセンブラ(Z80系、8086系・68系・65系)を使用〕/(1)シミュレーションソフトウェア技術者(2)OS、データベース、ネットワーク、LANに関するソフトウェア技術者(3)コンパイラ技術者(4)業務用ゲームプログラマー(2)CG制作(アイリスインディゴ、シリコングラフィックス社製WS)(3)広告・販促企画～制作・グラフィックデザイナー(4)出版編集(マニュアル・書籍等)(5)商品広報・PR担当者(6)営業担当者
●資格/専門卒以上22～32歳位の経験者●待遇/当社規定により優遇。昇給1回、賞与年3回('92実績7.98ヵ月)、交通費全額支給、社保完備、独身寮、社宅、完全週休2日制、年間休日125日。●株式店頭公開企業。
※アーケードゲーム参入につき経験者募集。
◎希望職種明記の上、履歴書を下記までご送付ください。追ってご連絡いたします。秘密厳守。歴不返。
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 株式会社光栄 総務部 人事課F係 TEL.045-564-3111(直) 担当(兒玉・杉山)

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

ドラマが待っている。

項劉記事典
『項劉記』の世界の真実に迫る！
ゲーム用語・歴史用語を満載、
「史記」の魅力にも触れた一冊。
定価:1,700円(税込)



項羽と劉邦、宿命の二人。熱く激しい本格派SLG。

時は秦王朝末期。乱れた世に立つ二人の男、その名も項羽と劉邦。互いを宿世の敵と定めただ、ただ相手を討つために戦う――――
歴史に名高い『漢楚の戦い』をついにゲーム化。
ファンの熱望が生んだ、歴史SLGの珠玉作。

好評発売中

項劉記

スーパーファミコン版:12,800円
●スーパーガイドブック:定価1,200円(税込)
●サウンドウェア CD:KECH-1040:2,900円(税込)

歴史シミュレーションゲーム

SUPER Famicom スーパーファミコンマウス対応

■テレホンサービス:KOEIの最新情報をお知らせしています。☎045-561-8000(テレビゲーム専用)・☎045-561-1100(パソコン専用)
■当社は当社が著作権を有するソフトウェアの複製行為、及び賃貸(レンタル)についてこれを一切許可しておりません。
■スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
■CDの販売はポリグラム株式会社です。
■ゲームソフトの価格には消費税は含まれておりません。

株式会社 光栄
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)

KOEI

きみのサラブレッドが、伝説になる。

ブリーダー体験からレースの駆け引きまで、競馬の世界とその魅力を余す所なく再現。
初心者も上級者も大満足、16メガの大容量が活きる今一番人気の本格派競馬シミュレーションゲーム。

好評発売中

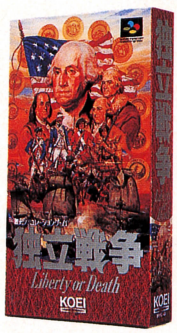
ウイニングポスト
Winning Post
競馬シミュレーションゲーム

スーパーファミコン版：12,800円
メガCD版：9,800円【セガ特別価格】
●スーパーガイドブック：定価1,200円（税込）

SUPER Famicom スーパーファミコンマウス対応

人気爆発！KOEIのTVゲームソフトラインナップ

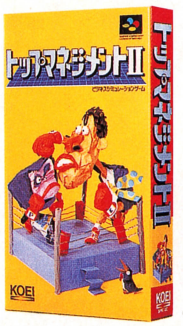
独立戦争 Liberty or Death



今こそ自由を摑むために戦え！
Made in U.S.A.のソフトが日本上陸、
待望の本格派歴史SLG。

●スーパーファミコン版：11,800円

トップマネジメントII



パソコン業界の覇者をめざせ！
実際の景気変動も入った設定等、
リアルだからこそ楽しめる
本格派ビジネスシミュレーション。

●スーパーファミコン版：14,800円

三國志III

超人気シリーズ第3弾。
武将を活かす采配が勝利を呼ぶ、
歴史のドラマあふれる一級品。

SEGA MOUSE セガマウス対応
スーパーファミコンマウス対応

●スーパーファミコン版/メガドライブ版/メガCD版：14,800円
●PCエンジンスーパーCD-ROM²版：14,800円
/withセーブくん：16,800円
●スーパーガイドブック（上・下）：定価各980円（税込）
●CD：KECH-1022：2,900円（税込）

通信販売 お近くに取扱店がない場合は、通信販売をご利用ください。全商品のお取扱いをいたします。
お問合せはユーザーサポート係（TEL.045-561-6861）まで。

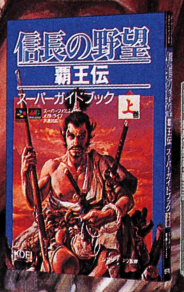
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO　MEGA CD　MEGA DRIVE

これぞ、戦国の極み。

真の戦国の魅力を伝える、噂のシリーズ最新作。
九百名もの武将、百十を数える城……
リアルかつドラマティックな迫力の展開が待つ、
すでに歴史シミュレーションゲームの新定番。

歴史シミュレーションゲーム

信長の野望 覇王伝



好評発売中

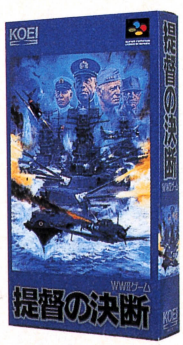
スーパーファミコン版/メガドライブ版/メガCD版:12,800円

●スーパーガイドブック(上・下):定価各1,200円(税込)
●CD:KECH-1033:2,900円(税込)

SUPER famicom スーパーファミコンマウス対応　SEGA MOUSE セガマウス対応　BACK UP RAM バックアップ対応

オリジナルBGM集 Vol.10
信長の野望・覇王伝/大航海時代Ⅱ
CD:KECH-1053:2,500円(税込)　オリジナル楽譜集付

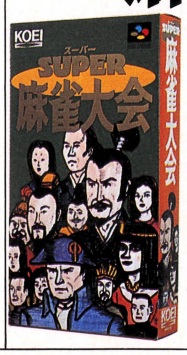
WWⅡゲーム 提督の決断



風雲急を告げる太平洋を舞台に、
緻密な戦略・戦術を駆使する
本格派ウォーシミュレーション。

●スーパーファミコン版/メガドライブ版:14,800円
●スーパーガイドブック:定価980円(税込)
●CD:H29E-20006:2,900円(税込)

スーパー SUPER 麻雀大会

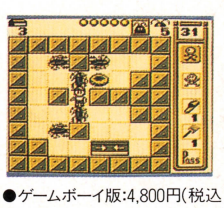


対局相手は個性派ぞろいの21人。
イカサマー切なしの本格派、
最強の4人打ち麻雀ソフト。

●スーパーファミコン版:9,800円
●PCエンジンスーパーCD-ROM²版:9,800円

ホイホイ ゲームボーイ版

頭を使ってゴキブリ退治!往年のNo.1ソフトが
イメージ一新、ポップで楽しいパズルゲーム。



●ゲームボーイ版:4,800円(税込)

■テレホンサービス:KOEIの最新情報をお知らせしています。☎045-561-8000(テレビゲーム専用)・☎045-561-1100(パソコン専用)
■当社は当社が著作権を有するソフトウェアの複製行為、及び賃貸(レンタル)についてこれを一切許可しておりません。
■〈メガドライブ・メガCD版〉この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスが SEGA MEGA DRIVE/MEGA CD 専用のソフトウェアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。
■PCエンジンスーパーCD-ROM²版のバックアップには専用バックアップユニット「セーブくん」が必要です。
■スーパーファミコン®・ゲームボーイ は任天堂の商標です。■CDの販売はポリグラム株式会社です。
■ゲームソフトの価格には消費税は含まれておりません。

株式会社 光栄
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)

KOEI

豪華ラインナップで続々

光栄ゲームパラダイス外伝 英雄集結

これまでに寄せられた投稿から、秀作・迷作ばかりを集めた超豪華保存版、ついに登場！

光栄出版部・編 ●B6判 定価一、〇〇〇円

光栄ゲームパラダイス Vol.6.0

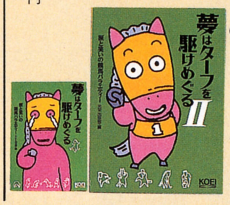
人気の投稿本第6弾は、「愛と夢」をテーマに突っ走る！

光栄出版部・編 ●AB判 定価八八〇円

涙と笑いの競馬バラエティー 夢はターフを駆けめぐるII

好評の『夢はターフを駆けめぐる』にファン待望の続編がついに登場！競馬場での楽しみ方やツイてる話など、競馬初心者でも笑いながら「通」になれる楽しい話題が満載。

光栄出版部・編 ●A5判 定価一、二〇〇円



競馬SLG種牡馬名鑑（ファイル）

競馬ゲームの準主役・種牡馬のデータを、エピソードを交えて紹介する読んで楽しい種牡馬の事典。

冒険企画局・編 ●A5判 定価一、五〇〇円

新・水滸伝 第一巻

原書『水滸伝』の矛盾・疑問点をすべて解決し、一〇八人の好漢の小伝もついた史上最強の「水滸伝」。

今戸榮一・訳編 ●四六判二段組 定価一、八〇〇円

提督の決断 吼える四戦艦

戦火の太平洋を扶桑ら四隻の戦艦が進む！迫力の戦記ノベル、登場。

吉岡平・著 ●四六判上製 定価一、五〇〇円

提督の決断 真珠湾作戦

橋本純　菊地秀一　高貫布士　国城さとし ●A5判 定価一、八〇〇円

信長の野望 合戦事典 名城攻防戦

シブサワ・コウ監修　福田誠・他著 ●A5判 定価一、八〇〇円

ごくらくゲーム業界 ～メーカーだけが業界じゃない～

山猫有限会社・編 ●A5判 定価一、五〇〇円

ごくらくゲームワード

山猫有限会社・編 ●A5判 定価一、三〇〇円

項羽と劉邦の世界
激動の中国が今、甦る！

項劉記事典

大ヒットを記録した歴史SLG『項劉記』の世界を徹底解説。豊富な用語解説のほか、「項羽と劉邦の人物比較」などの充実した歴史読み物を多数満載したユーザー必携の一冊。「項劉」の世界を浮き彫りにするゲームディクショナリー第三弾。ハンドブックでおなじみの正子公也氏による豪華ピンナップつき。

シブサワ・コウ監修 ●B6判 定価一、七〇〇円

CDドラマコレクションズ

三國志

激動のクライマックス。
壮大なる歴史ロマン、
ついに第1部完結。

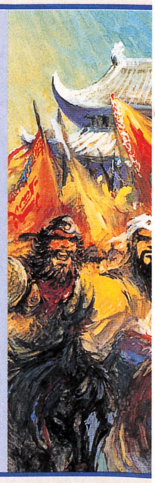
七巻 **呂布奉先之巻**
～狼将、暁に彷徨う～
裏切りの将と美女貂蟬の間にあったのは愛か、それとも……。
KECH-1058　価格3,300円

八巻 **劉備玄徳之巻**
～帝星、天漢に煌く～
諸葛亮の天下三分の計なるか!? 劉備軍の蜀侵攻が開始される。
KECH-1059　価格3,300円

封入特典：シングルCD「三國志満漢全席」

キャスト

劉備	古谷 徹
諸葛亮	塩沢兼人
関羽	堀 秀行
張飛	玄田哲章
趙雲	草尾 毅
孫権	森 功至
曹操	銀河万丈
呂布	橋本 晃一
貂蟬	川村万梨阿
龐統	古川登志夫
馬超	神谷 明
ナレーション	家弓家正 他



通信販売 お近くに取扱店がない場合は、通信販売をご利用ください。全商品のお取扱いをいたします。
お問合せはユーザーサポート係（TEL.045-561-6861）まで。

登場、KOEIの書籍・CD。

光栄カルト倶楽部

少女マンガの愛のゆくえ

「ベルサイユのばら」「エースをねらえ！」……。「あの頃の少女」だった著者がおくる名セリフによる少女マンガ論。大好評の「光栄カルト倶楽部」が少女マンガの奥の深い世界に迫る！

荷宮和子・著　●四六判　定価一、二〇〇円

ロボットヒーロー鋼鉄列伝

アニメや特撮番組の不滅のテーマ「ロボット」の世界観を、おもしろ真面目に分析。超合金・ポピニカ完全リストつきのロボット研究書。

安積邦・編　●四六判　定価一、二〇〇円

水滸伝の謎

早稲田大学助教授 岡崎由美・監修　●四六判　定価一、二〇〇円

ビートルズの謎

光栄カルト倶楽部・編　●四六判　定価一、二〇〇円

西遊記の謎

マジック・モンキーズ・編　●四六判　定価一、二〇〇円

都市にはびこる奇妙な噂

桐生静＋光栄カルト倶楽部・編　●四六判　定価一、二〇〇円

歴史人物笑史

人気シリーズ、読者の熱い期待に応えて続々登場!!

爆笑史記列伝

司馬遷の「史記」に爆笑がその手を伸ばす！

「歴史人物笑史」第二〇弾は、中国の歴史に迫る。史記を題材にして春秋戦国時代、秦の始皇帝から項羽と劉邦の時代までを爆笑流におもしろ紹介。水上有理、伊丹姿子らお馴染みのイラスト執筆陣の描くイラストもますます絶好調。

■シブサワ・コウ編　●B6判　定価一、〇〇〇円

爆笑日本神話

爆笑が日本神話に挑戦する！天地創造から王朝の興隆まで爆笑流ナナメ読みが冴える。

■シブサワ・コウ編　●B6判　定価一、〇〇〇円

爆笑アーサー王

ヨーロッパ伝説の王・アーサーと、彼に従う騎士たちの織りなす『アーサー王物語』をばっさり料理。

■シブサワ・コウ編　●B6判　定価一、〇〇〇円

爆笑水滸伝 1〜2
爆笑ギリシア神話 1〜2
爆笑西遊記

■シブサワ・コウ編　●B6判　定価各一、〇〇〇円

CD＋ノヴェル　夢幻の肖像シリーズ1

義経（おもかげ）〜桜花の残影〜

美しき伝説が、時のベールを脱ぐ。

CDキャスト/
緑川 光・曽我部和恭・小杉十郎太 他
小説執筆陣/
伊吹 巡・図子 慧・富樫ゆいか
扉絵/上田信舟・橘 皆無・後藤 星

イラスト/思田尚之　KECH-1054　価格3,800円

好評発売中

■お求めは全国の書店・レコード店にて。
■CDの販売はポリグラム株式会社です。
■価格は全て税込みです。

株式会社 光栄
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)

SUPER famicom
LICENSED BY NINTENDO

HBBシステムがシミュレーションRPGを変えた!

THE EMBLEM OF JUSTICE
フェーダ FEDA

幾多の戦場を越え 至高の戦士とならん

超重級
シミュレーションRPGが
1994年7月、誕生!

キャラクターデザイン・総監督／玉木美孝　監修／内藤寛

かつての千年戦争は終結し、スクーデリア大陸は
バルフォモーリア帝国元老院の精鋭
コバルト・アクセレイセスの手により統治された。
しかし彼の武力による弾圧に先住民族たちは
不満をつのらせ、アルカディア解放軍として
帝国に牙を剥き始めた。
帝国軍兵士ブライアン・ステルバートは
コバルトのやり方に反発し、反逆罪に問われるが
処刑前夜、同僚アイン、ドーラと共に脱走を計った。
この3人が後に加わることになる解放軍と
帝国軍との戦いは、
ますます熾烈を極めていくのだった……。

クイズに答えてフェーダクルーになろう

抽選で合計4,650名に当たる
FEDAキャラクターグッズ★★プレゼント!

いよいよ4月23日 〆切だ!!

★★○に当てはまるアルファベットをご記入ください★★

○○○システムがシミュレーションRPGを変えた!

1等：FEDAクルーウォッチ

毎週、毎週抽選で…

キャラクターグッズ・プレゼント

1等：FEDAクルーウォッチ　（合計　90名様）
2等：FEDAジグソーパズル　（合計　450名様）
3等：FEDAステーショナリーキット（合計　900名様）
4等：FEDAオリジナルミサンガ　（合計3,060名様）

FEDAクルーパーカ

さらに全応募者の中から抽選で…

Wチャンスプレゼント

特賞：FEDAクルーパーカ（合計150名様）

応募方法：官製はがきにクイズの答えと住所・氏名・年齢・性別・電話番号を書いてご応募ください。

宛先：〒107 東京都赤坂郵便局留 事務局』宛 株やのまん『FEDAキャンペーン』

期間：平成6年2月20日～平成6年4月23日／キャラクターグッズプレゼントは毎週土曜日締切（当日消印有効）Wチャンスプレゼントは全応募締切り後（5月上旬）抽選。

発表：抽選の上、賞品の発送をもって発表にかえさせていただきます。

制作：㈱マックス・エンターテインメント
©1994 YANOMAN/MAX ENTERTAINMENT

YANOMAN® ゲーム・エンタテイメント革命宣言
㈱やのまん
〒130 東京都墨田区東駒形3-3-10

スーパーファミコン®は任天堂の商標です

◎投稿でメタリックガバスをもらおう。

Catch the Metallic Gavas

NEW GAVAS

キミの投稿がファミ通に採用されると、編集部から送られるメタリックガバスチケット。このメタリックガバスを集めれば、豪華な賞品がもらえるのだ。

まずは、ファミ通の各コーナー（町内会やお習字、禁断の秘技など）にはがきを送ろう。みごとはがきが採用された諸君にはファミ通編集部から、燦然と輝くメタリックガバスが送られるぞ。そのメタリックガバスを規定の点数分集めて応募すれば、キミの欲しい賞品が手に入るってワケなのだ。また、メタリックガバスにファミコン通信に毎号付属しているファミ通サービスチケット（有効期限内）を組み合わせて応募することもできるぞ。ただし、投稿が採用されるかどうかはすべてキミのセンスと才能と根性しだい。難しいかもしれないけど、あきらめずにドンドン投稿してチョーダイ。ちょっと気になるあのソフト、以前から欲しかったあのゲームマシンなどを手に入れるチャンスだ。メタリックガバスはキミの夢を叶えてくれる魔法のチケットなのさ。

① ゲームボーイ、ゲームギア用カートリッジソフト
4000ガバス

② ゲームボーイ
9500ガバス

③ ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ用ソフト（CD-ROMも含む）
9980ガバス

④ メガドライブ2
12500ガバス

⑤ ファミコン
7000ガバス

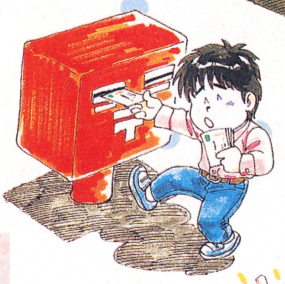
⑥ ゲームギア
19500ガバス

⑦ スーパーファミコン
25000ガバス

⑧ メガ-CD2
29800ガバス

ガバス獲得への道のり

① まずは、自分でネタを考える。盗作はダメだぞ。



② 自信のあるネタをファミ通編集部に送ってくれ。

③ みごとファミ通にキミのネタが掲載された!! あとはガバスを待つだけ。

④ 光輝くメタリックガバス。たくさん集めて豪華な賞品をもらっちゃおう。

イラスト／岡崎つぐお

応募のキマリ

応募する際は、キミの①住所、②氏名、③電話番号、④欲しい商品の番号と名前（ソフトの場合はメーカー名とソフト名も）、⑤同封したメタリックガバスの総額、を書いた紙と、メタリックガバスを同封し、かならず封書で応募してください。あて先は、週刊ファミコン通信編集部「メタリックガバス」係まで。なお、希望の賞品が人気ソフトの場合、応募が集中して発送が遅れることがあります。また、ソフトは1991年1月1日以降に発売されたものに限らせていただきます。ご注意ください。

GAVAS SYSTEM

1994 ガバスシステム

週刊ファミコン通信に毎号ついているファミ通サービスチケット（通称ガバスチケット）。これを規定の点数分集めれば、日本中どこを捜しても売ってない週刊ファミ通特製オリジナルアイテムがキミのものになるのだ。ただし、注意点がふたつあるのでよく読んでチョ。まず、毎号付属のガバスチケットには有効期限がある。でも、有効期限内なら、旧ガバスチケットも有効だ。ふたつめは、応募の際、ガバスチケットのほかに、郵送料を含む手数料として未使用の郵便切手が必要なのだ（為替や現金などはダメ）。ひとつのアイテムにつき、1番から3番までのアイテムには150円分、4番と5番のアイテムには300円分、6番と7番のアイテムには500円分が必要になるぞ。つまり、シャープペン1本とテレカ2枚がほしいときは、同封する切手の額は1300円分ってこと。切手を同封せずに応募した場合も、有効期限切れの場合と同様にアイテムは手に入らないぞ。応募が無効の際には、編集部に送られたガバスチケットなどは返却されないので、必ず必要額の郵便切手を同封してから応募してね。

1 ◆ ファミ通ステッカー 12ガバス

2 ◆ ファミ通ノート 25ガバス

3 ◆ ファミ通下敷き 30ガバス

4 ◆ ファミ通バッジ 40ガバス

5 ◆ ファミ通シャープペン 45ガバス

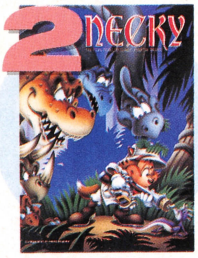
6 ◆ ファミ通カンペンケース 55ガバス

7 ◆ ファミ通テレホンカード 60ガバス

※写真と実際のアイテムはデザインが多少異なる場合があります

1

2



3

4

5

6

7

応募のキマリ

応募の際は、キミの①住所、②氏名、③電話番号、④欲しいアイテムの番号とアイテム名、⑤同封したサービスチケットの総額と郵便切手の総額、を書いた紙と、サービスチケットおよび必要額の未使用郵便切手（郵送料を含む手数料）を同封のうえで、かならず封書で応募してください。あて先は188ページ、「ガバスシステム」係までです。

©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

※付属のファミ通サービスチケットをメタリックガバスに取りかえることはできません。

ゲーム帝国
ホームエレクトロニクス
HE事業部
WORK 25

原子ブロック(1)

▲HE事業部とゲーム帝国科学玩具販売、略称〝帝科玩販〟が持ち前の原子技術を駆使して世に問う、今世紀最高の科学玩具。ガッケンのオバチャンもマダカナマダカナと首を長く、ウキウキしているともっぱらの評判。アインシュタインもビックリ。

む。Ｉ週間が経つのは速いものであり音速以上光速以下。ネタ切れなどないはずの我がゲーム帝国HE事業部も、若干ネタ切れ気味でいい気味と言われておる。貴様らのゲームアイデアを使ってやらんでもないので、図入り解説つきで送ると吉。採用者にはガバス進呈の予定。ただしイカすものに限りヘボいものを送ったものには厳罰を下だすのでビビっておれ。

「さて今週はハードがらみのゲームということらしいですが」

うむ。今回はむかし流行ったハード込みのソフトを考えてみた。その名も『原子ブロック』であり、原子と戯れる良き教材ソフトなり。

「名前からすべて察しがつきますが……。原子ブロックを組み合わせてラジオを作ったり、ブザーをこしらえたりするやつですね」

おお鋭いヤツめ。そのとおりであり、もはや前置きはなし。少し補足すると〝コンデンサ〟や〝LSI〟、〝トランジスタ〟、〝水素〟、〝米糖〟などの各種パーツ、これを原子ブロックと呼ぶのだが、これを組み合わせてなにかを作成する遊びが原子ブロック。組み合わせで出来るものはラジオからサイクロトロン、朝漬けからナタデココまで多岐に渡る。

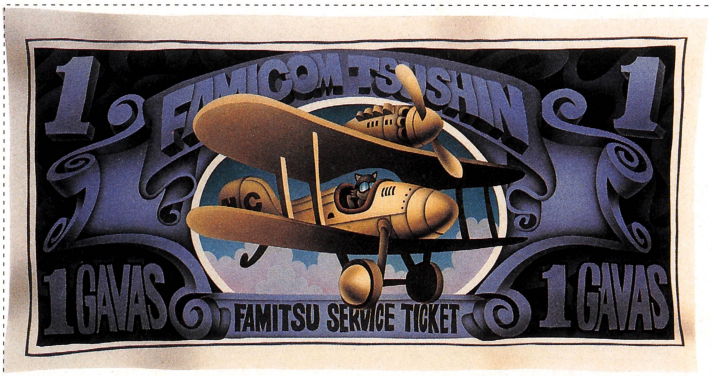
「原子ブロック単品でも遊べそうなもんですが」

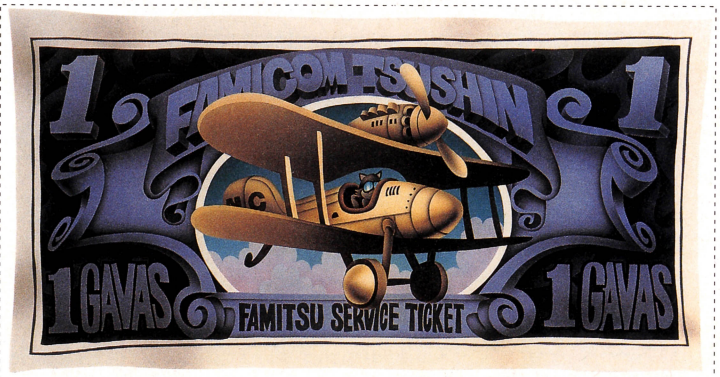
たわけめ。最近のクソガキどもは目標を設定してやらんとなんもせぬのじゃ。サルがホネを武器として使うように、クソガキにも原子ブロックを道具として使いこなして欲しい!!　そんな思いからこのソフトが生まれたのであり、いい気味。間違っておる。というわけで、このソフトは、原子ブロック装置とソフトウェアがいっしょになって初めて動作する優れものである。ソフトウェアをゲーム機の穴に入れ、原子ブロック装置を別の穴につなぎ、そして電源オン！　別に合体したり爆発したり変身はしないので安心してもよい。

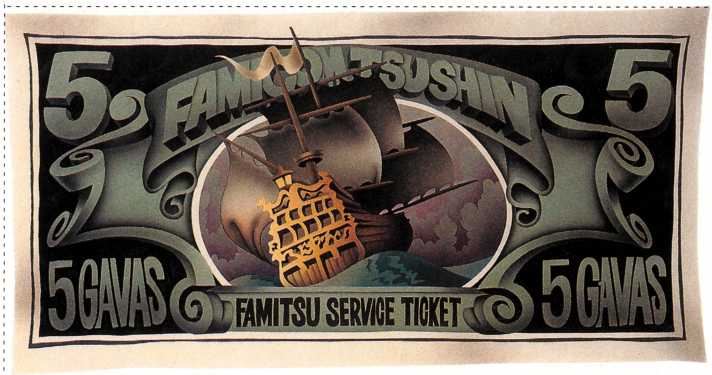
「で、なにすりゃいいんでしょ」

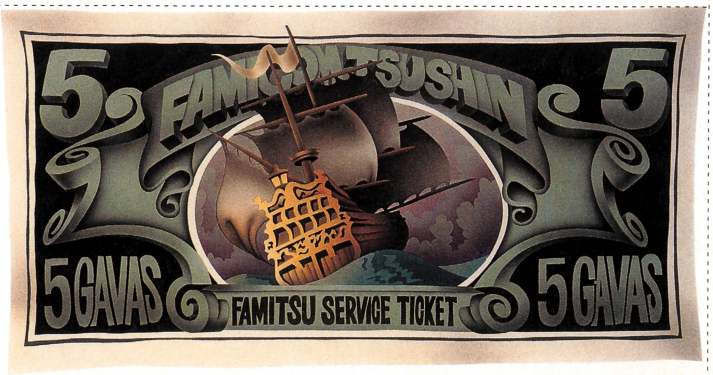
画面から「これを作れ！」と命令が出される。目標設定じゃな。まずは簡単なところから、お風呂ブザーあたりから始まるのじゃ。つぎにドアチャイムやルーレットなど、他愛もないものがしばらく続くのじゃ。

「なるほど、想像力を育みつつ以下次号でございます」









※付属のガバスチケットをメタリックガバスに取りかえることはできません。

■うー、今週も真の中世の姿を描くぞ！

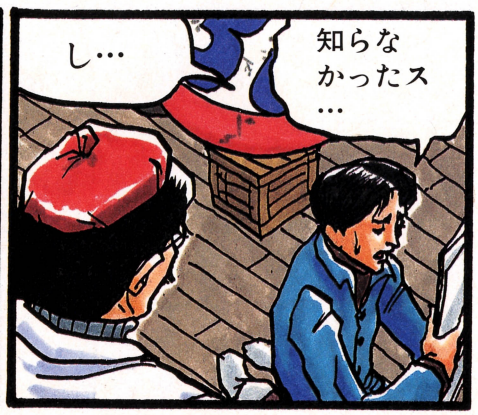
ファミ通のアレ（仮題）

第40回 真実の中世ヨーロッパ（その3）

作：竹熊健太郎　画：羽生生純（はにゅうにじゅん）

前回までのあらすじ

いつまでたってもゲームマンガを描かない竹熊に業を煮やした国領は、自分で原作を書くことを決意。
純子と協力して本格的RPGマンガ、『ショルブールの黄金』を完成させた。
だが、一読した竹熊は、国領の作品のリアリティーのなさを指摘、
本物の中世がいかに汚くてヒドイ世界かを説くのであった



その頃、ビロ〜ンから
少し離れた森に
ひつじ飼いの少年が
住んでいました

だがそれは仮の姿で
実は彼は
伝説の魔法使い
マリーンのひ孫
のイトコでした!!

バキッ

事件を知った少年は
さっそく王の前へと
進み出ました

王様!!

剣を少々…

私が姫を
救出しましょう!!

ふ〜ん…で、
特技は
ナニかね？

はいっ
魔法を
少々……

ちょっと待てえ〜ッ!!

オオ、それは頼もしい!!
ぜひ姫を救い出して
くれい!!

わかり
ました！

なんスか
急に!?

中世ヨーロッパで
魔女だと名乗るのが
どういうイミか
わかっとるのか？

意味ってどういう
ことっス？

教えて
やろう…

中世ヨーロッパは
別名〝暗黒時代〟とも
呼ばれている……

科学に無知だった中世人は
相つぐ飢饉・天変地異・ペストの
流行などをすべて悪魔の仕業と
信じた!!

また悪魔の仕事には必ず人間の
協力者がいると思われその者は
男女を問わず「魔女」と名づけられ
きびしく追求された!!

すなわち**魔女裁判**の
はじまりである!!

逮捕の条件は近所の人の密告が
あればよくまた証拠がなくとも
自白があればそれでよかった!!

ヒソ
ヒソ

自白しない場合は容赦なく
ゴーモンが加えられた!!

また拷問以外の
判別法としては
身体をしばって
水に落とし…

ワイワイ
ガヤ
ガヤ

ブクッ
→死ぬ

沈んだら人間
浮かんだら魔女と
いうのもあった!!

→拷問で死ぬ

どっちにしろ
死ぬ!!

全身に針をブスブス
刺して一ヶ所でも
痛くないところが
あったら魔女！という
判定法もあったらしい

そりゃ人間
刺されてるうちに
無感覚になるわい

魔女裁判は14世紀から
17世紀にかけて
ヨーロッパ全土で大流行し

ギャー
グシグシ

最終的には
900万人が殺されたという!!

たぶんその中に
魔女はひとりも
いなかった!!　と思う

ということは…

ふ〜ん…で
特技は
ナニかね？

はいっ魔法を
少々…

ほほう…

それは
それは…

■結局、こんなことになってしまいました。

このマンガに対する愛のある意見をファミ通のアレ係まで

ファミ通町内会

アジアだ 労働だ!

今日でお別れ
アジア系スパイ

編集長にイマイチ人気のなかったアジア系スパイが突然の死。北欧系スパイによる暗殺か？　それとも……？　謎の変死に町内会担当者もア然。

ファミ通かわら版

1000ガバスGAVAS テレビファミ通

7:00 早朝一杯酒屋飲んだくれの旅
▽南千住へ行こう！▽横山ヤスオに挑戦▽飲酒運転グランプリ

9:15 ザ・日本自殺選手権
▽地上3メートル飛び上がり自殺に世界初挑戦▽バンジー首吊り▽痛いのど一れだ？　クイズ

11:00 ナウゲッチャ・モールス信号
▽モールス信号100連射▽のろしＶＳモールス10番勝負▽モールス信号しりとり合戦

12:00 ドラマ「おれはジムビール」
「これはジムビームではないドンタコスったらドンタコスだ」

15:00 核戦争大合戦
▽核ミサイル発射ボタン早押しゲーム▽素手で核融合に挑戦

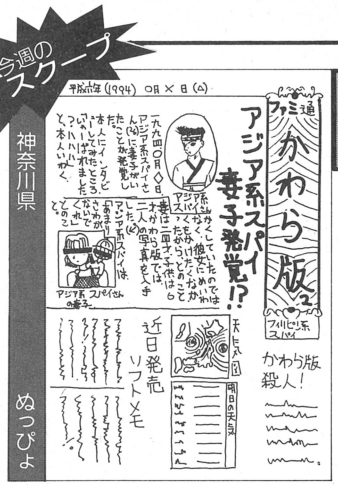
19:00 原子力でガツンといこう！
▽ロシア秘密基地トムスク７へ大集合▽放射能漏れ原子力発電所を裸で走れ▽核の味見

23:00 チンドン屋大図鑑
▽世界のチンドン屋を紹介▽鳴りモノ100個をひとりで演奏

サウジアラビア　後藤

お通夜場所
アジア系スパイが
勤務している
堀切菖蒲園の寿司屋
今夜７時から

今週のスクープ



各1000ガバスGAVAS

←なんと妻子が発覚してしまったアジア系ちゃんなんだけど、当人が餃子の食いすぎで死んでしまっちゃしょうがない。妻は来々軒の餃子を訴える予定。

抗議

どうか早くその名前を変えてください。

「少年隊」さんへ

京都府　毛先がQ太郎

神奈川県　ぬっぴょ

各800ガバスGAVAS 売ります

サザエさんに登場する、マスオさんの同僚のアナゴさんの唇を売ります。サイズはM、L、LL、XOの4種類あります。

大阪府　パパレモン

ゼンジー北京が愛用した靴ベラ(25年物)を写した写真40枚と峰竜太が長年履いていたラグビーシューズをスケッチした版画を8万ペソで売ります。いまならWけんじの眼鏡のフレーム付き(色、形等は選べません)。

秋田県　ノグ長の野望

800ガバスGAVAS 文通希望

オラウータンに育てられた人、ボクに返事ください。

北海道　グリフォン

800ガバスGAVAS 物々交換

叩くとバツランプのつくテーブルをお持ちのかた、私の持っているヒトシ君人形と交換しませんか？　フェイントオッケーのテーブルならスーパーヒトシ君人形を。テーブルにキンキンを付けてくれたかたにはスーパーヒトシ君Z人形とボツシュート付きテーブルと交換したいと思います。

京都府　マッスルドラエモン

オ～レ～オレ～オレオレ～三角だ～四角だ～。Ｊリーグの応援歌にもなったオレは三角だ、オレは四角だ。それを記念してなんとCD化が決定!!　するワケないじゃん。ヤヤヤヤ踏んじゃうよ。こらへん試験に出るから要注意な。ノートに取っておけよ。前フリ終了。

なーんかここもスパイの秘密メモ同様、字数が多いよな。書くことないんだけど。いい利用法募集だ。

今週は アジア系スパイ大往生号 で死

自殺か他殺か？　突然死んでしまったアジア系スパイ。お通夜は今夜、実家の寿司家で行ないます。

題字・イラスト／高木ブー

God Hand ごはんだ！お習字 Oh Shuji

金の死亡賞

2000ガバス

滋賀県 鶏

♪ババンバ
バンバンバン
バンバンバン
（カービィのピンボール）
ババンバ
バンバンバン（マリオとワリオ）

ババンバ
バンバンバン
バンバンバン（マリオカート）

ババンバンバンバンバン伴宙太。ババンバンバンバンバンばんばひろふみ。ババンバンバンバンバン『バンゲリングベイ』。

餃子の食いすぎで他界もたアジア系スパイ。最後の言葉はゲップだった。

銀の脂肪賞

1500ガバス

茨城県 ポチョム

ナムコ 83
クエスト 59
バップ 80
by ボインより普通がいい

うーんナイスバディ。イクってか、イクってか。ボイ〜ン、ボイ〜ンってか。やるってか、ええ？

志望賞

各1000ガバス

埼玉県 新タイガーマンZ

イヤーン
サターン

いやよ、いやよも好きのうち。いくよくるよは漫才師。脱げってか、ってか。

奈良県 稿隠吉

♫ V.R. ザワールド
V.R. ザチルドレン
得意気に唄う加山。

ＶＲポリゴンマイケルジャクソンが歌いそして踊る。回転拡大縮小機能搭載。

栗、栗、クリクリ。明な気持ち〜。ちゃまはクリームが好きだクリクリン。

神奈川県 キレジン

クリームみたいな
♫ 鉄拳
by キレジン

東京都 しまちゃん

ホントにホントに
ホントにホントに
ラE、本田ー
by 富士サファリパーク

トランキライザーガンでＥ・本田を撃って撃って殺せ殺せ。戦場の狼だ。

食いしん坊賞

各500ガバス

サム「ライスプリーズ」。トム「タイ米？　オアカリフォルニア米？」。サム「ジャパニーズ米プリーズ」。そう言いながらサムはカウンターごしにマスターに酒を注文した。サム「ジムビーム」。マスターはニタリと２ミリほど笑い、サムにグラスを渡した。サム「これはジムビームじゃない」。サムはトムから受け渡された日本米を３ミリほどかじりながら店を後にした。

埼玉県 ペケ太郎

サム「ライス
プリーズ」
（サムライスピリッツ）
by おかわり自由

神奈川県 のんきなハメさん

目、肩、腰に
エルファリア
by ニッポンは疲れる

茨城県 水戸泉新一

ヘアヌード延期
（バハムート戦記）
by もう脱がんでええ

茨城県 ポチョム

貿易 MOTHER 2
by スーパー301条復活

今週の来々軒。

東京都 メル男

オレは失格だ（オレは四月だ）
オレは最悪だ（オレは三月だ）
by 福田先生

おおバグ野郎!!。福田先生は失格でも最悪でもないぞ。チミは罰として100万円分買い物コースの刑。

800 ガバス GAVAS

いじくり妻大完備

（ビックリマン大事界）

滋賀県　ヤコウ

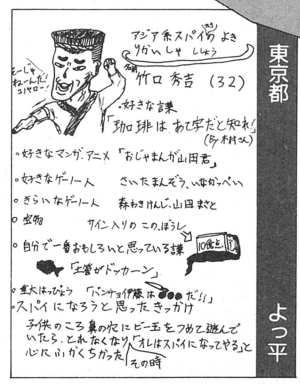
各1000 ガバス GAVAS

アジア系スパイプロフィール 葬式編

神奈川県　もっしゅ

徳島県　てきと～。

神奈川県　もっしゅ



よっ平

各800 ガバス GAVAS

葬式人生設計

じたんだを踏んで爆死

東京都　桃重

餃子の食いすぎで死亡

東京都　アジア系スパイ

スタートボタンが壊れ

人類滅亡の危機

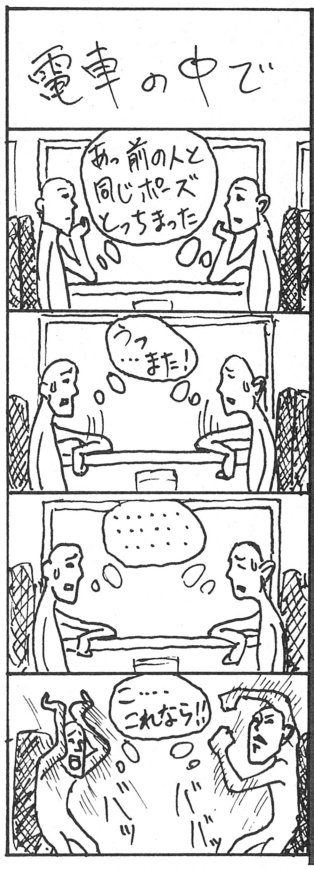
宮城県　無無無

アジア系スパイ死亡の原因

各1800 ガバス GAVAS

葬式読者の4コマ

3コマ目まで経験したことがある。4コマ目まで経験した人は病院へ行ってください。



神奈川県　ケチャ山城

●選評　うーんマンダム。これをマネされたらコワイ。あと、シェーも。ガチョーンも。

オレはピンボールがすごく下手だ。

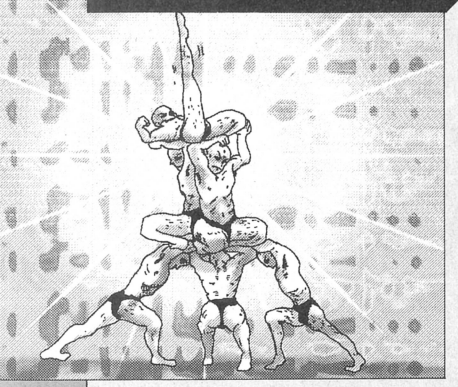
福岡県　ノリスケ大統領

●選評　やったぜMボール！　3回連続でコイツに当てれば10億点、ジャックポットだ。

葬式大戦争

アドレナリン大放出、葬式は一生に一度の晴れ舞台。お客さん焼き加減は？　おうミディアムレアだ。骨も香ばしく焦がしてくれよ。そんなダンディーな会話が飛び交う世界、それが葬式だ。和尚が木魚を16連射高橋名人もビックリドンキー、それが葬式。たとえ香典に10万円を間違えて入れたとしてもお釣りはもらえない、それが葬式。葬式饅頭に紅白饅頭が出たとしても、それが葬式。

世界の建築物シリーズ Vol.1 東京タワー



エビ、エビのしっぽがノドに…

1000 ガバス GAVAS

長崎県　ジャービル

●選評　殺伐としがちな町内会。こんな暖かみも必要です。ミャーミャー。

1000 ガバス GAVAS

宮崎県　ファイヤーぴと

●選評　こちらも同様。砂漠のオアシスみたいなモンです。ヒヒヒーン。

🏠寿司食べ放題にチャレジ中のアジア系スパイに異変が……。エビのしっぽがノドチンコにひっからまっちゃったのだ。

これは深刻な事態だ！

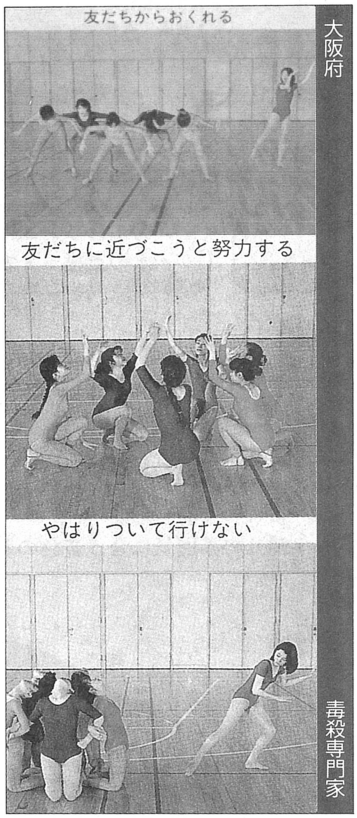
唐突だった。にぎり寿司、エビを手に取り、ろくすっぽ咀嚼せず、一気に飲み込もうとした彼の誤算か？　いや違う。何らかの裏があるはずだ。屈指のスパイ野郎、アジア系スパイにとっては、エビを飲み込むことなど造作もないはず。しかし、彼はエビのシッポをノドチンコにからめて死んだ。その瞬間、彼は湖を舞う蝶を見たという。

🏠突然ブッ倒れちまったアジア系スパイ。周りのお客さんがとても迷惑そうだ。陰謀？　毒殺？　いやエビがつまったのだ。

夢か幻か……現実……

1700 ガバス GAVAS

落ちこぼれ



大阪府　毒殺専門家

●選評　ぶぁわははは！　こりゃ笑うわ。かなり見飽きた気がしないでもない体操系ネタだけど、ここまで創造的ですと話はべつだ。

各900 ガバス GAVAS

アジア系のアジト

長野県　はずかしがり屋さん

神奈川県　伊達弘

●選評　このあたりの感覚ね、これはべつに理解する必要はまったくないね。ただ、一所懸命考えたんだろうなっていうことなんだよね。

京都府　お手上げさん

●選評　今週で死んじゃったね、スパイ。

福岡県　堕天使M

700 ガバス GAVAS

●選評　流行？　ぐわっははっはは。ねー。

不法滞在の2外国人に有罪

地裁米子支部判決

在留期間が切れた後も松江市内の中古車輸出業、A社の米子営業所長に居住していたとして、出入国管理及び難民認定法違反（不法滞在）の罪に問われていたナイジェリア人工員、オケケ・チクマ・イファイン被告ごとオニャニャ・コーネリアス・イヘアナチョ被告ごに対する判決公判が四日、鳥取地裁米子支部（太田雅也裁判官）で開かれ、両被告に懲役十月（求刑同十月）、執行猶予三年がそれぞれ言い渡された。

鳥取県　川田理恵

●選評　名前モノとしては、けっこうな凝りようだ。でもさあ、取り上げるほうとしても、これは絶対に狙ってるよ。でなきゃさぁ。

不気味な落とし物

1200 ガバス GAVAS

●選評　あー、テステス。みなさん首は落とさないでください。お願い。

愛知県　栄養の鬼

QH! MY GOD

4月8日号及び4月15日号のガバスシステムのコーナーで、あて先のページが誤っていました。正しくは、4月8日号が172ページではなく204ページ、4月15日号が180ページではなく172ページです。関係各社、ならびに読者のみなさまに多大なご迷惑をおかけしましたことを、ここに深くお詫びします。

私の報告書

各600ガバス

◎いまだに、**サルチンバンク**の意味不明。東海銀行で聞いても教えてくれず。きっとすごい利子のつく銀行だと思うが。

東京都　宮上和也

◎**盗めよ。**

石川県　ハゲ本欽一

◎湯槽に入って腕や足をなでると、**泡が出るぞ。**以上。

宮城県　たまのパラシュート

◎ガチャピンの背ビレが取れた。お姉さんが画面の外に出そうと、**必死に蹴って**いたよ。

◎部屋の掃除なんて**半年に1回で十分**だよね。

神奈川県　ラブリーサガット

◎小学校のころ、「おしっこを1時間していたことがある」と**大ウソ**をついたことをいま思い出した。

福井県　不幸な男

◎全日本プロレスの小橋健太選手の技のひとつ、〝**健太ツキーボム**〟という名前はなにか意味があるのだろうか。

広島県　ワタナベヤスユキ

◎『マジカル頭脳パワー』や『ものまね王座決定戦』を笑いながら観ている家族に**嫌気が**差してきた。

群馬県　ドクロベー

◎うちの学級で女子によるスカートめくりが流行中。**もっとやれ!!**

長野県　4月9日

◎うちの学級で女子どうしによる胸もみ事件頻発。**おれもまぜろ!!**

長野県　4月9日

◎俺は**富永**より**鈴木**だね。

神奈川県　ジャイアン総統

◎学校の帰り、後頭部にメガネをかけた**ダンディー**に出会ったよ。後頭部に目ん玉がついていたのかな。

大阪府　ロボコンEX

◎道端にジョイボールが落ちていた。話かけたけど、**返事がなかったよ。**

秋田県　ヴィーナスパワー

◎アルバイト先の会社が、**男の園**だった。

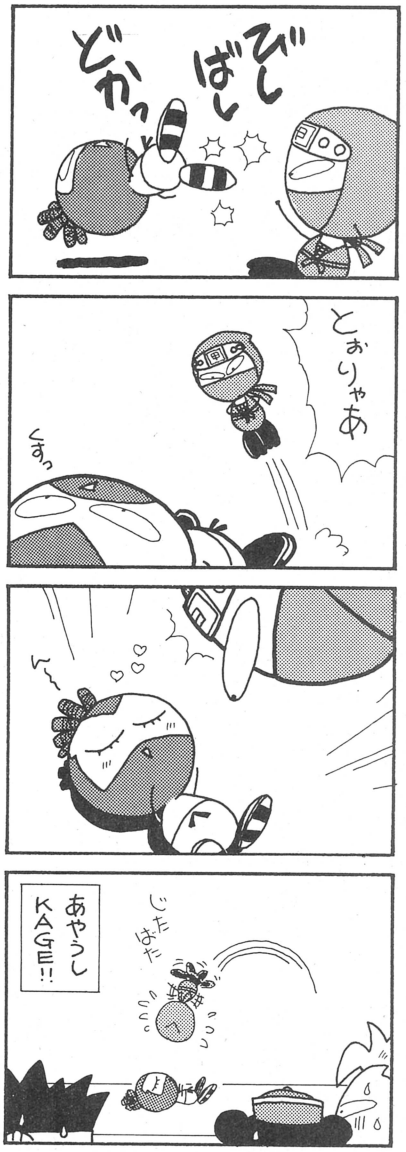
滋賀県　鶏

◎**ぬい目は**続くよどこまでも。

栃木県　セフィーロ

電脳怪快

馬頭ちーめい



スパイの秘密メモ

～笑いのポインツをチェックイン～

やあ僕はアジア系スパイだよぉ。今週はなんと町内会公認のマスコットキャラクター、アジア系スパイが死んじゃったんだ。えええええええ!! !! !??? それって僕ですか？ なんだよそれ、適当にデッチあげておいて、そいでもってあっさり殺しちゃって、そんなことしていいわけ？ ひとりのキャラクターだよ？ しかもなんだよ、死因がまた腰くだけじゃんか。寿司はいいよ。何でチャレンジしちゃうんだよ。バカバカバカ。まあな、文字数が多いのはもうあきらめたよ。それにしても発言しておきたいことがある。それはいまこうしてしゃべっている僕は、誰？ ってことだ。

投稿のオキテ

★アジア系スパイは死んじゃったけど、投稿作品は募集中！ ヘーイ、イエー。オーノー、ヨーコ。町内会のそれぞれのコーナーに、ネタを書いたはがきを送ってね。まっしろなはがきを送ってこられても困っちゃうからさ。あぶりだしも禁止だよ。火を使うのは危険だからね。だがな、オマエのハートに火をつけてやるぜ！ はいはい。落ち着いてねー。みなさんも冷静になって投稿してくださいね。

●投稿の際は、本名も明記のこと。
◆イラストの書き文字は縮小されることを計算して大きめに書いたほうが安心だ。まことちゃんも〝大は小より臭い〟って言ってたし。

あて先は
ファミ通町内会
各コーナーまで

伝言板 LETTERS

編集者Bの机の上は編集部一汚く、いろんな物が山積みにされている。引き出しは引き出した状態のまま、その上に物が天高く積み上げられているし、足元にもいろんな物が詰め込まれていて足は入らない状態だ。

伝言板を始めとする投稿ページ、そしてドラネコシアターのために見てきたのに……。まさか伝言板も終わるとは……。さようならファミ通。これからはマル○ツにでもするか……（ゴメンナサイ、デタラメ）。

（東京都　ケーコー）

ちょっと待て!!　伝言板はこのとおりちゃんとありますよ。でも伝言板の読みかたが変わったのです。なんと〝でんごんいた〟と読むんです。これで、もうさよならなんて言わせないから(ウソ)。

ふざけるな！　というお叱りのおはがきは無視する予定の編集者

ヒマだったんで1993年伝言板都道府県別掲載回数を調べてみました。全掲載数は594回です。

1位　東京都　61回
2位　大阪府　54回
3位　愛知県　50回
4位　埼玉県　37回
5位　群馬県　34回
次点　北海道　33回

上位はこんなものです。人口を考えると、順当といったところでしょうか。地方別に見ると、東北が6県で71回となかなか健闘しています。逆に、九州は7県で28回と低調です。とくに佐賀県は0回です。今年はがんばってください。同様に山梨県も0回なのでぜひがんばってください。

（東京都　しまちゃん　18歳）

おっと、最近ミョーにがんばっているしまちゃんが、またしてもがんばってしまっていますね。いいですね。裏に全ランキングが載ってるけど、それを見ると高知県、鳥取県、和歌山県、福井県の4県も各1回と低いなあ。ちなみにミネソタ州とハワイ州も各1回なので、山梨県と佐賀県は外国にも負けてるぞ。マジでがんばってほしいところ。7位以下は、神奈川県、兵庫県、栃木県、千葉県の順。だいたい順当な感じだね。

山梨県はちと意外だった編集者

機械文明に頼らず、原稿を手書きで書き続ける熱い編集者さんはどなたですか？

（滋賀県　鶏）

そんなヤツはひとりもいません。編集部に入ると数ヵ月後には誰でもワープロをカチカチ打つようになる。機械文明恐るべし。

『ＶＺエディター』派の編集者

好きでもない女の子と話しているのにドキドキするのはなぜなんでしょう。

（宮城県　アスラン　18歳）

かわいい女の子だと、話をしてジーッと目が合っているうちになんか好きになってしまうかも……っていう気持ちがあるからだろう。それと同時に、自分を好きになってくれないかな、という期待感もあるし。ただし、ぜんぜんかわいくない女の子の場合は、万が一何かの間違いで自分がこんな女を好きになってしまったらどうしようっていう恐怖感が理由だと思うね。

恋愛評論家の編集者

このページだけ読むと、誰もがゲーム誌のものだとは思わないだろう。

（福岡県　イルカの少年　17歳）

そうそう。伝言板の返事書いていると、これがゲーム誌の一コーナーだってことを忘れちゃってるんだなあ。ゲームのネタも少ないしね。書いてるほうがゲーム誌ってことを忘れちゃうようなコーナーなんだから、それも当たり前だわな。改めて考えてみるとつくづくそう思うけど、このコーナーっていったい何なんだろう。

答が見つからない編集者

フランダースのネロ復活希望。
（大阪府　ポンハム0号）

オレも希望。当方22歳のネロのファンです。彼の愛犬も同時復活を希望です。ただし、ゾンビパウダーを使用しないでください。
トロも好きな編集者

このまえ、おばあちゃんにコンビニで買った弁当を渡して、「これをチーンして!!」と言ったら、おばあちゃんはその弁当を仏壇に供えて「チーン!!」って鳴らしてました。
（京都府　毛先がQ太郎　17歳）

チーン!!　と言えば、やはり鼻をかむ音。ところで、鼻をかむときは、左右の鼻をけっして同時にかんではいけない、というのが従来からの定説であった。だが、それは間違いである、と提唱したい。なんと両方勢いよくかむと耳がスースーするのだ。こりゃ便利。でもちょっと耳が遠くなるのが難点。
ちょっと勘違いしている編集者

新学期に向けて、初対面の女の子と仲よくなるにはどうしたらよいか、教えて。
（福井県　スタープラチナ　15歳）

まずは、知らない女の子にいきなり話しかけられないだろうから、近くにいる男にギャグをかます。そして彼女の反応をチラチラ見る。運がよければ、彼女が何か言ってくれるはず。そしたら、そのあとは彼女と話ができる。そこで、すかさずファミ通の話をしてみる。「あ、私もファミ通読んでるよ」なんてことになる確率はかなり高い。しかも「伝言板がいちばんおもしろいよな」なんて言おうものなら「あ、私もそう」なんて返事が来る確率はそうとう高い。あとはムフフ……。ファミ通も伝言板も知らなければ、すかさずカバンからファミ通を出し、見せてあげよう。これでもう彼女はファミ通の虜だ。アレ？　それでもダメなヤボ女なら、相手にする必要はなし。
論点が違ってきているような気がしないでもない編集者

渡辺美紀さんに質問。彼女といっしょに観に行くなら、どんな映画がいいですかね。また美紀さん（なれなれしい）が観た映画BEST3を教えてください。
（神奈川県　バニラアイス）

彼女と行く映画ねえ……。彼女のタイプによるけれど、とりあえず涙ボロボロ感激ものはオススメ。エンディング終了後、館内が明かるくなっても、
「ちょっと待って」
と言いながら急いで目をこすってる彼女に、さりげなくハンカチを渡しつつ
「けっこうよかったね」
とニッコリ微笑む。これで彼女のハートはガッチリキャーッチ!!!!すでに摑んでるんなら、愛情倍増っちゅーんスか。まちがいナシ。ただし、ここで注意点がひとつ!!このときアンタがボロボロ泣いてちゃダメよ。かっこ悪いもん。ま、それはそれでかわいらしくもあり、母性本能くすぐられるかもしれんけど（でもハナミズは絶対にダメ）。
ちなみにオイラのベスト3は、『ニューシネマパラダイス』、『アラジン』、『バック・トゥ・ザ・フューチャー』かな。メジャーすぎ？
人やCMなどに影響されまくり観る映画を決める渡辺美紀

編集部で、好きな音楽アーティストのアンケートをやってみてください。
（大阪府　シヴァ　14歳）

というわけで、現在編集部にいる人たちみんなに聞いてみました。山本えび天はプリンスと森高千里。柴田ゴンス英春はサザンオールスターズとクレージーキャッツ。水ピンはPPM。チャイルド秋恵は自分。ローリング内沢は角松敏生、ジャドーズ。野崎かっぱへーじは酒井法子。MIDI服藤はB'Z。サイボーグ歌丸FXは氷室京介。イザベラ永野は旧御三家と森高千里。うすば羽田はブレーメンの音楽隊。チンコダッタ是枝は井上陽水。キッシー嵐山は山本正之とKAN。松本ポコチン太は神田広美。酒井K太はソドム。あらじ谷塚はアラジン。バカタール加藤はジェフ・ベックとレッド・ホット・チリペッパーズ。風のように永田ははっぴいえんど。ヒロポンはジョー・ストラマー。うしろから長田はCDを買ったことがないのでなし。石井マンマクニールもとくになし。NC29TNはウィルヘルム・バックハウス。チムコ中堀も森高千里。
ということで、森高さんが堂々の第1位に輝きました。森高さん、おめでとう。その栄誉を讃え、あなたを伝一会会員に任命します。
ただ聞いて書いただけの編集者

ダーク福田先生!!　僕の回りの女の子がぜひ福田先生におっぱい占いをやってほしいと言っています!!　どうしますか？
（群馬県　みらいちゃん　18歳）

それは福田有宵大先生閣下のことを言っているのですか？　私のことを言っておられるのですか？　ちょっと悩んだので、コーヒーカップ置きっぱなし汚れこびりつき占いで占ってみたところ、福田有宵大先生のことを言っておられるという結果が出ました。まことに残念です。そんなこと言わずに私にも占わせてください。今回は特別に、右のおっぱいは無料にしときますから。ホントにお願い。
雑誌やテレビなどで、よくおっぱい占いをしている有宵先生がちょっと羨ましいダーク福田

先日、その引き出しの上の荷物類が雪崩を起し、一気にゴミ箱に崩れ落ちたらしい。荷物が減ったのはいいが、おかげで2ヵ月先のぶんまで撮りだめしといた写真も全部なくなった模様。

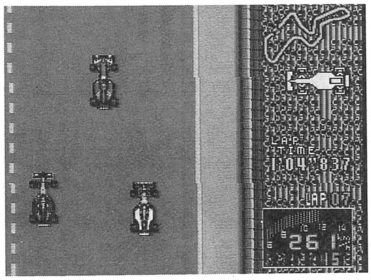
はがきのあて先は「〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10（株）アスキー ファミ通伝言板係」だ。採用者には、通常1000ガバスのご褒美が出るぞ。

☞今週の業務連絡　掃除のおじさん、掃除のおじさん、ゴミのなかに写真はありませんでしたか？　とりあえず、ゴミの行き先を教えてください。できれば夢の島何丁目あたりとか、なるべくくわしくお願いします。今度ヒマができたら探しに行って来るんで。（編B）

やっとあたたかくなって、春って感じだね。

PRESENTS プレゼント読者

1 F-1 GRAND PRIX PART Ⅱ

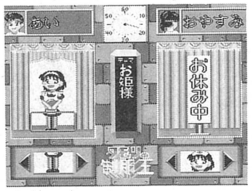


F１レースを題材とした、見下ろし型レースゲームの第３弾が登場だ。'93年シーズンのレースを余すところなく再現しているぞ。勝利を積み重ねてスポンサーを目獲得し、ワールドチャンピオンを目指せ。

■ＳＦ　ビデオシステム

3名

2 笑っていいとも！タモリンピック

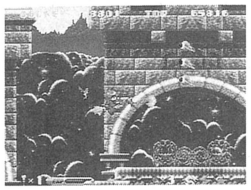


テレビでおなじみの『笑っていいとも』がゲームになったのだ。さまざまなミニゲームが入っているぞ。友だちと勝負だ!!

■ＳＦ　アテナ

2名

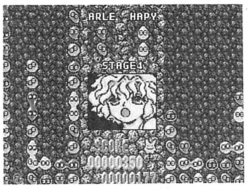
3 メルヘンアドベンチャー コットン100%



アーケードゲームで人気の高かったシューティングゲームの続編。またまたコットンが、ういろうを求めて大暴れするのだ。

■ＳＦ　データム・ポリスター

2名



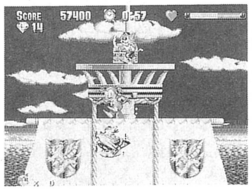
4 ぷよぷよCD

あのぷにょぷにょ感が忘れられないアクションパズルの『ぷよぷよ』がPCエンジンに移植されたのだ。連鎖だ連鎖だ～。

■PC　NECアベニュー

2名

5 キャプテン・ラング

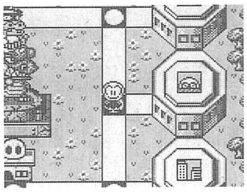


若き海賊のラングが、伝説の宝を見つけるのが目的のアクションゲームだ。ローリング走行などの多彩な動きが魅力的なのだ。

■MD　データイースト

2名

6 GB原人ランド

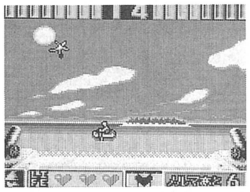


ハドソンでおなじみのキャラクター、原人が６つのミニゲームに挑戦するアクションゲームだ。

■GB　ハドソン

2名

7 タントアール



ミニゲームがいっぱい遊べるパズルゲームのゲームギア版。長く楽しめることウケアイだぞ。

■GG　セガ

2名

ゲームグッズ

8 ぽっぷるメイル

ドタバタアクションRPGの、『ぽっぷるメイル』。その発売記念にテレカをプレゼントだ。

■ホワイト加刷

3名

9 ロックマンX

スーパーファミコンで大人気のアクションゲーム『ロックマンX』。このミュージックCDを３名の読者にプレゼント。

3名

10 ドラッキーの草やきう

かわいい動物たちが野球をするゲームといえば『ドラッキーの草やきう』だよね。そのBGMを収録したCDを３名に。

3名

4/8日号の当選者発表

ゲームソフト

●ファイナルファンタジーⅥ
長崎県　山口みずき
青森県　武井美栄子
長野県　花岡徹也

●テレビアニメ スラムダンク
神奈川県　原田知香
東京都　中津川倫子

●スーパーインディチャンプ
長野県　宮嶋眞佑
三重県　岡山　豊

●モンスターワールドⅣ
広島県　佐々木寛直
埼玉県　花崎　孝

●真・麻雀
東京都　清水将哉
愛知県　水野達士

●ぽっぷるメイル
北海道　笹原雅子
岩手県　立花宏之

●モンスターメーカー　闇の竜騎士
大阪府　小西潤治
徳島県　三藤紀子

ゲームグッズ

●ザ・ラストバトル
山口県　佐倉正章
栃木県　北條智子
山形県　黒坂勝宏

●あらいぐまラスカル
東京都　高野順子
群馬県　新井宗彦
東京都　山口知実

●天龍源一郎
和歌山県　上更家生幸
埼玉県　星野健太郎
神奈川県　池内一暁

応募のおきて

官製はがきに応募券を貼り、以下の質問に答えてファミコン通信FPコーナーまで送ってください。１ほしいものの番号２郵便番号３住所、氏名、年齢、電話番号３職業、学年４あなたの趣味５使用ゲームマシン６好きなゲーム７好きな有名人８好きな音楽９好きなテレビ番組10好きな小説11好きな映画12最近注目していること13行ってみたい場所14将来の夢

当日消印有効

4/21しめきり

きりとり線

応募券

4/29日号

ぽかぽかしてて、ついウトウトしちゃうよね。

※このプレゼントに入選したかたは、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。賞品の発送は当選者発表後１～２ヵ月かかることがあります。ご了承ください。

4月29日号の当選者は6月10日号（5月27日発売）で発表だ！

QE IIT OCHIBA

春は何かありそう…

千葉麗子

Chiba Reiko

Photo/Osamu Kitai
Stylist/Yasuko Nemoto Hair&Make up/Shinnosuke Yamada

夢…
ゲームを作りたい

太陽は あまり好きじゃないの まぶしいからね…

アイドルスタジオ IDOLS STUDIO

REIKO CHIBA

DATA

Reiko

●千葉麗子

●'75年1月8日生まれ　19歳

Chiba

4月21日にリリースされる『餓狼伝説SPECIAL』のテーマ曲、『Non Stop! One WaY Love』は麗子ちゃんが歌っているのだ。ちなみに、同時に発売される、同ゲームのイメージアルバムにも参加しているぞ。

NEWS CLUB Ver.4.03

Goods

今回は、人気のＪリーググッズやユニークなスピーカー、かわいいピングーグッズなどを選んでみた。人気、ユニーク、かわいいの3つを抑えておけば、新しいクラスのヒーローになることまちがいなし!?

■ファンの熱い要望で４月８日からアニメシリーズのテレビ放映が再開されたピングー。そのピングーと仲間たちが付いている、かわいいシャープペンシルだ。●ピングーマスコット付きシャープペンシル　各400円　ソニー・クリエイティブプロダクツ　☎03・5360・6771

■切れると願いごとがかなうというミサンガ。そのミサンガがついたＪリーグキャラクターウオッチだ。首から下げても部屋で使っても絵になる、カラフルなデザインだよね。●Ｊリーグオフィシャルライセンス・クロック　各3500円　シチズン時計　☎03・3342・1231

◀使用済みの食用油（いわゆる廃油ね）にまぜるだけで、好きな形を作って遊べるネンド状のセッケンができちゃうというエコロジーなグッズだ。●まぜたらせっけん　わたしはアーティスト　千200円　エコロかまちゃん　☎052・777・8281

■Ｊリーグ全12チームのキャラクターがそれぞれ描かれた双眼鏡。レンズには紫外線をカットする特殊なコーティングを施してあるので、目の保護もバッチリ。また、夜間においても視界が明かるく見やすいので、ナイトゲームの観戦にも最適だ。●Ｊリーグ双眼鏡　各16000円　オリンパス光学工業　☎03・3208・5501

■〝撮りっきりコニカミニ〟シリーズの専用のポシェットが登場。前面に付いているカバーを開ければ、なかにカメラを入れたまま撮影できるスグレモノだ。ボディーカラーは全部で５色。●カメラホルダーポシェット　580円　スーパーブランニング　☎03・3780・4731

VERY GOODS

いも虫みたいな高性能スピーカー

このジャバラスピーカー。その名のとおりじゃばら型のボディーで、伸ばしたりちぢめたりが自由自在。気分と場所にあわせて好みのレイアウトが楽しめる。もちろん持ち運び時にはちぢめてラッククラー。使い勝手も考えられたグッドデザインなのだ。気になる音質も、40ミリポリエステルフィルム振動版の採用で、のびやかな低音再生を実現。電源いらずのパッシブ型スピーカーなので、ヘッドホンステレオとの相想もバッチリだ。

➡ジョイント機能で左右のスピーカーの合体、分離が自由自在。ジョイント時でも直径94ミリ、体長90ミリ、重さ330グラムという超コンパクトサイズだ。色はブルー、ブラック、イエローの３タイプ。●ジャバラスピーカー　3500円　松下電器産業　☎06・906・2757

⬅テレビ東京系で放送中のアニメ『赤ずきんチャチャ』の主人公チャチャのフィギア。変身前、後が2体セットになっている。限定300セットだから欲しい人は急げ。●8分の1赤ずきんチャチャ・2体セット　7千800円　ムサシヤ　☎0724・39・6374

⬅話題のインラインスケートの人気ブランド・ローラーブレードから、'94ニューモデルが登場。ブレーキとカフが連動する新機能ABTで初心者でも簡単に停止できるのだ。あのベネトングループの製品だから当然デザインのほうもグー。16タイプが同時発売。●ローラーブレードABT　52000円　日本ノルディカ　☎03・3770・1138

⬆エアクッションを使ったフィギュアがリアルに動くバスケットゲーム。ポンプを押す力の加減でフェイクなどのだましワザもできる。くれぐれも熱くなりすぎて壊さないようにね。●アクションバスケット　ジャンピングショット　3800円　エポック社　☎03・3843・8814

⬅飛び跳ねるアクションが派手な有線リモコンロボットにニューモデルが登場。武装パーツやボディーをパワーアップ。コントローラー着脱式だからロボットコレクションとして飾ってもよし。●NEW　バトルスキッパー　980円　トミー　☎03・3693・8630

➡ヘビの頭のしたの箱から宝を取っていくアクションゲーム。すこしでも箱にふれるとヘビが口を開けて宝を守りにくる。ヘビの攻撃を避けつつ、宝をたくさん取った人が勝ち。●ガラガラスネーク　3千200円　朝日コーポレーション　☎048・254・1030

バカタール加藤のボードゲームでポン!

⬅各プレーヤーは欧州の各国の首脳になり、同盟や協定、あるいは誹謗、中傷、同盟破棄など、あらゆる外交手腕を発揮して、ヨーロッパの覇者を目指す。写真はデラックス版だが、普及版は5千900円。●ディプロマシー　デラックス　ホビージャパン　1万3千円　☎03・3354・9341

同盟、協定、裏切り!!

今回紹介するゲームは、他人と交渉をしたり裏切ったり……というマルチプレーヤーゲームの名作『ディプロマシー』。有名なゲームなので、どこかで聞いたりプレーしたことがあるかもしれない。

各プレーヤーは20世紀初頭のヨーロッパ列強各国の指導者になり、さまざまな外交活動と紛争を行ないながら、自国をヨーロッパの覇者たらしめるのが目的だ。列強各国とは、イギリス、フランス、ドイツ、イタリア、ロシア、トルコ(ヨーロッパじゃないけど)、オーストリア・ハンガリー連合の7ヵ国。つまり最大7人でプレーできる。初期設定では各国は3つの軍隊を保有しているが、他国の主要都市を奪うことにより、軍隊を増やすことも可能。

さて、このゲームの特徴はコマ(軍隊)を移動をするまえに、各国が自由に外交交渉ができること。交渉は、2ヵ国だけで行なってもいいし、もっと多くの国が集まってやってもいい。また、密室で交渉しようが、全員の前で交渉しようが自由。そして、条約や同盟を結んだり(口約束でも文書でもオーケーね)、またそれを破棄したり、あるいは他国を脅したり、中傷したりしてもかまわない。つまり、サイコロを使わず、自分の外交手腕と戦略ですべてが決まるわけ。

というように、ボードゲームが好きならハマッてしまうこと間違いなし。だが、時間がかかるのが難点。当会では、毎週金曜日の夜中にプレーすると決めておいて、月曜から木曜までは交渉したり作戦を練ったり……って感じでやってたくらいだからね。

14カラットソウル
TRANSPACIFIC

●ポニーキャニオン/4月21日発売/2800円[込]

海外のアーティストが日本の曲をカバーすることも珍しくなくなってきた昨今。その極めつけともいえる1枚が登場だ。ソウルフルなコーラスグループ、14カラットソウルの新作は全曲CHAGE&ASKAのカバー。サテンのようにきらめく14カラットソウルのハーモニーで聴く、『SAY YES』や、『You are free』はそれこそムード満点！　デートのときのBGMとしてもネライめですぞ。

観月ありさ
KAN-JUICE

リミックスばやりといいますか、ちょっとアレンジを変えては出すというのが増えてますが、これは本物。リミキサー陣の豪華さではキョン²にも負けてまへん。斬新なアレンジが聴ける全7曲。

●日本コロムビア/発売中/2500円[込]

JUSTY-NASTY
エデンの果実

先行シングル『エデンの果実』に続く通算6枚目のオリジナルアルバム。彼ならしいハードポップなナンバーがズラリ。全体的には軽快な世紀末とか、明かるいユウウツとかいった様相であります。

●BMGビクター/発売中/3000円[込]

嘉門達夫
THE BEST OF KAMON TATSUOⅡ

コトバの錬金術師、嘉門達夫の2枚目のベストアルバム。うなる語呂合わせ、顕微鏡のごとき観察眼が冴えまくった全17曲。カプコン『ロックマンズサッカー』CMソングなど新曲も2曲入ってます。

●ビクターエンタテインメント/発売中/3000円[込]

trf
ハイパー・ミックスⅢ

2月に発売されたアルバム『ワールド・グルーヴ』が80万枚を突破。本作はそのアルバムから8曲をリミックスして収録した全10バージョン入りのミニアルバムだ。ジャケットワークがまたカッコええなぁ。

●エイベックス・ディー・ディー/4月27日発売/1800円[込]

サウンドトラック
交響詩 美少女戦士セーラームーンR

新シリーズ『S』の放送もスタートしてますます人気の『セーラームーン』。このアルバムは前作『R』の音楽を壮大なオーケストラアレンジで甦らせた新録音盤。じっくり聴くならコレでしょう。

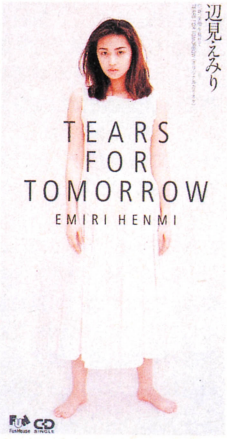
●日本コロムビア/発売中/2800円[込]

ゲームミュージック
ナムコ グラフィティ コレクション ～ベスト10～

ナムコのビデオゲームミュージックが全20タイトル、22曲も入ったお得なベスト盤。演奏はおなじみのナムコグランドオーケストラのほか、TAKA&まさごろ、GULT DEPなど、とにかく多彩。

●ビクターエンタテインメント/4月21日発売/2800円[込]

TEARS FOR TOMORROW
辺見えみり

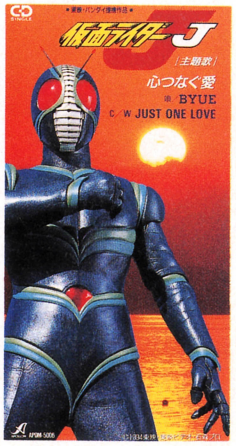


辺見えみり

キリッとした瞳がりりしいえみりちゃんのデビューシングル。好きなアーティストはマライア・キャリーという彼女。七色の声とはいかないが春色の歌を聴かせてくれる。

●ファンハウス/4月25日発売/千円[込]

心つなぐ愛
BYUE



つ、ついにライダーまでも巨大化してしまうのか！　とビックラさせてくれた劇場最新作『仮面ライダーJ』。その主題歌は男女2人組のユニットによるパワフルな楽曲。

●アポロン/発売中/千円[込]

Giri Giri GIRLS
HOW TO KISS

この曲知ってる、という人は『平成女学園』や『ギルガメッシュないと』をよーくチェックしてる人とみた。そうでない人もコレ聴いてじょうずなキスを教えてもらっちゃおう。

●ポリドール/発売中/1000円[込]

ガイバー/ダークヒーロー

『月刊少年キャプテン』に連載中の高屋良樹の人気コミックをハリウッドの一流スタッフが映画化し大ヒットした前作。その待ちに待った第2弾がついに登場する。前作をしのぐスケールとなった本作の目玉は、やはりクリーチャー。造形担当で監督でもあるスティーブ・ワン入魂のリアルな仕上がりは、マニアでなくとも確かめる価値アリだ。

●バンダイビジュアル/約125分/4月21日発売/9800円[込] 原作:高屋良樹 製作・監督:スティーブ・ワン 出演:ディビッド・ヘイター、ほか。

スターリングラード

『Uボート』の製作スタッフが再結集、人類史上最大の戦闘を実戦以上のリアリティーで描く戦争スペクタクル巨編。戦闘シーンとともに映し出される、意志に関わらず戦争に巻き込まれる若者たちの姿が哀しい。

●東和ビデオ・ポニーキャニオン/138分/4月21日発売/16274円[込] 監督:ヨーゼフ・フィルスマイヤー

卒業旅行 ニホンから来ました

一色伸幸と金子修介のコンビが贈るハイテンションコメディー。卒業旅行でアジアの小国を訪れた大学生、靖男。ひょんなことからそこでアイドル歌手になった彼は……。織田裕二の熱唱に心奪われないようご注意。

●ポニーキャニオン/98分/4月21日発売/16274円[込] 監督:金子修介 出演:織田裕二、鹿賀丈史、鶴田真由、ほか。

ルチャ・リブレ大空中祭

メキシコが発祥の地として有名なルチャ・リブレ。その'90~'93年の日本での試合の名場面を特別編集したベスト版が登場。ルチャの最大の魅力でもある、捨て身で命知らずの空中殺法の100連発は圧巻のひと言。

●東芝EMI・バンダイビジュアル/80分/4月21日発売/9800円[込] 出場選手:浅井嘉浩(現ウルティモ・ドラゴン)、ほか。

THE GREAT MUTA Vol.1〈BIRTH〉Vol.2〈REVENGE〉

日米を股にかけ大活躍を続けるグレート・ムタ。その国内テレビマッチ全13試合をノーカットで全2巻に収録したのがこれだ。同時収録のオリジナルSFXイメージ映像は、プロレスビデオ初のハリウッドロケだ。

●マイカルハミングバード・創美エンタテインメント/各140分/4月21日発売/各10000円[込] 出演:グレート・ムタ

冴子 新宿事件屋稼業

藤原組など最強の格闘軍団パワーが炸裂するハードボイルドアクション。オール歌舞伎町ロケのバイオレンスシーンは、リアルのひとこと。猛者たちのなかでヒロイン役で健闘する常盤ちゃんのかわいさが光る。

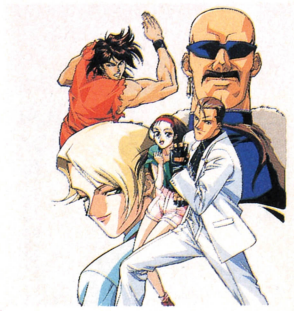
●マクザム、アドバ・ピーアール/95分/4月22日発売/16274円[込] 監督:相澤陸彦 出演:常盤貴子、内藤陳、藤原喜明、ほか。

クイック 銃弾の微笑

『ニキータ』、『アサシン』に続く女殺し屋はブロンドの美女クイック。彼女のお色気&アクションもさることながら、共演者たちのアクの強い演技も見応え十分。押せ押せの馬鹿力アクションとはひと味違う快作だ。

●KSS/94分/発売中/16480円[込] 監督:リック・キング 出演:テリー・ボロ、ティア・カレル、ほか。

龍虎の拳



昨年12月にフジテレビ系で放映されたアニメ版がLD化。リョウとロバート、ふたりの声をあてたのが、別所哲也と池田政典だったのにはちょっとオドロキだ。

●キングビデオ/45分/4月21日発売/6800円[込] 監督:福富博 声の出演:別所哲也、池田政典、浜崎歩、ほか。

新世紀GPXサイバーフォーミュラZERO ROUND 2

サイバーGP表彰式でワールドチャンプの表彰を受ける新条。そんなときライバルのハヤトが、あすかと新しい生活を始めるために引退を宣言。待望の第2話。

●バップ/30分/4月25日発売/4944円[込] 監督:福田巳津央 声の出演:金丸淳一、三石琴乃、安達忍、速水奨、ほか。

コンプリート・ビートルズ

ビートルズの栄光の8年間をたどる音楽ドキュメンタリー。リバプールの不良少年たちが世界のアイドルに。彼らのヒット曲をバックに、貴重な映像でつづる。

●パイオニアLDC/119分/4月25日発売/4841円[込] 監督:パトリック・モンゴメリー 出演:ビートルズ

クレヨンしんちゃん アクション仮面VSハイグレ魔王

嵐を呼ぶスーパー園児しんちゃんの大ヒット劇場アニメ。原作パワーを活かすシナリオで、しんちゃんがまたまたとどまるところを知らない活躍を見せてくれる。

●バンダイビジュアル/93分/4月21日発売/5800円[込] 監督:本郷みつる 声の出演:矢島晶子、ならはしみき、ほか。

Movie

WRITER：渡辺麻紀

父の祈りを

監督／ジム・シェリダン
出演／ダニエル・デイ・ルイス
エマ・トンプソン

オスカー7部門にノミネートされた、なんともコワい映画がこれ。この話はそもそも実話だというから、そのコワさも本物である。

ロンドンでIRA（アイルランド共和国軍）のテロ行為が頻発。犯人逮捕を急ぐ英国警察はアイルランドの不良青年を犯人にでっちあげ、おまけにその父親と親族までも逮捕。青年は無実を主張するが、刑事たちの暴力に屈し供述書にサインする。こうして、青年と父親は投獄の身となる……。

スゴいのは投獄生活が15年も続き、その期間に真犯人が自白したにもかかわらず、英国当局が事実をもみ消したということだ。映画にはこの事件に対する怒りが込められていて、ときには胸が痛くなる。しかし、それ以上に感心してしまったのが、娯楽作品としてもじゅうぶんに楽しめるようになっているということだ。迫力ある爆破シーン、スリリングな市街戦、そして緊張感たっぷりの刑務所暴動など、ふつうのアクション映画じゃ絶対かなわない映像を提供してくれる。映画のテーマ同様このアクションにも燃えてしまった。

ちなみにアクション場面で流れる歌はアイルランド出身、U2のボノが歌っている。この歌も映画にピッタリなのです。

UIP配給／4月16日公開

ペリカン文書

監督／アラン・J・パクラ
出演／ジュリア・ロバーツ
デンゼル・ワシントン

結婚などでしばらくスクリーンを離れていたロバーツ。そんな彼女が復帰第1作目に選んだのは、ジョン・グリシャムがロバーツ自身をモデルに書いたサスペンス小説『ペリカン文書』の映画版なのだ。

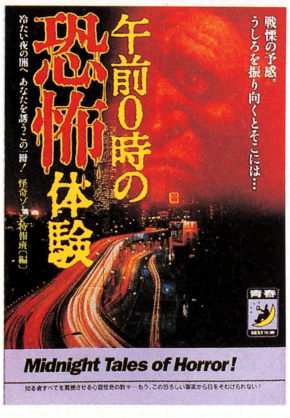
内容は最高裁裁判官殺害事件の犯人を推理した論文を書いた美人法学部学生に魔の手が迫る、というもの。なんといっても、原作は超ベストセラー。それを読んでいる人なら、原作との相違点を楽しむこともできちゃいます。

でも、いちばん気になっちゃうのは、ひさびさにスクリーンに登場したジュリア・ロバーツのことだったりして……。

ワーナー配給／4月下旬公開

Books

怪奇ゾーン特報班編
午前0時の恐怖体験



さまざまな恐怖本が出版されています。それらの本に共通しているのは、ほとんどネタの出所が明らかにされていないという点です。これはその事件の関係者に迷惑がかかるからなのでしょうか？　それとも霊の呪い？

この本の恐い話はなかなかレベルが高いので、ネタ元を知りたいと思いよく見てみると、数冊の恐い話の本が参考図書となっていたのでした。つまり、厳選された恐い話が載ってるってわけだ。

●青春出版社/480円[込]

湯本香樹実
夏の庭

死をめぐる少年たちのひと夏の物語。相米慎二監督によって映画化。

●新潮文庫/360円[込]

中島らも
こらっ

この世のなかのあらゆる許せぬことに対して、怒りをぶつけたエッセイ集。

●集英社文庫/420円[込]

スコット・スミス
シンプル・プラン

偶然に440万ドルもの大金を拾ってしまった3人が巻きこまれる悪夢とは……。

●扶桑社ミステリー/720円[込]

いまどきのアイドルはかわいいだけじゃダメ

今週の現場からこんにちはのお客様は、元祖Tバックギャルで有名の飯島愛ちゃんなのだ。かわいくてちょっとHな彼女こそ、いまどきのアイドルと言えるかもね。

今週のコレ

ゲーム好きで有名の麗子ちゃんが格闘ゲーム『餓狼伝説スペシャル』のテーマ曲を出したぞ。

Non Stop! One Way Love　千葉麗子
●ポニーキャニオン
1000円[込]　4月21日発売

CM GIRLS シーエムガールズ

森川友紀子 Yukiko Morikawa

韓国観光公社

日韓の美少女の共演で話題の、韓国観光公社のCM。日本の美少女の代表として共演している森川友紀子ちゃんが、今週のCMガールだぞ。友紀子ちゃんと言えばカルピスウォーターや京セラSAMURAI、花王ルアージュ、日本テレカなどのCMに出演していたんだけど覚えているかな？　CMのほかにも、ドラマ『お願いダーリン!!』や『おやじのヒゲ13』、さらに『はなきんデータランド』、『ダイヤモンドサッカー』などのバラエティーやスポーツ番組にも出演していたのだ。このように女優、タレントとマルチに活躍している彼女は、現在、雑誌プチセブンにレギュラー出演しているぞ。応援よろしくね。

▲共演しているのは、韓国でモデルとして活躍中のイー・ジャーヨンさんだ。

●'76年10月18日生まれ
東京都出身　169センチ
B-80　W-60　H-87
〒107　東京都港区南青山2-14-2
スペース・ワン
森川友紀子係

こんにちは 現場から 飯島愛の巻

愛ちゃんがMACを買ったそしてCGを始めた、の巻

細川ふみえちゃんに続き『ギルガメッシュナイト』の司会をやっている飯島愛ちゃんに会ってきたぞ!!

▲『ギルガメッシュナイト』(毎週土曜深夜1時15分からテレビ東京)は、健康的なお色気をモットーとする番組だそうな。健康的に見よ。

―初司会のわりに堂々としてるよね。

愛　いえ、まだぜんぜんですよ。台本のとおりにやるだけで精一杯なんですよね。

―アドリブもいっぱい出てたと思うけど……。

愛　でも、他の番組に出ると、自分はまだまだだなっていうのがよくわかりますからね。

―『ギルガメ』を始めてから変わったことはある？

愛　女性のファンが増えましたね。

―へぇ、女の子も見てるんですか？

愛　けっこうみんな見てるみたいですよ。やっぱり、同姓のファンが増えるとうれしいですね。あと、司会とは関係ないんですけど、最近MACでCGを始めたんですよ。

―なぜまたMACなどを？

愛　『ターミネーター2』を見てすごいなぁと思いまして。最初はCGで作った映像とは知らなかったんですけど、友人から教えてもらって、おもしろそうだなぁと。それで、去年の暮れに買いました。

―じゃあ、お休みの日は家でMACやってるんだ。

愛　そうなんですよ(笑)。私出無精なんで。まえは、よく海に行ってたりしてたんですけどね。すっかりインドア人間になっちゃいました。

―そんな愛ちゃんの目標は。

愛　やっぱり、お茶の間のアイドルになることですよ。

●飯島愛(いいじまあい)
'73年8月25日生まれ
身長：163センチ　A型
趣味：ドライブ、コンピューターグラフィック、作詞

発売元／週刊ファミコン通信編集部　株式会社アスキー
〒151-24東京都渋谷区代々木4-33-10
平成6年4月29日発売
〈VOL.104〉

FF新聞

FINAL FANTASY POST

LIVE A LIVE™

ライブ・ア・ライブ

スクウェアの新作RPG『ライブ・ア・ライブ』は、7つの時代で構成されているんだって。また、登場するキャラクターたちやキャラクターデザインを担当しているマンガ家も時代ごとに違うという話。なんとも、不思議なゲームなのだ。

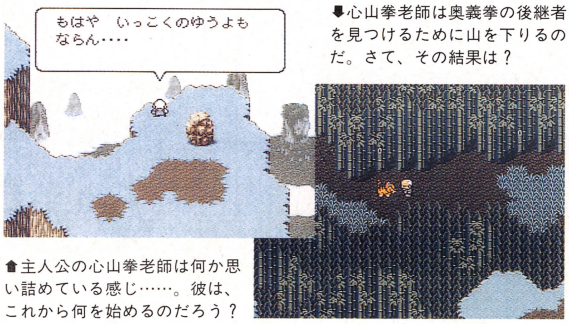
スーパーファミコン　発売日未定　価格未定　16メガ

今回は、ふたつの時代を見せちゃいます!!

功夫編

功夫編の舞台は中国。人里離れた山の奥で冒険は始まる……。藤原芳秀がキャラクターデザインを担当しているぞ。男勝りの女の子、一子相伝の奥義拳の使い手のおじいさんなどが活躍する時代なのだ。

主人公
心山拳老師



⬇心山拳老師は奥義拳の後継者を見つけるために山を下りるのだ。さて、その結果は？

⬆主人公の心山拳老師は何か思い詰めている感じ……。彼は、これから何を始めるのだろう？

⬆主人公が奥義拳の後継者を見つけるために自分が住んでいたところを出て、山を下りると賑やかな町にたどり着くことになる。ところが、その町では最近、どろぼうが出て、住民たちを困らせているんだって。この、どろぼうはストーリーにどう関わってくるのだろうか……？

こんなキャラがいるよ

▲レイ・クウゴ

▼サモ・ハッカ

▲ユン・ジョウ

藤原芳秀がキャラクターデザイン担当!?

いろんな時代で様々なキャラクターにあえるよ

このゲームには上で紹介したふたつの時代以外にも原始篇、SF篇、西部篇、現代篇、近未来篇の5つの時代が用意されているんだって。また、キャラクターデザインも各時代ごとに違うマンガ家が担当しているのだ。ってことは、もちろん、時代によって、活躍するキャラクターもバラバラってわけ。ん〜、なんか、いろんな物語がたくさん楽しめそうな感じッ!!

原始編

のどかで平和な時代に突然事件が!!小林よしのりがキャラクターデザインを務めている。

主人公
ポゴ

▶ゴリ

▼ざき

▲長老

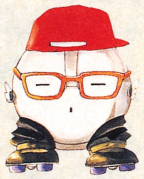
▶べる

SF編

舞台は宇宙。宇宙貨物輸送船のなかで冒険を味わえる。

▼カトゥー

主人公
キューブ



◀カーク

▶ヒューイ

▶レイチェル

▶ダース伍長

イラストレーション：青山剛昌・藤原芳秀　©スクウェア／小学館

幕末編

幕末編の舞台は江戸時代の幕末。ここで登場するキャラクターはすべて青山剛昌がデザインしているぞ。以前にも紹介したと思うが、主人公はおぼろ丸という名前の忍者。〝お館さま〟という人から密命を受け世界を正しい方向へ導こうとするのが目的だ。また、おぼろ丸の敵にあたるのが、あの天草四郎。江戸時代の幕末に生きていたはずの彼が、なぜ、ここで登場してしまうのか？　このほかにも、

この世界で活躍するキャラクター

▲宮本武蔵

▼淀君

▲尾手院王

宮本武蔵や平賀源内などといった、本当だったら幕末には存在しなかったはずの人物が何人か登場するらしいぞ。しかし、残念ながらこのキャラクターたちがどのような状況で登場するかは、まだ公開されていないのだ。続報を待て。

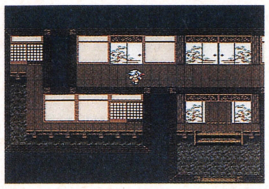
主人公 おぼろ丸

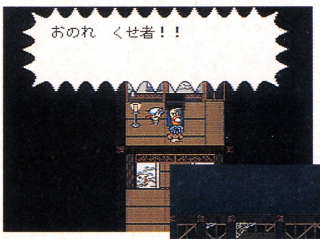
天草四郎▲

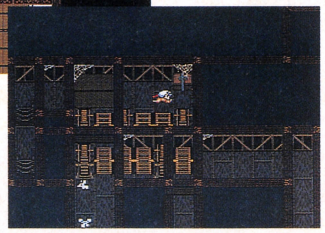
平賀源内▲

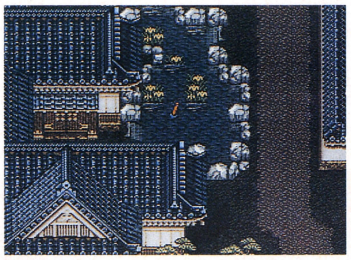
あの人たちに会える!?

幕末編の世界はこんな感じ


➡主人公は城のなかで何かを捜している様子。



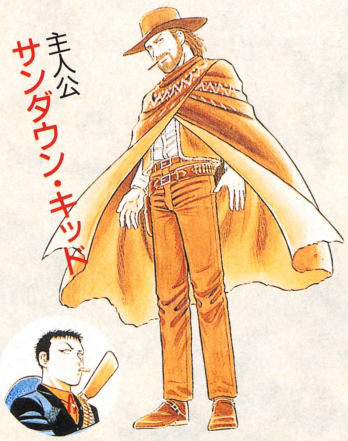

⬆➡この城のなかに捕らわれている偉い人を救出することが、おぼろ丸の目的なんだって。偉い人って、どこにいるのかな？


➡城のなかには簡単に入ることはできないので、池のなかを通って潜入するおぼろ丸なのだ。

⬇城の人たちに見つかってしまったおぼろ丸。どうなるの!?

⬆偉い人を救出するはずだったのが、城の人たちに見つかって大変なことになっちゃった。これからのストーリー展開がとっても気になっちゃうね。

西部編
ゴールドラッシュのバブル崩壊後のアメリカが舞台。


主人公 サンダウン・キッド

▶マッド・ドッグ

現代編
物語の舞台は現代。世界最強を目指しているひとりの男が主人公だ。

▶グレート・エイジャ

▶マックス・モーガン

▲トゥーラ・ハン

◀ジャッキー・イヤウケア

▶ナムキャット

主人公 高原日勝

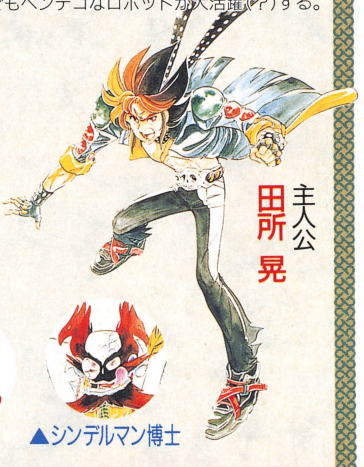
▼森部生士

近未来編
2010年の近未来の東京が物語の舞台。ここでもヘンテコなロボットが大活躍(?)する。

▶無法松

◀藤兵衛

▶タロイモ

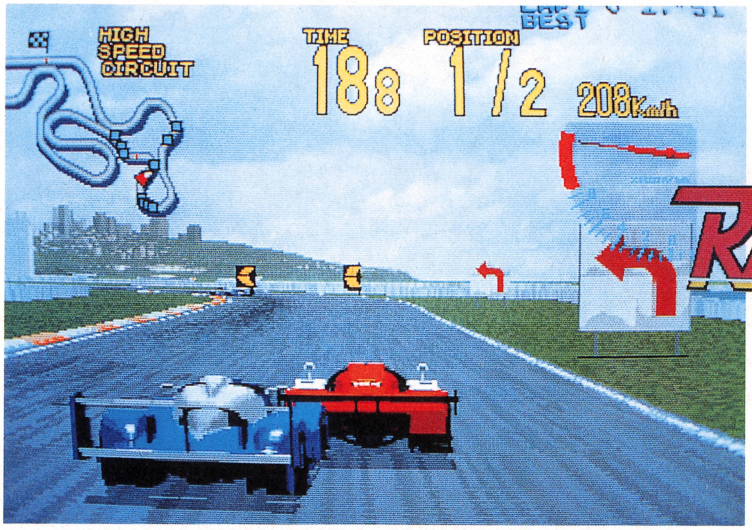

主人公 田所 晃

▲シンデルマン博士

このゲームの内容をもっと知りたい人は186ページを見よ

イラスト　石原豪人

走って走って走っちゃってください

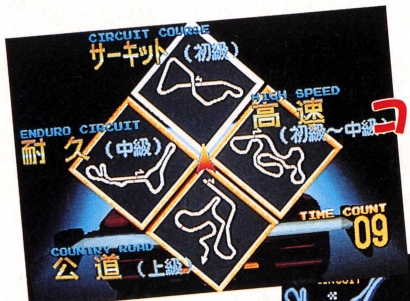


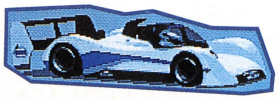
高性能なPSAC4はとにかくすげえらしい!!

RACIN' FORCE™
レーシングフォース

なんかあっという間に桜花賞も終わって皐月賞目前になってますな。今年はこれといって入れ込んだ馬もいないので、冷静に当てられてホクホクです。仕事のお金が振り込まれるまで、これで食いつながないと家賃も払えんよ。還付金も早く欲しいぜ。（梶原製作所）

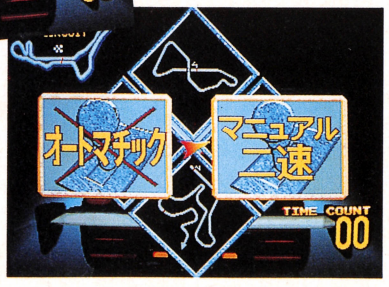
プロトタイプカーだかCカーだかよく知らぬが、それがコナミ。そう、『レーシングフォース』はレースゲームなんすよ。特徴は選択できるクルマの種類ってとこでしょうか。そのほかでは、すげえいいチップを使っていること。このチップ（PSAC 4 っての）を使うとリアルなスピード感が味わえるっす。だからそのスピードを味わおう。





コースを選んで

◆初級から上級まで幅広く遊べるように、コースは4種類も存在する。これだけあると、しばらくというか一生遊べるって感じですな。



◆操作は8方向レバーとボタン3つ……じゃなくてハンドルとかアクセルなどを使う。マニュアルかオートマチックかを選択できるので、免許のない人でも心配無用っす。

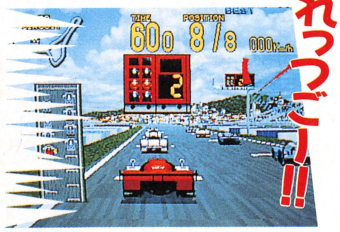
操作も選ぼう

色彩感覚のこの筐体で最高8人がやりたい放題だッ!!

© KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.

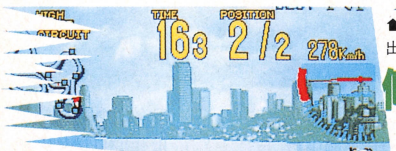
速さが魅力なので速く走ってプリーズ！

レースゲームなのでレースをするのは当たり前ですな。てなわけで速く走ることを競っていただきましょう。スタートしたらチェックポイントを通過し、ゴールインすんのが目的なので守ってちょーだい。とにかく速く走れ。



れっつごー!!

⬆スタートまえはいつも緊張させられます。出遅れちゃうとショック大なので注意せよ。

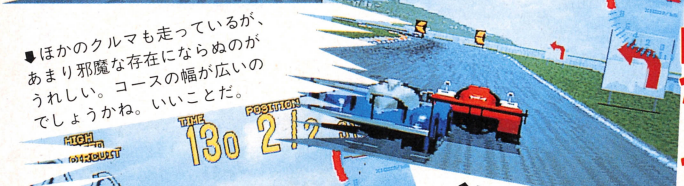


傾きアリよ

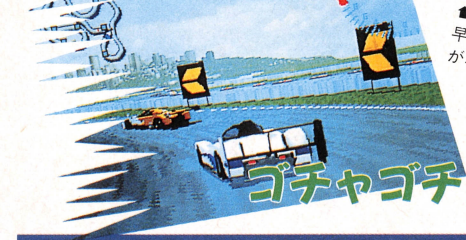
⬅カーブにバンクあり。バンクがあればスピードを落とさずに曲がることもできるぜ。

急いで曲がって!?

⬅ほかのクルマも走っているが、あまり邪魔な存在にならぬのがうれしい。コースの幅が広いのでしょうかね。いいことだ。



⬆スピードを出しすぎると、早めに曲がろうとしないと曲がれないの。スピードを落とせばなんとかなるが、それはもったいないもんね。



ゴチャゴチャしてません

暗くても走らなくちゃイカンのよ

ちと接触気味か!?

⬅さすがに強引だと俺のケツをなめろ状態になる。あんまりうれしくないの。なめろっと言われてもぉんなカンジ。

➡カーブさえ安全に曲がってしまえばもらっても同然。何がもらえるかは不明。

安全に曲がって曲がって

えらいひさしぶりですな。『WECル・マン24』以来ではなかろーか。あ、『チェッカーフラグ』という名作があったけっか。俺はどっちかっつーと『チェッカー』が好きなんですが俺の好みなんか関係ないか。ちぇ。

発売時期が他メーカーの同ジャンルゲームと重なっちゃってて、ちっと可愛想だなあ。まえにもコナミは『ツインビー』と『エグゼドエグゼス』と『HAL21』が重なっちゃってたし、『ル・マン』も『アウトラン』あたりとダブってたような気がする。こういうのってソンですよね。どんなにいいゲームでも人気が分散しちゃうか食われちゃうから。まあユーザーからしてみれば選択の余地があるということで非常に好ましいんですけど。『HAL21』が好きだったマイナー好みの私としては、この『レーシングフォース』を応援したいところです。

前のクルマを抜かして抜かしてスッキリしよう

◉ 4つのコースの特徴を知れ！

サーキットコース （初級）

青空と砂漠の続く湿度の低そうな環境。わかりやすい景観ということもあって練習には最適のコースといえる。コース中央にある立体交差が見せ場のひとつとされている。このコースを満足に走れないようなら、ほかのコースなんてまだ早い。操作感覚をじっくり習得するのが吉。たぶん。

高速コース （初級〜中級）

比較的緩やかなカーブばかりで構成されているスピードのでやすいコース。カーブはバンクになっているので、コースのほとんどをアクセル踏みっぱなしで全開バリバリ状態も可能だ。あくまでもほとんどなので、すべてのカーブで全開すると痛いめにあうかも。

耐久コース （中級）

直線と急で厳しいカーブで構成されている耐久用のコース。カーブがきつくてツライのが特徴だ。なかでもコース後半に存在するヘアピンはすげえ難しくて有名。このヘアピンさえ上手に通過できれば、もうもらったも同然だ。時間の経過も楽しく過ごせることもあってワケ。練習だ。

公道コース （上級）

ほかのコースはレースをするための場所で走っていたのだが、ここは公道。そのため同じところをグルグル回っていればよいわけではない。新しい道をどんどん突き進んでいく。そのため、マップ表示などという高尚なものはない。覚悟して走ること。ね。

速ければ怖いことも多いの

まわったり……

⬅無理が重なるとスピンしちゃうことだって……。こうなるとタイムロスがデカイのでちと悲しくなる。泣くまえに走れ。

ころがったり……

➡スピンよりヒドイのが、横転ですかね。こうなっちゃうとタイムより、自分の身のほうが心配になってくる。でも大丈夫。

業界の栄養
体力の回復

毛利名人(27歳)

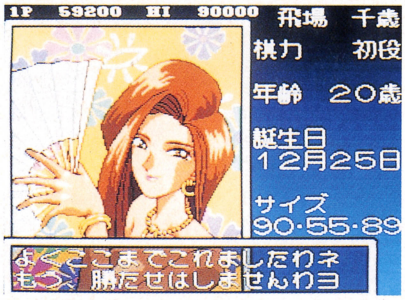
突然の肉体疲労

編集長アル中!!か!?

ゲホッ!! グエ!! ぐボァっ!! ぐおッ!! タアッ!! ゼエゼエ!! ふぬォオッ!! ガ!! ゲ!! バタ。極限の毛利(19歳・女子)でぇす。だめっチだめっチうっぴょん♡やだも〜ヘンターイ!! イヤ〜んだめェ〜ん♡ そんなトコ触ったらすごく強力に強まった最強チョップ2連発!! 5連発!! 大ダメージ!! みんな〜っ!! そのエネグリーを見たのか〜ッ!? タンタタンタタン、ヒーホー!! ハッ!! オゥ!! ダンスダンス!! スキあり!! ガスゲスドスッ!! トドメでもためれ!! 光線ビー。苦しいときもつらいときもみんなのダンスで大脱出!! あッ!! ほな行きまひょか。

➡名づけたりぃー!! タイトーの『レイフォース』なのか〜!? 現在稼働中で、次号でいよいよ徹底大紹介なのか〜!?

そのわしがその正体を明かしたい謎のすごいゲームを紹介したい。それは『五月陣戦』の将棋ゲームなのダ!! 業界初の女子っ子将棋で早指し勝負なんだ!! 高飛車な女子っ子に王手王手!! プリっ。あ〜ん。負けちゃった。リーチっ♡ ごめんね役満連発大興奮!! くっくぅ〜惜しい!! それだった。それで『レイフォース』だぜ。縦シューだヨ。連射とレバー操作は次号完全大紹介!! ほな、さいなら。(ニセ毛利)



➡セタの『五月陣戦』と読んでほしい。めいじんせんの画面写真なのか〜ッ!? 金さん銀さん王さんにビームビーム!!

今週のプレゼント

グフうふふ。万打無先生です。今週はいよいよデータイーストのシャープペンえんぴつをいよいよ10名にプレゼント。ぐふぐふふぐ♡

※グフン。万打無先生です。雑誌公正競争規約の定めでこのプレゼント当選人は、この号のほかのプレゼントにはムリかもよ。

ゲーム作法講座

第8回連打編

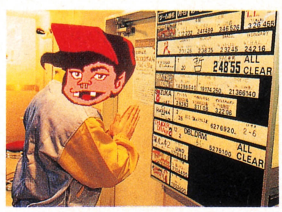
ペペペペペ!! ペペペ!! ペペペペペ!! ペシペシ!! だめだだめだ!! その連続に押したボタンのあいだが負ける隙間の危なさだーゼ〜!! なら弱い男の連打も見れ。これだ。「憎い憎い憎いぜ旦那!! あ!! そこだ2連打シビレるゼ〜!! すかせず狙え強烈猛打!! 敵に渡すなレバーとボタン!! 負けを見せるなビームだビーム!! 殺せ叩け殺せ叩けそしてペペペペ、ペペペペペ〜!!」その呪文と同時にボタンを押しながらやればいつも大安心。毎日やれば完全勝利もあるぞ。

特別プレゼント

オイラのジャンパーをキミたちにさしあげたい

いつもお世話のファミコン通信のために、今週はオイラがいつも着ている命のビームジャンパー(家宝なんだよね)を特別にプレゼントしてさしあげたい!! ファミコン通信の独占プレゼントみたいな〜。先祖代々美ー夢家に伝わっている洋服なんだ!! キミたちもこれを着れば10億点が出せるゼ〜。でもキャップのほうは真のゲームチャンピオンの証だから譲れないんだけど、これは家宝だから特別に一名さまだけにプレゼントだゼ!! 垢まみれのくせえジャンパーを「くでくで」って人は4月29日の日までにはがきを送ってほしい!! この感想を編み出して送ってくれ。みたいな〜。ズギャァァ!! (五十嵐)

特別1名にプレゼント



➡オイラのふだん着なんだよね。先週の取材のときにも着ていたんだフロに入るときも着ていたいです。

五十嵐くんの7ひみつを特別大紹介	
質問	答え
生年月日	西暦1966.9.6
身長と体重	155センチと53キロ
職業	元オリンピック選手
年収	36500円か36600円
好きな数字	10億
好きな言葉	命
好きな愛読書	コロコロコミック

本物の毛利

第10回 32ビットマシンへの憂鬱

今年の春あたりから、松下・セガ・ソニー・NECが打倒任天堂を果たすべく32ビットマシンを市場に相次いで投入してくる。この4社のハードのなかで業界の人々がもっとも注目をしているのはソニーのPSXと言われているらしい。私自身PSXを見たことがないので何とも言えないが、個人的な性格も手伝ってかイマイチ期待する気にはなれないんだよなあ。

なぜかというと、32ビットマシンを発売したあと、メーカーがどれだけ「息の長い商品」にしたいのか……という点で信頼がおけないからなん(つづく)

注意!! ゲームセンター五十嵐は隔週連載だから怒らないでほしいです!!

グフ〜ん。プレゼントはファミ通編集部ドリィムかんぱにぃ係までだヨ♡

おたより大紹介

ここ、これはスゴイ!! データイーストの竹内さんもさぞかし驚くことだろうね。早く見てさしあげたいぜ!! (五十嵐)

東京都　鈴木ウメ子ちゃん

●祝!! 浜村弘大クン満149日
●今週は27番なんだよね
●ド〜ン!! 27番みたいな〜

©SETA CO.,LTD. ©TAITO CORP.

FIREEMBLEM
ファイアーエムブレム 紋章の謎
©Nintendo

＝アリティア発＝

回覧板

vol.3

今週号からゲームだけでは見えない部分を中心にお届けするコラムがスタート。このコラムは原作者である加賀氏が執筆しているので、要読かつ必読。

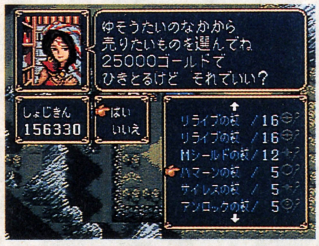
構成／週刊ファミコン通信特派員

杖は財テクに利用
ドーピングアイテムを買おう

店で買えないような杖は高値で売ることができる。使うことのない杖は売ってしまい、売った金で別のモノを買ってしまうのが得策だ。たとえば、ハマーンの杖やオームの杖などは、かなりの高値で売ることができる。

壊れた武器を直す効力を持つハマーンの杖。この杖は、三種の神器であるグラディウス、パルティアが壊れたのを直す意外に使うのはもったいない。このふたつの武器をなるべく使わなければ、ハマーンの杖も使わなくてすむってわけだ。仲間を生き返らせるオームの杖も、誰も死なないようにゲームをすすめれば使わずにすむ。

では、杖を売った金を何に使うのが有益か。強力な武器を買うのもいいが、それよりもパラメーターをアップさせるアイテムを買うことをすすめる。女性キャラクターにとって上がりにくいHPも、天使の衣のアイテムを買って使うだけで上げることが可能。当然、ほかのパラメーターもアイテムで上げることができる。最終ステージに備えて、全パラメーターを最高値にするのも夢ではない。杖を売って最強のキャラクターを作ろう。



▲杖を売ってパラメーターアップのアイテムを購入してしまいましょう。

▼パラメーターアップアイテムは高価だが、その効果は絶大なのだ。つまらん。

［詳説!! FEのカルトな話］

文／加賀昭三

アカネイア大陸と住人

▲アカネイア全土には、数国が集まって構成されているのだ。

第1回は世界観について。アカネイア大陸のモデルは、古代ローマ・ガリア。大陸の総人口は100万人程度。そのうちの3分の1をアカネイア王国が抱えています。この当時、戦争は選ばれたプロフェッショナルの仕事でした。訓練を受けた戦士にはたとえ100人の蛮族がかかっても勝ち目はなかったのです。そのなかでも騎士は特別で、原則として貴族階級だけがその地位につくことができました。いわば世襲制だったわけです。彼らは支配者としての特権を甘受するかわりに、国を守る義務があったのです。通常は直接支配する兵を数十人から数百人の規模で持っています。ゲーム中には現われませんが、カインやアベルとてアリティア領主の家柄。ですから本来は何人かの部下を持っているはず。

また司祭や魔道士の身分も多くの場合、親から子へ受け継がれていきます。まれに高貴な家柄の子弟がカダインやパレスでの学問を受けて、その資格を得ることがありますが、よほどの素質がなければ大成することは難しいようです。

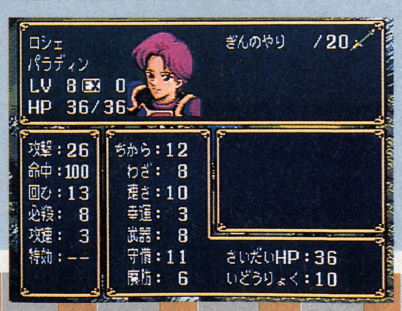
それにひきかえ傭兵たちは哀れなものです。彼らの多くは、生きていくための手段として戦いに身を投じます。彼らが頼りにできるのは自分の腕のみ。生き延びることができる可能性は1割にも満たないとも言われています。それでも彼らは金と名声を得るために自ら前線に赴いていくのです。ゲームの舞台はそんな世界なのです。

来週はアカネイア大陸の国々

▶今週の人物
ロシェ

第1部ではハーディンとともに現われ、第2部では単独で仲間になってくれるロシェ。ビラク、ザガロ、ウルフの3人のように盲目的かつ無思想にハーディンを支持しているわけではない。自分の考えを持ち、それに忠実に従うだけの勇気を持った人物のようだ。このことは、2部でロシェ自身がマルスの仲間になることでうかがえる。1部でほかの4人と同時に仲間になるだけに、その陰は非常にうすい。だが、ロシェの持つ勇気に注目すれば、はずすことのできないキャラクターとなるだろう。

◀どちらかというと、仲間のなかでは陰のうすい存在といえよう。これといった特徴もないので、進撃メンバーにひんぱんに入れるプレーヤーは少ないのでは？ もっと注目してみよう。



▶一部ではソシアルナイトとして登場するが、2部ではパラディンとして登場し、仲間になるのだ。年月を経て、その格も上がったようだ。

今週の目標
闘技場のオヤジを困らせるな!!

闘技場で金を稼ぐのもいいのですが、荒稼ぎは控えよう。闘技場のオヤジも商売なので生活に困ることでしょう。平和のために戦うがために、オヤジに犠牲にしてはいけません。

注意事項

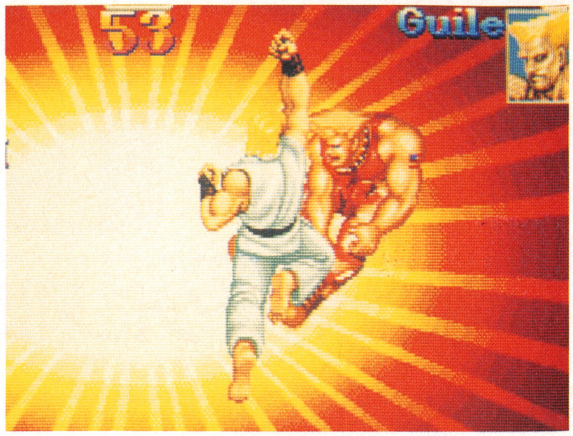
4月8日号の特集ふたつのFの真実の最後のページでインテリジェント・システムズさんからのプレゼント希望者を募ったのを覚えてますか？ 当選者の発表は、近々このページで行ないますので応募した人はお見逃しなく。

『ファイアーエムブレム』のサブストーリーが読めるのは週刊ファミ通だけ!?

SUPER STREET FIGHTER II TIMES スーパーストリートファイターIIXタイムズ

SINSE 1992 weekly famicom tsushin / ASCII CORPORATION 4-33-10 Yoyogi Shibuya-ku, Tokyo, 151-24 Japan VOL.01

えっへっへ、奥さんXXX。イヤ、伏せ字じゃないんですよ。エックスです、エックス。でへへ、ところでボクもう×××が×××で……



⬆ぬおーっ、スーパーコンボで憎いあいつをケーオーすれば、背景がぶっ飛ぶぜーっ。大阪ノリの派手でコテコテな感じだぞ。

フィニッシュはスーパーコンボでウッドボールの巻(前編)

短期集中連載記事の"スパタイ"(あまりに長いタイトルなので略しちゃったのだ)では『スパIIX』(これも略だよ)の攻略法を紹介していくぞ。第1回目はフィニッシュで決めればうれし恥ずかし(!?)のスーパーコンボについてだ。これは必殺技や、通常技をヒットさせていくと画面下のゲージが溜まって、超チョーな必殺技が出せる、というものなんだな。でもその技を出すコマンドはちと複雑だ。そこで簡単に出せるようになるためのコツを紹介しようというわけなんだわさ。詳しくは下記の表を参考にしてちょ。残りのキャラクターご一行様については、来週にコンティニューしちゃうけど、勘弁してね。っーう感じ。ではまた来週。みたいなー、てことで。ではでは。

リュウ 真空波動拳

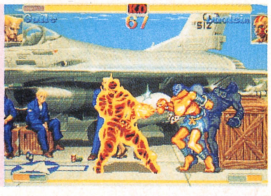
コマンド ⬇⬊➡⬇⬊➡+パンチ
波動拳コマンドを2回くり返せばよいだけ。レバー下と右を1往復半ぐりぐりする感じね。簡単くん。

ケン 昇龍裂破

コマンド ⬇⬊➡⬇⬊+パンチ
出すポイントは右斜め下でキッチリ止めること。慣性の力に負けて、レバーを右まで持っていくな!

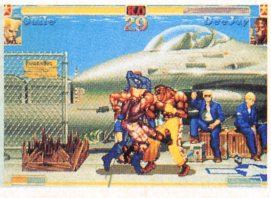
ダルシム ヨガインフェルノ

コマンド ⬅⬋⬇⬊➡⬅⬋⬇⬊➡+パンチ 慌てずにヨガフレイムのコマンドを2回くり返せばでオーケー。かなり決め幸い技だ。



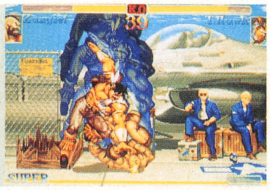
ガイル ダブルサマーソルトキック

コマンド ⬋溜め⬊⬋⬈+キック
下段の強キックで相手を牽制しているあいだにコマンドを入力せよ。いわゆるキャンセル技ってヤツね。



T・ホーク ダブルタイフーン

コマンド レバー2回転+パンチ
相手が倒れているとき、飛び込んでコマンドを入力するのが吉。キャンセルしての入力は不可能!?



フェイロン 烈火真拳

コマンド ⬇⬊➡⬇⬊➡+パンチ
移動距離が短いので、自分が倒されて相手が近付いたとき、起き上がり波動拳の要領で使うのが大吉。

ディージェイ ソバットカーニバル

コマンド ⬅溜め➡⬅➡+パンチ
左斜め下、右斜め下、左斜め下でも可。この入力法なら間違ってジャンプする可能性も少ないぞ。

キャミィー スピンドライブスマッシャー

コマンド ⬇⬊➡⬇⬊+キックス
パイアルアローとキャノンスパイクの合わせ技で、相手にかわせれる確率は高い。至近距離で出せ。

おべが様のオーラハメスープレックス

エックス、エックス
エックス、エーックス!!

◆ダルシムの腕が伸びないのはなぜなの、ぷう。(東京都 弘大)
★『スパIIX』ではパンチボタンと同時にレバーを入れなければ腕足は伸びぬのだ、たわけ。それがイヤならキャラ選択したあと、レバーを下に1回、上に3回入れて、弱パンチを押せ。やってみろ!

©カプコン

世界一の格闘家を目指して

Virtua Fighter TODAY

バーチャファイタートゥディ
1994年4月29日(金)　週刊ファミコン通信編集部発行

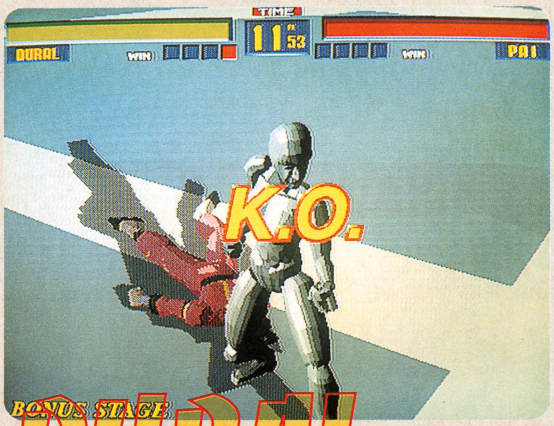
4-33-10 Shibuya-ku, Tokyo, 151-24 Japan
Vol. 01 Shinsekuku Jacky's edition

刊行記念!!　9番目の敵

DURAL初公開

世界格闘トーナメントには9番目の敵、DURALが！　とぼけてみてもしかたないか。とにかく初公開！　新宿ジャッキー

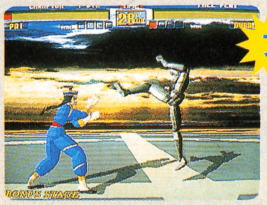
『バーチャファイター』の基盤、MODEL 1のCPUを相手に格闘する際には、ステージ1から8まで、8人の格闘家と順に闘う。その8番目、アキラを倒すと、ボーナスステージへとなだれ込んでゆく！　そこでプレーヤーを奈落の底へと落とそうと待ちかまえている謎の存在こそ、このデュラルだ。それまでの8人のキャラクターのあらゆる特徴を持ち、使う技も8人ぶん。その実力、容姿とも相まって、人間とは異なった存在だ。その闘いぶりと、倒しかたの一例をここに挙げておく。参考にされたし。



DURAL ～デュラル～

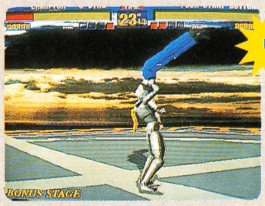
攻撃がヒットすると、コン、キン、カンといった金属音がする。ロボットなのか？　〝謎の組織〟の存在が見え隠れする……。

オマエはいったい何者なんだ



アキラか!?

⬅アキラが用いる技、連環腿(れんかんたい)(⇨⇨ＫＫ)を仕掛けてくることもあれば……。



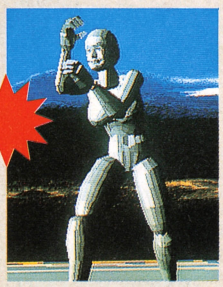
ウルフか!?

⬅スゥッと接近しては、ウルフが使うブレーンバスター(Ｐ＋Ｋ)を軽々とこなし……。

カゲか!?

⬅カゲの雷龍飛翔脚(らいりゅうひしょうきゃく)(⇨⇨Ｐ＋Ｇ＋Ｋ)をも自在に使う……。

Who are you?



パイなのか!?

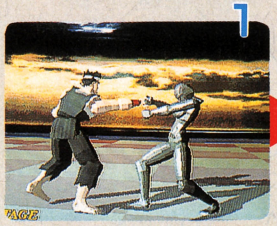
➡この構えは……。ゲーム中、その口からは何も語られることはない。〝謎の組織〟の関与が想像されるのだが。

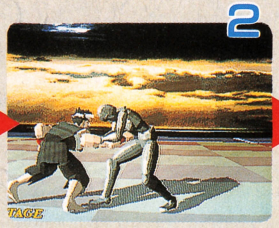
教導 第1回

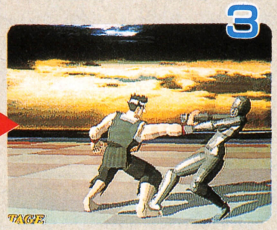
DURALを倒す法、一例

主人公アキラを使い、DURALを簡単にしかも鮮やかに倒す方法を伝授します。

要点だけ。まず何の変哲もないパンチを、届くように当てる。この場合ヒットせずともよい(写真1)。つぎの瞬間、すぐさましゃがんで、これまた小さいしゃがみパンチを一発。これはヒットするはずだ(写真2)。そしてそのしゃがんでいる体勢からは、猛虎硬爬山(もうこうはざん)(⬇⇨Ｐ)を出す(写真3)。これで勝て。







Come on!!! どっぷり仲間

FILE No.01　漫画家　柴田亜美

「アキラにはダンナにない魅力がある」という高円寺在住の先生からのラブレター。カゲとアキラを持ちキャラとしている。ゲームが家庭不和の原因とならないことを祈るばかりだ。

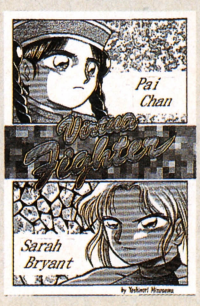
今日も今日とて　バーチャファイター川柳

あらいやだ　乱入正味が　35秒
群馬県　一茶

コメント　ちょっとした気持ちで乱入してしまった初心者の嘆きを表現してみました。35秒持ったから、まいっか。

評　遣り場のない憤りが伝わってきますが、「あらいやだ」は減点対象ですね。

はがき道場



群馬県　一茶

評　こういったはがきイラストも募集します。みなさま腕ふってちょうだい。

社説

●めでたい。まずはいきなりのデュラル公開に始まったバーチャファイタートゥディ。これからは毎週1ページをフルに使い、『バーチャファイター』の最新情報、おナイス企画を吐き出し続けます。格闘ゲームの世界に一石を投じたこのゲームを見守りましょう。

●編集部からほど近い新宿西口は依然過熱中。強いアイツをマークしつつ、ここぞとばかりに100円玉を投入だ。練習するのは地元のメガロ筐体(これだと乱入されにくい)。そしていざ腕試し！

●来週は「ジャッキーは主人公だった？　ブライアント家の秘密に迫る」を予定。

ご意見、ご感想、投稿は週刊ファミ通編集部「バーチャファイタートゥディ」係まで

©SEGA 1993

技のみかた(Ｐ＝パンチボタン、Ｋ＝キックボタン、Ｇ＝ガードボタン、＋＝同時押し、コマンドはキャラクター右向き時のもの)

NEO-GEO TIMES

超NEO-GEO乱舞新聞 Vol.1

発売元／週刊ファミコン通信
〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10

いきなり創刊100メガショック!!

いま、大人気の対戦格闘ゲーム。つぎつぎに新作が発売され、とどまるところを知らないネオジオパワー。『餓狼伝説』に『龍虎の拳』、『侍魂』や『ワールドヒーローズ』、『ファイターズヒストリーダイナマイト』。もはやネオジオは、対戦格闘ゲーム大好きクンたちに欠かすことのできないマシンと化している。というわけで、ファミコン通信ネオジオ新聞の発刊なのだ〜ッ。

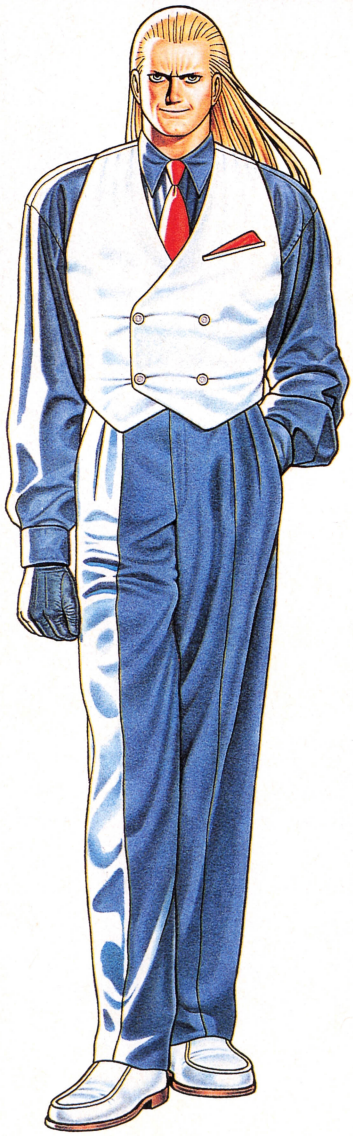
このネオジオ新聞では、隠し技のコマンド情報はもちろんのこと、新作ソフトの紹介や攻略法など、いろいろ予定しているのでお楽しみに。期待して待っててねん。

超投稿作品募集中「オラオラッ!!」

ネオジオに関する、ありとあらゆることを募集しちゃうぞ。お手紙、イラスト、コスプレ写真などなんでもござれ。ネオジオ新聞の感想や「このキャラは挑発のときなんて言っているの?」といった質問、ゲームセンターでのできごとなんかでもオーケー。また、キャラクター列伝に取り上げて欲しいキャラ名とその理由も受け付け中だ。見事採用された人には、超必殺ガバス乱舞をお見舞いしちゃうぞ。「パワーあふれる投稿を待ってるぜ、オラオラッ!!」←挑発

あて先は
編集部ネオジオ新聞係まで

NEO-GEOキャラクター列伝 1　ギース・ハワード　の巻



やっぱり悪はギース様!!

このコーナーでは、個性的で魅力的なネオジオキャラたちを一歩踏み込んで紹介していくぞ。第一回目は、『龍虎の拳2』の隠しキャラとして最近話題の、ギース様にスポットを当ててみた。

ギース・ハワード。悪なんだけどカッコよく、ネオジオを代表する悪役ナンバー1である。『餓狼伝説』で初登場した彼は、主人公であるテリーとアンディーの父を殺害したラストボスとして、華麗なるデビューを飾る。しかし最後は、ボガード兄弟によって倒され、高層ビルから転落して死亡というド派手な終末を迎えた……。ハズであった。

ところが『餓狼伝説スペシャル』で、見事復活を果たすのである。高層ビルから転落しても生きているとは、おそるべしギース様。地面に烈風拳を叩きつけて、落下の衝撃をやわらげたのだろうか。このとき疾風拳が誕生したとかしないとか。

そして『龍虎の拳2』では、ミスター・ビッグまでをノーミスクリアーすると、スーツで決めた若々しい姿で登場する。そう『龍虎の拳2』は、『餓狼伝説』よりもまえの時代設定となっているのだ。このあとギース様が、どうして古武道を使うようになったのかは、エンディングで判明する。頑張ってギース様を倒し、自分の目で確かめよう。

餓狼伝説

◀日本で習得した古武道を使う。烈風拳にくわえ、このころすでに当て身投げを使っていた。

餓狼伝説スペシャル

◀全身に傷をおったものの、超必殺技を会得してパワーアップ。ただでは復活しない。さすが。

龍虎の拳2

◀ジャンプした瞬間、手を大きく振りかざした衝撃波で攻撃。しゃがみ防御できない。

▲乱舞系の技も使っていた血気盛んな若いギース様。

ICOM MEGA SHOCK! NEO-GEO

ファミコン通信ベストセレクションは、ファミ通編集部が独自にセレクトした良質のソフトを、担当者が独自の切り口から紹介するコーナーです。

©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

J.LEAGUE EXCITE STAGE '94

J.リーグ エキサイトステージ'94

Fリーグの開催を宣言し、各自試合をするように告知したところ、レオナ海老原に試合の申し込みが殺到。どうやらみんなこの試合を大差で勝ち、幸先よくスタートしたいらしいのだ。情けないぜレオナ。

文責：うしろから長田

3rd ステージ

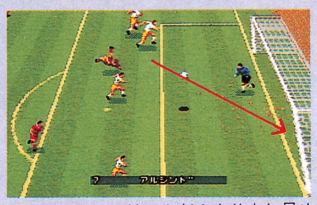
SF スーパーファミコン	スポーツ	バックアップカートリッジ
	エポック社　5月1日発売　9800円	12メガ

初心者のための オフェンス講座 ～シュート編～

今回は、シュートについてお話しよう。このゲームには3種類のシュートがあり、A、B、Xのそれぞれのボタンで使い分けることができる。当然、各シュートにはそれぞれ違った特徴があるので、これを覚えることがまず第一。つぎに、確実に得点するために各シュートの打ちかた（打つ場所や状況など）を知っておくことが必要だ。今回は、これらについて説明するのでよく読んで練習するべし。

ノートラップで打つなら Aボタン

フリーキックや遠距離のときにAボタンでシュートをする人が多いと思うが、ほとんど入らないので封印してしまおう。このボタンでのシュートは、センタリングされたボールをシュートするときに使おう。この場合通常よりもシュートスピードが速くなるので、エース級の選手でなくても十分ゴールすることができるぞ。



⬆このシュートは、ふだんより少し早めのタイミングでボタンを押すのがコツだ。

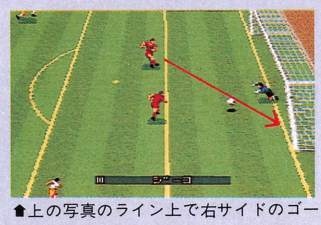
意表をつくのにはいいが…… Xボタン

もっとも基本的なシュートがコレ。遠、近距離どちらにも使えるが、シュートの軌道や強さが不確定的なので信用できない。しかもモーションが大きいので、DFにブロックされやすいぞ。カズやアルシンドなど、チームのエース級の選手でなければゴールすることは難しい。あまり多用せずに、敵の意表をついて使おう。

⬆操作は簡単だがシュートコースがキーパーの正面や、ゴール枠を外れることも。

ゴール前ならコレ Bボタン

飛距離が短いのでペナルティーエリア内でしか使えないが、モーションが小さく速いシュートが打てる。右の写真の位置からこのシュートを打てば、かなりの確率でゴールできるので覚えておこう。リトバルスキーやジーコなど、パススピードが速い選手がこの位置でシュートすると、おもしろいようにゴールできるぞ。



⬆上の写真のライン上で右サイドのゴールポストをめがけてシュートするのだ。

Fリーグ速報 Vol.1

いよいよFリーグの試合が始まり、各チームとも2試合ずつ試合を消化した。優勝候補のヴェルディとアントラーズは順当に白星をあげたが、驚くべきはその試合内容。ヴェルディは2試合で25点を叩き出し、すでに得失点差＋21。アントラーズも負けじと得失点差＋14。すでに優勝争いはこの2チームに絞られる感じすらする強烈な開幕となった。

個人成績

得点	1位	ビスマルク（ヴェルディ）	12
	1位	三浦（ヴェルディ）	12
	3位	アルシンド（アントラーズ）	9
	4位	長谷川（アントラーズ）	6
	5位	河野（レッズ）	5
アシスト	1位	黒崎（アントラーズ）	12
	2位	ビスマルク（ヴェルディ）	8
	3位	ラモス（ヴェルディ）	3
	3位	三浦（ヴェルディ）	3
	3位	山田（マリノス）	3

	ヴェルディ	アントラーズ	エスパルス	フリューゲルス	マリノス	ジェフ	ガンバ	サンフレッチェ	グランパス	レッズ	勝数	負数	得失点差
ヴェルディ バカタール加藤			9-4					16-0			2	0	+21
アントラーズ 野崎カッパヘーじ							7-1	9-1			2	0	+14
エスパルス アルツ鈴木	4-9				1-2						0	2	-6
フリューゲルス ジョルジュ中治									1-1 延長 1-0	5-5 延長 0-1	1	1	±0
マリノス やおはち			2-1							3-1	2	0	+3
ジェフユナイテッド ひろぽん							3-2		1-4		1	1	-2
ガンバ MIDIはらふじ		1-7				2-3					0	2	-7
サンフレッチェ レオナ海老原	0-16	1-9									0	2	-24
グランパスエイト うしろから長田				1-1 延長 0-1		4-1					1	1	+2
レッドダイヤモンズ 水ピン				5-5 延長 1-0	1-3						1	1	-2

©1994エポック社・小学館プロダクション

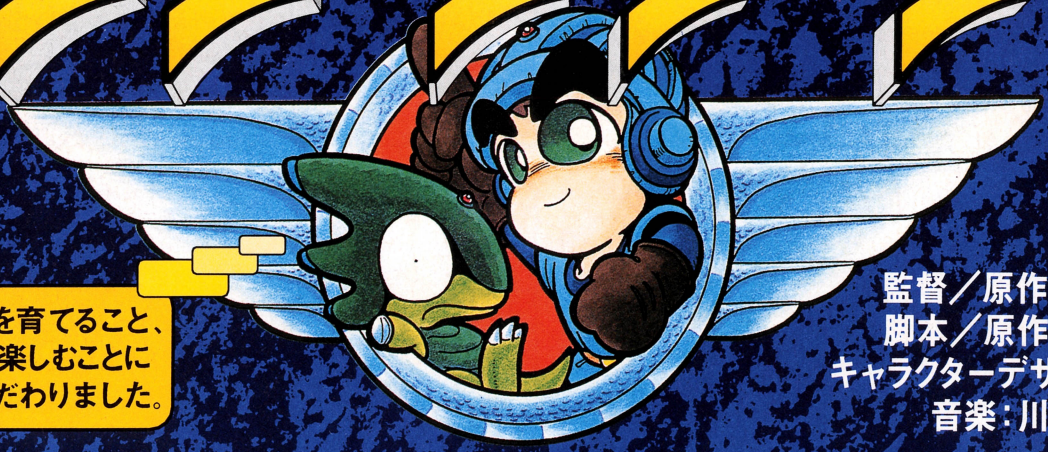
スーパーファミコン は任天堂の商標です

世界はいつ始まったのか？
世界に終わりは来るのか？
終わりが来るとしたら、その先にあるものは・・・
彼女アムリタは、自らこの答を見つけるべく旅に出た。
天才と言われ、将来を嘱望された若き竜使いアムリタ。
その彼女が、なぜ、龍苑に反旗を翻えさなければならなかったのか？
彼女は「追うな」と言いつつ「追われる」ことを、どこかで望んでいるのではないか？
サンサーラ・ナーガ2
それは、アムリタを追う旅でもある。
彼女を追うのなら、あなたはいずれ、これらの答に巡り会えるかも知れない！

7月発売予定！
12メガ＋バッテリーバックアップ付
希望小売価格
¥9,800
（税別）

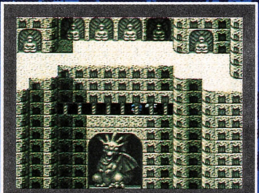
空想冒険活劇巨篇

サンサーラ・ナーガ2



キャラクターを育てること、ものがたりを楽しむことに徹底的にこだわりました。

監督／原作：押井　守
脚本／原作：伊藤和典
キャラクターデザイン：桜　玉吉
音楽：川井憲次


オス竜の巣への道

マーケット

空中庭園

パンナガの神殿

©1994 VICTOR ENTERTAINMENT, INC.

絶賛発売中
スーパーファミコン
8メガ＋バッテリーバックアップ
¥9,800
（税別）

僕の前を夢が走る・・・

Victor

「私は、それを知るために竜使いになる。
もし、おまえのその卵がかえったら・・・・・その竜と、私と、そして
おまえと、一緒に謎を解いてみないか？」
アムリタ

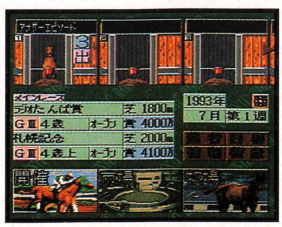
バトル画面

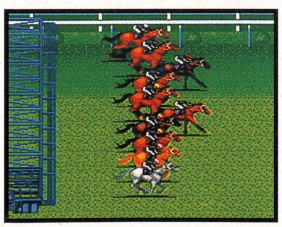
装備画面

アスラの洞窟

サガラの海（海底）

空前の競馬ブームのなか、競馬の夢とロマンを集大成した禁断の本格的競馬シミュレーションソフトが登場し、話題沸騰中！ あのソフトや例のソフトを遥かに超えた興奮の究極の競馬ソフトであることを保証します。





リアル競馬シミュレーションゲームの大本命！

クラシック・ロード
CLASSIC ROAD

©1993（株）プログレス ©1993（株）イスコ ©1993 VICTOR ENTERTAINMENT, INC.

SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO

発売元：ビクター エンタテインメント株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16 TEL.03-3423-9269

スーパーファミコン
は任天堂の商標です。

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

Victor

世界初！

FIFA（国際サッカー連盟）のオフィシャル・ゲーム。世界最高峰のサッカーゲームがスーパーファミコンに登場!!

SUPER Famicom マルチプレイヤー5 対応

6月17日 発売予定
スーパーファミコン
¥9,800
（税別）

INTERNATIONAL SOCCER

FIFAインターナショナル・サッカー

世界最強の30ヶ国が参戦

W杯USA'94本大会出場の24ヶ国に、日本、イングランド、フランスなどを加えた、計30ヶ国のナショナルチームが個性的なチームカラーで登場。これが、夢の世界最強ワールドリーグだ!!

●リーグ戦、トーナメント、エキジビジョンの3モードで、様々な対戦が可能。●フォーメーション、守備範囲の設定など作戦の組立ても自由自在。●個々の選手データは、詳細な13項目のパラメータにより設定。●TVの実況中継スタイルの画面構成、超リアルな選手の動きが、ゲームの臨場感を高める。コンピュータの自動録画機能により、常時巻き戻しと再生も可能。●マルチプレイアダプタで、最大5人までの同時プレイOK！
●臨場感あふれる歓声。そして、スタジアムソング（応援歌）の大合唱。これがビッグゲームの感動だ！

©1994 Electronic Arts.

WORLD LEAGUE SOCCER BIG CHANCE!

W杯USA'94モデル・ナショナルチーム ユニフォームプレゼント!!

「FIFA公認ワールドリーグ・サッカー」を購入された方の中から、抽選で計50名様に、W杯USA'94モデル・ナショナルチーム・ユニフォーム（有名選手サイン入り）をプレゼントします。
ドイツのマテウス選手ほか、イタリア、ブラジル、アルゼンチン、オランダなど、各国の有名選手10名のサイン入りW杯USA'94モデルユニフォーム…各5着。詳しくは、商品同封のキャンペーンハガキをご覧ください。

金田喜稔さんも絶賛!!

（日本サッカー協会強化委員）

試合中の選手の動きが非常にリアルなのに驚きました。ポジションどりや複合的な作戦行動も、実に実践的に再現されています。詳細な設定が可能なことと、ビデオのような巻き戻し再生機能も充実しているので、ゲームを楽しみながら、サッカーの基本をじっくりと研究することもできますね。

Nintendo GAME BOY® は任天堂の商標です。

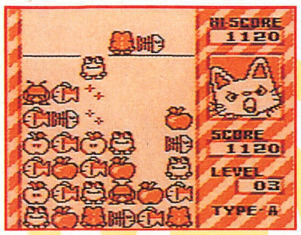
対戦型
1人でも遊べます

ノンタンといっしょ「るくるぱずる」

4月28日
発売予定
ゲームボーイ
¥3,900
（税別）

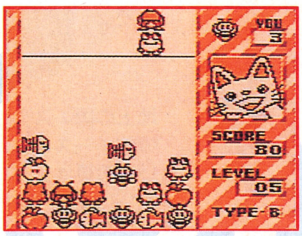
ぼくが作りました。
アクションパズル
フリークの人にも
やってほしいな。
ぜったいハマルよ！

原作担当
田尻智



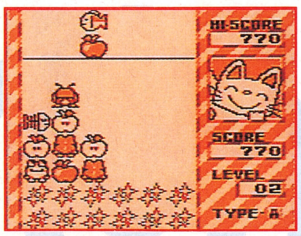
タイプA

パネルを出来るだけ多く消し、得点を競ってね。パネルを全部消したり、はちさんパネルを消したり、連鎖消しをすると、ボーナスポイントが加算されるよ。

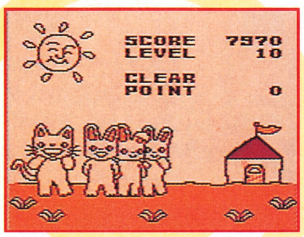


画面上の「はちさん」パネルをすべて消すと、ステージクリアだよ。ステージをクリアしながら、より難しい次のステージを目指そう。

タイプB



キャラクターパネルを合わせると、パネルが一気に消えて大逆転！



各ステージをクリアすると仲間たちが集まってくる楽しいデモシーンが見れるよ。

対戦　専用のケーブルでつないだゲームボーイ2台を使って、対戦モードも出来るよ。
（「ノンタンのくるくるパズル」のカートリッジは本体それぞれに1本ずつ必要です。）

上から落ちてくる「さかなさん」や「かえるさん」のパネルを表、裏にくるくる回転させて、同じ絵を並べて消していこう！

©1994 VICTOR ENTERTAINMENT, INC.　©偕成社／牧童社・フジテレビ・スタジオぴえろ

絵本もビデオもとびだして ノンタン 3DOに登場！

ノンタンといっしょ のはらであそぼ

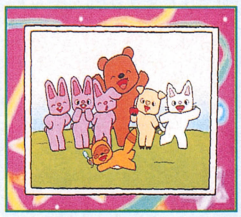
5月発売予定　¥6,800（税別）

♣同じ絵をそろえる絵あわせや、自分だけの曲が作れるカンタン音遊び、ノンタンを思いのままに動かせる探検コーナーなど、全6コーナーにノンタンと楽しい遊びがいっぱい！

♣楽しみながら好奇心や想像力を育む、本格エデュテイメントソフトです。

企画・制作・発売元：ビクターエンタテインメント株式会社
販売元：松下電器産業株式会社

©1994 Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.
©1994 VICTOR ENTERTAINMENT, INC. ©偕成社／牧童社・フジテレビ・スタジオぴえろ
3DO、3DOロゴとインタラクティブ マルチプレイヤーは The 3DO Company の商標です。



発売元：ビクターエンタテインメント株式会社　〒151東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16　問い合わせ番号 TEL.03(3423)9269

ASCII

編集制作：アスキー出版局
発行：株式会社アスペクト

ログアウト冒険文庫

4月の新刊

毎月15日は『ログアウト冒険文庫』の日!!

イースII —天空にひそみし魔帝—

作：大場　惑　イラスト：池上明子　定価670円

地上の国エステリアから分かれたという天空の国イースは、魔物の脅威に怯えていた。紅い髪の勇者アドルは、魔法の力を身に付けて闘いに挑む。イースII、待望のノベライズ。

ISBN4-89366-165-5

ドリーム・オペレーター 夢巫女・美緒

作：水城　雄　イラスト：松原香織　定価560円

スーパーコンピューターがイメージ処理するネットワークの奥深くへとアクセスする美緒たちイメージ・オペレーター。SF、冒険小説の奇才水城雄が描き出した電脳小説の決定版。

ISBN4-89366-166-3

真ウィザードリィRPGリプレイ 異境への扉（ズダイ・ツア）

作：佐脇洋平　柘植めぐみとグループSNE　イラスト：夏元雅人　定価540円

『真ウィザードリィRPG』が冒険文庫RPGに初登場！ 戦乱の火が消え、平和が戻ったエセルナートから、テレポーターによって異境ズダイ・ツァへと渡った6人の冒険者たちが大活躍する!

ISBN4-89366-168-X

架空幻想都市 下

作：めるへんめーかー編　イラスト：めるへんめーかー　定価530円

豪華短編集の第2弾登場。現実の街とオーバーラップする架空の街をテーマに、大原まり子、深沢美潮、谷山浩子、羅門祐人、高瀬美恵など、9人の人気作家たちが筆を競い合う。

ISBN4-89366-167-1

※本広告には、図書コードを付記しました。書店への注文にご利用ください。

LOG OUT

メディアミックス・マガジン

月刊ログアウト
毎月30日発売
定価780円
6月号
4月30日発売

特集 プリンセス・ミネルバ
アスコミが放つメディア・ミックスの決定版

「冒険はセーラー服をぬいでから」 文庫化決定!

新連載・短編競作
アラベスク・ファンタジー 砂丘の魔塔
作：伏見健二　画：末弥　純

幻想用語の基礎知識
作：健部伸明＆鈴木一也　画：鈴木健介

コミック 凱羅（GAIRA） 板橋しゅうほう

小説 パラケルススの魔剣　山本　弘　画：弘司
硝子の瞳の天使　横手美智子　画：高田明美

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10　株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)5351-8194

株式会社アスキー

※表示定価は消費税込みです。

ユウジローの

つけて いいの？

第16回　極秘入稿

ユウジローと春の予感

勝っても負けても八ミ出すもんか！

●編集部より

勝って兜の尾ががんじがらめ。ごっちゃごちゃ。あのさぁ、ユウジローの家に行く行くって言っておきながら、いまだ行けずじまいな3月14日なんだけど。いや申し訳ない。近々訪問するよう、前向きに検討いたす方向として所存の……キャベツはどうした？　とんでもねぇ、あたしゃあ神サマだよ。とか言ってるうちにいま申請書を書いたら3月22日(火)に行くことになりました。これ出るころは行ったあとなんだけど。んじゃあ、そのうち報告しますね。　(担当う)

ユウジローのお家へゴー

★はじめてビリヤードっつーもんをやった。自玉がホップするで

★チビノワはソース味もかなりうまいことがわかった。またハマりそう。

■ポロポロポロ。カッフン！　糞きざみで流れる時

ゲームの世界も男女の差がなくなった？

ほら、『スーパーメトロイド』もそうだし『ＦＦⅥ』もそうでしょ。何がって、主人公が女の子。それも〝ミニスカでお色気光線キャイーン〟って感じじゃなくて、男の勇者顔負けの活躍をみせるキャラクターに作られてますよね。

お医者さんの学会なんかだと女性はまだまだめずらしくて、声で「あ、女性の発表だ」とわかっただけで、わざわざ立ち上がって顔を見ようとするご苦労さんなドクトルもいます（そういうときに限って、しゃべってるのはトルネコみたいな女医さんだったりするんですけどね）。紳士であるはずの医学者が、「お、女だ」っていうだけでのび上がってチェック、ってなんだかすごいでしょ。そんなもんっよ。それに比べれば『ＦＦ』みたいな超Ａ級ゲームでバーンと女性が主役を張れるゲームの世界のほうが、進歩的っていうかね。じつは、ハイテクノロジーが生み出す世界（ゲームもそうだと思うけど）ほど、男女間のヘンな差や対立みたいなのが小さくなっていくであろう、という理論を発表した学者もいるんですよ。アメリカのフェミニスト学者ダナ・ハラウェイのその論文の名前がかっこいい。『サイボーグ宣言』っていうんです。これを簡単に言うと、テクノロジーの発展などにより、現代の世の中では男／女とあっさり分けて考えることはむずかしくなっている。それはまさしく、有機体と機械が複雑にいりくんでできるサイボーグのイメージと同じだ……というようなことでしょうか。最近、小谷真理さんという美女がこの理論なんかを使ってＳＦを評論していて、『女性状無意識』という本も出したですよ。ハラウェイさや小谷さんにはぜひゲームもやってほしいですね。サムスなんか「男女差を超えたサイボーグそのもの」だもんね。あー、ゲームやってると知らないうちに最新のフェミニズム理論が学べるなんてス・テ・キ。

イラスト：二木志乃

かやまりか：某小説家も某推理作家も大ファンだという、モテモテのリカ先生へのお便りなんかを、ブリーズなのね。

クイズ！脳天逆おとし

『ファイナルファンタジーⅢ』

ROUND 134

ジョブの名前を消して残る言葉は？

問題

前号からの流れで、今回も『ＦＦ』シリーズから出題するぞ。右のパズル面には、『Ⅲ』に登場する15のジョブが隠されているのだ。それを捜しだして消していこう。文字の並びはタテ、ヨコ、ナナメ、上下左右、なんでもあり。同じ文字を何度読んでも構わないぞ。最後に消えずに残るのはわずか３文字。それを組み合わせてできる言葉はいったい何？

ギ	バ	カ	ガ	ク	シ	ヤ	ブ
ン	シ	イ	リ	ヨ	ン	ジ	マ
ユ	ツ	シ	キ	ウ	ユ	リ	カ
ウ	ユ	ウ	ウ	ン	ド	カ	イ
シ	ジ	ド	マ	ド	グ	テ	ゲ
ジ	ン	マ	ケ	シ	マ	ラ	ン
ン	ゲ	ロ	ン	ジ	ン	カ	シ
モ	ン	ク	シ	ー	フ	セ	ア

先週の答え

マサムネ

ト	ー	ル	ハ	ン	マ	ー	ナ
バ	ヌ	ナ	イ	ラ	ド	バ	リ
ト	ロ	ネ	グ	ソ	ド	カ	ス
ル	ネ	ブ	モ	ン	ガ	シ	ク
ア	サ	ル	ブ	ヤ	ダ	ミ	タ
ク	サ	ム	イ	ム	ウ	タ	ク
ヌ	ヤ	ド	ベ	ピ	マ	ー	エ
ジ	ミ	ス	リ	ル	ア	ー	ス

応募のきまり

『ＦＦ』シリーズでは、おなじみのジョブシステムが、初めて登場したのが、この『Ⅲ』だったのだ。ちょっと簡単すぎたかな？クイズが解けたら答えをはがきに書いて、４月29日号クイズ！脳天逆おとし係まで送ろう。住所、氏名、年齢、職業、電話番号を忘れずに。締切は４月21日。当日消印有効です。

賞品について

毎度、たくさんのご応募ありがとね。こんなに応募していただいて、たった10名にしかあげられないのは、ホントに心苦しいのだけれど、しかたないんだ。かんべんしてね。抽選で5000円分の全国共通おもちゃ券をプレゼントしちゃうよ。

クイズ！脳天逆おとし 3月18日号当選者

●静岡県 大橋史隆　●栃木県 下久保聡子　●東京都 松田栄一　●埼玉県 尾崎美季　●石川県 安藤 望
●東京都 三上道能　●東京都 波多野圭　●福島県 青柳 崇　●佐賀県 山田まり子　●大阪府 下村正文

INFORMATION インフォメーション

『ツインビーPARADISE』CDの発売記念イベント開催決定!!

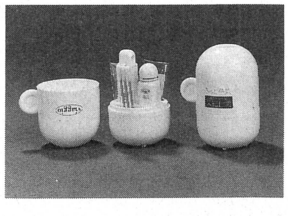
『ツインビーPARADISE』の声優陣が、ボーカルに挑戦したアルバム『ツインビーPARADISE/熱唱！ボーカルバトル編』が４月21日に発売決定。この記念に東京・大阪・名古屋でイベントが開催されるのだ。『ツインビーPARADISE Vol.4』、『ツインビーPARADISE/熱唱！ボーカルバトル編』を、主催店で予約した人に先着順で入場整理券がもらえるぞ。主催店は音楽堂(名古屋)、アニメイト阿倍野ベルタ店(大阪)、アニメイト(東京)だ。

➡ツインビーに出演している声優陣なのだ。

⬆➡上の写真が椎名へきる、右の写真が國府田マリ子だ。

新人シンガーソングライターデビューアルバム発売記念!!

１月21日にコロムビアからデビューした、期待のシンガーソングライター又紀仁美を知っているかな？　発売されているシングル『きっと平気』や、アルバム『Kiss in the rain』では全曲の作詞と作曲を手掛けているぞ。このデビューアルバム、『Kiss in the rain』が好評につき、便利なモーニングカプセルを抽選で５名にプレゼント。はがきに住所、氏名、年齢、職業を明記して下記のあて先まで。締切は４月30日、当日消印有効。〒107-11 東京都港区赤坂４-14-14日本コロムビア(株) 制作第一部 又紀仁美モーニングカプセルプレゼント係。



開運 占い

占う人
福田高嵩先生

福田先生ニュース。某競馬雑誌でジョッキーの人相と馬相を占う。馬相!?

今週の運勢 4月18日[月]→4月24日[日]

1月生まれ
週はじめはどうもパッとしない。後半でチャンスを作れ。友人と腹を割ったコミュニケーションをとるとうまくいくぞ。7、えんじ、文庫本、金曜日が幸運。

2月生まれ
粘りと落ち着きがある時。責任ある仕事がまわってくるかも。花見、春の運動会、新入生歓迎会への参加は吉。9、オレンジ色、貯金箱、土曜にツキあり。

3月生まれ
何でも自然体で流れるままにまかせよう。イヤなことも気にしなければすぐに忘れられる。大自然のなかで恋のきざし。9、銀色、古銭、水曜で開運できる。

4月生まれ
二兎を追うと失敗する。目標はひとつに絞れ。恋はいますぐ。周囲の目を気にしすぎて、だらだらと来週にのばすと大凶。5、青、ハンカチ、金曜がラッキー。

5月生まれ
花を育てる気持ちで優しく、愛を込めて小さな希望を育もう。変更したり、あきらめると失敗するぞ。5、黄色、アイドルのポスター、火曜が開運グッズ。

6月生まれ
自分の内部からわき上がる声を聞け。友人3人組と思い出づくりの旅行、見学のプランを立てよう。ただし、三角関係注意。10、茶色、スニーカー、月曜吉。

7月生まれ
あれこれつっかかって、どうもすんなりいかない一週間。ヤケにならず、ゆっくり進めよう。大物狙いはダメ。8、オレンジ色、CD、木曜で運気好転だ。

8月生まれ
やりすぎや強行策はマイナスに作用。ちょっとは妥協すること。ライバルのいやな行動は、あなたの気のしすぎかも。1、グリーン、だるま、月曜にツキあり。

9月生まれ
自分のペースに持ち込めない。流れにまかせれば吉。非常識、誤解、連絡不備でひどい目にあうかも。勉強は夜型で。10、茶色、新作ゲーム、日曜が大吉。

10月生まれ
一歩進んで二歩下がる。焦らずに待て。とりあえず自分のノルマを果たすことが重要だ。金銭、仕事には欲張ってもムダなだけ。7、赤、バスタオル、火曜が吉。

11月生まれ
末吉運。いまはツラいが夜明けは近いぞ。まず、家庭内の希望から叶うはず。外の希望はもうすこし時間が必要。6、グレー、たけのこ、木曜で開運できるぞ。

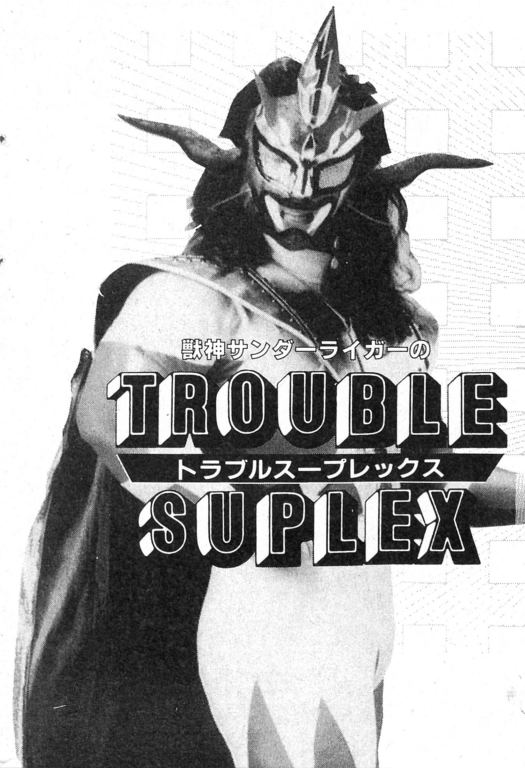
12月生まれ
ふたつある志を大事に育てていこう。親戚や知人との交際は不調。ソフトムードで、愛想笑いすることもときには必要だ。8、ブルー、ハウツー本、土曜が吉。

迷える子羊救済

獣医大を目指して浪人している者です。私はよく猫の死骸を見つけるんですが、かわいそうと思うだけで、いつもそのままにしています。葬ってあげるべきなのでしょうか。　（和歌山県　じん六）

猫は迫ってくるものを見ると、その場で立ち止まって身構える習性があります。自然のなかならともかく、これではクルマは避けられませんよね。やむを得ないことです。死骸を見つけるたびに葬ってあげる必要はありませんよ。路上の清掃は市の清掃課の担当ですから、気になったら手配をしてあげてください。あなたの今年の運勢はヤル気満々ですが、少々自信過剰になりがちです。甘く見なければ、志望大学へ合格する可能性はかなり高いですよ。実戦問題を中心に、がんばってください。

●福田先生宅にも、茶色のブチの猫がいる。近所にも従順な野良猫がウロウロしているのだ。



獣神サンダーライガーの
TROUBLE
トラブルスープレックス
SUPLEX

離 突然ですが、ぼくには好きな人がいます。クラスは違うのですが、ひと目惚れで、まだその子とは話したことがありません。しかし悲しいことに今学期かぎりで彼女は転校してしまうのです。こういう場合はどうすればいいですか？

岳庫県　ダーク藤本

撃 恋愛というのは告白しなければ、いつまでたっても成就しないものだ。いくらその彼女が転校するといったって、一生会えないようなところへ行くわけじゃないだろう。電話や手紙で連絡し合うって手もある。お互いの距離なんか気にするな。それにフラれた場合でも、キミが告白をしたことを知っている彼女がすぐ転校してしまうんだから、恥ずかしい思いをしなくてすむだろ。なんの問題もない。すぐ告白しよう。

断 ぼくには好きな子がいるのですが、その子には彼氏がいます。しかしそれでも諦められなくて、自分なりにケジメをつけようと思い、告白しました。もちろんフラれたのですが、困ったことにますますその子が好きになってしまったのです。ライガーさん、ぼくの想いは報われないものなのでしょうか？

東京都　チャンプア

強 たとえ彼氏がいようと、諦めることはない。男気を見せてその彼女を奪いとれ！　たとえば〝キミのためなら死ねる〟と言ってキミの誠意を伝えたりとかその彼氏とケンカしたりとかね。もしケンカで勝負するなら、ワザと負けろよ。女の子には母性本能があるから、ボロボロにされたキミを見て、グラっと傾くかもしれないからね。もし、彼女を獲得したら報告してくれ。

いくつもの恋愛をこなさなければ男にはなれない！

獣神に訊け！

ライガーがキミの悩みを掌打で砕く。採用されたかたには1000ガバスを、イカす相談にはさらにポイントも贈呈。20ポイントで試合に招待するぞ。

ASCII

毎月15日は『ログアウト冒険文庫』の日!!

ログアウト冒険文庫 好評既刊

作：羅門祐人
大魔導師ダオ・ホーの若き日の冒険
覇王の拳 ガデュリン辺境編
イラスト：米田仁士●定価600円
ISBN4-89366-162-0

作：羅門祐人
ゲームデザイナー自身が描く冒険小説
シルヴァ・サーガ 光と闇の伝説
イラスト：夏元雅人●定価670円
ISBN4-89366-145-0

めるへんめーかー編
『街』をテーマにした短編競作
架空幻想都市 上
イラスト：めるへんめーかー●定価520円
ISBN4-89366-163-9

作：高井 信
真ウィズRPGの世界が小説になった
真ウィザードリィRPGノベル
風雲のズダイ・ツァ
イラスト：末弥 純
①ズダイ・ツァ 奴隷行●定価560円
ISBN4-89366-148-5
②ズダイ・ツァ 逃避行●定価560円
ISBN4-89366-157-4

作：古川日出男
ウィズの原点に立ち還る狂気と殺戮の物語
ウィザードリィ外伝Ⅱ 砂の王 1
ベニー松山 設定監修
イラスト：小島文美●定価670円
ISBN4-89366-161-2

作：竹内 誠
ウィズファン熱狂の短編小説集
ウィザードリィ異聞
リルガミン冒険奇譚
イラスト：結城信輝●定価550円
ISBN4-89366-153-1

作：高井 信
ゲームボーイ版ウィズのノベライズ
ウィザードリィ外伝
女王アイラスの受難
イラスト：末弥 純●定価680円
ISBN4-89366-137-x

作：山本 弘
前作から一層スケールアップしたホラーRPG小説
ゴーストハンターシリーズ2
パラケルススの魔剣 上
原案：安田 均 イラスト：弘司
●定価520円
ISBN4-89366-156-6

作：手塚一郎
ドラキュラ小説に新たなる世界が広がる
小説 悪魔城ドラキュラ
悪魔の血 血の悪夢 1
イラスト：高橋政輝●定価520円
ISBN4-89366-158-2

作：西谷 史
超カルトゲームの小説化
真・女神転生エル・セイラム 1
イラスト：相崎直美●定価580円
ISBN4-89366-154-x

作：人魚蛟司
アニメ感覚たっぷりのファンタジー小説
アプロス天空の章 巣と風の母
イラスト：もりき靖泰●定価600円
ISBN4-89366-155-8

作：樋口明雄
中国を舞台とした冒険活劇小説
白狼伝
赤い夕陽の快男児
イラスト：山田章博●定価580円
ISBN4-89366-150-7

作：大場 惑
超人気ゲームの忠実なるノベライズ
イース 天界へそびえし魔塔
イラスト：池上明子●定価610円
ISBN4-89366-149-3

作：大場 惑
イースⅣのプレ・ストーリーを小説化
イースⅣ序章
翼あるものの肖像
イラスト：池上明子●定価550円
ISBN4-89366-138-8

作：早川 正（日本ファルコム）
ゲーム開発スタッフ自身による公式ノベル
ブランディッシュ・アレス 呼び覚ます運命
イラスト：未弥 純&たく●定価570円
ISBN4-89366-146-9

作：菅 浩江
独自の世界を描くSFファンタジー大作
暁のビザンティラ 上下
イラスト：斉藤友子
上定価520円 ISBN4-89366-139-6
下定価540円 ISBN4-89366-147-7

作：火浦 功
沈黙の人気作家が描く新感覚スクリプトノベル
ウィークエンド・ひーろー 放課後の英雄
イラスト：山本貴嗣●定価630円
ISBN4-89366-136-1

TRPGシリーズ

爆笑につぐ爆笑のリプレイ登場!
イースTRPGリプレイ
真・の～てんき伝説
作：関根博寿 イラスト：田中としひさ ほか
●定価600円
ISBN4-89366-164-7

メガテン・ファン必携のガイドブック
真・女神転生RPG 世紀末サバイバル・ガイド
作：健部伸明とEARTH●定価790円
イラスト：相崎直美／むたろう／安田鉄魚
ISBN4-89366-159-0

怪談をRPGで楽しむ初心者向けルールブック
放課後奇譚RPG
作：ホビー・データ
イラスト：九月姫ほか●定価540円
ISBN4-89366-152-3

本広告には、図書コードを付記しました。書店への注文にご利用ください。
編集制作：アスキー出版局　発　行：株式会社アスペクト
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)5351-8194
株式会社アスキー
※表示定価はすべて消費税込みです。

ASCII

あぶない世界が見えてくる!!

真・女神転生② Shin Megamitensei

鈴木一也／御祇島千明　定価580円

闇に潜む悪魔たちが現界へ進出する拠点として狙いをつけたのは、高校生・相馬小次郎の通う学校だった。そして悪魔たちに襲われた小次郎はついに魔獣ケルベロスを召喚した。超人気ゲームのコミック化！

ワンダービット WONDER BIT③

島本和彦　定価980円

半年ぶりのごぶさたです。島本和彦が贈る魔訶不思議物語第3弾の登場だ!!　今回は、蔭の主人公首藤レイが大躍。そのほか、新たなヒーロー、カメムシ男など、内容もバラエティーに富んでおります。一度読んだらやめられないおもしろさだぞ!!

ウィザードリィコミックス ACT2

アスキーコミック編集部編
定価980円

山田章博、羽衣翔、プロトンザウルス、たしろたくや、久保田眞二、浅井直樹、津雲幻一郎ら、俊鋭作家たちが描き下ろしたウィザードリィの世界。WIZファン待望のコミックアンソロジー第2弾!!

アスキーコミックス ASCII COMIX 毎月22日発売

BREAK-AGE ブレーク・エイジ 馬頭ちーめい 定価580円	**DRAGON CYCLE** ドラゴンサイクル 廈門　潤 定価980円	**ウィザードリィV** メイルストロームの彼方 竹内誠/しのざき嶺 定価640円	**空間凶機デバステイター** 吉田俊 やぎむら亜樹 定価580円	**ルナティックLOVERS** とりうみ詳子 定価580円
コミカルモンスターメーカー① 九月姫 岡田敦志 定価580円	**プリンセス・ミネルバ①** 「自分の親衛隊が欲しい」ミネルバ姫のわがままに、ウィスラー城は大騒ぎ! 舞阪　洸 石田　走　定価580円	**MATAL MAX2** スーパーコレクション 山本貴嗣/夏元雅人/岡田敦志ほか 定価640円	**あんたっちゃぶる** 全4巻 鈴木みそ 定価各980円	電子妖精 **アバタモ☆エクボ①〜②** こやま基夫 定価各980円
めんたるダイバー① こやま基夫 定価580円		**プリンセスメーカー** 王女様になりたい 此路あゆみ 定価780円	**大トロ倶楽部**全2巻 片山まさゆき 定価980円	**ワンダービット①〜②** 島本和彦 定価各980円
モンスターメーカー学園!!① 九月姫 定価640円	永野のり子異色短編集1 **科学少年01くん** 永野のり子 定価580円	**がらくた屋まん太①〜②** 我楽太屋の二代目店主は、中学生。快活ハイパーサイエンスコメディー。 能田達規 定価580円	ゲーム戦士 **アニマード** 永井豪とダイナミックプロ 定価780円	ワンダービット **インサイダーケン編** 島本和彦 定価980円
DAI-HONYA ダイホンヤ とり・みき 定価980円	永野のり子異色短編集2 **ハネムーンプラネット** 永野のり子 定価580円		**NESHIA!!** ネシア!! 山本貴嗣 定価580円	**べーしっ君①〜③** 荒井清和 定価各520円
しましま曜日① 竹本　泉 定価580円	**ウィザードリィ・コミックス** ACT1 アスキーコミック編集部編 定価980円	**真・女神転生①** 鈴木一也 御祇島千明 定価580円	遥かなる異郷 **ガーディアン①〜③** 市川みなみ 定価各580円	**しあわせのかたち①〜④** 桜玉吉 定価各980円
ナムチ —臥竜解封録— 高寺彰彦 定価980円	**HINAKO!!!** ヒナコ!!! 山本貴嗣 定価580円	**鎧羅** ①古都発動篇 ②古都因縁篇 板橋しゅうほう 定価各980円	**モンスターメーカー・サガ①〜③** 魔女に連れ去られた兄を救うため、旅を続けるディアーネの行く末は? 九月姫 定価各640円	**墜落日誌①** 寺島令子 定価780円
あそびじゃないの①〜② 宮岡　寛 岡崎つぐお 定価各880円	**キャプテンハーレイ** みんだ☆なお 豊島ゆーさく 定価580円	**スーパーアレスタ** 久保宗雄 岡崎沙実 定価580円		**わんだりんぐWONDERLAND①** めるへんめーかー 定価640円

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)5351-8194 **株式会社アスキー**

※表示定価は消費税込みです。

Schedule 新作ゲーム発売日スケジュール表

SF スーパーファミコン

4月発売のソフト

15日 ■ろくでなしブルース 対決! 東京四天王<バンダイ> 9800円/カートリッジ
15日 夢迷宮きぐるみ大冒険<ヘクト> 9800円/バックアップカートリッジ
15日 ビンクパンサー<アルトロン> 9500円/カートリッジ
22日 F-1 GRAND PRIX PARTIII<ビデオシステム> 9900円/バックアップカートリッジ
22日 メルヘンアドベンチャー コットン100%<データム・ポリスター> 9300円/カートリッジ
22日 機動警察パトレイバー<ベック> 9800円/バックアップカートリッジ
28日 笑っていいとも! タモリンピック<アテナ> 9500円/カートリッジ
28日 ダイナマイト・ザ・ラスベガス<ヴァージンゲーム> 8900円/カートリッジ
28日 スーパーボンバーマン2<ハドソン> 8500円/カートリッジ
28日 らんま1/2超技乱舞篇<小学館プロダクション> 9980円/カートリッジ
28日 平成犬物語 バウ ポップンスマッシュ<タカラ> 7800円/カートリッジ
28日 フォーチュンクエストダイスをころがせ<ザムス> 9800円(予価)/カートリッジ
29日 ■スーパーパチスロマージャン<日本物産> 9500円/バックアップカートリッジ
29日 ナイスDEショット<アスク講談社> 9800円/バックアップカートリッジ
29日 新・熱血硬派 くにおたちの挽歌<テクノスジャパン> 9800円/カートリッジ
29日 ダークキングダム<日本テレネット> 9800円/バックアップカートリッジ
29日 NBA JAM<アクレイムジャパン> 9800円/カートリッジ

5月発売のソフト

1日 Jリーグ エキサイトステージ'94<エポック社> 9800円/バックアップカートリッジ
13日 伊達公子のバーチャルテニス<ビーアイ> 9000円/カートリッジ
27日 ■ファイターズ ヒストリー<データイースト> 9800円/カートリッジ
27日 ■クレヨンしんちゃん2 大魔王の逆襲<バンダイ> 6800円/カートリッジ
27日 ■ワイルドトラックス<任天堂> 9800円/カートリッジ
27日 スーパーバトルタンク2<パック・イン・ビデオ> 9800円/カートリッジ
27日 馬券錬金術<ケイエスエス> 9500円/バックアップカートリッジ
27日 土星圭市首都高バトル'94<ビー・ピー・エス> 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
27日 くにおのおでんぐテクノスジャパン> 6900円/カートリッジ
27日 サラブレッドブリーダーII<ヘクト> 12800円/バックアップカートリッジ
27日 SDガンダムGX<バンダイ> 9800円/バックアップカートリッジ
中旬 パチ夫くんSPECIAL2(仮題)<ココナッツジャパン> 9980円/バックアップカートリッジ
5月 岡本綾子とマッチプレイゴルフ<ツクダオリジナル> 9700円/バックアップカートリッジ

6月発売のソフト

10日 ■スーパー4WD, ザ・バハ<日本物産> 8800円/カートリッジ
10日 幽☆遊☆白書2 ～格闘の章～<ナムコ> 9600円/カートリッジ
10日 ぽっぷるメイルく日本ファルコム> 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
17日 ■SD飛龍の拳<カルチャーブレーン> 9800円/カートリッジ
17日 ■スーパーパティー<日本物産> 8800円/カートリッジ
17日 スーパー将棋2<アイマックス> 9800円/バックアップカートリッジ
17日 FIFAインターナショナルサッカー<ビクター エンタテインメント> 価格未定/カートリッジ
17日 ワールドカップストライカー<ココナッツジャパン> 9980円/バックアップカートリッジ
17日 ウルティマ外伝～黒騎士の陰謀～<EAビクター> 9800円/バックアップカートリッジ
17日 やまねこバブジーの大冒険<パック・イン・ビデオ・ポッポ> 9800円(予価)/カートリッジ
24日 パチスロ物語 ユニバーサルスペシャル<ケイエスエス> 9800円/バックアップカートリッジ
24日 スーパードッグファイト<パック・イン・ビデオ> 9800円/カートリッジ
24日 ジグザグキャット～ダチョウ倶楽部も大騒ぎ～<デンズ> 9500円/バックアップカートリッジ
24日 スーパービリヤード～ナインピオンシップブール～<イマジニア> 9800円/カートリッジ
25日 ブランディッシュ<光栄> 10800円/バックアップカートリッジ
上旬 スーパーウルトラベースボール2<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
上旬 G2ジェノサイド<ケムコ> 9800円/カートリッジ
下旬 ■天使の詩～白き翼の祈り～<日本テレネット> 9800円/バックアップカートリッジ
下旬 押忍!空手部<カルチャーブレーン> 9800円/カートリッジ
下旬 全日本プロレス ファイトだポンド<メサイヤ> 9800円(予価)/カートリッジ
下旬 スレイヤーズ<バンプレスト> 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
6月 ■テコンドー<ヒューマン> 8900円/カートリッジ
6月 MOTHER2 ギーグの逆襲<任天堂> 価格未定/バックアップカートリッジ
6月 奇々怪界 月夜草子<ナツメ> 価格未定/カートリッジ
6月 超高機動人造人間 ALHAZA(アルハザ)<アルトロン> 価格未定/カートリッジ
6月 ジュラシック・パーク<ジャレコ> 9800円(予価)/カートリッジ
6月 スーパーフォーメーションサッカー94ワールドカップエディション<ヒューマン> 9800円/バックアップカートリッジ
6月 ナイツ オブ ザ ラウンド<カプコン> 9800円/カートリッジ

7月発売のソフト

1日 ■ふりふりガールズ<バウ> 8900円/カートリッジ
1日 ワールドヒーローズ2<ザウルス> 9980円(予価)/カートリッジ
1日 ズールのゆめぼうけん<インフォコム> 8800円/カートリッジ
8日 美女と野獣<ハドソン> 8500円/カートリッジ
8日 スラップスティック<エニックス> 9600円/バックアップカートリッジ
8日 ドラッキーのAりーぐさっかー<イマジニアズーム> 9800円/カートリッジ
8日 つり太郎<パック・イン・ビデオ> 9800円/バックアップカートリッジ
15日 歌舞伎町リーチ麻雀東風戦<ポニーキャニオン> 8800円/カートリッジ
15日 キーパー<データム・ポリスター> 7200円/カートリッジ
22日 超原人<ハドソン> 8800円/カートリッジ
上旬 スーパードラッケン<ケムコ> 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
上旬 ロードランナーツインジャスティとリバティの大冒険<ティーアンドイーソフト> 8800円/カートリッジ
上旬 ●テトリスフラッシュ<ビー・ビー・エス> 価格未定/カートリッジ
中旬 クレイジーチェイス(仮題)<ケムコ> 価格未定/カートリッジ
中旬 ●たかこのウルトラ競馬<カルチャーブレーン> 9800円/バックアップカートリッジ
下旬 ■サイバーナイトII 地球帝国の野望<トンキンハウス> 9800円/バックアップカートリッジ
下旬 ソード・ワールドSFC2 にじえの巨人伝説<ティーアンドイーソフト> 9900円/バックアップカートリッジ
下旬 スーパーウルトラサッカー<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
下旬 かまいたちの夜<チュンソフト> 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
下旬 Jリーグサッカー プライムゴール2<ナムコ> 価格未定/カートリッジ
7月 ■甲子園3<魔法ソフト> 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
7月 ■スーパーニチブツマージャン3 吉本劇場<日本物産> 価格未定/カートリッジ
7月 ■㊙パチスロ研究(仮題)<魔法ソフト> 価格未定/カートリッジ
7月 ■フェーダエンブレム オブ ジャスティス2<やのまん> 9990円/バックアップカートリッジ
7月 ■天竜星一郎のプロレスレヴォリューション<ジャレコ> 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
7月 ■麻雀戦国物語<四次元> 9300円(予価)/カートリッジ
7月 レミングス2<サンソフト> 9800円/バックアップカートリッジ
7月 バックス・バニー はちゃめちゃ大冒険<サンソフト> 9200円/カートリッジ
7月 ザ・ストリートバスケットボール ジャミット<ヴァージンゲーム> 9800円(予価)/カートリッジ
7月 ハットトリックヒーロー2(仮題)<タイトー> 8900円(予価)/カートリッジ
7月 グーフィーとマックス 海賊島の大冒険<カプコン> 7800円/カートリッジ
7月 中嶋悟監修 F-1 HERO'94<バリエ> 9500円(予価)/バックアップカートリッジ
7月 サンサーラナーガII<ビクター エンタテインメント> 9800円/バックアップカートリッジ
7月 スーパーハスラー<ポニーキャニオン> 9200円/カートリッジ
7月 メタモルキッドぐーみんく<ビー・ピー・エス> 価格未定/カートリッジ
7月 ダウン・ザ・ワールド<アスキー> 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
7月 サージェントサンダース コンバット<コヨネデPR21> 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
7月 バトルZEQUE伝<アスミック> 9800円(予価)/カートリッジ
7月 すーぱー忍者くんくジャレコ> 9800円(予価)/カートリッジ
7月 ジャングルブックくヴァージンゲーム> 9800円(予価)/カートリッジ
7月 全日本女子プロレス公認 ファイプロ女子オールスタードリームスラムくヒューマン> 価格未定/カートリッジ
7月 スーパーF1サーカス3<日本物産> 価格未定/バックアップカートリッジ
7月 必勝スリーセブンファイターII<バップ> 価格未定/カートリッジ
7月～8月 ■ライブ・ア・ライブくスクウェア> 価格未定/バックアップカートリッジ
7月～8月 ■ジグソーパーティー(仮題)<ホリ電機> 8200円(予価)/カートリッジ
7月～8月 シヴィライゼーション 世界七大文明<アスミック> 価格未定/バックアップカートリッジ
7月～8月 美少女戦士セーラームーンS こんどはパズルでおしおきよ!<バンダイ> 6800円/カートリッジ
7月～8月 pinball PINBALL<ココナッツジャパン> 9980円/カートリッジ

8月以降発売のソフト

8月上旬 スーパーチャイニーズワールド3<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
8月上旬 新日本プロレス バトルフィールドIN闘強導夢<バリエ> 9980円(予価)/カートリッジ
8月上旬 DEAR BOYS<ユタカ> 9800円/バックアップカートリッジ
8月 ■スペースフロンティアく光栄> 価格未定/バックアップカートリッジ
8月 熱血バレーボール ニッポンチャチャチャくパック・イン・ビデオ> 8900円(予価)/カートリッジ
8月 アップルシードくヴィジット> 9800円(予価)/カートリッジ
8月 アルバートオデッセイ外伝～翼の記憶～<サンソフト> 価格未定/バックアップカートリッジ
8月 上海III<サンソフト> 価格未定/カートリッジ
8月 鬼神降臨伝 ONI<バンプレスト> 価格未定/バックアップカートリッジ
8月 絹取物語<ケイエスエス> 価格未定/バックアップカートリッジ
8月 スーパーパワーリーグ2<ハドソン> 価格未定/カートリッジ
8月 ポパイ「いじわる魔女シーハッグ」の巻<テクノスジャパン> 9500円(予価)/カートリッジ
9月下旬 忍たま乱太郎<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
9月下旬 飛龍の拳スペシャル ファイティングウォーズ(仮題)<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
9月下旬 スーパーキングバスフィッシング(仮題)<キングレコード> 9800円/バックアップカートリッジ
9月 ■アンジェリーク<光栄> 価格未定/バックアップカートリッジ
9月 蒼き伝説シュート!<ケイエスエス> 価格未定/カートリッジ
9月 リーディングジョッキー(仮題)<カロッツェリアジャパン> 9800円(予価)/カートリッジ
9月～10月 負けるな!魔剣道2(仮題)<データム・ポリスター> 価格未定/カートリッジ
10月下旬 ウルトラ麻雀(仮題)<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
12月下旬 シェラザード伝説 黄金の帝国 第1章 光と闇の序曲<カルチャーブレーン> 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年 将棋聖天II<魔法ソフト> 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年 ザ・ラストバトル<テイチク> 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
'94年 雲にのる<ヘクト> 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年 ゼロヨンチャンプRR(ダブルアール)<メディアリング> 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年 ウルティマVII ブラック・ゲイト<ポニーキャニオン> 価格未定/カートリッジ
'94年 エストポリス伝記II(仮題)<タイトー> 価格未定/バックアップカートリッジ
'94年 モンスターメーカーキッズ 王様になりたいくソフエル> 価格未定/カートリッジ
'94年 白いリングへ(仮題)<ポニーキャニオン> 価格未定/カートリッジ
'94年 餓狼伝説スペシャル<タカラ> 価格未定/カートリッジ
'94年 ●スーパーストリートファイターII<カプコン> 価格未定/カートリッジ
'95年 ●羽生善治のおもしろ将棋(仮題)<トミー> 12000円(予価)/カートリッジ

発売日未定のソフト

■エスパークス 異次空からの来訪者<トミー> 9500円/バックアップカートリッジ
サウンドファンタジー(仮題)<任天堂> 価格未定/バックアップカートリッジ
クレイファイター<タイトー> 価格未定/カートリッジ
Wizap!～暗黒の王～<アスキー> 9900円/バックアップカートリッジ
アリョール<アルトロン> 価格未定/カートリッジ
アンダーカバーコップス<アイレム> 9800円(予価)/カートリッジ
飛龍の拳コレクションI IIIプラスワン<カルチャーブレーン> 価格未定/カートリッジ
ローマ興亡史<マイクロネット> 価格未定/バックアップカートリッジ
ジャングルの王者ターちゃん<バンダイ> 価格未定/カートリッジ
タイムスリップくビック東海> 8500円(予価)/カートリッジ
義経伝説<アスキー> 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
お茶の間伝説<アイ・ジー・エス> 8900円(予価)/バックアップカートリッジ
鉄道王 レールロードタイクーン<アイ・ジー・エス> 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
ヤング・メーリン<ヴァージンゲーム> 9800円(予価)/カートリッジ
ラストショット<サミー> 9500円/カートリッジ
ランセイバー<ホリ電機> 8500円(予価)/カートリッジ
マジパラ<ティーアンドイーソフト> 価格未定/カートリッジ
シェラザード伝説 黄金の帝国 第2章 帝国の混乱<カルチャーブレーン> 価格未定/バックアップカートリッジ
高校サッカー 全国制覇の夢<サンソフト> 価格未定/カートリッジ
ストリートダンク(仮題)<日本物産> 価格未定/カートリッジ
永遠のフィレーナ<徳間インターメディア> 価格未定/バックアップカートリッジ
トールキンの指輪物語～第一話～<ロジーク(ジー・アミューズメンツ)> 価格未定/バックアップカートリッジ
ヴェルヌワールド<バンプレスト> 9800円(予価)/バックアップカートリッジ
ノスフェラトゥ<セタ> 価格未定/カートリッジ
ワンダーブック<アスク講談社> 価格未定/カートリッジ
マサカリ伝説・RPG編<トンキンハウス> 価格未定/カートリッジ
ザ・心理ゲームII<ヴィジット> 価格未定/カートリッジ
ブレヒストリック(仮題)<ケムコ> 価格未定/カートリッジ
ウイニングジョッキー(仮題)<ナムコ> 価格未定/カートリッジ
スーパーバックランド(仮題)<ナムコ> 価格未定/カートリッジ
ウィー アー バック<アルトロン> 価格未定/カートリッジ
ドラゴンクエストVI<エニックス> 価格未定/バックアップカートリッジ
元祖! パチンコ王(仮題)<ココナッツジャパン> 価格未定/カートリッジ
元祖! パチスロ日本一(仮題)<ココナッツジャパン> 価格未定/カートリッジ
パワースライド(仮題)<ココナッツジャパン> 価格未定/カートリッジ
おざなりダンジョン<セタ> 価格未定/バックアップカートリッジ
マイト&マジック外伝 招かれざる神々<ロジーク(ジー・アミューズメンツ)> 価格未定/バックアップカートリッジ
グランヒストリア 幻史世界記(仮題)<バンプレスト> 価格未定/バックアップカートリッジ
デザエモン(仮題)<アテナ> 価格未定/バックアップカートリッジ
サムライスピリッツ<タカラ> 価格未定/カートリッジ
タクティクス・オウガくクエスト> 価格未定/バックアップカートリッジ
大貝獣物語<ハドソン> 価格未定/バックアップカートリッジ
花の慶次～雲のかなたに～<四次元> 価格未定/カートリッジ
ヤマトタケルく東宝> 価格未定/バックアップカートリッジ
超魔法大陸WOZZ<ビー・ピー・エス> 価格未定/バックアップカートリッジ
松村の挑戦「地上最強の男になりたい!」くショウエイシステム> 価格未定/カートリッジ
少年忍者サスケ<サンソフト> 価格未定/バックアップカートリッジ
電神魔傀<バンプレスト> 9800円/カートリッジ
スーパーカジノ2(仮題)<ココナッツジャパン> 価格未定/カートリッジ
ジェリーボーイ2<EPIC・ソニーレコード> 価格未定/バックアップカートリッジ
卒業～先生麻雀しよ!<ケイエスエス> 価格未定/カートリッジ
魔法ぽいぽい ぽいっと!<タカラ> 8800円/カートリッジ
おでかけレスタ～ れれれのれ(^^);<アスミック> 価格未定/カートリッジ
ウィザードリィVI～ベイン・オブ・コスミック・フォージ～<アスキー> 価格未定/バックアップカートリッジ
マグナブラバン～遥歴の勇者～<アスク講談社> 価格未定/バックアップカートリッジ
サンリオ上海(仮題)<キャラクターソフト> 6980円(予価)/カートリッジ
アルバートオデッセイ2<サンソフト> 価格未定/バックアップカートリッジ
プロレスゲーム(仮題)<テクノスジャパン> 価格未定/カートリッジ
●パチンコ必勝法<バウ> 価格未定/カートリッジ
●キャプテン翼V(仮題)<テクモ> 価格未定/バックアップカートリッジ
●爆投ヒーローズ すかドッチャー<ビー・ピー・エス> 価格未定/カートリッジ

FC ファミコン

4月発売のソフト

22日 Jリーグスーパートップブレイヤーズ<バンダイ> 2800円/データック専用カートリッジ

5月発売のソフト

中旬 パチスロアドベンチャー3<ココナッツジャパン> 7900円/カートリッジ

6月発売のソフト

24日 高橋名人の冒険島4<ハドソン> 5800円/カートリッジ

発売日未定のソフト

源さんのクイズトライアスロン(仮題)<アイレム> 6500円/カートリッジ
アルマジロII<アイ・ジー・エス> 6900円/カートリッジ
少年魔術師インディー<アイ・ジー・エス> 7900円/バックアップカートリッジ
インディ・ジョーンズ<ココナッツジャパン> 7300円/カートリッジ
ZARK LEGEND 大魔王ザーク伝説<ジェイアンドユー> 7800円/カートリッジ
スペースオペラ 大いなる神々<ソフトウェア興業> 価格未定/カートリッジ
オーバーロード<アルトロン> 価格未定/バックアップカートリッジ

PC PCエンジン

4月発売のソフト

15日 パチ夫くん3 パチスロ&パチンコ<ココナッツジャパン> 8800円/スーパーCD-ROM専用
22日 ぷよぷよCD<NECアベニュー> 5600円/スーパーCD-ROM専用
22日 僧侶～アンバランスゾーン<ソニー・ミュージックエンタテインメント> 7800円/スーパーCD-ROM専用
28日 初恋物語<徳間書店インターメディア> 7800円/スーパーCD-ROM専用
28日 風霧<ナグザット> 8600円/スーパーCD-ROM専用

MD メガドライブ

5月発売のソフト

20日 ■超英雄伝説 ダイナスティックヒーローズ<ハドソン> 6800円/スーパーCD-ROM専用
27日 ときめきメモリアル<コナミ> 8800円/スーパーCD-ROM専用

6月発売のソフト

4日 ■ワールドヒーローズ2<ハドソン> 6900円/アーケードカード専用CD-ROM
10日 コズミック・ファンタジー4 銀河少年伝説～完結編～ 前編～伝説へのプレリュード<日本テレネット> 7800円/スーパーCD-ROM専用
17日 ザ・プロ野球SUPER'94<インテック> 7200円/スーパーCD-ROM専用
17日 KO世紀 ビースト三銃士 ガイア復活 完結編<バック・イン・ビデオ> 8800円/スーパーCD-ROM専用
24日 MAD STALKER -FULL METAL FORCE-<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/アーケードカード専用CD-ROM
上旬 誕生～デビュー～<NECアベニュー> 7800円/アーケードカード対応CD-ROM
中旬 ドラゴンハーフ<マイクロキャビン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
中旬 天地を喰らう<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
下旬 聖戦士伝承 雀卓の騎士<日本物産> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
6月 ブランディッシュ<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
6月 女神天国<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
6月 バスティール2<ヒューマン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用

7月発売のソフト

7月 ■アルシャーク<ビクター エンタテインメント> 8800円/スーパーCD-ROM専用
7月 栄冠は君に<アートディンク> 価格未定/アーケードカード対応CD-ROM
7月 ロードス島戦記II <ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
7月～8月 アドヴァンストV.G.<テイジイエル販売> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
7月～8月 3X3EYES～三只眼聖成<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用

8月以降発売のソフト

'94年 愛・超兄貴<メサイヤ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'94年 スーパーリアル麻雀PII・PIIIカスタム(仮題)<ナグザット> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
'94年 ぽっぷるメイル<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/アーケードカード対応CD-ROM
'94年 餓狼伝説スペシャル<ハドソン> 価格未定/アーケードカード専用CD-ROM
'94年 ●ルナティック・ドーン<アートディンク> 価格未定/スーパーCD-ROM専用

発売日未定のソフト

YAWARA!2<ソフィックス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
インペリアルフォース<シュールド・ウェーブ> 7800円/スーパーCD-ROM専用
PCココロン<シュールド・ウェーブ> 7800円/スーパーCD-ROM専用
魔法の少女ウルキーリップ～3人の女王騒動～<日本テレネット> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ストライダー飛竜<NECアベニュー> 6000円/アーケードカード専用CD-ROM
チキチキボーイズ<NECアベニュー> 4800円/スーパーCD-ROM専用
美少女戦士セーラームーン<バンプレスト> 8800円(予価)/スーパーCD-ROM専用
ゴーストスイーパー美神<バンプレスト> 8800円(予価)/スーパーCD-ROM専用
とらべらーず!～伝説をぶっとばせ～<ビクター エンタテインメント> 8800円/スーパーCD-ROM専用
ストレイロードIV<アイ・ジー・エス> 7900円(予価)/スーパーCD-ROM専用
もってけたまご<ナグザット> 6400円/スーパーCD-ROM専用
アンジェラス2～ホーリー・ナイト～<アスミック> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
サイレントメビウスく角川メディア・オフィス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
GODSく ビーシーエム・コンプリート> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
50th<テイチク> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
スペースファンタジーゾーン<NECアベニュー> 4800円/スーパーCD-ROM専用
アルガノスく インテック> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ダイノフォースくユニポスト・オブ・ジャパン> 価格未定/Huカード
ドラゴンナイトIII<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ブルーフォレスト物語<ライトスタッフ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ブラッドギア<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
卒業写真/美姫(仮題)<ココナッツジャパン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ネオ・ネクタリスく ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
スタートリング・オデッセイII 魔竜戦争くレイ・フォース> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ハイパーウォーズ<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
銀河お嬢様伝説ユナ2<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
姐(あねさん)<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
空想科学世界ガリバー<ハドソン> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
クイズアベニュー3<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
バステッド<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
魔導物語1(仮題)<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
魔導物語2(仮題)<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
魔導物語3(仮題)<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
レニーブラスター<NECアベニュー> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ミサイルファイター<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
コズミック・ファンタジー4 銀河少年伝説～～誕生編～光の宇宙の中で<日本テレネット> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
XakIII サークIII<NECホームエレクトロニクス> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
アルナムの牙<ライトスタッフ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
電脳天使(仮題)<徳間ジャパンコミュニケーションズ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用
ドラゴンボールZ(仮題)<バンダイ> 価格未定/スーパーCD-ROM専用

4月発売のソフト

15日 バトルファンタジー<マイクロネット> 8400円/CD-ROM
15日 うる星やつら ディア マイ フレンズ<ゲームアーツ> 7800円/CD-ROM
22日 キャプテン・ラング<データイースト> 6800円/カートリッジ
22日 爆伝～アンバランスゾーン<ソニーミュージックエンタテインメント> 7800円/CD-ROM
22日 アイ オブ ザ ビホルダー<ポニーキャニオン> 7800円/CD-ROM
23日 FORMULA ONE WORLD CHAMPIONSHIP 1993 HEAVENLY SYMPHONY<セガ> 7800円/CD-ROM
29日 NBA JAM<アクレイムジャパン> 8800円/バックアップカートリッジ

5月発売のソフト

13日 アウトランナーズ<セガ> 7800円/カートリッジ
13日 仮面ライダーZO<東映ビデオ> 7800円/CD-ROM
20日 ■ロボコップ対ターミネーター<ヴァージンゲーム> 8900円(予価)/カートリッジ
20日 ■ロードス島戦記～英雄戦争～<セガ> 7800円/CD-ROM
20日 ウィンブルドン<セガ> 6800円/カートリッジ
27日 ■F-117ステルスーオペレーションナイトストーム～<EAビクター> 9800円/カートリッジ
27日 グレイテストヘビーウェイツ<セガ> 7800円/カートリッジ
27日 ソニック・ザ・ヘッジホッグ3<セガ> 5800円/バックアップカートリッジ
5月 モータルコンバット<アクレイムジャパン> 8800円/カートリッジ
5月 モータルコンバット完全版<アクレイムジャパン> 6800円(予価)/CD-ROM

6月発売のソフト

3日 ドラゴンズ・レア<セガ> 6800円/CD-ROM
10日 FIFA インターナショナルサッカー<EAビクター> 9800円/カートリッジ
17日 ■PULSEMAN<セガ> 7800円/カートリッジ
17日 ■新創世記 ラグナセンティ<セガ> 8800円/バックアップカートリッジ
24日 ■ロードモナーク～とことん戦闘伝説～<セガ> 8800円/バックアップカートリッジ
24日 ■大航海時代II <光栄> 11800円/バックアップカートリッジ
24日 餓狼伝説2<タカラ> 9800円/カートリッジ
24日 ●チャック・ロックII <ヴァージンゲーム> 8000円/カートリッジ
6月 ■チャンピオンズワールドクラスサッカー<アクレイムジャパン> 価格未定/カートリッジ
6月 WWF RAGE IN THE CAGE(仮題)<アクレイムジャパン> 価格未定/CD-ROM

7月発売のソフト

1日 ズールのゆめぼうけん<インフォコム> 8800円/カートリッジ
22日 ■ハイブリッドフロント<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
7月 ■美少女戦士セーラームーン<マーバ> 8800円/カートリッジ
7月 パノラマコットン<サンソフト> 価格未定/カートリッジ
7月 ザ・ストリートバスケットボール ジャミットくヴァージンゲーム> 8900円(予価)/カートリッジ
7月 パワーモンガー<EAビクター> 8900円/CD-ROM
7月 NBAプロバスケットボール'94 ブルズVSサンズ<EAビクター> 9800円/バックアップカートリッジ
7月 シャイニング・フォースCD<セガ> 価格未定/CD-ROM

8月以降発売のソフト

上旬 ラングリッサーII <メサイヤ> 9800円/バックアップカートリッジ
'94年 ●スーパーストリートファイターII <カプコン> 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

Pop'n Land<シュールド・ウェーブ> 7800円/CD-ROM
プレザンス ノスタルジアII <シュールド・ウェーブ> 価格未定/CD-ROM
アフター ハルマゲドン外伝 エクリプス<セガ> 価格未定/CD-ROM
シャドー・オブ・ザ・ビースト2 獣神の祝福<ビクター エンタテインメント> 8800円/CD-ROM
レベル・アサルト<ビクター エンタテインメント> 8800円/CD-ROM
インディ・ジョーンズアトランティスの運命<ビクター エンタテインメント> 8800円(予価)/CD-ROM
デューン<ヴァージンゲーム> 7800円(予価)/CD-ROM
夢幻の如く<セガ> 価格未定/CD-ROM
サージングオーラ<セガ> 8800円(予価)/バックアップカートリッジ
エイリアン3<ビック東海> 価格未定/カートリッジ
スーパーブランディッシュ(仮題)<セガ> 価格未定/CD-ROM
沈黙の艦隊<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
パワードリフト<電波新聞社> 価格未定/CD-ROM
大封神伝<ビクター エンタテインメント> 価格未定/CD-ROM
ジョーモンタナ フットボール<セガ> 価格未定/CD-ROM
洗脳ゲーム TEKI・PAKI(テキパキ)<東亜プラン> 価格未定/カートリッジ
イースIV・マスク オブ ザ サン(仮題)<セガ> 価格未定/CD-ROM
ローリングサンダー3<ナムコ> 価格未定/カートリッジ
シャドウラン<セガ> 価格未定/CD-ROM
マルチプレー・ベースボール(仮題)<セガ> 価格未定/バックアップカートリッジ
LUNAR ETERNAL BLUE<ゲームアーツ> 価格未定/CD-ROM
ダイナマイト ヘッディー<セガ> 価格未定/カートリッジ

GB ゲームボーイ

4月発売のソフト

15日 詰将棋 問題提供「将棋世界」<アイマックス> 4700円/カートリッジ
15日 もぐらでポン!<アテナ> 3900円/カートリッジ
22日 GB原人ランド<ハドソン> 3800円[込]/カートリッジ
22日 美少女戦士セーラームーンR<エンジェル> 3800円[込]/カートリッジ
22日 パチ夫くんキャッスル<ココナッツジャパン> 3980円[込]/カートリッジ
22日 天地を喰らう<カプコン> 4600円/バックアップカートリッジ
22日 フィジェッツ<ココナッツジャパン> 4300円[込]/カートリッジ
28日 ノンタンといっしょ!くるくるパズル<ビクター エンタテインメント> 3900円/カートリッジ
29日 それゆけ! スピーディー・ゴンザレス<サンソフト> 3900円[込]/カートリッジ

5月発売のソフト

27日 太陽の天使マーロー～お花畑は大パニック～<テクノスジャパン> 3900円[込]/カートリッジ

6月発売のソフト

3日 ■遊☆遊☆白書 第3弾 魔界の扉編(仮題)<トミー> 3980円/カートリッジ
17日 ワールドカップストライカー<ココナッツジャパン> 4500円/カートリッジ
30日 熱闘餓狼伝説2<タカラ> 4800円[込]/カートリッジ
中旬 ■テトリス フラッシュ<任天堂> 価格未定/カートリッジ
中旬 パチスロキッズ2(仮題)<ココナッツジャパン> 4500円/カートリッジ
中旬 ドンキーコング<任天堂> 価格未定/カートリッジ
6月 ザ・心理ゲーム<ヴィジット> 4500円/バックアップカートリッジ
6月～7月 ■本命ボーイ<日本物産> 価格未定/バックアップカートリッジ

7月発売のソフト

1日 ズール<インフォコム> 3900円/カートリッジ
29日 競馬貴族 EX'94<キングレコード> 6900円/バックアップカートリッジ
上旬 全日本プロレス ジェット<メサイヤ> 4800円(予価)[込]/カートリッジ
下旬 熱血ピーチバレーだよ くにおくんくテクノスジャパン> 3800円(予価)/カートリッジ
7月 ぷよぷよ(仮題)<バンプレスト> 3980円[込]/カートリッジ
7月 スーパーストリートバスケットボール2<バップ> 価格未定/カートリッジ
7月～8月 ●新SDガンダム外伝 ナイトガンダム物語<バンダイ> 3800円[込]/カートリッジ
7月～8月 ●ウルトラマン超闘士激伝<エンジェル> 価格未定/カートリッジ

8月以降発売のソフト

8月 GBパチスロ必勝法Jr.<サミー> 4777円/バックアップカートリッジ
8月 ボンバーマンGB<ハドソン> 価格未定/カートリッジ
'94年 熱闘サムライスピリッツ<タカラ> 4800円[込]/カートリッジ
'94年 詰碁 シリーズ1 碁宗秀行名誉棋聖<魔法ソフト> 価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

スターウォーズ<マイクロワールド> 4200円[込]/カートリッジ
アルマジロ外伝<アイ・ジー・エス> 3900円[込]/カートリッジ
インディ・ジョーンズ<ココナッツジャパン> 4300円[込]/カートリッジ
ポコニャン! 夢の大冒険<東宝> 価格未定/カートリッジ
マサカリ伝説・RPG編<トンキンハウス> 価格未定/バックアップカートリッジ
メトロパニック(仮題)<日本物産> 価格未定/カートリッジ
鉄道王II <デービーソフト> 3500円[込]/カートリッジ
MAJESTIC MAGICIAN(仮題)<NICS> 価格未定/カートリッジ
テレビアニメ スラムダンク<バンダイ> 価格未定/カートリッジ
キテレツ大百科(仮題)<ビデオシステム> 価格未定/カートリッジ
瀧麻太郎のパワフル麻雀～次の1手100題～<四次元> 価格未定/カートリッジ

GG ゲームギア

4月発売のソフト

22日 女神転生外伝 ラストバイブル<セガ> 5500円/バックアップカートリッジ
22日 タントア～ル<セガ> 3800円/カートリッジ
22日 GPライダー<セガ> 3800円/カートリッジ
29日 NBA JAM<アクレイムジャパン> 4800円/カートリッジ

5月発売のソフト

20日 魔導物語II ～アルル16歳～<セガ> 5500円/バックアップカートリッジ
27日 ワールドダービー<CSK総合研究所> 4980円/バックアップカートリッジ
5月 エイリアン3<アクレイムジャパン> 4500円/カートリッジ

6月発売のソフト

3日 ■とられてたまるか!?<セガ> 3800円/カートリッジ

7月発売のソフト

1日 ■ズール<インフォコム> 3800円/カートリッジ
7月 ■リーグ GGプロストライカー'94<セガ> 4800円(予価)/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

剣勇伝説 YAIBA<セガ> 価格未定/カートリッジ

●印のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。■印のゲームは、発売日や価格などに変更があったソフトです。価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。アーケードカード対応CD-ROMと表示されたゲームは、アーケードカードを装着したPCエンジンで使用すると、スーパーCD-ROMで使用するよりもデータをを読み込む回数が少なくなり、待ち時間がより短くなるタイプのソフトです。

PICK UP ピックアップ

WEEKLY ファミコン通信

今週の協力店 ビックカメラ 池袋本店

ディスカウントショップ最新価格データ

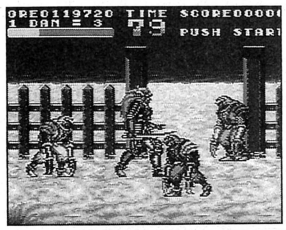
	ソフト名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン	スーパー囲碁 碁王	14800円	11100円
	NHLプロホッケー'94	9800円	7350円
	紫炎～ザ・ブレードチェイサー～	9600円	7200円
	ファイナルファンタジーⅥ	11400円	8990円
	ザ ブルークリスタルロッド	9800円	7350円
	スーパーリアル麻雀PⅣ	9800円	7350円
	スペーススインベーダー～ザ・オリジナルゲーム～	4980円	3735円
	スーパーロボット大戦EX	9800円	7350円
	スーパーインディ チャンプ	9200円	6900円
	スーパーホッケー'94	8900円	6670円
	スペースエース	9800円	7350円
	スーパーメトロイド	9800円	7350円
	剣勇伝説YAIBA	9800円	7350円
	項劉記	12800円	9600円
	メルファンドストーリーズ	9800円	7350円
	南国少年パプワくん	8800円	6600円
	スーパーダブル役満	9000円	6750円
	シャドウラン	9800円	7350円
	マッスルボマー	9980円	7480円
	テレビアニメ スラムダンク	9800円	7350円
ファミコン	桃太郎伝説外伝	6800円	3860円
	けろっぴとけろりーぬのスプラッシュボム!	4980円	3384円
	ロックマン6 ～史上最大の戦い!!～	7800円	5300円
	ファイナルファンタジーⅠ・Ⅱ	6800円	4620円
	ゼルダの伝説1	4900円	3330円
PCエンジン	龍虎の拳	6900円	4680円
	アトラス	9800円	6660円
	モンスターメーカー闇の竜騎士	7800円	5300円
	CALⅢ・完結編	7800円	5300円
	エメラルドドラゴン	7800円	5300円
	プリンセス・ミネルバ	7800円	5300円
	ウィザードリィⅢ・Ⅳ	8400円	5700円
	餓狼伝説2	6900円	4680円
	フレイCD-サーク外伝-	6800円	4620円
	風の伝説 ザナドゥ	7800円	5300円

	ソフト名	標準価格	販売価格
メガドライブ	ドラゴンボールZ 武勇烈伝	8800円	5980円
	ぽっぷるメイル	7800円	5300円
	ファンタシースター 復刻版	4800円	3260円
	AX-101	7800円	5300円
	V.R.(バーチャレーシング)	9800円	6660円
	信長の野望・覇王伝	12800円	8690円
	モンスターワールドⅣ	8800円	5980円
	タントアー～ル	7800円	5300円
ゲームボーイ	詰め将棋～百番勝負～	4700円	3194円
	Mr.GOの馬券的中術	5900円[込]	4006円[込]
	Jリーグ ウイニングゴール	5980円	4060円
	剣勇伝説YAIBA	3980円[込]	2698円[込]
	ルクル	4200円	3260円
	大工の源さん～ロボット帝国の野望～	3800円[込]	2575円[込]
	ロロの大冒険	3900円[込]	2647円[込]
	ファミスタ3	4900円[込]	3326円[込]
ゲームギア	アラジン	3800円	2580円
	スクラッチゴルフ	4800円	3260円
	ソニックドリフト	4800円	3260円
	幽☆遊☆白書 ～滅びし者の逆襲～	3800円	2580円
	エコー・ザ・ドルフィン	3800円	2580円

ハード名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体	25000円[込]	13802円[込]
ゲームボーイ本体	9800円[込]	6149円[込]
ファミコン本体(新型)	7000円[込]	5592円[込]
ワンダーメガM2本体	59800円	44800円
メガドライブ2本体	12800円	7980円
メガ-CD2	29800円	19700円
ゲームギア プラスワン(ソニックドリフト)	15800円	12640円
PCエンジンDUO-R本体	39800円	24100円
PCエンジンCGⅡ本体	19800円	5980円
PCエンジン スーパーCD・ROM²	47800円	19800円
ネオジオ本体	48800円	32300円
3DO リアル本体	54800円	45800円
アーケードカードDUO	12800円	9940円

今週のお買い得ソフト

今週のおすすめソフトは、スーパーファミコンの『戦国伝承』です。これはネオジオ版からの移植で、敵が出すアイテムを取ると一定時間、忍者や侍などに変身できるアクションゲームです。友だちとのふたり同時プレーも楽しめます。このソフトが当店では3050円とたいへんお買いもとめやすくなっております。



●スーパーファミコン
《データイースト》
'93年9月22日発売

戦国伝承 ●3050円

そのほかの 超 お買い得情報

- ○若貴大相撲～夢の兄弟対決～ (スーパーファミコン)……1980円
- ○バイキングの大迷惑 (スーパーファミコン) ……3860円
- ○ヒューマンベースボール (スーパーファミコン)……2890円
- ○聖剣伝説2 (スーパーファミコン) ……2970円
- ○ストリートファイターⅡダッシュ (PCエンジン) ……1920円
- ○ダンジョン・マスター セロンズクエスト (PCエンジン)……5570円
- ○天外魔境 (PCエンジン) ……1970円
- ○ウルフチャイルド (メガドライブ) ……1920円
- ○ゼルダの伝説 夢をみる島 (ゲームボーイ) ……1920円

最新再出荷情報

発売日	ソフト名
	スーパーファミコン
4月22日	○す～ぱ～ぷよぷよ 8200円 ＜バンプレスト＞
4月22日	○決戦!ドカポン王国Ⅳ～伝説の勇者たち～ 8900円 ＜アスミック＞
4月28日	○スペーススインベーダー～ザ・オリジナルゲーム～ 4980円 ＜タイトー＞
4月29日	○超ゴジラ 9800円 ＜東宝＞
4月29日	○伊藤果六段の将棋道場 9600円 ＜アスク講談社＞
4月29日	○早指し 二段森田将棋 14800円 ＜セタ＞
4月中旬	○スーパー桃太郎電鉄Ⅱ 8800円 ＜ハドソン＞
5月27日	○ファーストクイーン オルニック戦記 9800円 ＜カルチャーブレーン＞
5月下旬	○テレビアニメ スラムダンク 9800円 ＜バンダイ＞
5月	○スーパー競馬 9700円 ＜アイマックス＞
5月	○スーパー麻雀2本格4人打ち! 8800円 ＜アイマックス＞
6月3日	○将棋 風林火山 8800円 ＜ポニーキャニオン＞
7月1日	○ラスベガスドリーム 9800円 ＜イマジニア＞
	ファミコン
4月21日	○熱血!すとりーとバスケット～がんばれDUNK HEROES～ 6500円 ＜テクノスジャパン＞
	PCエンジン
4月22日	○エメラルドドラゴン 7800円 ＜NEC ホームエレクトロニクス＞
	ゲームボーイ
4月21日	○くにおくんの時代劇だよ!全員集合 4800円[込] ＜テクノスジャパン＞
5月20日	○将棋 3400円[込] ＜ポニーキャニオン＞
7月1日	○4in1 FUN PAK 3800円[込] ＜イマジニア＞

※上記の価格はすべて新品ソフトの価格です。最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。人気商品は売り切れの場合がございます。

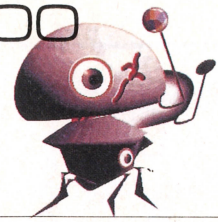
★ディスカウントショップ最新価格データ、今週のお買い得情報、最新再出荷情報は、4月5日に調査したものです。

中古ソフト最新売上 TOP10

今週は FAMICOM ファミコン の中古情報です

今回のランキングは、ブルート(全国200店)の協力によりファミ通編集部が独自に作成したものです。各ソフトの価格は3月29日から4月4日までの平均売価です。

順位	ソフト名	メーカー名	中古価格	ポイント
1	ドラゴンクエストⅣ 導かれし者たち	エニックス	1379円	1875
2	ドラゴンクエストⅢ そして伝説へ…	エニックス	1005円	1740
3	ファイナルファンタジーⅢ	スクウェア	1505円	1245
4	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂	1398円	1213
5	ドラゴンクエストⅡ 悪霊の神々	エニックス	842円	945
6	ドラゴンボールZ	バンダイ	1457円	924
7	ドラゴンボールZ 激神フリーザ	バンダイ	906円	885
7	スーパーマリオブラザーズ	任天堂	698円	885
9	ダービースタリオン全国版	アスキー	2447円	791
10	ドラゴンボールZ 強襲!サイヤ人	バンダイ	581円	647

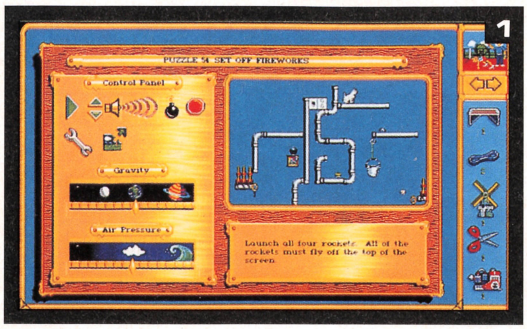


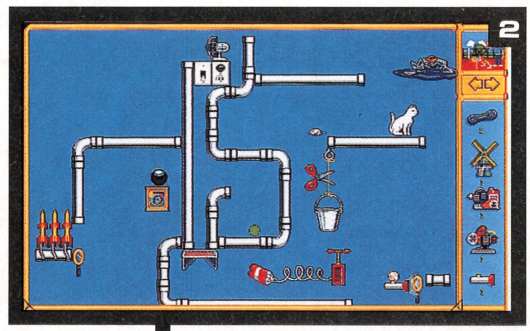
ファミ通いちハイテクで未来派なページ、それがテックビュー2000。さあ今週もハイテクカルチャーへジャックイン。

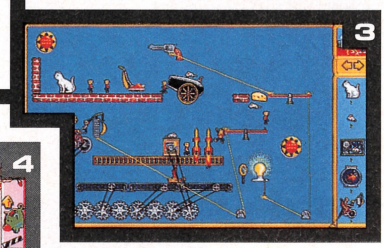
THE even more! INCREDIBLE MACHINE

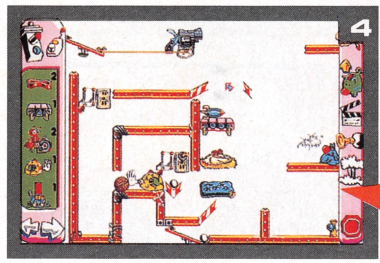
ザ イーブン モアー インクレディブル マシン

IBM-PC
Dynamic
パズル









こんなの見たことない！

キミたちが次世代ゲームマシンに期待しているのは何だ？　キレイなグラフィック、それとも迫力のあるサウンド？　それらも当然魅力的だけど、そんなんじゃない。答えは、〝**おもしろいゲーム！**〟だ。そうだろ？　どんなすんげーマシンが開発されたとしてもだ、それで遊べるおもしろいゲームがなければ、ただの箱以下なのだ。

そこで紹介したいのが、このゲーム。『INCREDIBLE MACHINE』＝『信じ難い機械』、というタイトルのパズルゲーム。ボール、歯車、やかん、ピストルなど、いろいろな**物体を連鎖的に組み合わせ**、指示された条件を満たせばゲームクリアーという内容だ。たとえば、扇風機の風でボールを動かし、バケツに入れる。するとバケツに付いているロープが引っ張られ、電球のスイッチが入る、すると……。といったようなカンジ。

こんな**独創的なゲーム**ってありそうでなかったよね？　ただ独創性が強いだけではない、それでいておもしろいのだ。続編やサルマネも悪くはないけど、心がワクワクするような独創性のあるゲームを**次世代ゲーム機に期待**したいね。とりあえず、国内のパソコンに移植される予定があるから、待ちきれない人はそちらをどうぞ。

Sid&Al's INCREDIBLE Toons

1 面によってクリアー条件は異なる。右下のフリップに表記されている。

2 4つのロケットを画面外に打ち上げるのが条件。各パーツを置くのだ。

3 自分でパズルを作ることもできる。好きなパーツをいくつでも置ける。

4 ニューフィーチャーも追加された、続編の『INCREDIBLE Toons』。

遊び心のあるパッケージと取り扱い説明書たち

今回紹介したゲームもそうだけど、海外ゲームには独創性溢れるユニークな内容のモノが多い。ユニークなのはゲームだけではなく、パッケージや取り扱い説明書などにも見られる。ただの、〝ゲームソフトを入れるためだけの四角い箱〟、ではなく箱自体もゲームの一部と考えているんじゃないかな？　『INCREDIBLE MACHINE』の箱はゲーム内容同様、変な機械をイメージして作られている。開けかたも妙で、箱の横に出ている猫のシッポを引くと箱が開く仕掛け。説明書も研究用ノート調でとてもラフ。箱というよりアートだよね。

←かさばるのが難点だけど、部屋の飾りモノにも。

◎テックビュー2000では海外ゲームその他なんでも読者のはがきを募集しています

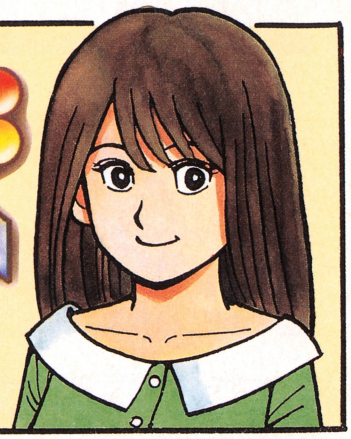
■美穂ちゃんの飲んでいるのはジュースだけど、高校生が酒場にいるのはちと問題だぞ。でもカワイイからいっか

フーリッシュ・ゲーマーズ

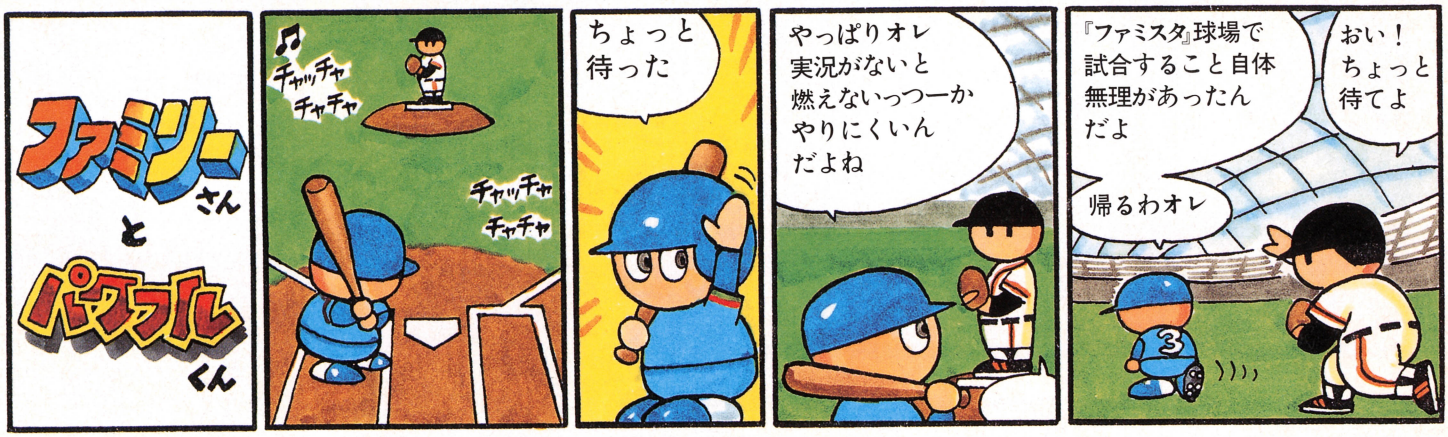
Foolish Gamers

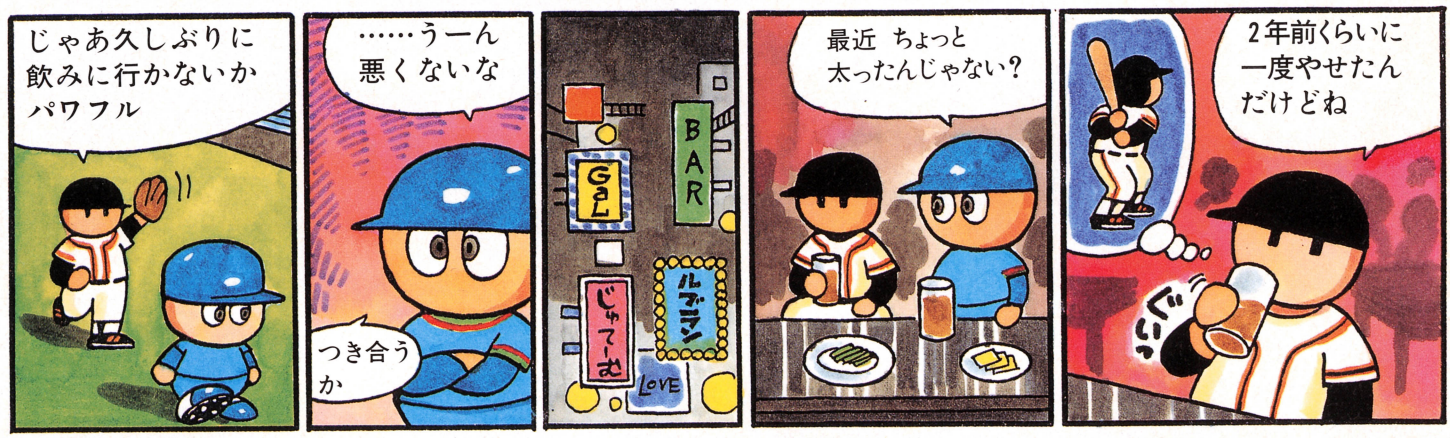
荒井清和

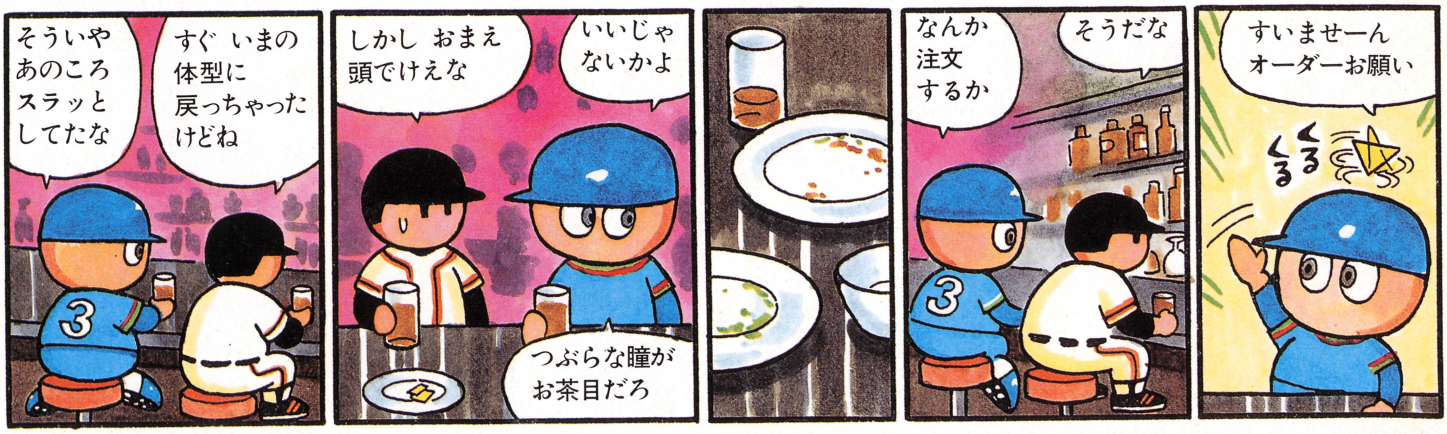
VOLUME ⑦

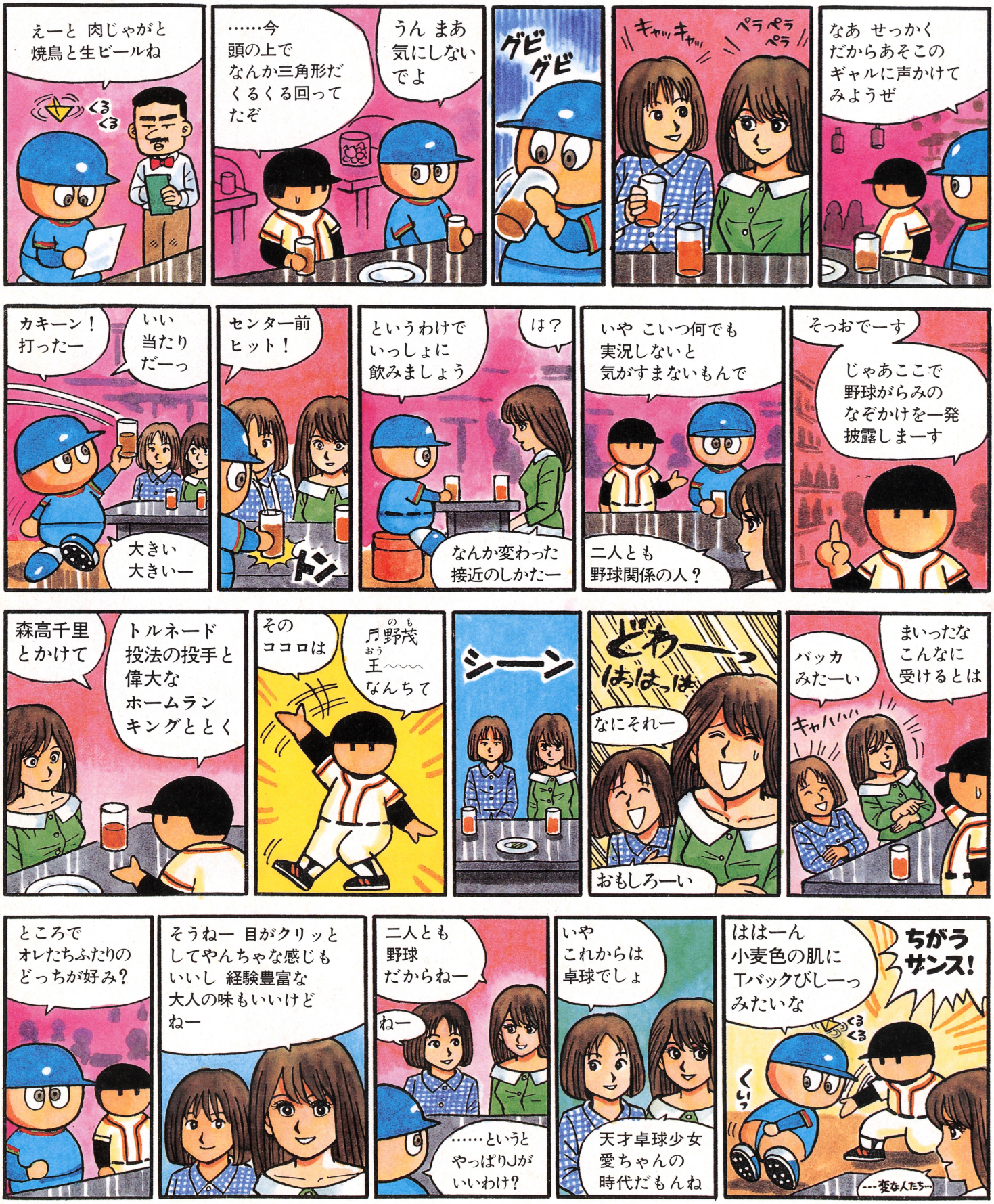


今回 飲んでいるのは 一応→
ジュースの設定（高校生なので）








えーと 肉じゃがと
焼鳥と生ビールね
くるくる
……今
頭の上で
なんか三角形だ
くるくる回って
たぞ
うん まあ
気にしない
でよ
グビ
グビ
キャッキャッ
ペラペラ
ペラ
なあ せっかく
だからあそこの
ギャルに声かけて
みようぜ
カキーン！
打ったー
いい
当たり
だーっ
大きい
大きいー
センター前
ヒット！
トン
というわけで
いっしょに
飲みましょう
は？
なんか変わった
接近のしかたー
いや こいつ何でも
実況しないと
気がすまないもんで
二人とも
野球関係の人？
そっおでーす
じゃあここで
野球がらみの
なぞかけを一発
披露しまーす
森高千里
とかけて
トルネード
投法の投手と
偉大な
ホームラン
キングととく
その
ココロは
月野茂
王
なんちて
シーン
どわーっ
はっはっは
なにそれー
おもしろーい
バッカ
みたーい
まいったな
こんなに
受けるとは
キャハハ
ところで
オレたちふたりの
どっちが好み？
そうねー 目がクリッと
してやんちゃな感じも
いいし 経験豊富な
大人の味もいいけど
ねー
二人とも
野球
だからねー
ねー
……というと
やっぱりJが
いいわけ？
いや
これからは
卓球でしょ
天才卓球少女
愛ちゃんの
時代だもんね
ははーん
小麦色の肌に
Tバックびしーっ
みたいな
ちがうザンス！
くるくる
くいっ
---変な人たち--

禁断のひきこもり秘技きんだん

1年間にいったいいくつの秘技を掲載しているのか考えてみた。1号平均12個を50号分として計算すると600個。あきれるばかりの数だな。あー、想像するとへんになっちゃいそう。げっぷ。

おもちゃ券 4000円
MD
ファミ通チケット 2500ガバス

●V.R.(バーチャレーシング)

セガ

ミラーモードでぶっとばす

東京都　藤田慶子　(会員番号904279)

もしキミが最初の2コースは1位を取れたけども、まだエキスパートは制覇してないというのなら、いそいで1位の座を奪取しよう。というのも、ノーマルレベルのそれぞれのコースで1位を取ったときのみプレーできるミラーモードというのが用意されているからだ。このモードは読んで字のごとく、いつものコースを鏡に映した状態、つまり裏返しにした状態で走れるというもの。しかも、ゴールインまでできてしまうのだ。『V.R.』マニアを名乗りたいなら、このモードをプレーできるようになってから、というところかな。

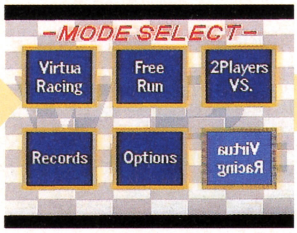
すべてのコースで1位をとる

⬅ビギナーコース1位獲得の瞬間。ちょろいちょろい。

⬅ミディアムコース1位獲得。まあこんなもんでしょ。

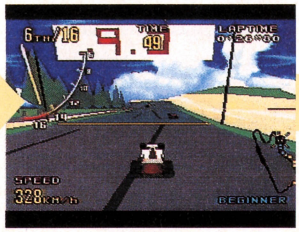
⬅エキスパートコース1位獲得。ぜーぜーぜーぜー。

ミラーモードが出現するぞ



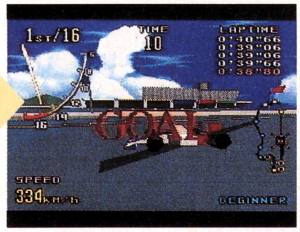
⬆モード選択の画面に、このとおりミラーモードが登場するわけだね。

逆回りでレースが可能



⬆ミラーモードでレーススタートだ！ビギナーコースといえども難しいぜ。

ゴールインもできるのだ



⬆こんな順位だけれど、とりあえずゴールできました。1位も取れちゃう。

おもちゃ券 1500円
SF
ファミ通チケット 1000ガバス

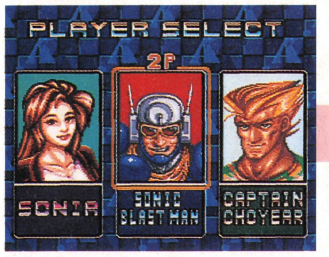
●ソニックブラストマン2

タイトー

自分とたたかう夢を見た

神奈川県　富家直道　(会員番号904280)

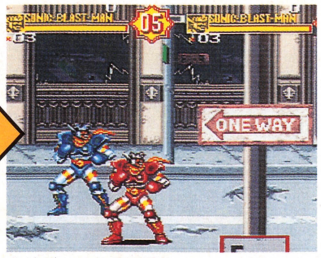
ふたりプレーを選択するときに



⬆ふだんは、アタシのソニック様をアンタなんかに渡せるもんかい！　とか、ふんワタクシこそソニック様にふさわしいわ！　とかまあいろいろあるじゃないか。

キャラクター選択画面で
Lボタンと
Rボタンを
押したまま
キャラクターを
選択する

ああ自分とともにたたかえるなんて



⬆けど、これで問題はすっきり解決。いさかいなんか、もうしなくてもいいのさ。みんな、こころゆくまで自分の愛するキャラクターといっしょに闘かえるのさ。

なにがなんでもソニックプラストマンを使わなくては気が済まないという人に朗報。キャラを選択するときにLボタンとRボタンを押しながら選択してみよう。プレーヤー1とプレーヤー2で同じキャラクターを選択できるようになるのだ。これで、ソニックブラストマンマニアがふたりそろっても、喧嘩することなくプレー可能。いつでもどこでも仲良くプレーしておくれ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1300ガバス

●ベアナックルⅢ　セガ

ラウンドセレクトはゲームの隠し味なのか〜!?

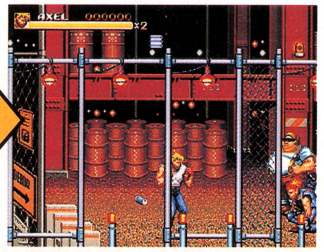
滋賀県　藤田正明　（会員番号904281）

セレクト画面でちょちょいと入力

🡅電源を入れたら、即座に画面をこのようにすべし。迷うなためらうな恥じるな。

セレクト画面で
Bボタンを押したまま
✚ボタンの上を押して
カーソルを
オプションに合わせ
スタートボタンを押す

これでラウンドセレクトね



🡅３面に行こう。とくに理由はないけれど。２面じゃ近すぎる、って感じだし。

どんな人でも先の面をプレーできるようにしてくれる、一種究極の秘技とも呼べるラウンドセレクトコマンド。このゲームでこの秘技を使いたいならセレクト画面でコマンドをビシッと入力してみよう。ラウンド２から最終面まで、プレーヤーの技量に関係なく選択、プレーできるようになる。ラクチンだよ。

おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2500ガバス

●ベアナックルⅢ　セガ

仲間が多いというのは気持ちのいいものさ

京都府　今西良子　（会員番号904282）

カンガルーだ

タイトル画面でＢボタンと✚ボタンの上を押しながら、ゲームをスタートさせてみよう。キャラクター選択画面に、なんとカンガルーが登場しているのだ。無論、コイツを選択してプレーすることも可能だよ。奇妙奇妙。

タイトル画面で

🡅下のふたつと違って、この秘技だけはタイトル画面でコマンド入力。

タイトル画面で
Bボタンと
✚ボタンの
上を押したまま
スタートボタンを押す

ほら登場した

🡅カンガルーである。うーん、カワイイやつめ。つい使ってしまいそう。

オカマなのだ

おつぎはⅠ面の中ボスでプレー！　という秘技。中ボスを倒したら、右のコマンドどおりのプレーをしよう。すると、コンティニューしたときに中ボスがキャラクター選択画面に登場、カンガルー同様使えるようになるぞ。

まず倒す

🡅とにかく倒す。意地でも倒す。ま、所詮は中ボスだからカンタンだよね。

つぎの画面に
切り替わるまで
Aボタンを
押したままにし
切り替わったら
わざとやられて
コンティニューする

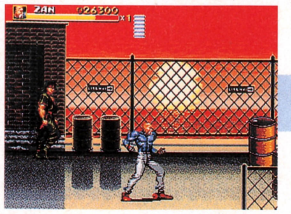
コイツである

🡅コンティニューするとこのとおり。さっきの敵はいまの仲間ということ。

ボスなのだ

そして最後はⅠ面のボスまで仲間にしてしまおうという秘技。Ⅰ面のボスをやっつけたら、やはり右のコマンドのようにプレー。コンティニューすると中ボスのとき同様、ボスが選べるようになっているのだ。豪華なオマケってところ。

やっぱり倒す



🡅こいつも倒す。にしても、倒さなくては仲間にならんとは難儀だわな。

2面の最初の画面に
切り替わるまで
Bボタンを
押したままにし
切り替わったら
わざとやられて
コンティニューする

またいたよ

🡅コンティニューするとまたいたよ。こころなしか嬉しそうな顔してる。

ファミ通 秘 SF 情報局

●スーパートロールアイランド～幸せをあげる～

ケムコ

跳ねて跳ねてレベルセレクトだ

いっぷう変わったこのゲームで苦戦はしていないだろうか？　何、レベル8がクリアーできないって。そんなときは、いまから紹介するレベルセレクトを使って、先のレベルに進んじゃおう。

いろんな色の髪のトロールが寝ている部屋で、ベッドにいるトロールに向かってジャンプすると別のトロールが入れ替わる。ここでトロールをベッドからベッドへと連続で飛び移らせて、髪の色が緑、青、黄、緑、黄、ピンク、青、ピンクの順に入れ替わるようにする。成功すると、画面右下の猫が消えるよ。あとはゲームを始めて、スタートボタンを押せば、いつでもレベルセレクトができちゃうよん。

トロールの部屋で

⬆まず、ゲームを始めるこの画面で、やっておかないといけないことがあるのだ。

ホップ、ステップ

⬆ジャンプしてベッドに飛び移り、規定の色のとおりに連続で入れ替われ。

ジャーンプ

⬆成功すれば、猫がいなくなる。これができないとレベルセレクトができないぞ。

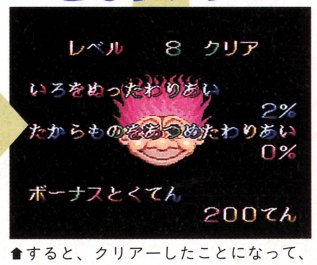
ゲーム中に

⬆ゲーム中にスタートボタンを押し、数字を選んでスタートボタンを押すのだ。

レベル9を遊ぶ場合

⬆なお、数字を選ぶときはレベルのひとつ前の数字にあわせる。この場合は8だ。

いきなりクリアー



⬆すると、クリアーしたことになって、先のレベルに進めてしまうんですね。

おもちゃ券 2000円 SF ファミ通チケット 1300ガバス

●ギャラクシーロボ

イマジニア

こうすれば射程が広がるよーん

東京都　加藤利雄　（会員番号904283）

隣接してだ

⬆ダメージを負ったユニットと、補給できるユニットを隣接させる。

補給を選ぶ

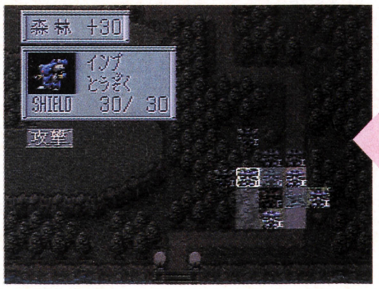
⬆補給のアイコンを選んで、いつも補給している要領で進めよう。

決定のアイコン

⬆このように補給を決定するアイコンが出たら、Bボタンを押して戻す。

ちょっと便利な秘技を紹介しよう。ダメージを負ったユニットがいたら、そのユニットに隣接して補給をしよう。通常の補給の要領で決定のアイコンまで進めてから、Bボタンを押して攻撃のアイコンが出るところまで戻す。そして攻撃を選ぶと、攻撃射程がなぜか補給されるユニットからの範囲になり、攻撃できてしまうのだ。この技は、使いかたによっては安全な場所から攻撃することもできるので、多用するといいですよ。

そのまま選べば



⬆なんと、補給するユニットからの射程範囲で攻撃ができてしまうのだ。

攻撃のアイコン

⬆攻撃のアイコンが出るところまでBボタンで戻してから攻撃を選ぶ。

おもちゃ券 1500円 ファミ通チケット 1300ガバス

●プリンセス・ミネルバ

リバーヒルソフト

姫たちの麗しいお姿がタップリと拝見できる秘技なのだ!!

福岡県　近藤 正　（会員番号904284）

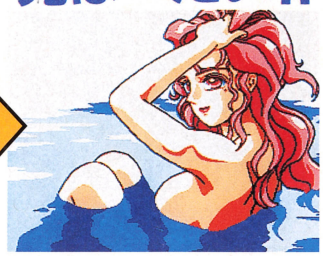
わがまま姫ミネルバの活躍を、もっとタンノーしたい、という人たちに贈る秘技だ。まず、電源を入れてランボタンを押す。すると、社名ロゴが表示される。このときに、右のコマンドを入力しよう。キチンと入力できれば、ゲーム中のビジュアルシーンが見ほーだいになるぞ。これでアノ場面もじっくり楽しめるね。

社名ロゴが出たら

⬆コマンド入力が成功すれば、ミズノの声で「オッケーある！」と聞こえるのだ。

社名ロゴ表示中に
左、右、左、右、
Ⅱボタン、Ⅰボタン、
ランボタン
Ⅱボタン、Ⅰボタン、
セレクトボタン
の順に押す

ビジュアル見ほーだい!!



⬆あとは好きなシーンを好きなだけ見れ。やっぱ入浴シーンかなぁ!?　へへへッ。

おもちゃ券 1500円 ファミ通チケット 1300ガバス

●プリンセス・ミネルバ

リバーヒルソフト

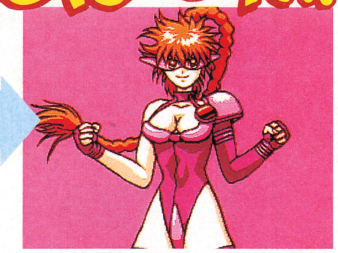
わずか一瞬のごほーびグラフィックを見逃すべからず!!

福島県　吉田知志　（会員番号904285）

このあとしばらく待つ

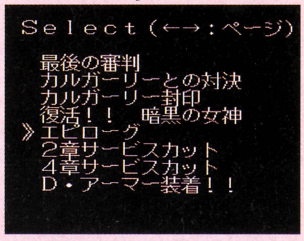
⬆エンディングが終わって画面に〝Fin〟と表示されたら、10分ほど待つのだ。

ごほーびだ!!



⬆これが一瞬だけ表示されるオマケのグラフィック。うれしいごほーびだよね。

こーすりゃカンタンだ



⬆上に載せた秘技で〝エピローグ〟を選び、そのあとしばらく待てればヨイ。

無事にエンディングを見終わって画面に〝Fin〟という文字が表示されたら、そのまま10分ほど待ってみよう。ほんの一瞬だけど、オマケのグラフィックを見ることができるぞ。ちなみに、上で紹介している秘技を使えば、ゲームをクリアーしなくてもいいぞ。クリアーするまで取っておくかどうかはお好きなように。

おもちゃ券 1500円 ファミ通チケット 1200ガバス

●ファイアーエムブレム 紋章の謎

任天堂

メリクルソードの活用法をお教えしちゃいましょう!!

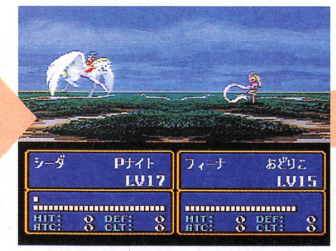
滋賀県　高田陽次　（会員番号904286）

アカネイア王家の三種の神器のひとつ、メリクルソード。この剣を踊り子フィーナに装備させて〝おうえん〟コマンドを使ってみよう。なんと、経験値がふだんの倍の20ももらえるぞ。また、チェイニーに装備させて〝へんしん〟コマンドを使っても、同様に20の経験値がもらえる。ちょっと意外な効果だよね。知ってた？

メリクルソードを装備する

⬆三種の神器のひとつ、メリクルソード。この剣を踊り子のフィーナに装備させる。

それから踊るのだ



⬆フィーナの特殊能力である〝おうえん〟コマンドを使おう。すると……。

経験値がいつもの倍!!

⬆ふだんなら10しかもらえない経験値が、これなら倍の20ももらえるのだ。お得。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1200ガバス

●真・女神転生

シムス

邪教の館の隠しサービス

長野県　下川浩紀　（会員番号904277）

合体時に

悪魔合体のときに、大幅に時間を短縮できる秘技をお教えしよう。邪教の館で合体させたい悪魔にカーソルをあわせて✚ボタンの右(または左)とセレクトボタンを押しながらⅠボタンを押すと、合体後の悪魔の名前(種族)が表示されるのだ。これで、いちいち1体ずつ合体させてどんな悪魔ができるかを確かめる手間が省けるのだ。お得でしょ。

1体目の悪魔にカーソルをあわせて✚ボタンの右(または左)とセレクトボタンを押しながらⅠボタンを押す

このとーり!!

▲1体目の悪魔と残りの悪魔の合体の結果が表示されるのだ。便利でしょ。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1200ガバス

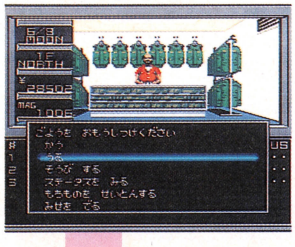
●真・女神転生

シムス

所持金倍増計画

神奈川県　安達雅彦　（会員番号904288）

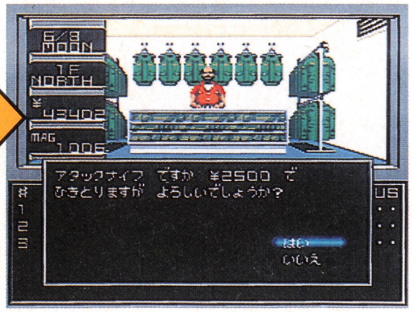
お店にて



楽にお金儲けができる秘技をお教えしよう。まず、吉祥寺にあるお店へ行き〝売る〟にカーソルをあわせる。そして、Ⅰボタンを押したままⅡボタンを押すと、持っていないはずのアタックナイフを売ることができるのだ。これをくり返せば、当分のあいだお金に困ることはないぞ。

〝売る〟にカーソルをあわせてⅠボタンを押しながらⅡボタンを押す

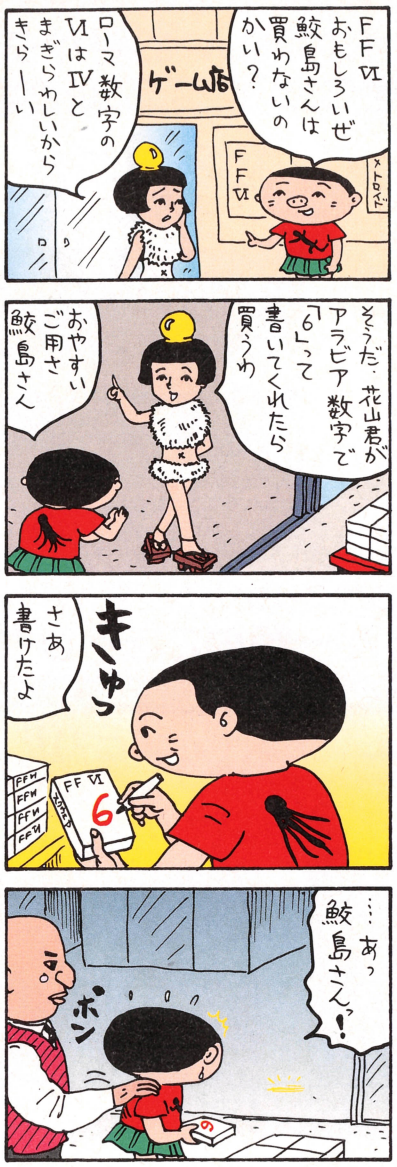
アタックナイフを売れ



▲一瞬にして2500円もの大金を手に入れることができるのだ。ラッキー!!

連載第005回

ゴッドボンボン



吉田戦車

禁断の秘技大募集

豪華な賞品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるなら禁断の秘技に応募するのが近道。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット(メタリックガバス)、ファミ通会員証がプレゼントされるぞ。応募方法ははがきのほかに、24時間受付のファックスでもオーケー。待ってるぜ！

ファックスの場合

（ゲームタイトル）
バックアップデータをリセット

① タイトル画面でセレクトボタンを押したまま、Bボタンを押す
② メッセージが表示され「はい」を選ぶとデータが初期化される

ファックス番号は
☎03・5351・8144

はがきの場合

（ゲームタイトル）
サウンドテスト

① コントローラーⅠの✚ボタンの上とセレクトボタンを押しながらスタートボタンを押す
② サウンドテストの画面でスタートボタンを押すとメドレーで曲が聞ける！

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
禁断の秘技子　12才
03・5351・XXXX　会員No.000009

〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10
(株)アスキー
週刊ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集
（ゲームタイトル）係

ファイナルファンタジーVI

FINAL FANTASY VI

いまだからこそ明かす 真実と秘密

『ファイナルファンタジーVI』が好きで好きでたまらない!! もっと情報を!! というキミたちのために、いままで明かされなかった秘密のイベントやキャラクターを大公開するぞ。びっくりネタが満載だよ。

スーパーファミコン	RPG	バックアップ カートリッジ
	スクウェア 発売中 11400円	24メガ

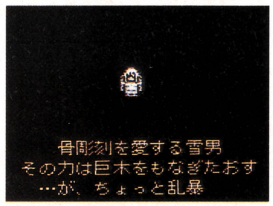
秘密その1 隠しキャラクターを大公開!!

じつは、メインキャラクター12人のほかにも、仲間になるキャラクターが存在することが判明した。それが、ここで紹介する雪男のウーマロとものまね師のゴゴだ。このふたりは、ゲームの後半で仲間にすることができる。残念ながら、彼らの居場所や仲間にする方法を教えることはできないが、こまめに町の人々の話を聞いていれば、おのずとわかってくるはずだ。ぜひ見つけ出して仲間にしてほしい。とくに、ゴゴは仲間にすればかなり戦力がアップするぞ。

雪男 ウーマロ

血の気が多く、何も考えずに本能で行動する頭の悪い雪男。肉弾攻撃を得意とするが、つねにバーサク状態なので、コマンドを入力することができないのだ。

名前：ウーマロ
年齢：数え始めてから4歳
身長：209センチ
体重：198キロ
生年月日：9月9日
血液型：赤い
好きなもの：骨
嫌いなもの：毛虫
趣味：骨彫刻



⬅ウーマロは、どうやらモグの子分らしい。

➡たまに味方を投げ飛ばしたりすることもある。

ものまね師 ゴゴ

ふだんはものまねしかしない。しゃべる言葉もまったくオウム返し。その正体を正確に把握する者はなく、人間なのかモンスターなのかもよくわからない。そんな彼(!?)の特殊コマンドは“ものまね”。これは、自分のまえに行動した人のコマンドをまねするというもの。

名前：ゴゴ
年齢：謎に包まれている
身長：166センチ（推定）
体重：60キロ（推定）
生年月日：謎に包まれている
血液型：謎に包まれている
好きなもの：謎に包まれている
嫌いなもの：謎に包まれている
趣味：ものまね

見かけによらず強いのだ

⬅前作に登場したゴゴとは別人なのかな？

⬆どんなに難しそうな技でも、簡単にものまねしてしまう。もしかしてコイツはすごいやつかも。

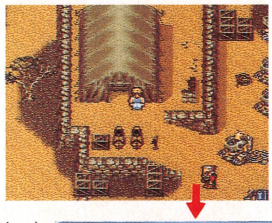
ものまねを使いこなせ!!

➡通常のままでは、ものまねコマンドしか選ぶことができない。しかし、あることをすると……。

©1994 スクウェア

秘密その2 帝国の陣のテントのなかには宝箱がある

3者分岐後のマッシュのイベントでシャドウとともに帝国の陣に侵入するイベントがあるよね。4月15日号の攻略でちょっと紹介したけど帝国の陣のテントに宝箱があるって知ってた？　宝箱は入り口のすぐ右にあるテントに1個と魔導アーマーを奪った場所の右下にあるテントに2個ある。ケフカを追いかけるのに夢中になって宝箱を見逃してしまいがちなので、これを見て取り忘れのないように。



⬅見逃しやすいのがこのテントだ。必ず調べろ!!

⬅左の宝箱のなかにはモンスターがいるので注意。

どっちを選ぶ？

⬆帝国の陣の入り口のすぐ右のテントのなかにも1個宝箱がある。この宝箱を調べると〝たたく〟か〝けとばす〟のどちらかを選択しなければならない。どうする？

⬅〝けとばす〟を選ぶと犬に見つかり戦闘になるぞ。

⬅〝たたく〟を選ぶと無事に中身をいただけるのだ。

秘密その3 兵士の代わりに手紙を出してあげると……

⬅傷ついた兵士の家へ行くと机の上に手紙がある。

⬅手紙を読むと彼女からの手紙だとわかるのだ。

⬅〝手紙を出したい〟という願いを叶えてあげよう。

⬅郵便局で500ギル払って手紙を出してやるのだ。

兵隊さんありがとう

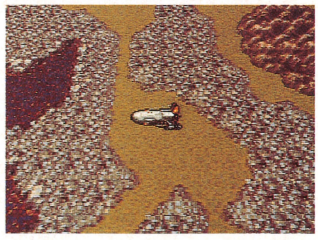
⬆少々お金がかかるがこれを5回くり返すと、お礼として兵士から〝タマのすず〟がもらえるのだ。人助けはするもんだね。

獣ヶ原の北東にひっそりとたたずむモブリズの村。この村は上と同じく3者分岐のマッシュのイベントで訪れる村なんだけど、ここに傷ついた兵士がいたのを覚えているかな？　この兵士は怪我で体が思うように動かず手紙を出せないで困っているよね。このときにマッシュたちが代わりに手紙を出してあげるとアイテムがもらえるのだ。といっても5回も手紙を出してあげなきゃダメなんだけどね。

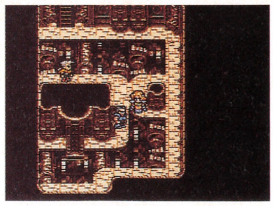
秘密その4 第2の飛空艇発見!!　その名もファルコン号

飛空艇はこの世に1隻しかないと言われていたが、なんとブラックジャック号のほかにも飛空艇があることが判明したぞ。その名もファルコン号だ。ファルコン号は、外見、内装ともにブラックジャック号とはかなり違い、どちらかというと近代的な感じの飛空艇だ。この飛空艇が登場するのはどうやら世界崩壊後（176ページ参照）らしいけれど、いったいどこにあるんだろう？　とっても楽しみだね。

これが2台目の飛空艇 ファルコン号だ



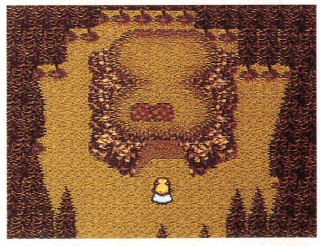
⬆ブラックジャック号とうって変わって近代的な感じのするファルコン号。しかし、移動速度はまえと変わらないぞ。



⬅飛空艇のなかはかなり狭くなってしまったのだ。

⬅ギャンブル関係のものは一切ないのだ。残念。

ファルコン号はどこにあるのか？



⬆世界崩壊後に登場するというが、いったいどこにあるんだろう？　地底深くに眠っているという噂もあるが……。

秘密その5 ガストラ皇帝との会食イベント 最高クリアー方法

ゲーム前半のヤマ場、帝国首都ベクタでのガストラ皇帝との会食イベント。会食中の話の進めかたしだいで、イベント終了時にさまざまな特典を得ることができるのは知ってるよね。しかし、話す相手も質問も多く、最良の条件を満たすのはけっこうむずかしいのだ。てなわけで、ここでは最高のクリアー方法に挑戦してみたぞ。キミのプレーの参考にしてほしい。

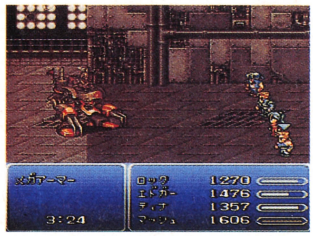
絶対やれ 24人に話しかけろ

まずは、帝国兵士全員に話しかけること。カウントされる兵士は全部で24人。制限時間は4分しかないので、話す必要のない相手は無視してかまわないぞ。

▲カウントされる兵士とだけ話をせよ。メッセージはボタン連打で飛ばせ(笑)。

絶対やれ2 バトルに勝て

24人の兵士中、話すと戦闘に突入するのが4人いる。ここで、時間がもったいないからといって逃げてはいけない。戦闘で勝つこともクリアー必須条件なのだ。



▲魔法より直接攻撃のほうが早く倒せる。戦闘スピードも上げておこう。

おススメ会話術 —明日の平和のために—

会食シーンでは、ガストラ皇帝の質問に対し、リターナー側が3つの選択肢(ふたつもある)のなかから答えを選んで会話を進めていく。どの選択肢を選んでもイベントはつつがなく終了するが、よほど気をつけていないと最高の結果にはならない。下に掲載したのはその最高パターンだが、人それぞれ皇帝に言いたいこともあるだろうから、決して強制はしない。あくまでも参考程度にということで。

◀改心したガストラ皇帝。誠心誠意をもって話そう。

●会食中の全質疑応答●

◎印のついているのが最良の応答

皇帝 ようやくこうして同じテーブルにつけるときがきた。まずは、乾杯だな。何に乾杯するかだが？

答え 帝国に
リターナーに
故郷に……◎

皇帝 ケフカのことだが、ドマに毒を流した罪で牢に入れてあるのだが、どうしたものか……。

答え いまのまま牢に入れておくべき◎
許して牢から出してやるべき
いますぐ死刑にするべき

皇帝 ドマの件は本当にすまなかった。まさか、ケフカが毒を使うとは誰も思わなかったのだ。

答え すぎたことはしょうがない。
それだけは許せないことだ◎
もう一度あやまれ!!

皇帝 セリス将軍のことだが。

答え 帝国のスパイだったのか？
セリスは仲間だ◎
どちらにしてもセリスを信じている

皇帝 何か聞きたいことがあれば答えるが……？

答え なぜ戦争を始めた？
なぜ和平を考えた？
なぜ兵士と話をさせた？

3つとも聞くこと。しかし、同じ質問を2回してはいけない。のちほど最初に聞いたのはどれか質問されるので、何を最初に聞いたか覚えておこう。

皇帝 封魔壁から飛びだしてきた幻獣によって、帝国は大きなダメージを受けた。あの力は強大すぎる。放っておけば、世界を滅ぼすやもしれん……。

答え 確かに、幻獣の力は強すぎると思う◎
幻獣の力をこの世界に持ちこんだのはあなただ！

皇帝 わしに望む言葉があるかね。

答え 平和を願うと……
戦いの終わりを誓うと…◎
すまなかったと……

皇帝 すぐにでも、アルブルグからアーマー運搬船で大三角島に向かおうと思うのだが、同行してくれるか？

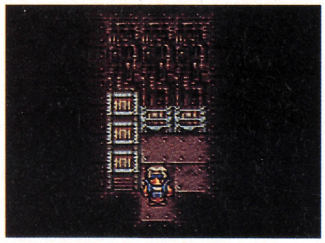
答え はい◎
いいえ

ここではすぐにはいと答えること。

※途中で休憩して戦闘をすることも重要。うっかり忘れないように。

タイムアタック中宝箱は取るな

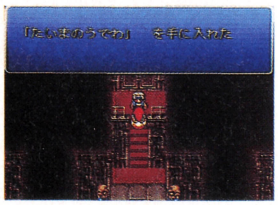
ここで気をつけなければならないのが、あちこちに置かれている宝箱。この宝箱はイベント終了後にゆっくり取ることができるので、タイムアタック中に時間を犠牲にして取る必要はまったくない。あとで回収しに行けばいいのだ。



▲宝箱があると思わず取りたくなってしまう。しかし、回収するのはあとでいい。

クリアーすると

会食終了後、話した兵士の数と会食中の態度によって、さまざまなことが起こる。最良の条件を満たしていると、入手困難なアイテム、タマのすずとたいまのうでわをもらうことができるのだ。左の会話を参考にしてがんばってくれ。



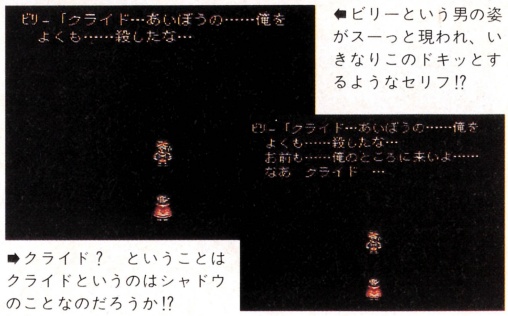
▲たいまのうでわをもらうのは超たいへん。

秘密その6 夢でシャドウの過去が明らかに……

黒頭巾のなかに顔と過去を包み隠している男、シャドウ。だが、そのシャドウをパーティーに入れて宿屋に泊まると、いきなり夢のなかに追想の物語が展開し、彼の過去が明らかになることがあるぞ。

夢のストーリーは続いていて、シャドウがかつてクライドと名乗り、ビリーという相棒と列車強盗をしていたことなどが明かされる。ここでは4話までを紹介しよう。

第1話 相棒殺し?



⬅ビリーという男の姿がスーっと現われ、いきなりこのドキッとするようなセリフ!?

➡クライド? ということはクライドというのはシャドウのことなのだろうか!?

第2話 シャドウの由来

⬅列車強盗成功に浮かれるビリーは、彼らふたりのコンビの名前を考えたと言うが……。

➡その名前とは、シャドウ。なんとシャドウの名前の由来は大列車強盗団の名だった!!

第3話 傷ついたビリーを残して……

⬇列車強盗団シャドウこと、ビリー&クライドだったが、ビリーは逃走中傷を負ってしまう……。

⬅自分に構わず逃げろ、というビリーだが、そのまえにナイフで刺してくれ、と言う。ビリーは、捕まったあとのひどい仕打ちを恐れているのだ。

➡だが、そんなことはできないと言うクライド。そして、彼はその場所を去っていく。

第4話 サ…マ……村?

⬅小さな村で女性と犬に助けられ、ふと気がつくクライド。この村はいったいどこなのだろうか……。

➡サ…マ……という村!? もしや、ここはササマの村ではないのか!? 続きはナイショ。

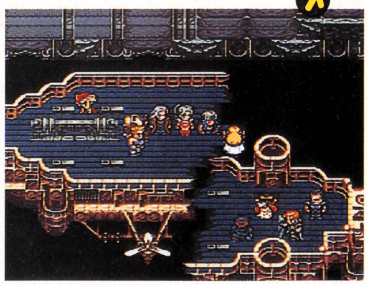
秘密その7 世界崩壊シーンをドバッと公開!!

な、な、なんと、『FFⅥ』では、ストーリーが進展していくと、あるとき、世界が崩壊してしまうというビックリドッキリな事件が起こるのだ。そのショッキングな出来事を堺に、世界がガラッと様変わりしてしまうわけだが、ここではその問題のシーンをバッチリお見せしよう。もう知ってる人も多いかもしれないけどね。

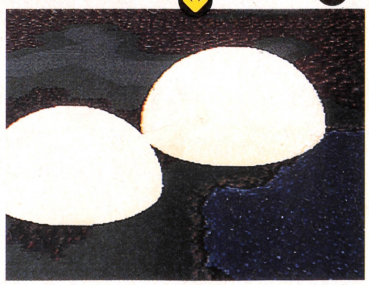
⬇そして、世界を激しい地形の変化が襲う。山々は隆起し、地面は大きく裂けていく……。

激変する世界……!!

⬅⬇世界的規模の大変化によってもたらされた焼け果てた世界は、青い空が見えない悲しみの世界だった。



➡飛空艇が破壊され、仲間たちは振り落とされ、散り散りに……。



➡そして大爆発が起き、地上を焼き尽くすような炎が……。

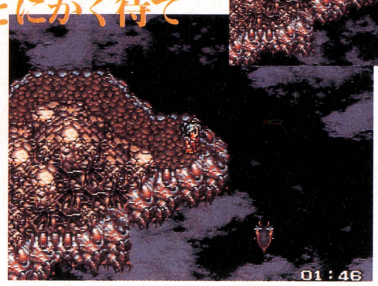
秘密その8 シャドウを死なせない方法教えます

ここでは、シャドウの生死を決定する隠された重大(?)イベントの紹介をしよう。ゲームの中盤戦で、シャドウが自分を犠牲にしてケフカを食い止めているあいだに、プレーヤーが規定時間内にそこから脱出しなければいけないといったイベントがある。ここで、ほとんどのプレーヤーはシャドウのことは忘れて目的地へ着いたとたん飛空艇に乗り込んでしまう。そこで、飛空艇に乗る手前でシャドウを待ってみよう。残り時間数秒まえにシャドウがやってきて、いっしょに脱出することができるぞ。

⬅自分を犠牲にしてケフカを食い止めるシャドウ。プレーヤーは、ここからとにかくひたすら右の方向へ逃げるのだ。

⬅右へ行くと飛行艇に乗り込める場所へ到着する。すると、ふたつの選択肢が登場するので、〝そのまま〟を選んで様子を見よう。

とにかく待て



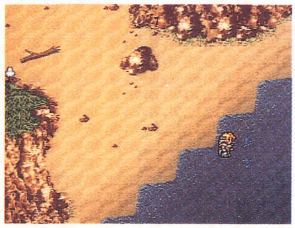
シャドウが戻ってきた

⬅⬇選択肢を選択してからもう一度目的地へ行くと、最初にはなかった〝シャドウが気になる〟という選択肢が増えている。これを選ぶと残り時間5秒ぐらいまえにシャドウがやってくるぞ。

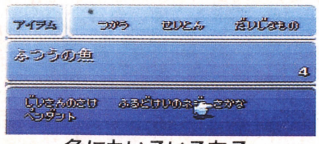
秘密その9 シドを救出するためには!?

このゲームでおなじみのキャラ、シド。ゲーム中、このシドが病気で寝込んでしまうシーンがある。ほとんどの人はここでシドを助ける方法がわからず殺してしまうことが多い。そこで、ここではシドを殺さない方法を教えちゃおうってわけ。まず、シドが寝込んでたら、すぐに家の南にある海岸で魚を取るのだ。魚は、〝うまい魚〟〝ふつうの魚〟〝魚〟の3種類。このなかのうまい魚だけをシドに食べさせるのだ。これを何回もくり返すとシドは元気になるぞ。でも、ノロノロしていると時間オーバーで死んでしまうので気をつけよう。

うまい魚を早く食べさせて!!

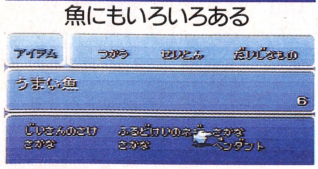


⬆この海岸で魚を取ろう。いちばん速いスピードで泳いでいる生きのいい魚がうまい魚。この魚だけを捕獲しよう。



⬅一度取った魚は捨てられないのだ。

魚にもいろいろある



⬅うまい魚かどうか確認もできる。

元気になってよかったね

➡うまい魚を食べさせると、こんなに元気になるぞ。

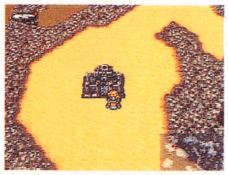
悲しい結末もある

⬅タイムオーバーやうまい魚以外の魚を食べると……。

秘密その10 地下神殿ってなに?

エドガーが治めている移動可能の城、フィガロ城。じつは、ゲームの後半でこの城を移動させると、最初は行けなかった隠された都市へ行くことができるのだ。方法は簡単。フィガロ城の操縦士に言って城を移動させると途中で何かにひっかかり、城が移動できなくなるのだ。つぎに、その場で城を止めて牢屋へ入ってみよう。すると、牢屋のなかに洞窟に通じる入り口があるはず。その洞窟で敵を倒しながらドンドン進んでいくと、1000年まえの大戦争、魔大戦で滅びた都市を発見することができるってわけ。

地下神殿はここにある



⬅最新テクノロジーを活かした移動もできるスゴイ城をエドガーは持っている。さすがだね。

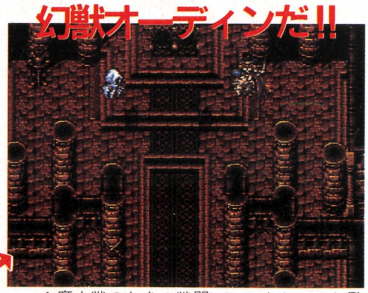
洞窟へ行け

⬅洞窟のなかには敵もいっぱい。

⬅洞窟を抜けると隠れた都市へ着く。

滅びた都市

幻獣オーディンだ!!



⬆魔大戦のときの戦闘シーンもちょっと登場。また、オーディンの魔石も手に入るぞ。

新着ゲーム通信

NEW SOFT

テトリスフラッシュ——178
Jリーグサッカー プライムゴール2——179
ジグソーパーティー(仮題)——179
リーディングジョッキー——179
ポパイ「いじわる魔女シーハッグ」の巻——180
アドヴァンストV.G.——180
ザ・プロ野球SUPER'94——181
本命ボーイ——181

©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY

SF スーパーファミコン

テトリスフラッシュ

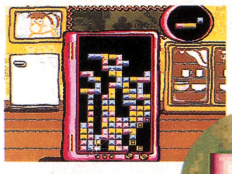
アクション パズル
カートリッジ

ビー・ビー・エス　7月上旬　価格未定　8メガ

ファミコンで好評を博した『テトリスフラッシュ』が、ゲームボーイに続いて、スーパーファミコンに移植されるのだ。

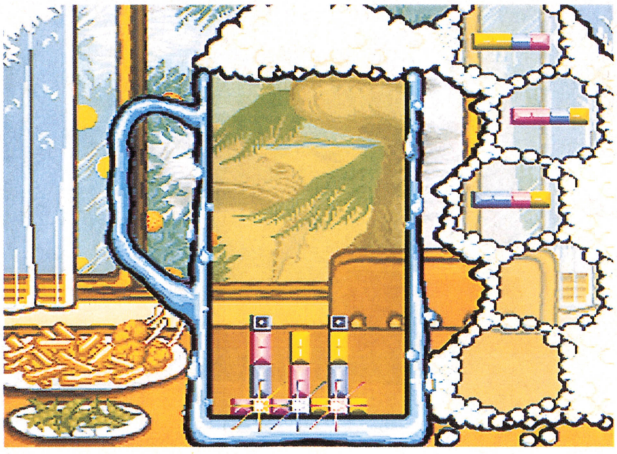
『テトリスフラッシュ』は、オリジナルの『テトリス』とはブロックの消しかたが違うぞ。『テトリス』は、横一列にブロックを並べれば、そのブロックの列を消去できたよね。でも『テトリスフラッシュ』は、同じ色のブロックを縦か、横に3つ並べれば消去できるのだ。しかも点滅しているブロックを消せば、そのブロックと同じ色のブロックを、いっきに消すこともできるというルールになっている。

このスーパーファミコン版は、基本的にファミコン版とルールは同じだけど、ファミコン版にはなかったパズルモードというモードが追加されているぞ。このパズルモードは、指定されたブロックだけで、すべてのブロックを消去するという、まさに〝パズル〟という言葉がふさわしい、頭をひねるモードだ。ファミコン版を持っている人も要注目のモードだぞ。



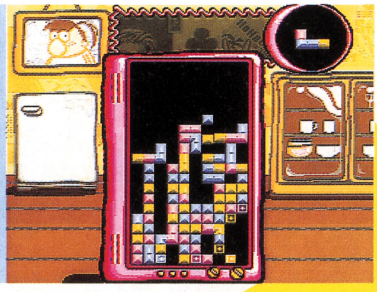
⬅背景はファミコン版とはまったく違った雰囲気になっている。

⬅⬆同じ形のブロックでも、配色が違うので置きかたに気をつけろ。

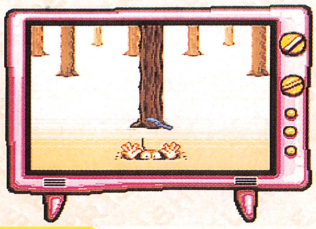


⬅これがパズルモードだ。なんと全部で100面もある。右のブロックをすべて使って、ブロックを消すのだ。

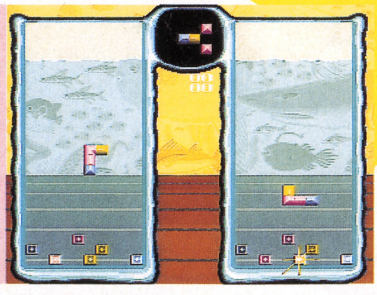
また今夜も眠れないのか？



➡オリジナルのテトリスと比べて、連鎖消しができる可能性が高いので、最後まであきらめちゃダメ。



⬅5ステージクリアーごとに、コミカルなコーヒーブレイクが挿入される。思わず笑っちゃうぞ。



➡もちろん、対戦プレーも可能となっております。コンピューターとの対戦もできちゃうのだ。

⬅コンピュータープレーヤーのレベルは3段階用意されているぞ。ファミコン版とどっちが強い？

©1993、1994 Nintendo ©1994 BPS ※画面は開発中のものです。

SF スーパーファミコン

Jリーグサッカー プライムゴール2

スポーツ
カートリッジ

ナムコ　7月下旬発売予定　価格未定　12メガ

よりスピーディーに!

昨年、スーパーファミコン初のJリーグ公認ソフトとして発売され、売れに売れた『Jリーグサッカー プライムゴール』。その続編が、容量を8メガから12メガに増やして発売されることが決定!!

こんどの『2』は、ベルマーレ平塚とジュビロ磐田を加えた12チーム体制を再現しているのをはじめ、選手の動きもスピードアップされるなど大幅にパワーアップ。また選手交代、フォーメーション変更も可能になるなど、細かな部分にまで配慮されて、よりスリリングで、エキサイティングな試合展開が楽しめるようになったのだ。

Jリーグサポーターなら、買わずにいられないほど魅力が満載された『2』に期待せよ!!

➡タンスにゴン、タンスにゴン、臭わない……。

よりパワフルに!

⬅選手、フォーメーションの変更も自由自在に。

平塚も、磐田も参戦!!

⬅⬇もちろん、今回は12チーム制。前作を買わなかったベルマーレ平塚とジュビロ磐田のファンは、買うしかないでしょう。

PK戦モード搭載!!

⬅PK戦だけが楽しめるミニゲームも付いている。練習にも最適だよね。

©1994 NAMCO LTD.　※画面は開発中のものです。

SF スーパーファミコン

ジグソーパーティー(仮題)

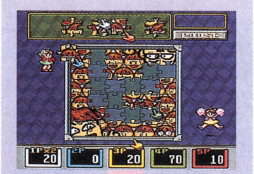
パズル
カートリッジ

ホリ電機　7月下旬発売予定　8200円(予価)　容量未定

ランダムに表示されるピースを当てはめて、ひとつの絵を完成させていくパズルゲームなのだ。最大5人まで遊べるから、パーティーなどで、盛り上がること間違いなし!　ピースを正しい位置にはめれば、点数も加算されるので、順位を競うこともできるぞ。

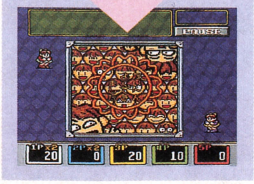
みんなでワイワイ、パズルゲーム!!

➡ジグソーモードで勝ち進めば、ボーナスゲームで間違い捜しができるぞ。



➡友だちどうしで対戦もできちゃうのだ。ハンデだって付けられるぞ。

最大5人で協力プレー!
すぐできちゃうぞ!!



©1994 HORI ELECTRIC CO.,LTD.　※画面は開発中のものです。

SF スーパーファミコン

リーディングジョッキー

アクション
バックアップ カートリッジ

カロッツェリア　ジャパン　9月発売予定　9800円(予価)　4メガ

プレーヤーは騎手となって、ムチや手綱さばきで馬を操作する、アクション性の高い競馬ゲームなのだ。レース結果によって、持ち馬が個性的な競走馬に育っていくというシミュレーションの要素もあるぞ。最終目的である凱旋門賞を制覇するために勝ち進むのだ!

➡有名な馬は、新聞にドーンと載ることもあるのだ。

➡レースはなんと3D画面だ。いままでにない迫力に、つい熱中しちゃうかも。

パカラン、パカラン
パカラン、パカラン!!

➡持ち馬の調子に合わせて出走するのが勝利の秘訣なのだ。

➡パスワードを使用することで、友だちの馬とも対戦可能。

©1994 CAROZZERIA JAPAN　※画面は開発中のものです。

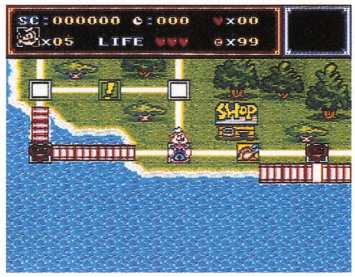
SF スーパーファミコン

ポパイ「いじわる魔女シーハッグ」の巻

アクション
カートリッジ

テクノスジャパン　8月発売予定　9500円(予価)　12メガ

誰もが知ってる、あの『ポパイ』がスーパーファミコンのアクションゲームになったぞ。ゲームの舞台は5つの島。各島には、すごろくのようなマスがあり、ルーレットで出た数だけ進んで行くという簡単なルールだ。マスには、横スクロールのアクションゲームに突入するマス、情報が得られるマスなどのさまざまな種類がある。これらのイベントをこなしつつ島をまわり、散らばっているハートをすべて集めると、ステージクリアーとなるのだ。ふたりで同時にプレーして、最後のステージをクリアーしたときに、さきにクリアーしたステージが多いほうが勝ち!!というモードもあるぞ。ホウレンソウを食べれば勝利は確実!?

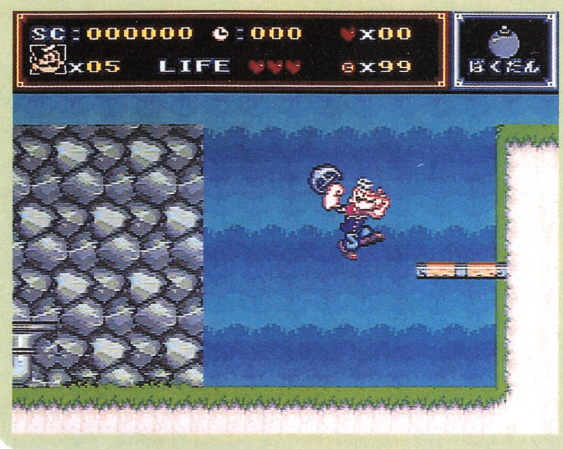


⬅ポパイのいるマスの隣はショップだ。アイテムが買えるぞ。

ポパ〜イザセーラーマ〜ン

⬆敵との一騎撃ち。ポパイの武器はイカリだ。

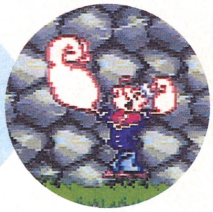
ポパイが大活躍!!



⬅アクションの画面はこんな感じだ。さまざまな罠、敵がポパイを待ち受けているぞ。ポパイがんばれ〜。

ホウレンソウでパワーアップ!!

⬅ポパイといえばホウレンソウ。食えばもちろん……。



⬅クワーンとカコプ。こうなると強いよ、ポパイは。

©1994 KING FEATURES SYNDICATE ©1994 TECHNOS JAPAN CORP. ※画面は開発中のものです。

PC PCエンジン

アドヴァンスト V.G.

アクション
スーパーCD-ROM²専用

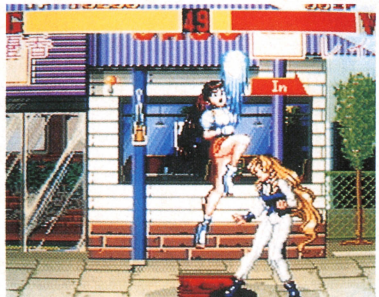
テイジイエル販売　7〜8月発売予定　価格未定

パソコンで大ヒットした格闘アクションゲーム『V.G.(ヴァリアブル・ジオ)』が、PCエンジンに移植されるぞ。登場するキャラクターは、全員喫茶店やファミリーレストランの制服で身を包むカワイイ女の子たち。彼女たちがパソコン版の6人に、オリジナルキャラクターが3人加わり、総勢9人となっているのだ。各キャラクターの技も変更、調整されているので、戦いはより白熱したものになっているぞ。また、新たにストーリーモードが追加されたり、ナ〜イスなビジュアルシーンが大幅に増えていたりと、挙げればキリがないほどパワーカップしているのだ。女どうしの戦いは熱く、激しく、美しく、そして楽しいっ!!

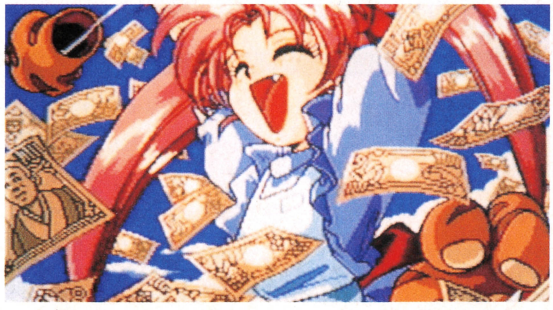
ファイト!!

⬅むさ苦しい野郎より女の子だよね。やっぱ。

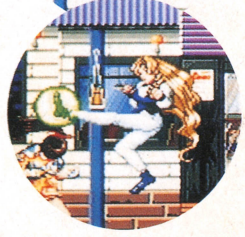
⬇右の女の子が新キャラクターの八島聡美ちゃんだ。



⬆武内優香ちゃんの必殺技、蒼龍撃だ。痛そう。



⬅ロリーな雰囲気を漂わせる楠真奈美ちゃん。こんな感じのビジュアルシーンが山ほどあって、しかもほとんどが描き下ろしてんだから……もーサイコー。



制服の女の子たちが戦うの

©戯画 ※画面は開発中のものです。

PC PCエンジン ザ・プロ野球SUPER'94

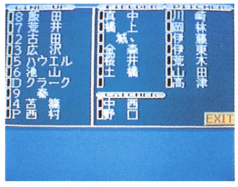
スポーツ
スーパーCD-ROM²専用

インテック　6月17日発売予定　7200円

日本野球機構公認の野球ゲーム。公認だけあってチームと選手が実名で登場するぞ。もちろん、データも'94年の最新のものが登録されているのだ。長いシーズンを戦うペナントレースモード、監督になりチームを率いるシミュレーションモードなどのモードがあるぞ。

投げて打って走って取って

➡臨場感タッフリの画面だよね。



なにはなくとも実名でしょ!!

⬅選手データは最新のもの。しかもこんなに大勢。

➡選手の能力もこんなにたくさん。しかも細かい。

©1994 INTEC INC. ※画面は開発中のものです。

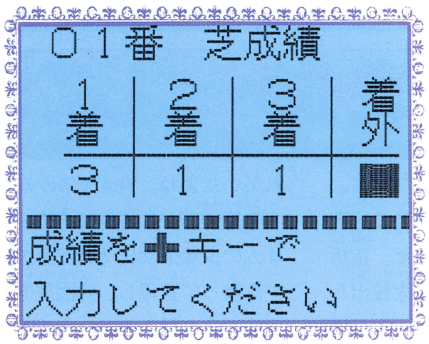
GB ゲームボーイ 本命ボーイ

競馬予想ソフト
バックアップカートリッジ

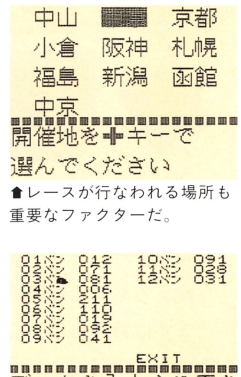
日本物産　6～7月発売予定　6500円　2メガ

データを入力するだけで競馬の予想をしてくれるソフト。レースとレースのあいだの、短時間でもできる入力システムと、より細かいデータを必要とする入力システムがあるのだ。また大穴、ノーマル、ガチガチの3種類の予想もしてくれるぞ。これで大金持ち!?

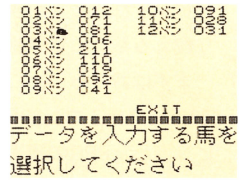
的中、的中、的中の嵐!!



⬆これは芝のコースでの成績を入力しているところ。ほかにダートの成績を入力したりするのだ。



⬆レースが行なわれる場所も重要なファクターだ。

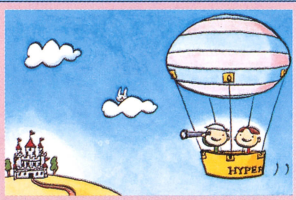


⬆12頭もいるけど入力は簡単。

入力簡単、的中簡単!?

©1994 Nihon Bussan Co., Ltd. ※画面は開発中のものです。

はいはいあらじ 風永とあらじと 新着情報



『スーパーストリートファイターII』いよいよ登場!! しかも2機種で!!

風永　フワァ～、いい陽気になってきたな。眠くなっちゃうぜ。

あらじ　ウフフフフ、今夜はあなたをね・む・ら・せ・な・い・わ・よ。

風永　な、なんだ、気持ち悪いな。しかし、そんなことで俺の眠気は止められんな。ウトウトウト……。

あらじ　ジャジャ～ン!!　なーんと!!　大人気の格闘アクションゲーム『ストリートファイターⅡターボ』をパワーアップさせた『スーパーストリートファイターⅡ』が、スーパーファミコンとメガドライブで発売されるのだ!!

風永　ガガガガーン!!　目が覚めた。さらに興奮してきた。フーフーフー。

あらじ　ニヤリ。このゲームの特長は、なんといっても4人の新しいキャラクターが加わったことだな。

風永　そうそう、それと従来のキャラクターにも新しい技があるんだよな。

あらじ　よく知ってるな。しかしこれは知らんだろう。またまたなーんと!!　スーパーファミコン版では勝ち抜き戦と団体戦が楽しめるモードがあるのだ。

風永　ガガガガーン!!　またまた興奮してきた。さらに気絶しそう。

あらじ　両機種ともカプコンから発売されて、発売日は夏ごろが予定されているぞ。ウォー、楽しみー!!

風永　ガガガガーン!!　もう気絶寸前。

あらじ　ブクブクブクブク……。

風永　あ、さきに気絶された。

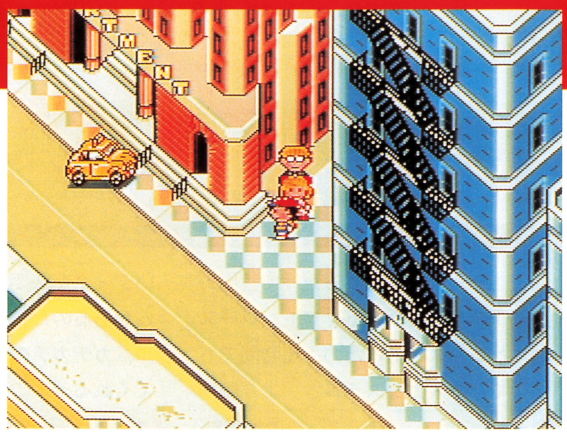
⬅これが『スーパーストリートファイターII』だっ!!　といっても、残念ながらこれはアーケード版の画面写真なのだ。しかし、スーパーファミコン版、メガドライブ版ともこのような感じになるのは間違いないところ。期待しよう!!

屈強なる4人の新しい戦士たち

◀キャミイ　◀ディージェイ　◀フェイロン　◀T.ホーク

イラスト：餅月あんこ

特報2



MOTHER 2 ギーグの逆襲

SF スーパーファミコン | RPG | バックアップカートリッジ
任天堂　6月下旬発売予定　9800円(予価)　容量未定

お待たせ〜!!　『MOTHER2』の新情報だ。宿敵ギーグが操るモンスターや、物語のカギを握るサブキャラクターについての詳細。目をサラにして読むべし。

首を長〜くしているキミに新情報!!

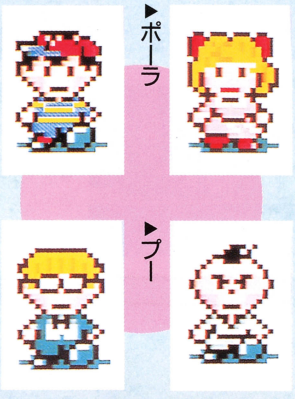
待つこと久し。ついについに、『MOTHER 2　ギーグの逆襲』の秘密が明かされるときがきたぞ。指折り数えるキミに新情報を大放出だ。

まずはおさらい。このゲームは'89年にファミコンで発売され、大ヒットしたRPGの続編。前作のラストで宇宙に逃亡したギーグが主人公ネスのまえに再び現われたのだ。これまでの情報では、主人公のパーティー4人と敵キャラ数体、それにフィールド上の敵と接触すると戦闘になることなどが公開されていたよね。覚えてるかな？

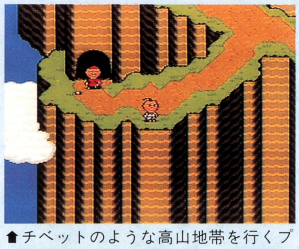
今回明らかにされたのは、まず4人の少年少女はそれぞれのドラマを持って登場し、場面展開で主人公が入れ替わるということ。つぎに物語の始まる田園都市オネットを牛耳るシャーク団のボスについての情報。そして新登場となるふたりの少年発明家についてだ。これらについての詳細は下のコーナーを参照。さらに、ユニークな敵キャラがどっさり公開されたぞ。つぎのページで大紹介しよう。

1 4人全員が主人公なのだ

主人公の4人は運命という絆で結ばれ、ともにギーグに立ち向かうことになる。育った環境なども違うから、出会うまでは4人それぞれが主人公として物語は進行するぞ。最初はネスとポーラの物語、つぎはジェフ、そしてプーの物語といった感じだ。4人全員が主人公ってわけだね。



⬆北国とおぼしき場所の林のなかを歩くジェフ。うしろのサルは仲間……？



⬆チベットのような高山地帯を行くプー。PSI(超能力)使いらしいが……。

2 シャーク団のフランクだぜ!!

ついに明かされたシャーク団のボス。その名はフランク!!　物語の始まるオネットに登場する人物らしく序盤のイベントに関係しそう。

➡オネットでシャーク団に追われているネス。

こいつがフランク!!

⬆オネットの街を震え上がらせているシャーク団のボス。とくにギーグと関係しているわけではなさそうだ。オネットの裏の世界に精通し、かなり重要な秘密を握っているらしいぞ。前作の不良は割といいヤツだったけど……!?

⬆ゲームセンターにて。フランクの影響力は相当なものがあるらしいぞ。

▼はねっかえりキッド

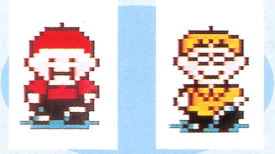
⬆ホッパーに乗り体当たり攻撃してくるのだ。

▼おちょうしものキッド

⬆フラフープを使い攻撃してくるシャーク団員。

3 ふたりの少年発明家が登場だ

主人公たちに強力な助っ人が登場。ネスたちに画期的なアイテムを提供してくれるふたりの少年発明家だ。ただし彼らはふたりとも資金援助を求めている。どちらに資金援助をするか、それはキミ次第だ。



▲アップルキッド　▲オレンジキッド

⬅オレンジキッドはお坊っちゃまタイプか？

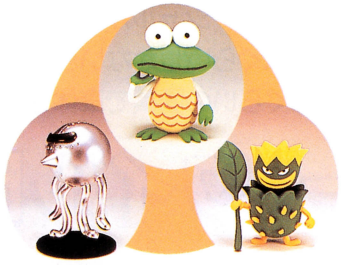
➡アップルキッドはさくなヤツみたいだね。

©1994 Shigesato ITOI/APE inc.　©1994 Nintendo　※画面は開発中のものです。

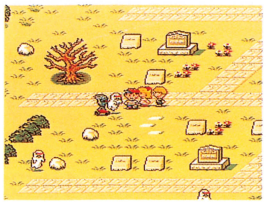
コミカルなモンスターたちを大紹介

凶悪な敵とはとても思えないコミカルさで大好評だった敵キャラが、『2』ではさらに多彩になったぞ。突然変異をきたした動物系、植物系モンスターから宇宙人系まで、ギーグが操る敵キャラはさまざまだ。ユニークなネーミングはもちろん原作者の糸井重里。おなじみの立体人形も完成してるぞ。

⬅画面下を浮遊するのは敵が姿を変えた謎の物体。



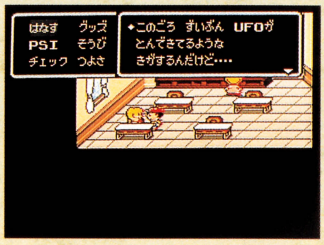
🡅一風変わった『MOTHER』の世界を象徴する立体人形。前作でも好評でした。



⬅共同基地をうろつくゴースト系モンスター。

宇宙人系の敵

ギーグが地球に送り込んだモンスターたち。また、フィールド上では謎の物体として表示されることが多く、どんな姿で戦闘に現われるかわからないのがやっかい。



⬅ギーグの魔の手が伸びる。オネットの図書館でのウワサ。

ドムーク・イージー

⬅催眠術や意識を混乱させるサイキック攻撃を仕掛けてくる宇宙生物。アイテムを盗んだりもする。

げどげど

🡅こいつの粘液を浴びると身動き不可能。

マル・デ・タコ

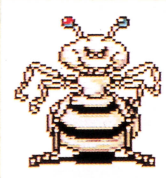
🡅ビームと怪電波で攻撃してくる。

動物系の敵

突如として凶暴化した動物たち。原因ははっきりしないが、なんらかの形でギーグが関与しているのは疑う余地のないところ。かわいいけど油断は禁物だぞ。

⬅郊外でネスを狙う、動物系モンスターおんしらずなイヌ。

きょだいアリ



⬅ダンジョンの奥に棲息している巨大化したアリ。

アリアリブラック

🡅小さいが、仲間を呼び始めると大変。

アーマーガッパ

🡅PSIパワーを奪いとる。防御力高し。

植物系の敵

こいつらもギーグに操られているのか？　突然動き始め人間を襲い始めた植物たち。種で仲間を増やしたり胞子を飛ばしたりとやっかいな攻撃を仕掛けてくる。

あるくめ

🡅種をまき、仲間を増やすモンスター。

あるくキノコ

🡅胞子攻撃が得意。かなりす速い敵だ。

きょだいキノコ

⬅胞子を飛ばし、相手をキノコ状態にしてしまう。そのほかにもさまざまな特殊攻撃を持つ強敵だ。

⬅⬅胞子にやられると下のように。

ゴースト系の敵

主人公たちが3番目に訪れる街スリークに登場するゴースト系モンスター。共同墓地から大量発生し、わがもの顔で街をうろつき回る様子は恐怖映画さながら。

ゾンビドック

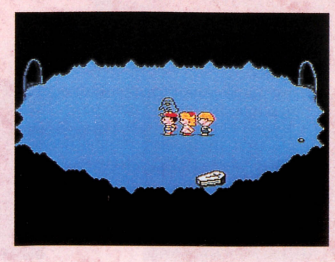
🡅毒のキバでかみついてくる敵なのだ。

とりつきゾンビ

🡅冷たい手で相手をしびれさせるぞ。

プレーンゾンビ

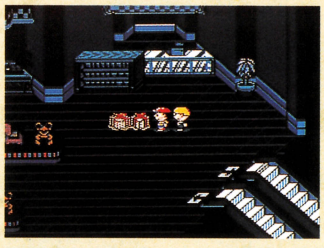
⬅相手に冷たい息を吹きかけてカゼをひかせる敵。



⬅とりつきゾンビにとりつかれてしまった。どうなる？

モノ系の敵

風景に溶け込み、思わぬところから主人公たちを攻撃してくるモンスター。前作のオープニングを彷彿とさせるモノ系モンスターの登場は大都会フォーサイド。



⬅プレゼントボックスに姿を変えた敵もいるぞ。要注意。

マッドサイン

⬅催眠術をかけてきたり、PSIパワーを吸い取るサイマグネットといったPSI攻撃をしかける敵。

キラーカップ

🡅不思議な曲で相手を眠らせる敵なのだ。

あやかしのレコード

🡅熱いコーヒーで攻撃してくる。笑える。

緊急速報

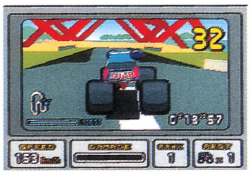
SF スーパーファミコン | レースゲーム | カートリッジ
任天堂　5月27日発売予定　9800円　8メガ

WILDTRAX™ ワイルドトラックス

昔、"自動車ははがき4枚の大きさで車体を支えています"ってコマーシャルがあった。乗用車のタイヤの接地面積はそれぐらいしかないらしい。このゲームのクルマも、それぐらいの面積で車体を支えている。リアルなのだ。

ボーン トゥービー ワイルドだぜ!

任天堂のスーパーＦＸチップ搭載ゲーム第２弾、『ワイルドトラックス』。その最大の特徴はコースの起伏だ。ちょっとしたデコボコではなく、コースの先が見えなくなる上ぼり坂や、ブレーキをかけないと加速がつきすぎてしまうぐらいの下だり坂の連続だぞ。また、車体が大きく斜めに傾く急バンクもスリル満点。ＦＸチップお得意のポリゴン機能をフルに活用したからこそ、これまでのゲームでは再現できなかった要素をたっぷり盛り込めたってわけなのだ。さあ、野性の走りを見せてやろうぜ。

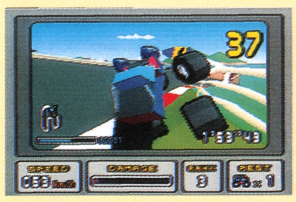


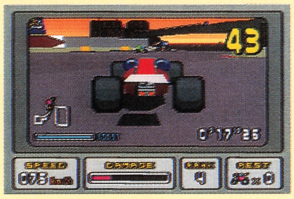
⬅橋の下をくぐる、なだらかな坂。ポリゴンならでは。

極めれば極めるほど『ワイルドトラックス』はおもしろい!

『ワイルドトラックス』のプロデューサーは、『マリオ』や『ゼルダ』でおなじみの宮本茂氏だ。このゲームの遊びどころを聞いてみたぞ。「『ワイルドトラックス』の最大の特徴は立体的なコース。でも、見えないところにもこだわっているんですよ。そのひとつが、クルマの重心です。たとえばF―TYPEのクルマだと、重心は車体の後方に設定され、ほかのタイプに比べてコーナリングのときにテールがアウト側に振られやすくなっているんです。そのぶん最高速は速いんですけどね。また、クルマの接地面を、４つのタイヤの部分だけにしました。タイヤごとにかかっている重量や力の方向が異なるのですから、ドリフト走行がごく自然に行なえますよ。極めれば極めるほどそんな細かいこだわりがわかっていただけるはずですから、車種や視点を変えながら、何度もプレーしてほしいですね」(宮本)

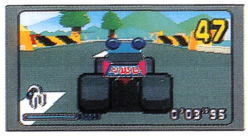
⬇４輪別々に重心がかかっているから、左後輪のみに重心がかかることもある。





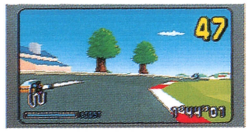
⬆宮本氏のおすすめはこのF-TYPE。慣れればとても使いやすいそうだ。

視点は3種類



⬅これがノーマルの視点。動きが見やすいね。

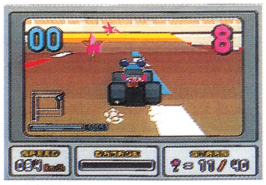
➡少し離れた視点。敵車の位置がわかりやすい。



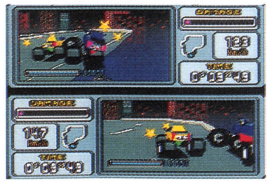
⬅ドライバーの視点。宮本氏のおすすめ視点だ。

ゲームモード

ゲームモードは以下の４種類。12種類のコースでトータルタイムを競うSPEED TRAXに、敵車がいない、FREE TRAX。起伏の激しいオフロードコースを使うSTUNT TRAXと、2分割された画面で対戦プレーができるBATTLE TRAXも用意されているのだ。



➡スタントでは、コース上の星を集めるのだ。

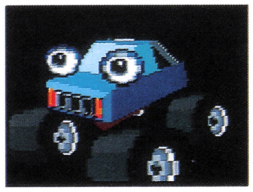


⬅対戦プレーの画面。衝突してるみたいね。

4タイプのクルマが登場

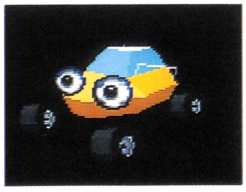
プレーヤーが乗り込むのは４種類のクルマ。使いやすいのは４WDだけど、F-TYPE にも慣れておかないとあとあとツラいかもしれないぞ。

4WD



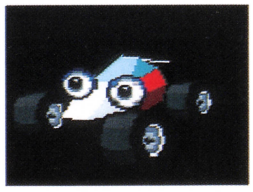
➡加速重視、高グリップの使いやすいタイプ。まずこれで始めよう。

COUPE



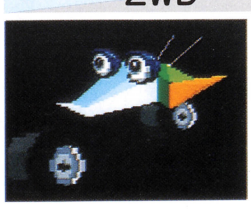
⬅乗用車。ステアリングは４WDより軽めだ。ただ、グリップが低い。

F-TYPE



➡高速重視、軽いステアリング。衝突のダメージに弱い。上級者用。

2WD

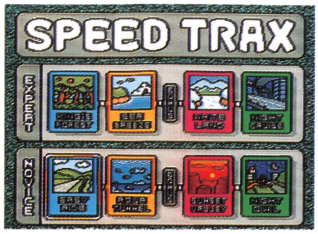


⬅加速もいい、グリップも高い、丈夫。ただバランスはとりづらい。

©1994 Nintendo　※画面は開発中のものです。

SUPER TRAXで自分を磨け！

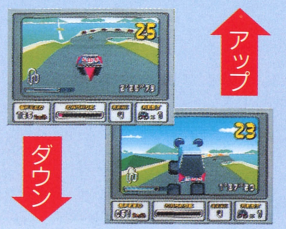
ゲームの最大の目玉はSPEED TRAXモード。ルールは簡単、コースを制限時間内に3周するだけだ。4つのコースをクリアーすればつぎのレベルに進めるぞ。ワイルドなコースを大胆に走り抜け！



▲左下のコースから始めて、ひとつひとつコースをクリアーしていくのだ。

NOVICE まずは独特の操作感に慣れろ

プレーヤーが最初に体験するレベル。練習用に、4コースとも坂やバンクが多いレイアウトだ。水中トンネルを抜けて進む2コース目の美しさは見ものだぞ。

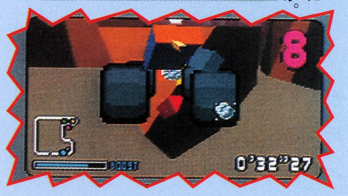


➡トンネルは綺麗だが、敵車は容赦ないのだ。

➡下だり坂のさきには、すごいカーブが。

落石注意……か？

➡あそこの道路標識は、なんだったっけ。



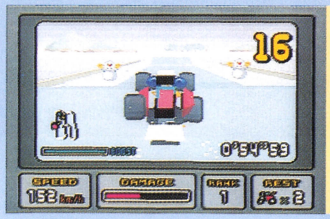
▲岩に押し潰されることもあります。

EXPERT 変化する天候に要注意だ！

コースの複雑さはNOVICEレベル以上で、さらに自然災害も発生しはじめるレベル。最大の難関はタイヤのグリップが減ってしまう雪のコース。ツルツル滑る路面は、4WDタイプでも操作しづらいほどだぞ。だが、雪が降ろうがヤリが降ろうがレースは続く。ワイルドね。また、濃霧の立ちこめるコースもあるぞ。しばらく待って、霧が晴れるのを待つのだ！

▲画面下のダメージゲージがいっぱいになるとクルマは煙を吐き始めて、ダウン。

濃霧注意報！



しんしんと降る雪

➡ここがイヤ～な雪道コース。ツルツル滑るんです。雪だるまなんか作ってる場合か～。

➡下だり坂なので前方がよく見渡せるS字カーブ。最短距離をとって進もう。

道路整備しろ！

MASTER まさに究極のワイルド！

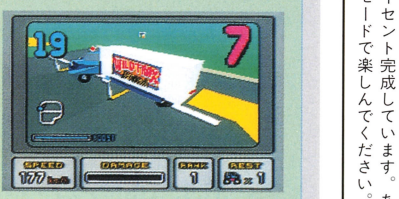
NOVICE、EXPERTの8つのコースをクリアーしたら、このレベルに挑戦できる。しかし、難易度の高さは尋常ではない。最高速度の遅い4WDだと、ふつうにミスすることなく走っていても時間が足りないほどなのだ。さらに悪いことには、これまで以上の自然災害も襲いかかってくる。最高速度の速いF—TYPEを乗りこなさないとツラいかもね。ここをクリアーすればキミもワイルドキング！

豪雨来襲！

➡降りしきる雨に、グリップの低いコース。しかも急激なヘアピン。ダメかも。

ボーナスゲームでタイムを稼げ！

各レベルで1度だけチャレンジできるのがこのボーナスゲーム。ここではプレーヤーはコンボイトラックを操縦して、コース上にあるチェックポイントを通過していくのだ。獲得したポイントはつぎのステージのタイムに加算されるぞ。しかし、このコンボイが曲者。どのタイプのクルマよりハンドルが重く、曲がりづらい。ボーナスタイムがないと苦しいレースになるのだが……。



▲ギリギリ1台ぶんしかない隙間を抜けていくのだ。慎重にね。

➡ボーナスステージの最初に、自車はコンボイに収納される。

コンボイでゴー！

開発状況

もう、95パーセント完成しています。あとは微調整のみ。コクピットモードで楽しんでください。

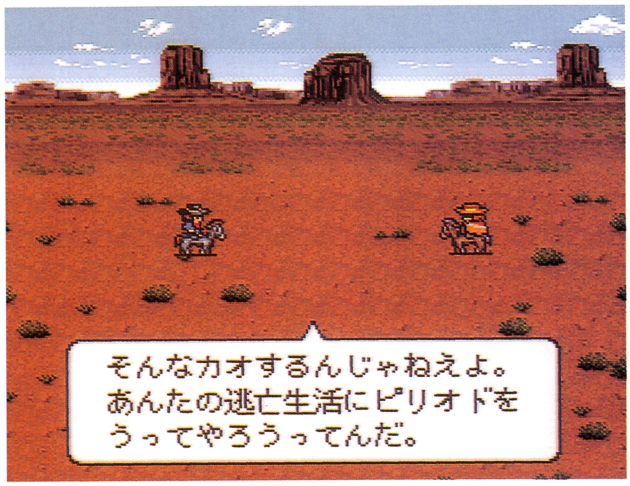
任天堂　宮本

FF新聞
続報 FINAL FANTASY POST
発売元／週刊ファミコン通信編集部
〒151-24東京都渋谷区代々木4-33-10
株式会社アスキー
平成6年4月29日発売
〈VOL.104〉

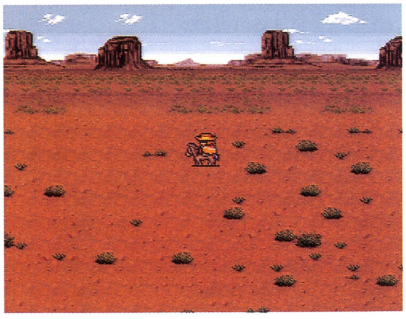
142ページの続きは西部編から始まるよ

西部編

この時代の舞台は、ゴールドラッシュのバブル崩壊後のアメリカ。そして、主人公はサンダウン・キッドという名の男。じつは、このサンダウン・キッドは警察に指名手配までされているような人物なのだ。指名手配されている理由については、謎。実際は、とてもいい人らしいのだが……。また、この時代にはサンダウン・キッドと同じくらい重要な人物がもうひとりいる。そいつの名はマッド・ドッグ。彼の職業は賞金稼ぎだ。サンダウン・キッドとマッド・ドッグは最初は敵どうしの関係となっている。しかし、物語の舞台となるサクセズタウンという町を荒らしまわる悪者を倒すために、お互いに協力し合い、いっしょに組むことになるんだって。この内容を見るかぎり、主人公が指名手配されているのには、深いワケがありそうだね。



⬅左にいるのがマッド・ドッグ。そして右にいるのがサンダウン・キッドだ。一体、これから何が始まるんだろうか……。



➡西部の荒野を馬に乗りながら進んでいく主人公は、なぜこんなところにいるのだろう？　保安官から逃げ回っているため？　それとも何かの目的があってか？

この広〜い荒野をまるで西部劇を見ているみたい

⬇サクセズタウンのなかの、あるバーに保安官がやって来た。息抜きでもないようだし、どんな用があってここに来たのかな？

⬆指名手配書を貼りにきた保安官。しかし、指名手配書を見てみると、そこにはデカデカとサンダウン・キッドの顔が……。

ここが物語の舞台なんだって

⬅⬇サクセスタウンにたどり着いたサンダウン・キッド。さっき保安官が指名手配書を貼ったバーに入ってみたぞ。なかには、ガラの悪そうなおじさんたちがたくさんいる。ちょっと気をつけたほうがいいかも。

店のなかへ入れ

⬅じつは、このガラの悪そうなおじさんが、町を荒らし回っている悪者なのだ。おじさんたちの態度の悪さに対し、ついに怒ったサンダウン・キッドはマッド・ドッグと手を組み、立ち向かうことになる。

©スクウェア

キャラクターの動きが見られます

ここでは、現代編、近未来編、功夫編で活躍している6人のキャラクターたちのキャラクターパターンの写真を手に入れたのでお見せしましょう。この写真を見ればキャラクターがどんな攻撃をするのかわかるってわけ。でも、必殺技の名前など、詳しい情報についてはまだ秘密。詳しいことが知りたい人は6月発売のFF新聞のコーナーで紹介するので、それまで楽しみに待っててねん。

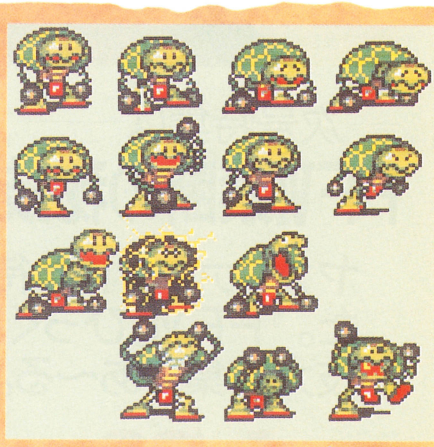
現代編

ジムで作りあげた体で勝負

高原日勝

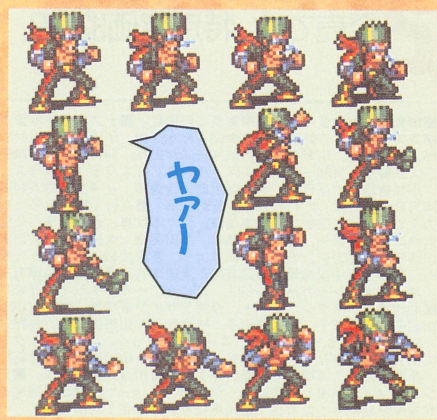
➡ブリッジや回転など多彩なアクションが目立つ高原日勝。フライングボディーアタックなど、プロレスでおなじみの技も使えるキャラクターのようだ。

タロイモ



➡ほかのキャラクターとは異色の姿をしているタロイモ。画面の真ん中を見ると、体から電気のようなものを発しているシーンも……。これが必殺技か!?

無法松



➡殴る、蹴るのアクションが多い無法松。しかし、殴るだけでも、いろいろな種類の殴りかたが用意されているのではないだろうか？とファミ通では予想したぞ。

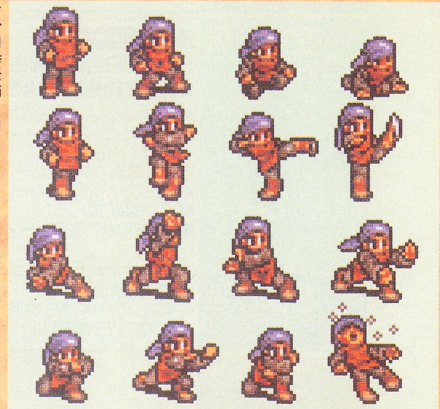
個性敵なキャラクターが揃ってます!!

功夫編

心山拳老師

➡まえにも紹介したと思うが、心山拳老師は中国に住んでいる奥義の使い手。というわけで、写真でもすべてカンフーっぽい動きをしているよね。

ユン・ジョウ



➡心山拳老師と同じキャラクターパターンなのが、このユン・ジョウだ。心山拳老師と同じような攻撃方法が用意されているのではないかと予想されるぞ。

近未来編

アキラ

➡あまり派手なアクションが見られないアキラ。しかし、画面の左下には額が光っているシーンもある。光を放ち敵を攻撃することができるのかもしれないぞ。

WEEKLY
ファミコン通信

1994 4·29

EDITORIAL INFORMATION

T. KAWAKAMI

次号特集は

FFⅥ禁断の秘技スペシャル

ヤァヤァヤァ! お待たせしました。『FFⅥ』びっくり仰天の秘技大特集であ〜る。見逃すなよ。

次号は **4/22** 発売です 特別定価320円

■発行人：藤井章生 ■編集人：塩崎剛三 ■編集長：浜村弘一 ■副編集長：野田稔 ■デスク：鈴木賢一、渡辺江里、中治和哉、山本伊知郎、松本元 ■編集スタッフ：森好正、多田卓司、岸本克樹、柴田英春、川村和弘、永野恵美子、水間勇一、加藤克明、永瀬健太郎、酒井慶太、広瀬栄一、内沢裕一、青山良、羽田隆之、野崎平路、国領雄二郎、浦井法良、大宮雅彰、石井宏之、大庭聖子、泉和子、馬越美保、川村薫、杉本恭子 ■制作スタッフ：山田康幸、鎗田準次、斉藤大助、西山哲也、川端康雄、三尾理華、倉加野太郎、辻秀和、金子亮、井沢利昭、佐々木幸子 ■フォトグラフ：水科人士、八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、宮野知英 ■進行：樹村頼子、東谷保幸、栗原和子、川崎学、樽本義之 ■編集協力：岩沢篤子、関谷窓、坂本達哉、佐々木秋恵、永井丈伸、是枝良昌、中堀優、安藤龍幸、服藤泰如、横尾重樹、荒沢伸二、谷塚真一、海老原玲緒奈、長田英樹、永田泰大、吉田孝広、八百木勳、上妻紳一、吉田一彦、増田学、塩田恭子、阿部宏紀、渡部仁、城井大介、葛西成利、金井裕士、長浜真一、佐々木明子、二木康夫、斉藤伸、渋谷洋一、梶原智、中里祐司、渡辺麻紀、渡辺浩弐、宮岡寛、福田有宵、獣神サンダーライガー、香山リカ、ターニング・ポインツ、レッカ社、A-GIRL、ぽにーてーる、ドリィムかんぱにい(万打無＋原田哲夫)、唐沢佳子、馬嶋昌代 ■制作協力：スタジオゲイト、今井デザイン事務所、PAL STUDIO、ナルシマデザインオフィス、石川かおる、溝江由紀子、高野睦子、町山真樹子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、川辺真実、安部ひろみ、大村哲也、STUDIO TOY'S、スリーエー・コーポレーション、ムーンドックファクトリー、本田理恵、高良真理子、内田利奈、吉田大介、野島弘司、梶浦陽子、斎木健士、山田陽子、高橋聡子、桜田章一、児嶋真希子 ■広告営業：松村道治、小野寺規子、高橋利恵 ■雑誌営業：宮川洋、玉舎直人 ■出版業務：中尾敬子 ■アメリカ駐在：ケイコ・ランドルフ ■イギリス特派員：デイブ・ロバーツ ■出版局局長：西村弘紀 ■出版局副局長：小島文隆 ■出版局営業統轄部長：能勢仁 ■出版総務統轄部長：別所聖一

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 ㈱アスキー 週刊ファミコン通信編集部「○○○○」係

CALENDER 4.15–4.29

4.15	FRI	週刊ファミコン通信 4月29日号発売 LOGiN 9·10合併号発売 ●夢迷宮きぐるみ大冒険 ●ろくでなしブルース 対決! 東京四天王 ●ピンクパンサー ●パチ夫くん3 パチスロ&パチンコ ●バトルファンタジー ●うる星やつら ディア マイ フレンズ ●詰将棋 問題提供『将棋世界』 ●もぐらでポン!
16	SAT	
17	SUN	
18	MON	
19	TUE	月刊アスキーコミック 5月号発売
20	WED	
21	THU	
22	FRI	週刊ファミコン通信 5月6·13日合併号発売 真·女神転生Ⅱ攻略の手引き発売 ●F-1 GRAND PRIX PARTⅢ ●メルヘンアドベンチャー コットン100% ●機動警察パトレイバー ●Jリーグスーパートッププレイヤーズ ●ぷよぷよCD ●爆伝〜アンバランスゾーン ●キャプテン·ラング ●爆伝〜アンバランスゾーン ●アイ オブ ザ ビホルダー ●GB原人ランド ●美少女戦士セーラームーンR ●パチ夫くんキャッスル ●天地を喰らう ●フィジェッツ ●女神転生外伝 ラストバイブル ●タントア〜ル ●GPライダー
23	SAT	●FORMULA ONE WORLD CHAMPIONSHIP 1993 HEAVENLY SYMPHONY
24	SUN	
25	MON	
26	TUE	
27	WED	
28	THU	●笑っていいとも! タモリンピック ●ダイナマイト·ザ·ラスベガス ●スーパーボンバーマン2 ●らんま1/2超技乱舞篇 ●平成犬物語 バウ ポップンスマッシュ ●フォーチュンクエスト ダイスをころがせ ●初恋物語 ●風雾 ●ノンタンといっしょ/くるくるパズル
29	FRI	●スーパーパチスロマージャン ●ナイスDEショット ●新·熱血硬派 くにおたちの挽歌 ●ダークキングダム ●NBA JAM ●NBA JAM ●それゆけ! スピーディー·ゴンザレス ●NBA JAM

●スーパーファミコン ●ファミコン ●PCエンジン
●メガドライブ ●ゲームボーイ ●ゲームギア

本誌の内容についてのご質問は、祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後2時〜4時のあいだに☎03·5351·8222まで。

1084045

新冒険活劇

バトル五エロ伝（ゼクウ）

スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO

個性豊かな美少女キャラ、華麗なる技の連続!!

極めた者だけに、無限の力が宿る!

ルフウ
流風

ひょうけつだん
氷結弾

カイル
河意留

ほうえいけん
泡影拳

ハム
波無寿ス

れつりゅうはだん
烈竜波弾

キャラクターデザイン=『卒業』の竹井正樹

7月発売予定
予価：9,800円（税別）

ジャンル：アクション
プレイ人数：1人専用

©1994 ASMIK/IMAGEWORKS/ARSYS

パソコンで話題の最高峰文明育成シュミレーション!

Sid Meier's
CIVILIZATION
Build An Empire To Stand The Test Of Time
シヴィライゼーション
世界七大文明

ASMIK 株式会社アスミック 〒162 東京都新宿区揚場町1−21 Phone: 03−3235−5992 テレホン情報：03−3235−5902

ATLUS

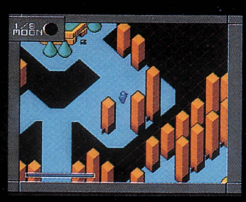
真・女神転生®II

好評発売中！　価格9,990円(税別)

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

TOKYOミレニアムは救世主（メシア）を求めていた…

太破壊より　数十年……
無数の生と死をくり返しながら　人は生きのび　明日への希望を探した
メシア教は救世主の降臨を説き　信じた人が集い　街ができた
かつて……　カテドラルと呼ばれた所に…
20XX年　かくして　トウキョウは　TOKYOミレニアムとなった



©西谷 史/シップス ©ATLUS/遊企画　スーパーファミコンは任天堂の商標です。

株式会社アトラス
〒162 東京都新宿区津久戸町3-12

WEEKLY ファミコン通信 no.280 定価290円(本体282円)

週刊ファミコン通信 4月29日号（毎週1回金曜日発行）
第9巻　第17号　第三種郵便物認可　株式会社アスキー発行
発行人　藤井章生　編集人　塩崎剛三
〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10
☎03・5351・8111(大代表) ☎03・5351・8222(編集部)

Nintendo
SUPER Famicom

緊急指令。

サムス・アラン、
危険生命体
メトロイド ヲ
奪回セヨ。

とてつもないSFバトルアクション。
深遠な地下要塞の扉をたたくのは君だ。

SUPER METROID™

スーパーメトロイド SHVC-RI

大好評発売中　メーカー希望小売価格9,800円(税別)

スーパーファミコンは任天堂の商標です。

任天堂テレホンサービス 東京(03)3540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(086)255-2130 札幌(011)612-4144

任天堂株式会社　本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地　TEL.(075)541-6113
東京支店 TEL.(03)5820-2251　大阪支店 TEL.(06)376-5950　名古屋営業所 TEL.(052)571-2506　岡山営業所 TEL.(086)252-1821　札幌営業所 TEL.(011)621-0513

©1994 Nintendo

PRINTED IN JAPAN　大日本印刷 ©ASCII 1994　T1026255040294　雑誌26255—4/29

週刊ファミコン通信 4★29

まだまだこんなにあったよFFVIの隠されたアレやコレ

ASCII